

SAISON  
CULTURELLE

24.25



La culture **pour tous.**

[www.brioude.fr](http://www.brioude.fr)



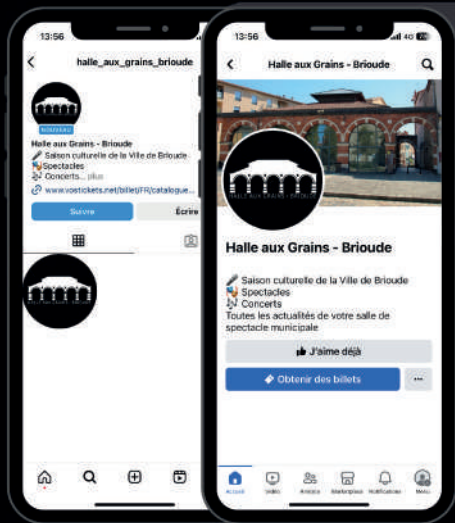
La culture **pour tous.**



# La Halle aux Grains

maintenant sur les

**réseaux sociaux**



**Actualités**

**Programmation**

**Spectacles**

**Concerts**

**Informations**



# Mot du Maire



**Jean-Luc  
Vachelard  
Maire de  
Brioude**



C'est avec une immense fierté que nous vous dévoilons la programmation culturelle 2024-2025 de cette nouvelle Saison culturelle, placée sous le signe de la diversité et de l'accessibilité. Que vous soyez passionné de musique, de théâtre ou de danse, chacun y trouvera son bonheur. Notre objectif est simple : offrir à toutes et à tous, sans distinction, la possibilité de découvrir, d'apprendre, et surtout de partager des moments inoubliables.

Nous sommes également très heureux de vous présenter le nouveau logo de la Halle aux grains, un symbole fort, moderne et élégant pour un lieu emblématique de notre ville. Cette très belle salle de spectacle est un outil au service de la culture qui n'a de cesse de se réinventer pour mieux vous accueillir, vous émerveiller et faire rayonner notre ville.

Ensemble, continuons de faire vivre et grandir la culture !

# Mot du Maire-adjoint

**Cyrille  
Sarrias,  
Maire-  
adjoint en  
charge de  
la Culture**

Comme chaque automne, la Saison culturelle fait son retour à la Halle aux grains. La programmation parle d'elle-même : elle sera placée sous le signe de la diversité artistique.

Nous espérons que cela sera l'occasion de vous plonger encore davantage avec nous dans ce véritable patchwork de talents, de créativité et de passion. Une programmation riche et diversifiée où chacun trouvera, à coups sûrs, son bonheur.

Nous sommes déterminés à soutenir et à promouvoir la culture sous toutes ses formes. Nous croyons fermement que l'accès à la culture est un droit fondamental et un vecteur essentiel de cohésion sociale et de développement personnel.

C'est pourquoi nous nous engageons à rendre nos événements accessibles à tous, avec des tarifs préférentiels, des actions éducatives et des rencontres avec les artistes.

Il y aura des spectacles jeune public ; nous vous transporterons sur la scène nationale de la Comédie de Clermont-Ferrand... Point d'orgue de cette saison, la clôture se fera sous forme de débat-conférence sur le thème « Qu'est-ce que la culture ? ». Malraux nous propose un premier élément de réponse : « *La culture c'est ce qui fait que l'homme n'est pas un accident de la nature* ».

# AGENDA



## OCTOBRE

- 🕒 Samedi 12 - 20h  
**Tatu Trio**  
*p.9*

## NOVEMBRE

- 🕒 Samedi 2 - 21h  
Tournée acoustique  
**Médine**  
*p.10*
- 🕒 Samedi 16 - 21h  
Lo Tasta-Vin  
**Hervé Marcillat**  
*p.12*
- 🕒 Samedi 30 - 20h30  
Telegraph  
**Chloé Tridot**  
en 1<sup>ère</sup> partie  
*p.14*

## DÉCEMBRE

- 🕒 Samedi 14 - 18h30  
Concert de Gospel  
**Amazing Singers**  
*p.16*

## JANVIER

- 🕒 Samedi 11 - 20h30  
**Redwood factory**  
en 1<sup>ère</sup> partie  
Rising Tour  
**DEVIL JO**  
*p.22*
- 🕒 Samedi 25 - 21h  
Climax  
**Compagnie**  
**Zygomatic**  
*p.24*

## FÉVRIER

- 🕒 Samedi 8 - 21h  
Illusion ou coïncidence  
**Léon**  
*p.26*

## MARS

- 🕒 Vendredi 14 - 20h30  
OFF / À la Comédie  
de Clermont-Ferrand  
Sous les fleurs  
**Thomas Lebrun**  
*p.34*

## MARS

- Ⓛ Samedi 30 - 19h30  
Nuit Celtique  
**Shamrock School  
et Green duck  
en 1<sup>ère</sup> partie**  
**David Pasquet Trio**  
*p.28*

## AVRIL

- Ⓛ Vendredi 4 - 20h30  
OFF / À la Comédie  
de Clermont-Ferrand  
Caraça  
**Marco da Silva Ferreira**  
*p.35*
- Ⓛ Sam. 19 & dim. 20  
**Week-end Titanic**  
*p.30*
- Ⓛ Samedi 26 - 18h  
Inculture(s) 1  
« L'éducation populaire,  
Monsieur, ils n'en ont  
pas voulu... » Une autre  
histoire de la culture  
**Franck Lepage**  
*p.32*

## *Pour les enfants*

### OCTOBRE

- Ⓛ Mercredi 23 - 10h30  
La magie de l'arbre  
Compagnie  
**Le Petit Atelier**  
*p.18*

### FÉVRIER

- Ⓛ Mercredi 26 - 10h30  
Tu parles d'un 9 !  
**Collectif Konsl'Diz**  
*p.18 & 19*

### AVRIL

- Ⓛ Mercredi 23 - 14h30  
Théâtre d'ombre  
du baobab  
**Nicolas Thui**  
*p.19*



**SAMEDI**  
**12/10**



# O U V E R T U R E

## DE LA SAISON CULTURELLE

---

MUSIQUES DU MONDE D'ICI

# Tatu Trio

Tatu Trio c'est une affaire de rencontre entre cordes, peaux, une voix et pas moins de six oreilles et 30 doigts. Des mélodies animées par la pulsation vitale et rapide des musiques ancrées dans la terre. Des mélodies qui s'enflamment spontanément, s'alanguissent au gré de l'inspiration. C'est du rapide, de l'intense, du sanguin, nerveux comme des doigts qui courent...

Proche d'un folk-rock dans son énergie, tirant parti d'un univers mélodique fortement modal, Tatu Trio explore de larges territoires sonores avec son langage propre. Il révèle un exotisme indigène, celui de là où ils vivent, dans cette France définitivement terre de rencontres des cultures et dans un présent où les « musiques de ce monde » libèrent leur potentiel universel.

---

**20H**  
HALLE AUX GRAINS

**DURÉE 2H15**

**GRATUIT**  
DANS LE CADRE  
DE L'OUVERTURE  
DE LA SAISON  
CULTURELLE

---

- **Violon et chant :**  
François Breugnot
- **Guitare :**  
Philippe Guidat
- **Percussions :**  
Mag Mookén
- **Son :**  
Baptiste Jacob

CONCERT

# Médine

## Tournée acoustique

21H

HALLE AUX GRAINS

DURÉE 2H

NORMAL 25€

RÉDUIT 21€

- Une co-production  
Furax & Mind

A l'occasion de ses 20 ans de carrière et après 2 ans de tournée avec plus de 70 dates, Médine revient au deuxième semestre de 2024 dans une configuration inédite. Un trio acoustique, composé des musiciens Kaonefy et Redzol (tous deux compositeurs de nombreux morceaux pour le Havrais). Une sélection de 20 titres réarrangés, puisée dans un répertoire de plus de 300 chansons, mêlant des thématiques diverses et puissantes.

Une setlist entrecoupée d'une narration scriptée et improvisée par moments, déroulant un storytelling interactif. L'expérience immersive d'un artiste iconoclaste incarné par lui-même, qui nous plonge dans ce livre musical ouvert.

**SAMEDI**  
**02/11**



**SAMEDI**  
**16/11**



# Hervé Marcillat

## Lo Tasta-Vin

À la sortie de la guerre de 40, la petite bourgade de Chaumilhac comptait plusieurs commerces, épicerie, boucherie, boulangerie et bien sûr, un marchand de vin. Aujourd'hui, en plein changement, elle est le témoin d'une ruralité qui, même si elle perd un peu de son originalité, adopte d'autres codes, d'autres façons d'être, de vivre et de consommer.

Dans ce village de moyenne montagne, cependant, le commerce de vin et spiritueux Testud perdure depuis quatre générations, la réputation de la maison assurant une clientèle fidèle au commerce. Les anciens du canton et les nouveaux arrivants se côtoient dans le magasin qui embaume l'odeur du vin, sous la férule de Victor dit « lo Tasta-vin ».

---

**21H**  
HALLE AUX GRAINS

**DURÉE 1H30**

**NORMAL 12€**  
**RÉDUIT 10€**  
**19 > 25 ANS 10€**  
**10 > 18 ANS 7€**  
**MOINS DE 10 ANS 7€**

---

**Théâtre de l'Alauda  
& Groupe'33  
Productions**

**• Texte :**

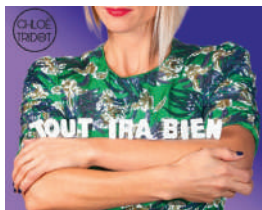
Jean-Louis Roqueplan

**• Décors :**

Jean-Pierre Surrel

# 1<sup>ère</sup> partie Chloé Tridot « **Tout ira bien** »

A travers les titres de son nouvel album, Chloé Tridot nous offre à cœur ouvert ses sentiments de femme, et nous dévoile ses pensées, ses questionnements sur la vie et l'avenir. Sa nature optimiste et gaie nous invite, au gré des notes et des mots, à profiter de la vie. L'objectivité et l'autodérision, le rêve et la réalité, la gravité et la légèreté, l'assurance et le doute, sont autant de contradictions qui définissent la singularité de Chloé Tridot.



CONCERT POP-ROCK ———

## Telegraph

La puissance du rock, l'efficacité de la pop, des productions empruntées aux musiques urbaines... Telegraph est sans conteste l'un des groupes pop rock les plus prometteurs en France aujourd'hui. Avec seulement deux EP, il cumule plus de 5 millions d'écoutes et plus de 150 concerts dans toute l'Europe. Justice sociale, égalité, écologie... les chansons portent les revendications de toute une génération. En 2024, Telegraph dévoile son premier album, composé en France et en Norvège.

Il reprend tous les ingrédients qui ont fait le succès du groupe : une production moderne, des mélodies imparables et un esprit voyageur qui n'oublie pas d'où il vient.

• **Production :**  
Telegraph / GreenShore

**SAMEDI**  
**30/11**



---

**20H30**  
HALLE AUX GRAINS

DURÉE **2H**

NORMAL **12€**  
RÉDUIT **10€**  
19 > 25 ANS **10€**  
10 > 18 ANS **7€**  
MOINS DE 10 ANS **7€**

---

SAMEDI  
14/12

CONCERT ———

# Amazing Singers

## Concert de Gospel

18H30

HALLE AUX GRAINS

DURÉE 1H30

NORMAL 12€

RÉDUIT 10€

19 > 25 ANS 10€

10 > 18 ANS 7€

MOINS DE 10 ANS 7€

AMAZING SINGERS est un groupe de Gospel basé à Billom (63) et formé en 2003.

Il est dirigé par Fabrice MAITRE et réunit une soliste, dix choristes, un pianiste, un trompettiste, bassiste et un percussionniste, tous passionnés par le rythme, le partage et le bonheur que procure le chant gospel.

Formation cosmopolite faite de chanteurs et musiciens de divers horizons, l'ensemble sur scène respire la joie de vivre et crée lors de ses représentations un moment unique de chaleur humaine et d'émotion.

• **Piano et direction :**  
Fabrice Maitre

• **Chant solo :** Fabienne  
Della Moniqua

• **Trompette, basse :**  
Yan Lacroix

• **Percussions :**  
Christophe Merzet,  
Emmanuel Mouyokon

• **Chœur :** Geneviève  
Greliche, Lauriane  
Vienne, Aurélia Meier,  
Martine Meunier,  
Cécile Thébault, Lucie  
Gomot, Maïté Marotte





Je suis un livret  
détachable ;-)

À PARTIR DE 3 ANS

# Saison des tout petits





**MERCREDI**  
**23/10**

THÉÂTRE BURLESQUE

Compagnie  
Le Petit Atelier  
**La magie de l'arbre**

Honoré le bienheureux est chercheur et chanteur. Il vit paisiblement auprès de son arbre. Malheureusement sa quiétude va être perturbée ! Un promoteur immobilier a un grand projet, celui de bâtir un énième centre commercial... Il faut donc abattre l'arbre !!!

**10H30**  
HALLE AUX GRAINS

**50 MIN.**

ENFANTS **3,50€**  
ADULTES **6,50€**

- **Comédiens :**  
Kéna Pouchkareff,  
Christophe Huet
- **Mise en scène :**  
Stéphane Courtial
- **Dessin :**  
Esther Trosselo
- **Scénographie  
& décors :**  
Ludovic Pelltier
- **Photos :**  
Cécilia Grand



**MERCREDI**  
**26/02**

CONTE  
THÉÂTRE  
D'OBJETS

Collectif  
Konsl'Diz  
**Tu  
parles  
d'un 9 !**

**10H30**  
HALLE AUX  
GRAINS

**40 MIN.**

ENFANTS **3,50€**  
ADULTES **6,50€**

*Ces spectacles ne sont pas compris dans l'abonnement*



MERCREDI  
23/04

THÉÂTRE D'OMBRE

## Nicolas Thui Théâtre d'ombre du baobab

Dans la famille  
poule blanche  
tous les enfants  
sont blancs  
mais quand naît  
le n'oeuf... il est  
noir.

Question  
des origines,  
différences,  
transmission  
autant de  
questions  
posées avec  
humour,  
légèreté, poésie  
agrémentés de  
décalages.  
Ça va remuer là  
dedans !

• **Avec :**  
Fred Lavial  
et Frédéric Bardel

Le public est accueilli par le musicien qui  
joue une mélodie apaisante, doucement  
rythmée, comme on peut en écouter les  
soirs de veillée en brousse...

Et puis ce tête en l'air de lion arrive,  
heureux de vivre, et, subjugué par la  
belle Doloci, il s'assoit sur ce qu'il croit  
être un rocher, mais qui est en fait la  
carapace de la vénérable grand-mère  
tortue...

**14H30**  
HALLE AUX GRAINS

• **Réalisation :**  
Nicolas Thui

**60 MIN.**

ENFANTS **3,50€**  
ADULTES **6,50€**



**Je suis un livret  
détachable ;-)**





## 1<sup>ère</sup> partie **Redwood Factory**

Redwood Factory, est un duo de blues/folk de Clermont-Ferrand. Puisant leur inspiration principalement dans la musique américaine, la folk traditionnelle ou encore la vague grunge des années 90, les deux musicien-ne-s allient leurs voix pour créer une musique vibrante, à la fois nostalgique et moderne.



## DEVIL JO **Rising Tour**

Une voix sincère et envoûtante, des guitares modernes qui n'oublient pas pour autant d'où elles viennent, des boogies endiablés et le groove d'une section rythmique martiale.

C'est tout ça DEVIL JO : un gros son moderne qui vous fera du bien !

• **Production :**  
Greenpiste Records

**SAMEDI**  
**11/01**



---

**20H30**  
HALLE AUX GRAINS

DURÉE **2H**

NORMAL **12€**  
RÉDUIT **10€**  
19 > 25 ANS **10€**  
10 > 18 ANS **7€**  
MOINS DE 10 ANS  
**GRATUIT**

---

LA CIE ZYGOMATIC PRESENTE

SAMEDI  
25/01

# CLIMAX

**SPECTACLE BURLESQUE MUSICAL**





# Compagnie Zygomatic

## Climax

Spectacle total à l'intersection du théâtre, de la danse, du chant et du mime. Avec Climax, la Compagnie Zygomatic utilise l'humour comme une arme de réflexion massive au service d'un sujet brûlant : le dérèglement climatique.

**21H**  
HALLE AUX GRAINS

DURÉE **1H05**

NORMAL **12€**  
RÉDUIT **10€**  
19 > 25 ANS **10€**  
10 > 18 ANS **7€**  
MOINS DE 10 ANS  
**GRATUIT**

- **Interprètes :**  
Aline Barré, Xavier Pierre, Benjamin Scampini, Ludovic Pitorin
- **Accompagnement artistique :**  
Fabien Casseau
- **Musique :**  
Benjamin Scampini
- **Lumières et constructions :**  
Xavier Pierre

Léon

# Illusion ou coïncidence

---

**21H**

HALLE AUX GRAINS

DURÉE **1H15**

NORMAL **25€**

RÉDUIT **21€**

**DÈS 8 ANS**

---

• **Illusionniste,  
magicien,  
mentaliste** : Léon

• **Régie son et  
lumière** : Alex  
Massiot

• **Production** :  
Ma Scène

• **Soutiens** :  
Ma Scène, Artiste  
en scène - Fabrice  
Coalava

Après le succès de ses précédents spectacles, LÉON vous présente sa toute nouvelle création ou le pouvoir de l'esprit rencontre l'art de l'illusion. Vivez une expérience unique, drôle et interactive avec l'utilisation d'un écran géant entre magie et mentalisme...

Le saviez-vous : LÉON a remporté en 2023 le prestigieux « Avignon Awards » au festival d'Avignon.

Il est apparu plusieurs fois sur France télévision, Okoo Tv, M6... et compte actuellement des millions de vues sur les réseaux sociaux.

SAMEDI  
8/02



LÉON

ILLUSION OU COINCIDENCE ?

NOUVEAU SPECTACLE



**SAMEDI**  
**30/03**

**19H30**  
**HALLE AUX GRAINS**

**DURÉE 3H**

**NORMAL 25€**  
**RÉDUIT 21€**  
**19 > 25 ANS 10€**  
**10 > 18 ANS 7€**  
**MOINS DE 10 ANS**  
**GRATUIT**



— NUIT CELTIQUE

# Soirée partagée par David Pasquet Trio et Green Duck

Quand la musique électronique rencontre la bombarde et le biniou, deux instruments emblématiques bretons...

Découvrez une fusion électrisante entre tradition et modernité : **Le trio « David Pasquet 3 »** vous transporte dans un univers musical audacieux où passé et futur se rencontrent pour une expérience sonore inoubliable...

9 ans que **The Green Duck** défend et fait découvrir la musique Irlandaise aux quatre coins de France, et dans quelques recoin-coins d'Europe.

Plus de 700 concerts, festifs et généreux. Un public de fidèles de plus en plus nombreux.

Deux albums 100 % Green Duck et encore plein de belles choses en perspective.

## • Animations :

Shamrock School

# Le Titanic, un naufrage mal connu

**SAMEDI ET  
DIMANCHE**

HALLE AUX GRAINS

TARIF VALABLE  
POUR TOUT  
LE WEEK-END  
(EXPOSITION,  
DOCUMENTAIRES  
ET CONFÉRENCE)

UNIQUE **3,50€**  
GRATUIT POUR LES  
MOINS DE 12 ANS

## EXPOSITION / PROJECTION SAMEDI & DIMANCHE

- **Samedi de 14h à 19h et dimanche de 10h à 19h** : exposition d'objets en rapport avec le Titanic.
- **Dimanche de 10h à 19h en plus de l'exposition** : projection de documentaires.

## CONFÉRENCE LE DIMANCHE À 14H30

Docteur en histoire contemporaine, Antoine Resche est président de l'Association française du Titanic et auteur de plusieurs livres dont *Le Titanic, de l'histoire au mythe*. Il produit également des vidéos de vulgarisation historique sous le pseudonyme d'History.

**SAMEDI & DIMANCHE**  
**19/04 & 20/04**



THE ILL-FATED S. S. TITANIC, FOUNDERED APRIL 15, 1912.



**SAMEDI**  
**26/04**

**DIMANCHE**  
**27 AVRIL :**  
**Ateliers**  
**participatifs avec**  
**Franck Lepage**  
**en mairie**

(70 places max,  
réservations  
obligatoires)

Tarif unique :  
6,50€



# Franck Lepage

## **Inculture(s) 1 « L'éducation populaire, Monsieur, ils n'en ont pas voulu... » Une autre histoire de la culture**

Quand je dis : « J'ai arrêté de croire à la culture », entendons-nous bien, c'est idiot comme phrase ! Non, j'ai arrêté de croire, pour être très précis, en cette chose qu'on appelle chez nous « la démocratisation culturelle »... C'est l'idée qu'en balançant du fumier culturel sur la tête des pauvres, ça va les faire pousser et qu'ils vont rattraper les riches ! Qu'on va les « cultiver » en somme. Voilà, c'est à ça que j'ai arrêté de croire. Je faisais ça dans les banlieues, c'est là qu'ils sont souvent, les pauvres... Et donc, je leur balançais des charrettes d'engrais culturel, essentiellement sous forme d'art contemporain et de « création ». Mais j'ai compris bêtement un jour que les riches avaient les moyens de se cultiver toujours plus vite... C'est là que j'ai arrêté de croire.

---

**DÉBUT DE LA  
CONFÉRENCE  
À 18H**

HALLE AUX GRAINS

**ENTRACTE AUX  
ALETOURS DE  
20H30**

RESTAURATION SUR  
PLACE (FOODTRUCK LA  
BOUCHE À L'ENDROIT)

**DURÉE 6H  
(ENTRACTE  
COMPRIS)**

**NORMAL 12€**

**RÉDUIT 10€**

**19 > 25 ANS 10€**

**10 > 18 ANS 7€**

**MOINS DE 10 ANS**

**GRATUIT**

---

**• Production :**  
L'ardeur



**OFF**

PARTENAIRE  
COMÉDIE DE  
CLERMONT

**VENDREDI**  
**14/03**

DANSE ———

**PLACES  
LIMITÉES**

## Thomas Lebrun **Sous les fleurs**

**20H30**  
COMÉDIE DE  
CLERMONT-  
FERRAND  
SALLE DE  
L'HORIZON

DURÉE **1H07**

**28€** : TRAJET  
EN BUS OFFERT  
PAR LA MAIRIE

**DÈS 15 ANS**

Puisqu'il n'existe pas de mot pour désigner « l'homme féminin », le chorégraphe Thomas Lebrun se saisit de la féminité masculine par la danse. Pièce chorégraphique splendide aux nuances sensibles et colorées, *Sous les fleurs* fait éclore un ailleurs d'un autre genre.

Avec Antoine Arbeit, Raphaël Cottin,  
Arthur Gautier, Sébastien Ly, Nicolas  
Martel

*Ces spectacles ne sont pas compris dans l'abonnement*



**VENDREDI**  
**04/04**

DANSE

# Marco da Silva Ferreira

## **Caraça**

**PLACES  
LIMITÉES**

Qu'est-ce que l'identité ?

Le chorégraphe portugais appréhende cette notion trouble, aussi philosophique que politique, par la danse collective: les gestes dont on hérite, ceux que l'on produit instinctivement et ceux que l'on crée au contact des autres.

Un mélange des genres pour un manifeste libérateur.

Avec André Speedy, Fábio Krayze, Leo Ramos, Marc Oliveras Casas, Marco da Silva Ferreira, Maria Antunes, Max Makowski, Mélanie Ferreira, Nelson Teunis, Nala Revlon

**20H30**

COMÉDIE DE  
CLERMONT-  
FERRAND  
SALLE DE  
L'HORIZON

DURÉE **1H15**

**28€** : TRAJET  
EN BUS OFFERT  
PAR LA MAIRIE

**DÈS 12 ANS**

*de la Saison culturelle de la Ville*

## Billetterie

- À la **Halle aux grains** le **mercredi** et le **vendredi** de **14h à 16h**.
- En ligne, **www.brioude.fr** (paiement sécurisé)

## Modes de paiement

**acceptés** : Espèces, chèques à l'ordre du Trésor public, Chèques UP et Chèques vacances ANCV, Pass Culture.

## Conditions générales

**de vente** : Les billets ne sont ni échangés ni remboursés sauf en cas d'annulation du spectacle. Aucun remboursement après paiement des places et aucune réclamation ultérieure à la représentation ne seront acceptés.

**À noter** : Les tarifs réduits sont applicables aux demandeurs d'emploi, aux personnes en situation de handicap ainsi qu'aux personnes âgées de plus de 70 ans sur présentation d'un justificatif.

## Abonnements

55 € pour quatre places de spectacle au choix, dont un spectacle à 25 €.

100 € pour la saison complète, hors spectacles pour enfants et spectacles de la Comédie de Clermont-Ferrand.

## Accès

La Halle aux grains se situe **Place Grégoire-de-Tours**.

La salle est **accessible aux personnes à mobilité réduite**.

Pour le respect des artistes, du public et pour le confort de tous, il est demandé aux spectateurs de **se présenter au plus tard un quart d'heure avant le début de la représentation**.

Après la fermeture des portes, l'accès au spectacle ne sera plus autorisé.

## Parking à proximité :

Parking des Remparts, avenue de Lamothe.

REMERCIEMENT À NOS PARTENAIRES

