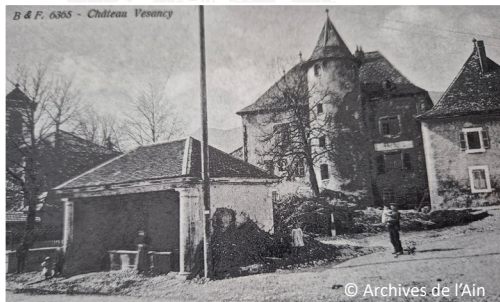


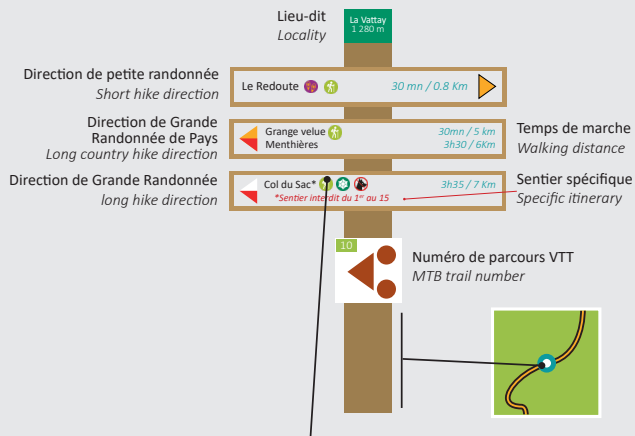
Le saviez-vous ? Vers 1900, Vesancy comptait à peine 213 habitants mais une vie locale foisonnante : fromagerie, scierie, moulin, carrières et même deux cafés ! Surnommé “le bouquet de pays”, le village vivait au rythme de ses 88 vaches et de ses champs de blé.



© Archives de l'Ain

Did you know? Around 1900, Vesancy had just 213 inhabitants but a thriving local community: a cheese dairy, sawmill, mill, quarries and even two cafés! Nicknamed ‘the bouquet of the countryside’, the village lived to the rhythm of its 88 cows and wheat fields.

Signalétique / Signpost



Itinéraire de randonnée
Hiking route



Itinéraire GR9
GR9 route

Itinéraire pénétrant en
Réserve naturelle
Itinerary entering the
natural reserve



Itinéraire Grandes
traversées du jura
"Grandes traversées
du Jura" route

Itinéraire interdit aux chiens
même en laisse
Dog prohibited route
(even on a leash)



Itinéraire avec table d'orientation
Itinerary with orientation table

Itinéraire ski de randonnée
Cross-country skiing route



Itinéraire raquette
Snowshoes route

Balisateur de jalonement / Signposting

Grande Randonnée GR®
GR Long hiking route



Grande Randonnée de Pays
Long country hike



Petite Randonnée
Hike



Pays de Gex
agglo

Difficulté : * * * * Départ : Gex, Place Perdttemps

9,7 km 242 m (+/-) 3H15

Période d'ouverture : du 01/01 au 31/12*
* soumis aux conditions d'enneigement

Chiens autorisés

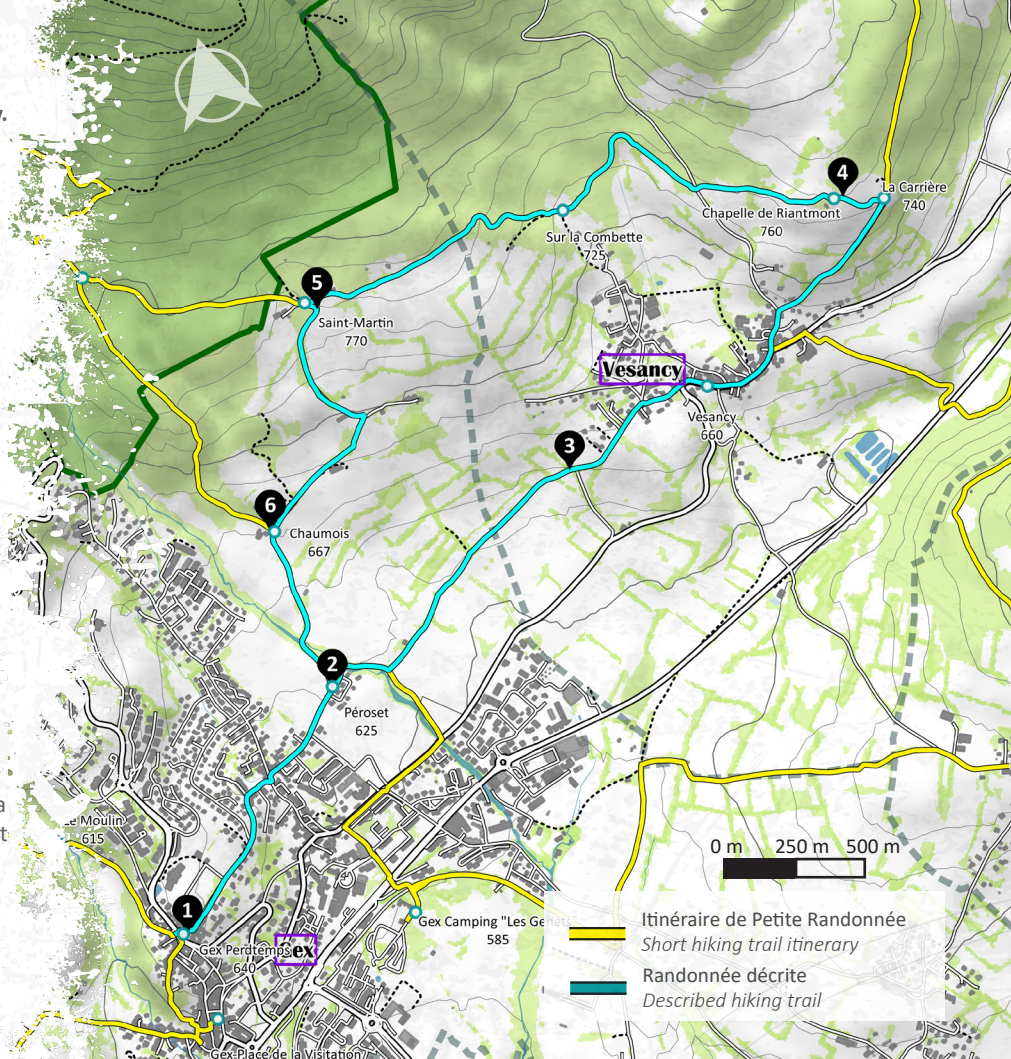
Randonnée pédestre

Gex - Vesancy - Chapelle
Riantmont - Variante avec
les chiens

PAYS DE GEX
MONTS JURA

Depuis Gex, cette boucle familiale au faible dénivelé mène au charmant village de Vesancy. Entre paysages variés, chapelle de Riantmont, château, fermes traditionnelles et patrimoine local, c'est une belle immersion dans l'authenticité du Pays de Gex.

(1) Depuis la place Perdttemps à Gex, prendre l'avenue à droite puis le chemin du Crêt jusqu'au carrefour du Creux du Loup et rejoindre le lieu-dit du Péroset par la rue de la Forêt de Disse. (2) Continuer tout droit par le chemin de l'Ouche de la Croix, traverser l'Oudar et poursuivre vers Vesancy par la route de Bottenay. (3) Traverser le village devant le château, monter par la route de la Chapelle et atteindre la chapelle de Riantmont qui offre un beau panorama avec trois tables d'orientation. (4) Derrière la chapelle, poursuivre en restant à gauche aux intersections, traverser la route de la Vesancière, descendre vers la retenue d'eau puis continuer par la route de la Combette et le chemin forestier passant par la Ganguillette et la Pinière jusqu'à Saint Martin. (5) Prendre à droite pour descendre vers le lieu-dit du Chaumois. (6) Continuer tout droit, reprendre la route de la Forêt de Disse, retraverser l'Oudar et revenir au Péroset avant de regagner la place Perdttemps par le même itinéraire qu'à l'aller.



Starting in Gex, this family-friendly loop with minimal elevation gain leads to the charming village of Vesancy. With its varied landscapes, Riantmont chapel, castle, traditional farms, and local heritage, it offers a wonderful immersion into the authenticity of the Pays de Gex.

(1) From Place Perdttemps in Gex, take the avenue on the right, then Chemin du Crêt to the Creux du Loup crossroads and continue to the hamlet of Péroset via Rue de la Forêt de Disse. (2) Continue straight ahead along Chemin de l'Ouche de la Croix, cross the Oudar and continue towards Vesancy via Route de Bottenay. (3) Cross the village in front of the castle, climb Route de la Chapelle and reach the Riantmont chapel, which offers a beautiful panorama with three orientation tables. (4) Behind the chapel, continue keeping left at the intersections, cross the Vesancière road, descend towards the reservoir, then continue along the Combette road and the forest path passing through Ganguillette and Pinière to Saint Martin. (5) Turn right to descend towards Chaumois. (6) Continue straight ahead, take the Route de la Forêt de Disse, cross the Oudar again and return to Péroset before returning to Place Perdttemps via the same route as on the way there.