

# APPÉTITS

50

ÉDITION

## CONCERTINA

RENCONTRES  
ESTIVALES  
AUTOUR  
DES  
ENFERMEMENTS



VEN	SAM	DIM
27	28	29
06		2025
DIEULEFIT		

# MENU

# APPÉTITS

Dans *Appétits*, il y a désir. L'expérience de la privation de liberté est infiniment plus complexe que la représentation que nous en avons. Les lieux d'enfermement recèlent les frustrations les plus grandes et les appétits les plus fous. La captivité les aiguise, qui prive de tout. L'altération des sens peut aussi conduire à la perte d'appétit. Ogre ou moineau, chacun le sien. Ce beau thème d'*Appétits* se grave comme une médaille, avec son avers et son revers. Au revers, les enfermements suscitent l'ambition carnassière de formations politiques qui donnent à penser que ce serait la solution. Une façon particulière et cruelle de résoudre le refus du partage des richesses, de trahir les valeurs d'accueil, de juguler les souffrances psychiques, de réprimer la mauvaise graine et d'abîmer la justice des enfants. Bref, de soustraire au monde. Ça commence toujours par forcer le trait sur les prisonniers de droits communs pour finir par réprimer les esprits libres. Les appétits d'enfermement sont favorables au manche qui cogne, au contrôle des individus, de la mainmise sur leur corps à celle sur leur esprit. Voilà revenu le temps de l'affrontement des appétits. À l'avers, Concertina donne à rencontrer des personnes au long parcours carcéral ou psychiatrique. Ces personnes témoignent d'un appétit de résilience, de philosophie, de fraternité, d'apprentissage, de bons mets, de partage toujours. Et bien sûr aident à notre compréhension de leur parcours. Après le trébuchement, le désir. Notre différence se situe à cet exact endroit que définit si bien Stig Dagerman : « *Et mon pouvoir est redoutable tant que je puis opposer la force de mes mots à celle du monde, car celui qui construit des prisons s'exprime moins bien que celui qui bâtit la liberté* ».

L'équipe organisatrice

Pour plus d'informations,  
consultez le programme en ligne  
avec les liens vers les articles  
relatifs aux événements,  
aux intervenant·es  
et aux dernières actualités  
sur notre site :  
[https://concertina-  
rencontres.fr/evenements/](https://concertina-rencontres.fr/evenements/)



# APPEL À PARTICIPATIONS

La plus belle des manières de faire vivre les Rencontres est d'y participer. L'engagement que requiert l'organisation d'une telle manifestation n'a pas de prix : intervenant·es et animateur·ices des Rencontres sont là à titre bénévole et l'accès aux événements est gratuit pour le public. Mais elle a un coût. Frais techniques, intendance, déplacements, édition de documents de communication etc...

## Rejoignez les Ami·es de Concertina

Adhérer permet de soutenir financièrement les Rencontres et de prendre part au fonctionnement de Concertina.

À prix libre à partir de 5€, l'adhésion couvre l'année civile.

### Sur notre site

<https://concertina-rencontres.fr/simpliquer/adherer/>

### Sur HelloAsso

<https://www.helloasso.com/associations/concertina/adhesions/adhesion-2025>



## Faites un Don

Votre contribution financière, même la plus modeste, témoigne de votre vœu de voir exister ces Rencontres, de les faire vôtres, de les encourager. Faire un don en faveur des Rencontres, c'est leur apporter la liberté d'exister. Votre don ouvre droit à une réduction d'impôt de 66% de son montant. Un reçu fiscal vous sera délivré.

### Sur notre site

<https://concertina-rencontres.fr/simpliquer/soutenir-les-rencontres/>

### Sur HelloAsso

<https://www.helloasso.com/associations/concertina/formulaires/1>



### Sur place, dans les boîtes à dons

# MIEUX SE CONNAÎTRE

Pourquoi vient-on aux Rencontres ? Qui vient aux Rencontres ? Pour apprendre à se connaître, améliorer les Rencontres et prolonger la discussion, nous vous proposons de répondre à quelques questions. Dites-nous tout !

**Questionnaires disponibles à l'accueil du parc de la Baume.**

# SE FAIRE CONNAÎTRE

Une initiative à partager ? Un espace dédié à votre documentation est disponible au parc de la Baume.

# BUDGET 2024

110 172 €

## Recettes

8 % Recettes propres  
4 % Subventions locales  
25 % Justice  
24 % Culture  
13 % Europe  
6 % Autres établissements publics  
20 % Fondations et fonds privés

## Dépenses

6 % Déplacements  
67 % Salaires et prestations  
20 % Achats et locations  
6 % Communication  
1 % Frais de fonctionnement

# PINAR SELEK PRÉSIDENTE

Présidence de l'édition 2025 de Concertina : **Pinar Selek**, sociologue franco-turque. Ses travaux sur la diaspora politique kurde lui ont valu une arrestation en 1998, des interrogatoires menés sous torture. Après quatre acquittements, elle est toujours sous la menace d'une condamnation à perpétuité en Turquie. Arrivée en France grâce au programme PAUSE (accueil en urgence de scientifiques et artistes en exil), elle enseigne la sociologie et les sciences politiques à l'Université Côte d'Azur de Nice.

Elle co-anime notamment l'Observatoire des migrations dans les Alpes-Maritimes et a coordonné avec Daniela Trucco l'ouvrage collectif *Le Manège des frontières. Criminalisation des migrations et solidarités dans les Alpes-Maritimes* paru en 2020 chez Le Passager clandestin.

Militante féministe, elle s'investit particulièrement dans la lutte contre les violences faites aux femmes. Cet engagement s'articule à ses travaux de recherche plus récents. Elle s'intéresse à la construction des comportements violents et dominateurs en enquêtant auprès d'hommes ayant fait leur service militaire en Turquie :  
*(Devenir homme en rampant, 2014 ; Le chaudron militaire turc : un exemple de production de la violence masculine, 2023)*. Elle est aussi l'auteure de romans et de contes.

« Ignorer l'histoire dans laquelle on vit, la lutte désespérée de ses voisins, vous rend superficiel. Et cette indifférence laisse la porte grande ouverte à la brutalité. Pire encore, elle devient brutalité. »  
Extrait de *Parce qu'ils sont arméniens*.

# À LA MANŒUVRE

## Conseil d'administration

Luc Alavoine, Geneviève Anstett, Alain Baraquie, Cathie Berthelot, Bernard Bolze, Christine Bolze, Monique Chaufferin, Catherine Chemla, Vincent Delbos, Nicole Garnier, Gilberte Hugouvieux, Florence Laufer (Prison Insider), Frédéric Le Marcis, Lou Miralles (Albin)

## Comité de pilotage

Geneviève Anstett, Nicole Arrio, Alain Baraquie, Cathie Berthelot, Bernard Bolze, Christine Bolze, Clémence Bouchart (Prison Insider), Elise Buffet, Monique Chaufferin, Catherine Chemla, Vincent Delbos, Marie Evreux, Nicole Garnier, Clara Grisot, Gilberte Hugouvieux, Christine Macé, Lou Miralles, Martine Popée

## Équipe salariée

Marie Evreux, Élise Buffet, Josselin Lieggi et l'équipe régie

## Conseil de programmation pour cette édition

Marc André historien, Université de Rouen  
Gaël Courvallet membre du CA de l'Observatoire international des prisons-section française

Laurence Delleur journaliste, réalisatrice  
Cédric Duroux agence October Octopus  
Carole Guillerm responsable, restaurant Les Beaux-Mets, Festin, Marseille  
Thierry Renard directeur, Espace Pandora, Vénissieux

## Contribution à la réussite de l'édition

Des femmes et des hommes, au nombre d'une soixantaine, habitant·es du territoire et au delà, apportent leur concours à la proposition des idées, la fabrication de vidéos, d'émissions radiophoniques, de photographies, du secrétariat de rédaction, de codes numériques, de l'affichage, de l'accueil, de l'entretien des espaces, des navettes, de la restauration, de l'hébergement, de la buvette, de la librairie volante...  
L'esprit des Rencontres est à leur exacte dimension.

## Relations avec la presse

October Octopus / Cédric Duroux, Nancy Moreno Pinto

## Amuse-bouche

Le programme vous met en appétit ? Captations vidéos, podcasts, bibliographies, biographies... Vous trouverez tout cela dans l'onglet **Ressources** sur le site de Concertina. Également des documents à écouter, à voir et à lire dans l'onglet **Aller plus loin** de chaque édition.

## Captations vidéos :

<https://concertina-rencontres.fr/ressources/videos/>

## Podcasts :

<https://concertina-rencontres.fr/ressources/audios/>

## Bibliographie :

<https://concertina-rencontres.fr/les-ressources/biblios/>

## Aller plus loin 2025 :

<https://concertina-rencontres.fr/2025-appetits/aller-plus-loin-2025/>

Sur la chaîne Youtube, retrouvez les moments forts des éditions précédentes :

<https://www.youtube.com/@concertina-rencontres1521/videos>

## Extras

La programmation de Concertina, hors Rencontres estivales, se décline en quatre Extras et une journée interprofessionnelle (JIP). Ce sont autant d'occasions de tisser des liens avec des associations et des personnes du territoire et d'ailleurs.

### Extra #1 :

projection du film  
*Un hangar sur le port*  
d'**Olivier Bertrand**.  
Suivie d'un échange avec le réalisateur et **Assane N'Daw**, directeur de la rétention administrative, Forum Réfugiés.  
Modération : **Chloé Peytermann**

Passerelles  
27 mars 2025 20h,  
La Halle de Dieulefit  
Concertina en partenariat avec Passerelles.

### Extra #2 :

table-ronde *Justice en jeu*, en écho avec les spectacles *Monte di Piéta* et *À huis clos*.  
**Romarc Château** avocat  
**David Debrun** juge d'instruction

et **Leïla Delannoy-Aïssaoui** sociologue-référente recherche de la Direction interrégionale des services pénitentiaires (DISP) de Marseille,  
à l'invitation de Concertina.  
Modération : **Tünde Deak** dramaturge  
12 avril 2025 18h,  
Comédie de Valence

### Extra #3 :

projection du film *Borgo*  
de **Stéphane Demoustier**, suivie d'un échange.  
20 mai 2025 20h,  
Bourdeaux  
En partenariat avec la Médiathèque, le cinéma de Bourdeaux et la FOL 26

### Extra #4 :

évènement en cours d'élaboration, à l'occasion de la Nuit du droit.  
Vendredi 3 octobre 2025,  
Château de Goutelas  
centre culturel de rencontre, Marcoux (Loire).



## Journée interprofessionnelle Art, culture, enfermements

### Droits culturels et lieux

#### d'enfermement : une utopie ?

Jeudi 26 juin 13h30-18h  
et vendredi 27 juin 8h30-11h30,  
Dieulefit  
Les droits culturels inscrits dans les lois bousculent, depuis une dizaine d'années, une appréhension de la culture. Les porteurs de projets se sont saisis des droits culturels, ont tâtonné et tâtonnent encore. Comment au sein d'institutions ou d'établissements contraints, entend-on les droits culturels ? Comment les faire émerger ? À quelles conditions un projet peut-il faire valoir et faire vivre les droits culturels de la personne ? Réservée aux professionnel·les.

Gratuite sur inscription.

contact :

[journeeinterpro@concertina-rencontres.fr](mailto:journeeinterpro@concertina-rencontres.fr)  
La Halle

# TOUS LES JOURS

## Concertiniouzes

La lettre quotidienne des Rencontres, disponible à l'accueil du parc de la Baume et sur le site de Concertina.  
**Muriel Florin**, journaliste  
**Katinka Prach**, étudiante en journalisme

## Librairie volante

Les livres des intervenant·es et d'autres à découvrir.  
**Catherine Goffaux**  
Vendredi et samedi 11h-19h  
Dimanche 11h-14h  
Parc de la Baume

## La Bavette

La buvette de Concertina, lieu de tous les rendez-vous !  
Parc de la Baume, 8h-23h

## Pour nous rassasier. des partenariats qui ont du sens et du goût.

### Les Amies de la Bette

repas végétarien midi et soir  
Parc de la Baume

### Le Kiosque des saveurs

les baristas de la Protection judiciaire de la jeunesse (Drôme-Ardèche) proposent leurs mocktails  
Vendredi de 13h à 16h30,  
la Bavette, parc de la Baume

### Le Réseau femmes à l'abri

propose thé et pâtisseries à l'heure des douceurs  
Parc de la Baume

### Vers une sécurité sociale de l'alimentation à Dieulefit et alentours

aide au service des repas et informe sur les projets de sécurité sociale de l'alimentation  
Parc de la Baume

# MODE D'EMPLOI

L'édition 2025 de Concertina est forte d'une cinquantaine de rendez-vous et d'une centaine d'intervenant·es.

Accès gratuit

Mais ça coûte !

Vous pouvez soutenir Concertina en faisant un don



Attention, certains événements requièrent une inscription.

<https://concertina-rencontres.fr/reservation-evenements-fabrique/>



-  **13 ateliers**
-  **5 tables rondes**, exposés suivis d'un échange
-  **4 conférences**, conversation ou controverse
-  **3 grands entretiens** conduits par Laurence Bolomey, journaliste
-  **2 échappées belles**, pas de côté depuis le thème de l'édition
-  **1 studio de radio**, une dizaine d'émissions en direct et en public
-  **6 films et séances de courts-métrages**
-  **1 fabrique**, espace de formation active à une pratique
-  **2 moments sportifs**
-  **1 jeu de rôle**
-  **2 spectacles**
-  **2 expositions**
-  **1 journée interprofessionnelle**

## REGARDS

Celles et ceux qui chroniquent les Rencontres, leur donnent un écho.

**Cécile Rambourg** sociologue, enseignante-chercheuse CIRAP-ENAP, son travail porte sur le milieu carcéral, la manière dont celui-ci se définit, s'organise, se renouvelle, et surtout ce qu'il fait et fait faire aux individus. Celles et ceux qui y travaillent. Celles et ceux qui y sont enfermés. Sa chronique de 2024 est accessible sur le site de Concertina.

### L'Écollectif et Ensuite.

**L'Écollectif** est un groupe de mobilisation citoyenne sur les fonctions sociales de l'enfermement carcéral, que la sociologue **Leïla Delannoy-Aïssaoui** mène depuis deux ans à la prison des Baumettes à Marseille (projet développé au sein de la Direction interrégionale des services pénitentiaires de Marseille). Fondé dans le cadre d'une recherche-action, l'Écollectif rassemble aujourd'hui une vingtaine de personnes détenues et articule

pratique des sciences sociales, création artistique, rencontres régulières avec des chercheur·euses, acteur·trices du monde associatif, élu·es, étudiant·es.

**Ensuite** accompagne des personnes en sortie de détention afin de leur permettre l'accès à de nouvelles ressources sociales, culturelles, économiques et de les soutenir pour construire d'autres projections de vie.

**Laurence Nobécourt** écrivaine et poète. Naît à Paris en 1968 où elle commence à écrire dès l'enfance. Depuis 1994, elle publie romans, récits, poésie, théâtre. Elle quitte Paris en 2007 pour la Drôme où elle fonde La Voie du verbe en 2012. Elle y transmet, à travers ses ateliers d'écriture, son expérience de la littérature comme voie d'initiation et de guérison.

**Philippe Schuller** photographe. Les Archives municipales de Lyon consacrent, en 2022, leur grande exposition à la rétrospective de l'œuvre photographique du lyonnais.

## EXPOSITIONS

### Face à la mer

**Grégoire Korganow** photographe.

Travaille pour le Contrôleur général des lieux de privation de liberté (2010-2013).

Il embarque, un 18 novembre au Havre, sur un cargo en direction de Sydney. Traverser l'Atlantique pour atteindre New York. Longer la côte américaine jusqu'à Savannah. Parcourir la mer des Caraïbes et faire escale à Kingston. Emprunter le canal de Panama. Rejoindre le Pacifique et atteindre après 12 jours de navigation dans l'immensité de cet océan, Papeete puis Nouméa. Un périple de 50 jours. Vingt-quatre hommes d'équipage, confinés. Pas de téléphone ni de réseaux sociaux, juste un peu d'internet... parfois. Non, ce n'est pas la prison.

Visites commentées

vendredi à 16h30, dimanche à 9h

Parc de la Baume



Échappée Belle

*Un Cargo pour l'amer*  
samedi 9h

### Festins imaginaires

**Fac-similés de carnets de recettes et installation céramique**

Dans les camps de concentration nazis, les camps soviétiques ou de prisonniers civils et militaires japonais, des déportés ont écrit des carnets de recettes de cuisine qui ont été collectés par **Anne Georget**.

En écho, des céramistes créent un couvert (assiette, bol, gobelet) présenté sur les bords du lavoir, table symbolique dressée pour un repas qui n'arrivera jamais.

**Cécilia de Bastiani, Tristan Chaillot, Sonia Déléani, Vincent Durieux, Corinne Laval, Christine Macé, Poterie Dieulefit, Chloé Synajko, Célia Trottier et Sandrine Valezi** céramistes.

Vernissage vendredi 16h30

Vendredi et samedi 10h-12h et 14h30-19h

Dimanche 10h-12h

Le Lavoir



Film  
*Festins imaginaires*  
vendredi 14h30

# ICI L'OMBRE

## Venez voir Ici l'Ombre, la radio qui scie les barreaux !

Une radio temporaire, au cœur de Concertina, depuis la première édition.

Des émissions consacrées à l'enfermement, réalisées en direct et en public depuis un studio installé à l'entrée du parc de la Baume.

Des podcasts, un espace de réécoute sur [concertina-rencontres.fr](http://concertina-rencontres.fr), onglet

Ici l'Ombre. Ici l'Ombre rassemble des animateurs et animatrices, journalistes et technicien·nes des radios locales partenaires (Radio d'ici, RadioLà, Radio BLV, RDB, Radio Saint-Ferréol, RDWA), des professionnel·les des radios publiques, des amoureux·ses de la radio, des étudiant·es en journalisme.

Parc de la Baume

### Programme de la radio Détail disponible à l'accueil et sur place

	Vendredi	Samedi	Dimanche
10h00 11h00	<b>Grass' Mat</b> la matinale la plus tardive de France		
11h00 12h00	<b>Supermix</b> un max de sons	<b>Central Parc</b> Un chef en prison : la cuisine pour restaurer	<b>Tribune libre</b>
14h30 15h00 15h30	<b>Central Parc</b> Cantine : manger bon pour tenir bon	<b>Parloir libre</b>  <b>Les P'tits Yoyos</b> Des questions pour les grand·es !	
16h30 17h00	<b>Supermix</b> un max de sons		
17h00 18h00	<b>Happy Hour</b> des invité·es sur un plateau		
18h00 19h00	<b>L'écho de Concertina</b> Les Rencontres comme si vous y étiez !		

# JEUDI 26 JUIN

	DIEULEFIT
09h00 09h30	
10h00 10h30	
11h00 11h30	
12h00 12h30	
13h00 13h30	La Halle  Journée interprofessionnelle Art, culture, enfermements
14h00 14h30	
15h00 15h30	
16h00 16h30	
17h00 17h30	
18h00 18h30	
19h00 19h30	
20h00 20h30	
21h00 21h30	
22h00 22h30	
23h00 23h30	

13h30-18h  JIP

## Journée interprofessionnelle Art, culture et enfermements

Première partie

Réservée aux professionnel·les.

Gratuite sur inscription.

Contact :

[journeeinterpro@concertina-rencontres.fr](mailto:journeeinterpro@concertina-rencontres.fr)

La Halle

21h30  FILM

## Le bonheur est pour demain

de **Brigitte Sy** et en sa présence.

Avec Laëtitia Casta, Béatrice Dalle, Damien Bonnard

Dans un bar roubaisien, Sophie rencontre Claude. Une peine de prison vient se mettre en travers de leur histoire, mais Sophie tient bon, malgré tout.

Parc de la Baume, chapiteau

DIEULEFIT							
	Parc de la Baume Chapiteau	Parc de la Baume Barnum bas	Parc de la Baume Barnum haut		Parc de la Baume	La Halle	Autres
08h30							
09h00						Journée interprofessionnelle Art, culture et enfermements	FABRIQUE La justice restaurative mise en jeu
09h30							
10h00						Salle Jeanne Barnier	ATELIER Forum des enfants citoyens Leis Eschirou
10h30							
11h00							
11h30	CONFÉRENCE Prendre soin, un horizon politique						
12h00							
12h30	GRAND ENTRETIEN Corentin Blanchard						
13h00							
13h30							SPECTACLE Au départ, il y a Guernica Jardin de la verrerie Morin
14h00							
14h30	TABLE RONDE Prison, médias, opinion publique : le grand divorce ?	TABLE RONDE Syndicats pénitentiaires : la toute-puissance ?			CENTRAL PARC Cantine : manger bon pour tenir bon Studio de radio	FILM Festins imaginaires grande salle	
15h00							
15h30							
16h00							INITIATION BOXE Dur·es à cuir PARC DE LA BAUME
16h30							
17h00	TABLE RONDE Panier à salade	ATELIER L'envie d'en découdre	ATELIER Manger sous contrôle		VISITE COMMENTÉE Face à la mer exposition	FILM DROIT DE SUITE Spes contra spem	VERNISSAGE EXPO Festins imaginaires Le lavoir
17h30							
18h00							
18h30	LES 3 COUPS Mattias Guyomar						
19h00							
19h30	CONFERENCE Bon appétit, messieurs, ô ministres intègres						
20h00							
20h30							
21h00	SPECTACLE Rapprochons-nous						

8h30-11h  JIP

## Journée interprofessionnelle Art, culture et enfermements

Deuxième partie

Réservée aux professionnel·les.

Gratuite sur inscription.

Contact : [journeeinterpro@concertina-rencontres.fr](mailto:journeeinterpro@concertina-rencontres.fr)

[La Halle, salle Jeanne Barnier](#)

8h30-11h  FABRIQUE

## La justice restaurative mise en jeu

Pratiquer le théâtre-forum pour comprendre la justice restaurative.

**Jean-Marc Alloua SynerJr**

association de promotion de la justice restaurative

**Boris Sirdey** comédien,

formé à la justice restaurative

Sur inscription - Nombre de places limité - voir mode d'emploi, p.11

[Pré-texte](#)



Atelier de restitution sous forme théâtrale suivie d'un débat, samedi 16h30.

9h30  ATELIER

## Forum des enfants citoyens

Une invitation à se questionner sur le rapport à la règle.

Transgressée, que faire ?

Punir, éduquer, réparer... ?

**Bernard Noly** directeur des Francas du Rhône (1994-2022), association d'éducation populaire

[Leïa Eschirou](#)



Pour les 10-13 ans, avec le collègue et l'Institut thérapeutique éducatif et pédagogique (ITEP), Dieulefit.

11h30  CONFÉRENCE D'OUVERTURE

## Prendre soin, un horizon politique

**Pinar Selek** sociologue, présidente de l'édition

[Parc de la Baume, chapiteau](#)

12h30  GRAND ENTRETIEN

## Corentin Blanchard

Corentin dévore les livres en prison.

Il est aujourd'hui poète, réalisateur, scénariste, acteur jeunesse et formateur.

Engagé dans la prévention de la délinquance, de la récidive et des phénomènes de rixes, il intervient auprès des jeunes et des détenus par la pair-aidance, le témoignage, la culture, l'art littéraire et le sport.

Journaliste **Laurence Bolomey**

[Parc de la Baume, chapiteau](#)

13h15  SPECTACLE

## Au départ, il y a Guernica

Une histoire familiale et radiophonique de la résistance au fascisme.

Un exercice de transmission avec préparation d'une paëlla en rouge et noir qui sera partagée dans la foulée.

**Antoine Chao** radiophonie et cuisson du riz

**Cécile Jarsaillon** musique

**Khia Hemic** témoignage documentaire

Sur inscription - Nombre de places limité - voir mode d'emploi, p.11

[Jardin de la Verrerie Morin](#)

14h30  TABLE RONDE

## Prison, médias, opinion publique : le grand divorce ?

Entre silence relatif, absence de relais, autocensure et indifférence installée, le traitement du monde carcéral dans la presse interroge. C'est bien l'efficacité démocratique de l'information qui est aujourd'hui en question.

**Bernard Bolze** journaliste (1981-1991), fondateur de l'Observatoire international des prisons, de Prison Insider, à l'initiative de Concertina

**Violette Lazard** journaliste, *Nouvel Obs.* Grande délinquance financière, criminalité organisée, justice, police

**Clara Monnoyeur** journaliste, *StreetPress.* Enquête sur le milieu carcéral et les discriminations, l'exil

Modération **Mathieu Magnaudeix** journaliste, *Mediapart*

[Parc de la Baume, chapiteau](#)

14h30  TABLE RONDE

## Syndicats pénitentiaires : la toute-puissance ?

Quel poids les syndicats ont-ils dans l'organisation ordinaire de la prison ?

**Philippe Pottier** ancien directeur de l'École nationale de l'administration pénitentiaire (ENAP)

**Jean-Charles Froment** professeur des universités en détachement, chargé de mission auprès du directeur de l'administration pénitentiaire.

**Alexandre Bouquet** membre du secrétariat national du syndicat national des directeurs pénitentiaires (SNDP-CFDT), directeur du centre pénitentiaire d'Avignon-le Pontet

Modération **Claude Costechareyre**  
Parc de la Baume, barnum bas

14h30  CENTRAL PARC

## Cantine : manger bon pour tenir bon

Indispensable complément à « la gamelle » pour certain·es, luxe inaccessible pour d'autres. Une heure de direct et de reportages pour tenter de comprendre la place centrale que tient cette épicerie dématérialisée dans la vie quotidienne des personnes détenues. Avec notamment :

**Odile Macchi** responsable du pôle enquête, Observatoire international des prisons, section française (OIP-SF)

**Youssef Rhnima** ancien détenu  
Journalistes

**Marc Giouse, Clara Grisot**  
Parc de la Baume, studio de radio

14h30  FILM

## Festins imaginaires

de **Anne Georget**

Des carnets de recettes de cuisine rédigés dans les camps nazis, au Goulag et dans les camps japonais pendant la Deuxième Guerre mondiale. Enquête sur ces documents inédits. En quoi l'écriture de ces recettes a-t-elle pu constituer, à la lettre, une nourriture pour la chair et pour l'âme ? Historiens, psychanalystes et philosophes partagent leurs réflexions.

En présence de la réalisatrice  
Modération **Célia Francina** médiatrice culturelle

La Halle



Exposition

*Festins imaginaires, fac-similés*

*de carnets de recettes et installation céramique,*

vendredi et samedi

10h-12h et 14h30-19h,

dimanche 10h-12h

vernissage vendredi 16h30

16h30  TABLE RONDE

## Panier à salade

Du fourgon de police aux locaux de garde à vue, les personnes interpellées transitent à l'abri des regards. Les bâtonnier·es sont autorisé·es, en France, à visiter ces lieux. Et en Europe ?

**Vanessa Bousardo** vice-bâtonnière, Barreau de Paris

**Vanessa Durich** avocate, Barreau d'Andorre et membre du Comité pour la prévention de la torture (CPT) du Conseil de l'Europe

**Mykola Gnatovskyy** juge, Cour européenne des droits de l'homme (CEDH)

**Jean-Yves Dupriez** avocat, Barreau de Valence

**Dominique Simonnot** contrôleure générale des lieux de privation de liberté (CGLPL)

Modération **Kristina PardoLos** avocate, Barreau de la République de San Marin et membre du Comité pour la prévention de la torture (CPT) du Conseil de l'Europe

Parc de la Baume, chapiteau

**16h30** ATELIER

## L'envie d'en découdre

Un adolescent, tel un funambule sur le fil de la radicalité, peut rapidement éprouver le déséquilibre... Fondamentalisme, extrémisme, terrorisme et dérive sectaire sont parfois son horizon. Comment l'accompagner et quels sont les mécanismes de ce vertige ?

**Antoine Grande** référent laïcité et citoyenneté, Protection judiciaire de la jeunesse - Direction régionale Hauts-de-France, historien

**David Gilles** conseiller technique, référent laïcité et citoyenneté, Protection judiciaire de la jeunesse, Direction territoriale Drôme-Ardèche  
**Philippe Tatiguan** avocat au Barreau de Valence  
Modération **Claude Costechareyre**  
Parc de la Baume, barnum bas

**16h30** ATELIER

## Manger sous contrôle

Que mangent les personnes détenues ? Comment s'organisent les repas ? Quelle place est laissée au choix ? Que peuvent-elles cantiner et à quel prix ? L'alimentation façonne le quotidien en prison. Tour d'horizon, en France et au-delà.

**Clémence Bouchart** responsable des productions, Prison Insider  
**Odile Macchi** responsable du pôle enquête, Observatoire international des prisons, section française (OIP-SF)  
**Youssef Rhnima** ancien détenu  
Modération **Florence Laufer**, directrice de Prison Insider  
Parc de la Baume, barnum haut



Jeu de rôle  
*Katamala : un jeu sérieux pour penser alimentation et pouvoir en prison*  
dimanche 9h-12h

**16h30** EXPOSITION - VERNISSAGE

## Festins imaginaires

En présence de **Anne Georget** collectrice des carnets de recettes et réalisatrice du documentaire *Festins imaginaires*  
**Cécilia de Bastiani**,  
**Tristan Chaillot**, **Sonia Déléani**,  
**Vincent Durieux**, **Corinne Lavalle**,  
**Christine Macé**, **Poterie Dieulefit**,  
**Chloé Synajko**, **Célia Trottier**  
et **Sandrine Valezi**, céramistes.  
Le Lavoir

**16h30** EXPOSITION

## Face à la mer

Visite commentée  
par **Grégoire Korganow** photographe  
Parc de la Baume

**16h30** INITIATION BOXE

## Dur·es à cuir

**Concianta** accueille des sortants de prison. Son fondateur, ancien boxeur professionnel, les accompagne en cuisine et sur le ring. Initiation à la boxe anglaise, sans coups portés, accessible à toutes et tous.

**Sur inscription - Nombre de places limité - voir mode d'emploi, p.11**  
Animation **Concianta** en partenariat avec **Dieulefit**  
Parc de la Baume

**17h00** FILM - DROIT DE SUITE

## Spes contra spem

de **Jean-Marc Grefferat**  
Des participant·es à Concertina répondent, au milieu d'une clairière, à des questions autour de Marges, le thème 2024 des Rencontres :  
« *Qui dit qu'on est en marge... nous ou les autres ? Parce que moi j'me sens bien en marge !* »  
En présence du réalisateur  
Modération **Monique Chaufferin**  
La Halle

**18h15** LES TROIS COUPS

## Allocutions d'ouverture des Rencontres

Avec **Mattias Guyomar**,  
Président de la Cour européenne des droits de l'homme.  
Parc de la Baume, chapiteau

**18h45** CONFÉRENCE

## Bon appétit, messieurs, ô ministres intègres

Réflexions sur le désir de punir.  
**Didier Fassin**  
professeur au Collège de France, chaire Questions morales et enjeux politiques, professeur de sciences sociales à Princeton (États-Unis)  
Parc de la Baume, chapiteau

**20h15** SPECTACLE

## Rapprochons-nous

Trois personnes sculptent un espace sonore et visuel avec un bastaing pour point d'ancrage.  
**Alexandre Denis**, **Frédéric Arsenault**,  
**Christophe Bruyas** La Mondiale générale, cirque de situation  
Nombre de places limité  
Parc de la Baume



À partir de 10 ans

DIEULEFIT								
	Parc de la Baume Chapiteau	Parc de la Baume Barnum bas	Parc de la Baume Barnum haut		Parc de la Baume Studio de radio	La Halle	Autres	
08h30								
09h00	ATELIER Résister par la faim		ÉCHAPPÉE BELLE Un cargo pour l'amer			ÉCOUTE RADIOPHONIQUE Les murs ont des oreilles	Réveil sportif PARC DE LA BAUME	
09h30								
10h00								
10h30								
11h00	ATELIER Une dent contre la misère	ATELIER Sociologie artisanale et collective	ATELIER Ce que Guantanamo fait aux hommes		CENTRAL PARC Un chef en prison : la cuisine pour restaurer	FILMS Courts métrages #1		
11h30								
12h00								
12h30	GRAND ENTRETIEN Yannick Deslandes							
13h00								
13h30								
14h00								
14h30	CONTROVERSE (Se) serrer la ceinture	ÉCHAPPÉE BELLE De la rue au Collectif	ATELIER La prison dans le chaudron de l'actualité		PARLOIR LIBRE	FILMS Courts métrages #2		
15h00								
15h30								
16h00								
16h30								
17h00	TABLE RONDE Appétits de justice	TABLE RONDE L'ogre pénitentiaire	ATELIER Soif d'apprendre			ATELIER Restaurez-vous les un·es les autres		
17h30								
18h00								
18h30								
19h00	DIALOGUE Aller vers sa liberté							
19h30								
20h00	 MUSIQUE À DANSER Comme des casseroles DJ La Scandaleuse							
20h30								
21h00								
21h30								
22h00								
22h30								
23h00								
23h30								

9h  RÉVEIL SPORTIF

À **Concianta**, on pratique le noble art. Réveil sportif composé d'étirements et de mouvements de boxe à vide (*shadow boxing*) ouvert à toutes et tous.

Parc de la Baume

9h  ÉCOUTE RADIOPHONIQUE

## Les murs ont des oreilles

Le Contrôle général des lieux de privation de liberté (CGLPL) a tourné des podcasts en prison. Diffusion en avant-première de deux épisodes.

**Mari Goicoechea**

contrôleuse et réalisatrice

**Paul Louchouarn**

directeur interrégional des services pénitentiaires de Lyon

**Dominique Simonnot**

contrôleuse générale des lieux de privation de liberté

Modération **Pauline Lemaire-Démaret**

animatrice et réalisatrice radio (RadioLà)

La Halle

9h  ATELIER

## Résister par la faim

S'alimenter devient parfois une arme à part entière. Revendication, cri d'alerte, moyen de pression : témoignages sur la grève de la faim.

**Charles Balhouane**

psychologue (SNEPAP-FSU),  
maison centrale d'Arles

**Un·e gréviste**

Modération **Florence Laufer**

directrice de Prison Insider

Parc de la Baume, chapiteau

9h  ÉCHAPPÉE BELLE

## Un cargo pour l'amer

Du Brésil à la Chine pendant des années pour l'un. Du Havre à Sydney pendant cinquante jours sur un porte-containers pour l'autre. Isolés face à l'immensité : tout ça pour quoi ?

**Salem Haji** a été officier de la marine marchande, ancien capitaine au long cours, brasseur de bière et autres volutes

**Grégoire Korganow** photographe, auteur d'un reportage sur une traversée en cargo. Photographe pour le Contrôleur général des lieux de privation de liberté (2010-2013)

Modération **Bernard Bolze**

Parc de la Baume, barnum haut



Exposition

*Face à la mer*,  
visites commentées  
vendredi 16h30,  
dimanche 9h

11h  ATELIER

## Une dent contre la misère

Des « sans-dents » aux sourires éclatants, les dents témoignent d'une existence, de son confort ou sa précarité. Les soins dentaires sont indigents en prison.

Une rage de dent... et il y a de quoi devenir fou.

**Olivier Cyran** journaliste, auteur de *Sur les dents, ce qu'elles disent de la guerre sociale* (2021)

**Éric Jayat** ancien détenu de longue peine

Modération **Annie Kensey** démographe,  
Centre de recherches sociologiques sur le droit et les institutions pénales (CESDIP)

Parc de la Baume, chapiteau

11h  ATELIER

## Sociologie artisanale et collective

Des membres de l'Écollectif sortis de détention et d'Ensuite conduisent un atelier de sociologie artisanale et collective inspiré de ceux qui sont menés chaque semaine à la prison des Baumettes.

**Leïla Delannoy-Aïssaoui** sociologue, chercheuse et référente-recherche au sein de la Direction interrégionale des services pénitentiaires de Marseille, chercheuse associée au Sophiapol (Université Paris-Nanterre)

### Écollectif

### Ensuite

Parc de la Baume, barnum bas

11h  ATELIER

## Ce que Guantanamo fait aux hommes

**Mohamedou Ould Slahi** mauritanien né en 1970, détenu à tort au camp de Guantanamo pendant 14 ans (2002-2016), il est torturé et victime de traitements dégradants. Auteur de *Guantánamo Diary* (2015), best-seller international.

**Sylvain Savolainen** avocat, barreau de Genève (Suisse), défenseur d'Abd al-Rahim al-Nashiri toujours détenu illégalement à Guantanamo.

Modération **Claude Costechareyre**  
Parc de la Baume, barnum haut

11h  CENTRAL PARC

## Un chef en prison : la cuisine pour restaurer

Domaine de l'intime et du partage, la cuisine constitue, pour les personnes détenues, un horizon crédible de réinsertion.

Une heure de direct et de reportages pour aller voir ce qui se joue derrière le tablier : peut-être un autre rapport à soi et aux autres ? Avec notamment :

**Michel Portos** chef cuisinier (deux étoiles au Guide Michelin), à l'initiative d'actions autour de la cuisine en prison

**Carole Guillerm** responsable du restaurant *Les beaux-mets*, association Festin Journalistes

**Clara Grisot, Marc Giouse**

Parc de la Baume, studio de radio

11h  FILMS

## Courts-métrages #1

Les émotions des personnes privées de liberté se dévoilent.

*Grand vent de fouilles et de folies*, 10mn (1984) - **Benoît Guillemont**

Voyage en 4ème classe, 6mn (2024) -

**Collectif** animé par

**Margote Plazanet Legras**

*La décisive*, 27mn (2022) -

**Loïc Nys** avec **Anouk Rouquès** et **Anne-Sophie Gabert**, chorégraphes

Débat en présence de personnes ayant contribué à la réalisation des films

Modération **Célia Francina**  
médiatrice culturelle

La Halle

12h30  GRAND ENTRETIEN

## Yannick Deslandes

Il a passé 22 ans en prison. De l'illettrisme à l'écriture, sa vie est marquée par la violence mais aussi par l'apprentissage et la reconstruction. Aujourd'hui, il témoigne de sa faim de vivre.

Journaliste **Laurence Bolomey**

Parc de la Baume, chapiteau

**14h30**  CONTROVERSE

## (Se) serrer la ceinture

Contenir un corps peut-il calmer un esprit agité ? La contention est aujourd'hui décriée. Son usage dans les chambres d'isolement des hôpitaux publics s'explique par un manque de moyens et de personnel. Seulement ? Certain·es professionnel·les lui trouvent des effets bénéfiques.

Parlons-en.

**Mathieu Bellahsen** psychiatre,

auteur d'*Abolir la contention*

**Maria-Iulia Vlad** psychiatre,

cheffe d'unité, Centre hospitalier

Saint Jean de Dieu, Lyon.

Modération **Louis Ramuz** avocat,

Barreau de Marseille

Parc de la Baume, chapiteau

**14h30**  ÉCHAPPÉE BELLE

## De la rue au Collectif

Plus de 200 mineur·es isolé·es et sans toit trouvent, à l'automne 2023, un semblant de refuge dans le parc de Belleville. De gamins à la rue, ils deviennent des militants. Ils créent le Collectif des Jeunes du Parc de Belleville.

**Samy Djemaoun** avocat,

Barreau de Paris

## Un·e membre du Collectif des Jeunes du Parc de Belleville

Modération **Adam Borie** avocat,

Barreau de Marseille

Parc de la Baume, barnum bas

**14h30**  ATELIER

## La prison dans le chaudron de l'actualité

Les médias s'emparent des prisons lors d'épisodes violents et spectaculaires. L'arbre des intérêts financiers, des intérêts de pouvoir cache souvent la forêt de la réflexion autour de la fonction sociale de l'enfermement.

L'humain est forcément perdant.

**Leïla Delannoy-Aïssaoui** sociologue, chercheuse et référente-recherche au sein de la Direction interrégionale des services pénitentiaires de Marseille, chercheuse associée au Sophiapol (Université Paris-Nanterre)

**Frédéric Le Marcis** professeur en anthropologie sociale, ENS Lyon

Modération **Cécile Rambourg**

sociologue CIRAP-ENAP

Parc de la Baume, barnum haut

**14h30**  PARLOIR LIBRE

Elle a entretenu une correspondance avec un détenu serbe, elle a vu son fils partir en prison... Celles et ceux qui ont vécu l'enfermement ou celui de leurs proches viennent témoigner et se raconter au micro d'*Ici l'ombre*.

Animation **Muriel Mérat**

Parc de la Baume, studio de radio

**14h30**  FILMS

## Courts-métrages #2

Des proches de détenu·es, victimes collatérales de l'enfermement, racontent et interrogent.

Deux détenus parlent de leur rapport à la nourriture, celle de la prison et celle de leurs souvenirs.

*La vie du dehors*, 16mn (2022) -

**Pascal Marc**

*Le saint des voyous*, 34mn (2017) -

**Maïlys Audouze**

*J'veais pas te manger*, 9mn (2024) -

**Collectif**

Débat en présence d'Inès Zaïm, Coordinatrice socioculturelle du Service pénitentiaire d'insertion et de probation de Savoie

Modération **Célia Francina**

médiatrice culturelle

La Halle

**16h30**  TABLE RONDE

## Appétits de justice

Face à un recours grandissant à l'institution judiciaire pour des faits d'infractions sexuelles, et à la médiatisation de ces affaires, comment rendre justice ?

**Laure Heinich** avocate,

Barreau de Paris, auteure de *La Justice contre les hommes* (2023)

**Julien Da Costa** psychiatre, président de l'Association de recherche et de développement de la psychiatrie en milieu pénitentiaire

Modération **Delphine Agoguet**

magistrate, présidente d'honneur de Possible

Parc de la Baume, chapiteau

**16h30** TABLE-RONDE

## L'ogre pénitentiaire

L'incarcération à tour de bras dans des établissements trop pleins ressemble à un trouble obsessionnel. La prison est la réponse à tous les maux : comment freiner cet ogre en Europe ?

**Ugo Bernalicis** député

**Daniel Fink** chercheur associé au projet de recherche décroissance carcérale, Université de Genève, ancien expert du sous-comité des Nations-Unies pour la prévention de la torture.

**Elisabetta Zamparutti**

Ne touchez pas à Caïn (Italie), membre du Comité de prévention contre la torture (CPT) du Conseil de l'Europe

Modération **Clémence Bouchart**,

Prison Insider

Parc de la Baume, barnum bas

**16h30** ATELIER

## Soif d'apprendre

La privation de liberté n'altère pas le goût de transmettre ni l'envie d'apprendre. L'initiative de l'association Albin en témoigne depuis 2022. Les cours proposés en prison suscitent un grand intérêt.

Quelle est la recette qui permet ces échanges ?

**Jules Brunetti** président d'Albin, enseignement universitaire en détention

**Émeline Bonin** ingénieure pédagogique à l'Université de Grenoble

Modération **Pascal Pariaud**

Parc de la Baume, barnum haut

**16h30** ATELIER

## Restaurez-vous

### les un·es les autres

La justice restaurative crée un espace de dialogue entre des victimes et des auteur·es d'infractions. Restitution théâtrale de la Fabrique de la justice restaurative, suivie d'un échange avec celles et ceux qui la pratiquent.

**Virginie Lançon** psychiatre

et médecin légiste

**Laurent Merchat** directeur adjoint du Service pénitentiaire d'insertion et de probation, Isère

**Boris Sirdey** comédien

formé à la justice restaurative

**Jean-Marc Alloua**, SynerJr

association de promotion de la justice restaurative

Modération **Nicole Arrio**, psychiatre

La Halle

**18h30** DIALOGUE

## Aller vers sa liberté

Des tempéraments différents, une même pugnacité.

Quels chemins pour aller vers sa liberté ?

**Jean-Marie Delarue** conseiller d'État, contrôleur général des lieux de privation de liberté (2008-2014), président de la Commission nationale consultative des droits de l'homme (2019)

**François Saint-Pierre** avocat, Barreaux de Lyon et Paris.

L'un des avocats du journal *Le Monde*, auteur de nombreux ouvrages de droit et d'essais.

Modération **Bernard Bolze**

Parc de la Baume, chapiteau

**19h30** FÊTE POPULAIRE

## CANTINA

### Manger, boire, parler, danser

Repas à 15 € ou prix de soutien.

On peut apporter son manger !

### Comme des casseroles

Chorale aussi spontanée qu'éphémère autour de chansons à boire et à manger

### DJ La Scandaleuse

« Sélection de sons bizarres pour gens pas mieux »

Incontournable depuis 15 ans, DJ La Scandaleuse pioche dans les sons désuets et venus d'ailleurs pour composer un set punk qui groove et électrise.

Parc de la Baume

DIEULEFIT							
	Parc de la Baume Chapiteau	Parc de la Baume Barnum bas	Parc de la Baume Barnum haut		Parc de la Baume Expo	Parc de la Baume Studio de radio	
08h30							
09h00	ATELIER Restaurer l'estime de soi	JEU DE RÔLE Katamala : un jeu sérieux pour penser alimentation et pouvoir en prison	ATELIER Alimenter le lien		VISITE COMMENTÉE Face à la mer		
09h30							
10h00							
10h30							
11h00	CONFÉRENCE Mauvaises graines					TRIBUNE LIBRE	
11h30							
12h00							
12h30	GRAND ENTRETIEN Justine Audoin						
13h00	CLÔTURE POÉTIQUE						
13h30							
14h00							
14h30							

9h JEU DE RÔLE

## Katamala : un jeu sérieux pour penser alimentation et pouvoir en prison

Plongée dans la prison fictive de Katamala, inspirée de réalités africaines.

Durant une semaine, négociez statuts et pouvoirs pour assurer votre ration alimentaire.

Un jeu de rôle grandeur nature conçu et animé par une équipe de chercheur·ses spécialistes des systèmes de détention dans plusieurs pays d'Afrique.

**Carole Berrih** chercheuse et consultante Prison/Justice (Niger)

**Christine Deslaurier** historienne (Burundi)

**Bénédicte Fischer** enseignante-chercheuse, droit administratif public (Côte d'Ivoire)

**Frédéric Le Marcis** docteur en anthropologie (Guinée)

**Bénédicte Le Marcis** coordinatrice de formation (Guinée)

**Chloé Ould Aklouche** doctorante en science politique (Kenya, Ouganda)

Sur inscription - Nombre de places limité - voir mode d'emploi, p.11

Parc de la Baume, barnum bas

9h ATELIER

## Restaurer l'estime de soi

Les patient·es, à l'annonce de leur affection psychique, voient leur monde bouleversé. Voyage éprouvant au pays de la maladie. Les pairs-aidant·es sont, sur ce chemin, de véritables guides. Un bol d'air, le début d'une réparation.

**Mirène Patamia** et **Yann Dante**, pairs-aidant·es

Modération **Idelette Taupier-Letage** psychologue clinicienne

Parc de la Baume, chapiteau

9h  ATELIER

## Alimenter le lien

Familles et ami·es jouent un rôle essentiel dans la vie de leurs proches incarcéré·es. Et même pour leur survie, dans certains pays. Un échange sur le rôle social et politique de celles et ceux qui s'engagent à l'extérieur des barreaux en Côte d'Ivoire et Tunisie.

**Paul Kouadio** ACAT Côte d'Ivoire  
**Ramla Dahmani** sœur de Sonia Dahmani, avocate franco-tunisienne incarcérée en Tunisie pour avoir exercé sa liberté d'expression

Modération **Sara Blanc Thoumine**

Prison Insider

Parc de la Baume, barnum haut

9h  EXPOSITION

## Face à la mer

Visite commentée

par **Grégoire Korganow** photographe

Parc de la Baume

11h  CONFÉRENCE

## Mauvaises graines

**Véronique Blanchard** historienne, auteure notamment de *Mauvaises filles, incorrigibles et rebelles* (2016) et de *Vagabondes, voleuses, vicieuses. Adolescentes sous contrôle de la Libération à la libération sexuelle* (2019).

Titulaire de la Chaire de professeure junior Child Studies, université d'Angers (Laboratoire Temos), spécialisée dans l'histoire de l'enfance et de la jeunesse.

Parc de la Baume, chapiteau

11h  TRIBUNE LIBRE

Ils et elles créent un indice sur les conditions de détention dans le monde, partagent des savoirs ou des pratiques culturelles derrière les murs : venez les rencontrer au micro de la radio *Ici l'ombre*.

Parc de la Baume, studio de radio

12h30  GRAND ENTRETIEN

## Justine Audoin

C'est en prison qu'elle commence à cuisiner.

À la sortie, elle intègre la formation de Cuisine Mode d'Emploi(s), l'association de Thierry Marx et l'école Ferrandi.

Pour elle, raconter

l'histoire de son succès, c'est rendre ce qu'elle a reçu.

Journaliste **Laurence Boïomey**

Parc de la Baume, chapiteau

13h  CLÔTURE POÉTIQUE

**Thierry Renard** poète, éditeur

**Pinar Selek** auteure, présidente de l'édition Deux amoureux·ses des mots nous disent ce qui a fait, pour eux,

la saveur de l'édition 2025.

Parc de la Baume, chapiteau

# PARTENAIRES



## Partenaires publics

Conseil de l'Europe  
Ministère de la Culture, Délégation générale à la transmission, aux territoires et à la démocratie culturelle, Direction régionale des affaires culturelles Auvergne Rhône-Alpes  
Ministère de la Justice, Direction de l'administration pénitentiaire, Direction interrégionale des services pénitentiaires de Lyon, Direction interrégionale des services pénitentiaires de Marseille, Direction de la protection judiciaire de la jeunesse  
Fonds de développement de la vie associative  
Préfecture de la Drôme  
Agence française de développement  
Conseil départemental de la Drôme  
Communauté de communes de Dieulefit-Bourdeaux  
Commune de Dieulefit

## Partenaires privés

Fondation Après-tout  
Fondation Monique Desfosse  
Fondation de France  
Barreau de Valence  
LOMI café

## Partenaires locaux

Tiers-lieu Le Parc  
La Bizz'art Nomade  
École de Beauvallon  
École primaire de Poët-Laval  
CAEM - École de musique  
Collectif pour une sécurité sociale alimentaire  
Collège de Dieulefit  
Le Kiosque des saveurs - PJJ de Valence  
Librairie Sauts et Gambades  
Office de tourisme Dieulefit-Bourdeaux  
La WassOerette  
Leis Eschirou, Fondation Partage et vie  
Pré-Texte  
Réseau Femmes à l'abri  
Verrerie Morin

## Partenaires médias

Radio d'ici  
Radiolà  
Radio BLV  
RDB  
Radio Saint-Ferréol  
RDWA

## Partenaires associatifs

Albin  
Cinéma de Bourdeaux  
Comédie de Valence  
Concianta  
Dieulefight  
FOL 26  
La lucarne d'Ariane  
Médiathèque de Bourdeaux  
Mômes et Merveilles  
Musée de la résistance et de la déportation-Citadelle de Besançon  
Passerelles  
Prison Insider  
*Concertina et Prison Insider unissent leurs travaux pour donner les moyens de s'informer, d'échanger et d'agir aux personnes attentives à la privation de liberté. Prison Insider appuie l'organisation des Rencontres et contribue à en construire les contenus. Concertina offre à Prison Insider l'opportunité de rencontrer des publics et de leur présenter sa recherche et ses publications. Les deux associations agissent de façon solidaire et complémentaire et valorisent mutuellement leurs activités. Elles sont distinctes et autonomes.*



# QUI EST OÙ ?

Agoguet Delphine 31  
Alloua Jean-Marc 18, 32  
Arrio Nicole 32  
Arsenault Frédéric 23  
Audoin Justine 37  
Balhouane Charles 26  
Bellahsen Mathieu 30  
Bernalicis Ugo 32  
Berrih Carole 35  
Blanc Thoumine Sara 36  
Blanchard Corentin 19  
Blanchard Véronique 36  
Bolomey Laurence 19, 29, 37  
Bolze Bernard 19, 27, 33  
Bonin Émeline 32  
Borie Adam 30  
Bouchart Clémence 22, 32  
Bouquet Alexandre 20  
Bousardo Vanessa 21  
Brunetti Jules 32  
Bruyas Christophe 23  
Chaillot Tristan 13, 22  
Chao Antoine 19  
Chauferin Monique 23  
Collectif des jeunes du  
parc de Belleville 30  
Concianta 23, 26  
Costechareyre Claude 20, 22, 28  
Cyrano Olivier 27  
Da Costa Julien 31  
Dahmani Ramla 36  
Dante Yann 35  
De Bastiani Cécilia 13, 22  
Delarue Jean-Marie 33  
Déléani Sonia 13, 22  
Denis Alexandre 23  
Delannoy-Aïssaoui Leïla  
8, 12, 28, 30  
Deslandes Yannick 29  
Deslaurier Christine 35  
Dieulefight 23  
DJ La Scandaleuse 33  
Djemaoun Samy 30  
Dupriez Jean-Yves 21  
Durich Vanessa 21  
Durieux Vincent 13, 22  
Écollectif 28  
Ensuite 28  
Fassin Didier 23  
Fink Daniel 32  
Fischer Bénédicte 35  
Francina Célia 21, 29, 31  
Froment Jean-Charles 20  
Gabert Anne-Sophie 29  
Georget Anne 13, 21, 22  
Gilles David 22  
Giouse Marc 20, 28  
Gnatowskyy Mykola 21  
Goicoechea Mari 26  
Grande Antoine 22  
Grefferat Jean-Marc 23  
Grisot Clara 20, 28  
Guillerm Carole 28  
Guillemont Benoit 29  
Guyomar Mattias 23  
Haji Salem 27  
Heinich Laure 31  
Hemici Khia 19  
Jarsaillon Cécile 19  
Jayat Éric 27  
Kensey Annie 27  
Korganow Grégoire 13, 23,  
27, 36  
Kouadio Paul 36  
Lançon Virginie 32  
Laufer Florence 22, 26  
Lavalley Corinne 13, 22  
Lazard Violette 19  
Le Marcis Bénédicte 35  
Le Marcis Frédéric 30, 35

# NOTES

Lemaire Démaret Pauline 26  
Louchouarn Paul 26  
Macchi Odile 20, 22  
Macé Christine 13, 22  
Magnaudeix Mathieu 19  
Mérat Muriel 30  
Merchat Laurent 32  
Monnoyeur Clara 19  
Mousset Anouk 29  
Nobécourt Laurence 12  
Noly Bernard 18  
Ould Aklouche Chloé 35  
Ould Slahi Mohamedou 28  
Pardolos Kristina 21  
Pariaud Pascal 32  
Patamia Mirène 35  
Plaz Janet Legras Margote 29  
Portos Michel 28  
Poterie Dieulefit 13, 22  
Pottier Philippe 20  
Rambourg Cécile 12, 30  
Ramuz Louis 30  
Renard Thierry 37  
Rhnima Youssef 20, 22  
Rouquès Anouk 29  
Saint-Pierre François 33  
Savolainen Sylvain 28  
Selek Pinar 6, 18, 37  
Simonnot Dominique 21, 26  
Sirdey Boris 18, 32  
Sy Brigitte 15  
Synajko Chloé 13, 22  
SynerJr 18, 32  
Tatiguan Philippe 22  
Taupier-Letage Idelette 35  
Trottier Célia 13, 22  
Valezi Sandrine 13, 22  
Vlad Maria-Iulia 30  
Zaïm Inès 31  
Zamparutti Elisabetta 26, 32

Rendez-vous  
pour la  
6<sup>e</sup> édition  
vendredi 26,  
samedi 27 et  
dimanche 28  
juin 2026  
autour du thème  
**TERRES**

# CONCERTINA

RENCONTRES ESTIVALES AUTOUR DES ENFERMEMENTS

site : [concertina-rencontres.fr](http://concertina-rencontres.fr)  
mail : [contact@concertina-rencontres.fr](mailto:contact@concertina-rencontres.fr)

