

MONTIGNY



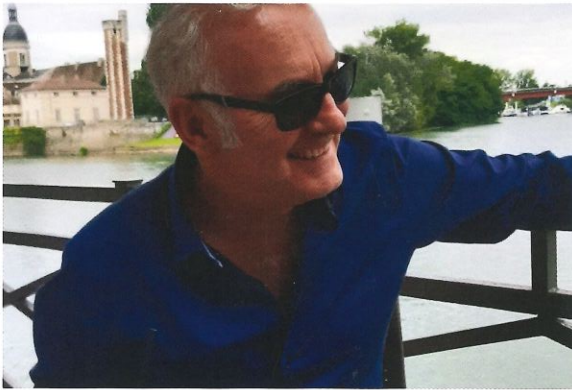
Parcours



En 1970 à Beynost, une institutrice accroche au mur de sa classe une reproduction de Van Gogh. Un geste anodin qui bouleversera un destin. À sept ans, Joël Montigny, découvrant la force de la couleur, plonge dans la peinture pour ne plus jamais lâcher les pinceaux.

Dans les années 1980, l'artiste, séjourne six mois en Angleterre où il invente la technique du pastel à la cire chaude.

En 1990, il s'installe à Paris où il devient l'ami des grands de notre temps. Rêvant de démocratiser la peinture, il signe des affiches de spectacles, d'évènements sportifs (Jeux Olympiques 92), des pochettes de disques et les illustrations de soixante livres. Pluridisciplinaire, l'artiste troque le pinceau contre le micro, le temps d'enregistrer Rythme en Couleurs, un disque sorti chez Arcade en 1995. Voyageant entre la couleur et les mots, Montigny a également écrit quatorze livres.



En 44 ans d'une foisonnante carrière, celui que les médias ont surnommé le portraitiste des stars a réalisé plus de 500 expositions en France et à l'étranger, dont certaines très médiatisées, telles ces Noces Barbares d'après Queffélec, Couleurs pour l'Abbé Pierre, parrainé par Robert Hossein,

Duo pour une Expo avec Hugues Aufray, Fantasmagories de Fellini au Palais Royal ou Mémoire d'Enfance à la mairie de Paris. Montigny a participé à de nombreuses émissions de radio, télévision, et près de mille articles lui ont déjà été consacré.

En tournée dans toute la France, avec une vingtaine d'expositions annuelles, Joël Montigny a rapporté de ses derniers voyages des pastels, fixant pour toujours des émotions croisées.

Angélique ROCHA



**Entrée
libre**

**PASTELS
PORTRAITS
PAYSAGES
SERIGRAPHIES**

MONTIGNY

EXPO OUVERTE

TOUS LES JOURS

**Du jeudi 30 avril au
dimanche 10 mai 2026**

De 10h à 12h30 et de 14h à 19h

**MAISON DU COLOMBIER
5 RUE DU FOUR BANAL
38138 CRÉMIEU**

Présence de l'artiste tous les jours
Montigny contact : 06 71 00 23 95
www.joel-montigny.com



Pour Joël Montigny,
Bravo pour ton grand talent.
Amitiés (4 avril 2019)
Francis Huster

Un grand merci pour le talent de
Joël Montigny. (30 mars 2019)
Pierre Perret

Bises à Joël Montigny, avec toute
mon amitié et merci pour ce beau
portrait plein de couleurs et soleil.
Merci pour ton talent.
(13 mars 2019)
Nicoletta

Cher Joël Montigny, vous êtes un
peintre de talent et je vais trouver
sur mes murs une place de choix
pour ce tableau. Amitiés.
(11 mars 2019)
Marcel Amont

Pour Joël Montigny,
Bravo et merci pour la peinture.
Love. (8 mars 2019)
Jane Birkin

Cher Joël,
Merci pour votre magnifique
portrait, et merci mille fois encore
pour les mots que vous avez écrits
et qui donne sens à la vie.
(Paris 4 février 2017)
Jean-Hugues Anglade

La peinture de Joël Montigny
est magnifique, l'expression est
merveilleuse, elle est très belle.
Extrait du film « En compagnie
d'Éric Rohmer » de Marie
Rivière 2010
Éric Rohmer

Pour Joël Montigny
Salut en sol étoilé aux forces et
couleurs de tes rêveries. Amitiés.
(le 10 octobre 2007)
Jacques Higelin

Ce qui est beau est bon, ce qui est
bon est beau, les peintures de Joël
Montigny sont bonnes et belles.
Merci, amitiés.
(Paris le 29 novembre 2007)
Charles Dumont

Pour Joël MONTIGNY
Tu es inimitable.
Amicalement
(le 20 novembre 2005)
Laurent Gerra

Pour Joël MONTIGNY
Vos couleurs me vont droit au
coeur. Vos paysages, votre nature
me séduisent infiniment. Merci!
(le 14 juin 2004)
Claude Rich

À Joël Montigny,
Merci pour vos paysages où l'on
respire en couleurs. Vous êtes un
amoureux des grands espaces,
des arbres, un amoureux du ciel.
Amitiés de tout coeur.
(le 23 décembre 2002)
Bernard Clavel

Merci pour vos oeuvres qui
dégagent une réelle émotion.
Cordialement. (mars 1996)
Francis Lemarque

Pour Joël Montigny, avec mon
admiration pour l'émotion traduite.
Amitié. (Gruissan 6 juillet 1996)
Daniel Guichard

Merci à Joël Montigny pour cet
éclatement de couleur, la vivacité
et la force qui s'en dégage. Un feu
de joie aujourd'hui qui réveille.
(Paris mars 1995)
Marie Rivière

Joël Montigny transmet à mon
imaginaire, relie des couleurs, des
expressions, l'extrême sensibilité,
où le monde se reconstitue et
ouvre une fenêtre sur mes longues
nuits. Sa vision me laisse moins
étranger les uns aux autres.
Sensiblement. (Paris mars 1994)
Roger Knobelspiess

A Joël Montigny un artiste
sensible qui a un bien joli talent
de portraitiste. Avec mes remerciements
et mon amical souvenir.
Régine Deforges

A Joël Montigny, un peintre de
talent qui a réalisé le portrait
de l'artiste. Amicalement et en
témoignage de gratitude.
Jeanne Bourin

Peintre et portraitiste, Joël
Montigny est sensible aux plus
démunis. Unes sincérité qu'il
prouve en menant à bien son
oeuvre. Sa peinture est le fruit
d'une émotion. Chacune de ses
toiles est le résultat de ses coups
de coeur.
(Jour de France "Extrait de la
Semaine de Brialy" - avril 1990)
Jean-Claude Brialy

Joël Montigny est un être profond,
authentique, lucide. Sa peinture est
le travail d'un créateur qui, loin des
modes et des engouements,
chemine dans l'existence en portant
à celle-ci un indéfectible amour.
Jean-Michel Lambert

Merci pour la douceur intense
de tes oeuvres. Fidèlement
Georges Moustaki

Je sens de source sûre que tout
être humain laisse de son passage
sur terre une trace ineffaçable.
En travaillant pour un monde
meilleur, le peintre y parvient
par ses couleurs qui feront tache
en la mémoire de ses semblables.
Je crois pour ce que j'ai pu en voir,
que les toiles de Joël Montigny
frappent et demeurent en l'esprit
de ceux qui les contemplant.
(*"Le journal du Dimanche Paris"*,
22 avril 1990)
Robert Hossein

Peindre change le regard.
Joël Montigny a ce regard là, précis
et vif. L'oeil est le premier pinceau
du peintre et ses couleurs fortes et
structurées donnent vie. Ce qui me
plaît dans la peinture de Montigny,
c'est cette énergie instinctive, car sa
peinture respire la liberté.
(novembre 1999)
Serge Reggiani

Ta peinture est génialement
expressive, elle prendra bientôt
la route. Il suffit de bien la
détacher des imbéciles et de
l'outrage. A bientôt cher Montigny.
Fraternellement.
(*"L'Humanité"* - 25 mai 1988)
Léo Ferré

La peinture de Joël Montigny
est une peinture d'un homme qui
essaye de donner une image du
monde apaisante, tranquillissante,
dans un monde qui est agressif,
violent, il fait une peinture pour
un monde meilleur.
Hugues Aufray