

**La Comédie** en **Drôme**  
**ALQΘCPC**

La Comédie de Valence  
CDN Drôme – Ardèche

**itinérante**



Théâtre, marionnette  
À voir en famille  
dès 7 ans

Gwendoline Soublin / Émilie Flacher

# Castelet is not dead

**Dieulefit**  
La Halle

**Ma 12.11.24**  
**20h**

# Castelet is not dead

Gwendoline Soublin /  
Émilie Flacher

Théâtre, marionnette  
50'  
Dès 7 ans

Avec *Castelet is not dead*, la compagnie Arnica propose un show ludique et punk, pensé pour toute la famille.

La metteuse en scène Émilie Flacher cherche à atomiser nos addictions aux réseaux et exhiber notre déconnexion du vivant. Nos mutations anthropologiques, écologiques et sociétales sont innombrables et suivent un rythme vertigineux. Pour contrer ces angoisses, rien de tel que l'action. Avec pour mot d'ordre «Sortez de vos techno-cocons!», Émilie Flacher s'est alliée à l'autrice Gwendoline Soublin avec qui elle avait déjà collaboré à Valence pour l'O.V.N.I. *Célébration des tentatives*. Pour rire de nos paradoxes contemporains et de notre servilité technologique, elle imagine une farandole de mutant.e.s impertinent.e.s et loufoques. Dans ce joyeux castelet, conçu à l'origine par la compagnie Émilie Valantin, on aime les mutant.e.s, les bestioles et les monstres qui viennent titiller nos représentations et nous invitent à nous jeter dans le grand bazar du monde.

**Réservations : La Bizz'Art Nomade 07 66 56 97 30 - [www.lahalledieulefit.fr/programme](http://www.lahalledieulefit.fr/programme)**

Plein tarif: 14€ / Tarif réduit: 10€ / Enfants de moins de 16 ans: 7€

Offre famille: 2 adultes accompagnants 20€ + 7€ par enfant

Tarif solidaire: Adultes 7€ / Enfants de moins de 16 ans: 5€

**Avec la mairie de Dieulefit, La Bizz'Art Nomade et la communauté de communes Dieulefit-Bourdeaux**

*Texte:* Gwendoline Soublin / *Mise en scène:* Émilie Flacher / *Avec:* Guillaume Clause, Virginie Gaillard, Cristof Hanon / *Castelet:* Nicolas Valantin (compagnie Émilie Valantin) / *Construction des marionnettes:* Florie Bel, Priscille Du Manoir, Émilie Flacher, Pierre Josserand / © Cie Arnica