

# janvier 2026

Cette semaine au CINE-BESSE

**L'AGENT SECRET** VOSTFR

**LE GANG DES AMAZONES**

**L'ÂME IDÉALE**

# janvier 2026

Cette semaine au CINE-BESSE

**L'ENGLOUTIE**

**LA PIRE MÈRE AU MONDE**

**LA FEMME DE MÉNAGE**

**Ciné Coup-de-coeur Eyes wide shut**

Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Dim	Lun	Mar
14	15	16	17	18	19	20	
18h							
				20h			
					18h		
						20h	
				19h			



Entrée Libre

# janvier 2026

Cette semaine au CINE-BESSE

**LE PAYS D'ARTO**

**MAGELLAN**

**ANIMUS FEMINA**

**Ciné Théâtre le Bourgeois Gentilhomme** 19h

Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Dim	Lun	Mar
21	22	23	24	25	26	27	
		20h	20h				
		20h	20h	17h			
				18h			
				19h			



Entrée Libre

# janvier 2026

Cette semaine au CINE-BESSE

**MA FRÈRE**

**PILE OU FACE**

**LES ÉCHOS DU PASSÉ**

VOSTFR

Mer	Jeu	Ven	Sam	Dim	Dim	Lun	Mar
28	29	30	31	1er	2	3	
		18h	17h				
		20h					
		20h					
				19h			

Salle 300 places / Parking parfois facile et toujours gratuit  
Plein tarif: 7€ (au dessus de 16 ans)  
Tarif réduit: 5€ (de 14 à 16 ans étudiants / chômeurs)  
Tarif enfant: 4€ (enfants 14 ans / groupe +20)

Tranquilles et sages, vos amis les chiens sont les bienvenus au CINE-BESSE accompagnés...

Réallement des places  
Espaces ou CB  
CINE-BESSE  
à côté de la MAIRIE



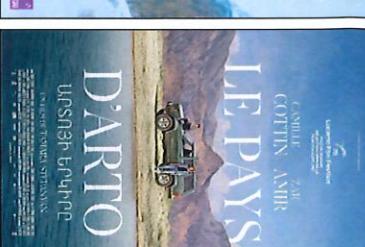
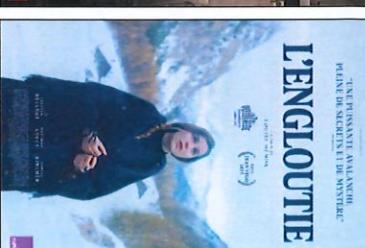
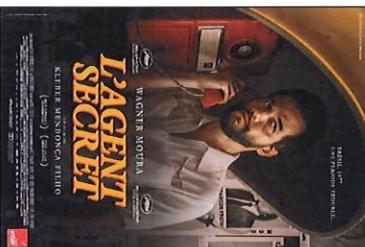
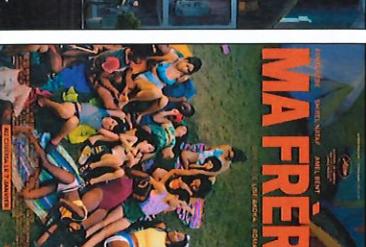
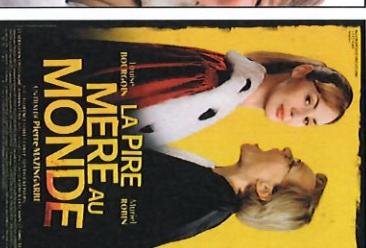
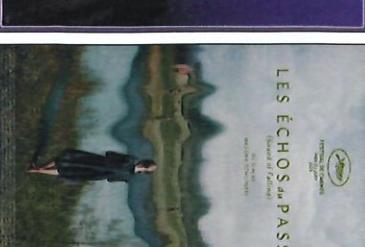
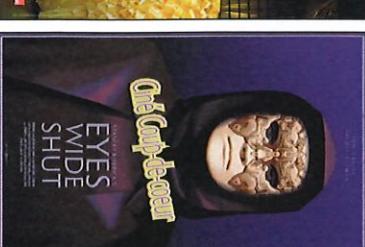
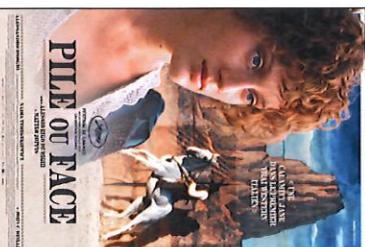
Besse  
COMMUNE  
UNISSEZ-  
S'ADAPTER

Cette semaine au CINE-BESSE

Entrée Libre

Entrée Libre

...



## L'AGENT SECRET

2h 40min | **Drame, Policier**  
**Kleber Mendonça Filho avec Wagner Moura, Gabriel Leone, Maria Fernanda Cândido**

Brésil, 1977. Marcelo, un homme d'une quarantaine d'années fuyant un passé trouble, arrive dans la ville de Recife où le carnaval bat son plein. Il vient retrouver son jeune fils et espère y construire une nouvelle vie. C'est sans compter sur les menaces de mort qui rôdent et planent au-dessus de sa tête...

## LE GANG DES AMAZONES

2h 05min | **Drame, Policier**  
**Melissa Drigeard avec Izia Higelin, Lynda Khoudri, Laura Felpin**

Au début des années 90, cinq jeunes femmes, amies d'enfance, ont braqué sept banques dans la région d'Avignon. La presse les a surnommées "Le Gang des Amazones". Ce film est leur histoire.

## L'AME IDEALE

1h 38min | **Comédie, Fantastique, Romance**  
**Alice Val avec Jonathan Cohen, Magalie Lépine, Blondeau, Florence Janas**

Elsa, 40 ans, célibataire, a renoncé aux histoires d'amour. Un don un peu spécial la garde à distance des autres : elle peut voir et parler aux morts. Pourtant un soir elle rencontre Oscar, un homme drôle et charmant, qui lui fait espérer à nouveau que tout est possible. Mais au moment où elle commence enfin à tomber amoureuse, Elsa réalise que leur histoire n'est pas aussi réelle que ce qu'elle pensait...

## L'ENGLOUTIE

1h 37min | **Drame**  
**Louise Hémon avec Galatea Bellugi, Matthieu Lucci, Samuel Kircher**

1899. Par une nuit de tempête, Aimée, jeune institutrice républicaine, arrive dans un hameau enneigé aux confins des Hautes-Alpes. Malgré la méfiance des habitants, elle montre bien décidée à éclairer de ses lumières leurs croyances obscures. Alors qu'elle se fond dans la vie de la communauté, un vertige sensuel grandit en elle. Jusqu'au jour où une avalanche engloutit un premier montagnard...

## LA PIRE MERE AU MONDE

2h 1h 25min | **Comédie**  
**Pierre Mazingarbe avec Louise Bourgoin, Muriel Robin, Florence Loiret Caille**

Louise de Pileggi brillante substitut du procureur, a toujours eu des relations compliquées avec sa mère Judith qu'elle n'a pas vue depuis 15 ans. Quand elle se retrouve mutée au petit tribunal où Judith est greffière, Louise devient la cheffe de sa mère. Et pire encore : elles vont devoir collaborer dans une affaire à première vue banale, mais qui va mettre leurs nerfs à vif.

## LA FEMME DE MENAGE

2h 1h 1min | **Thriller, Interdit - 12 ans**  
**Paul Feig avec Sydney Sweeney, Amanda Seyfried, Brandon Sklenar**

En quête d'un nouveau départ, Millie accepte un poste de femme de ménage à demeure chez Nina et Andrew Winchester, un couple aussi riche qu'énigmatique. Ce qui s'annonce comme l'emploi idéal se transforme rapidement en un jeu dangereux, mêlant séduction, secrets et manipulations. Derrière les portes closes du manoir Winchester se cache un monde de faux-semblants et de révélations inattendues... Un tourbillon de suspense et de scandales qui vous tiendra en haleine jusqu'à la dernière seconde.

## LE PAYS D'ARTO

1h 44min | **Drame**  
**De Tamara Stepanyan avec Camille Cottin, Zar Amir Ebrahimi, Shant Hovhannyan**

Céline arrive pour la première fois en Arménie afin de régulariser la mort d'Arto, son mari. Elle découvre qu'il lui a menti, qu'il a fait la guerre, usurpé son identité, et que ses anciens amis le tiennent pour un déserteur.

Commence pour elle un nouveau voyage, à la rencontre du passé d'Arto : invalides des combats de 2020, vétérans de guerre, hantises d'une guerre qui n'en finit jamais. Une femme court après un fantôme. Comment faire pour l'enterrer ? Peut-on sauver les morts ?

## LE BOURGEOIS GENTILHOMME

de **Molière** mise en scène par **Christian Hecq et Valérie Lessot** avec les comédiens et comédiennes de la Comédie Française. Durée de la pièce 2h20. Les agapes se tiendront avant le spectacle...

C'est un **Bourgeois gentilhomme** décalé et remarquable au rythme enlevé de la musique des Balkans que vous allez découvrir. En 2023 ce spectacle obtient 3 récompenses à la cérémonie des Molières. Les "turqueries" sont à la mode en 1670 quand Molière écrit cette comédie pour une opulente fête royale. Il excelle dans la caricature du bourgeois rompu à l'apprentissage des bonnes manières propres aux "gens de qualité". La poésie comme la folie de l'imagination de l'enfance se retrouvent à chaque endroit de ce spectacle. Oubliez tous vos souvenirs parfois poussiéreux des mises en scène du passé, ce soir ça va déclencher !

## MAGELLAN

2h 43min | **Biopic, Drame, Romance**  
**De Lav Diaz avec Gael García Bernal, Roger Alan Kozza, Dario Yazbek Bernal**

Porté par le rêve de franchir les limites du monde, Magellan défie les rois et les océans. Au bout de son voyage, c'est sa propre démesure qu'il découvre et le prix de la conquête. Derrière le mythe, c'est la vérité de son voyage.

## ANIMUS FEMINA

1h 42min | Documentaire d'**Eliane de Latour**

Ours, loups, bouquetins, bisons...sous un soleil d'hiver. Un rêve ancien reprend souffle avec 4 femmes qui tentent de réparer les liens rompus entre humains, animaux et territoires.

## MA FREREE

1h 52min | **Comédie**  
**Lise Aïkaka et Romane Gueret avec Fanta Kebe, Shirel Nataf, Amel Bent**

Shai et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été-là, elles sont amies dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans la Drôme une bande d'enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. À l'aube de l'âge adulte, elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié.

## PILE OU FACE

1h 56min | **Comédie, Western**  
**Alessio Rigo de Righi, Matteo Zoppi avec John C. Reilly, Alessandro Borghi, Nadia Tereszkiewicz**

À l'aube du XXe siècle, le Wild West Show de Buffalo Bill arrive en Italie pour vanter le mythe de la conquête de l'Ouest. Après un rodéo meurtrier et un baiser volé, Rosa et son cow-boy d'amant, Santino, s'enfuient dans la nature italienne, poursuivis par Buffalo Bill.

## LES ECHOS DU PASSE

2h 29min | **Drame**  
**Mascha Schiiliński avec Hanna Hecht, Lena Uzrenowsky, Laenii Geiseler**

Quatre jeunes filles à quatre époques différentes. Alma, Erika, Angelika et Lenka passent leur adolescence dans la même ferme, au nord de l'Allemagne. Alors que la maison se transforme au fil du siècle, les échos du passé résonnent entre ses murs. Malgré les années qui les séparent, leurs vies semblent se répondre.

## EYES WIDE SHUT

de Stanley Kubrick avec Tom Cruise, Nicole Kidman, madison Eginton, Sydney Pollack...  
Drame, Thriller, Erotique  
2h30  
Choisi et présenté par **Marc Anderson**  
C'est le film le plus humain, à la fois le plus léger et le plus grave, le plus amusant et le plus inquiétant de Kubrick...  
Cahiers du cinéma 1999

Le dernier film de Kubrick est celui où tous les drames qui se nouent sont portés à un paroxysme. Le jeu d'acteur est parfaitement maîtrisé, la musique du film est utilisée d'une manière magistrale, certaines scènes nous conduisent à l'hypnose. Eyes Wide Shut est une œuvre saisissante sur la société américaine, sur l'amour, la fidélité dans le couple. Pour moi il s'agit d'un des films les plus importants du 20e siècle.

Marc A.

Le Ciné Coup-de-coeur permet à chacun, à chaque de faire découvrir le film et le réalisateur ou la réalisatrice qui l'a marqué.

**L'entrée est libre, il est coutume d'apporter de quoi grignoter et gonglouter...**