

Le Printemps de l'Antiquité est organisé par
l'Arelacler-Cnarela
et le département de Langues et cultures de l'Antiquité
de l'Université Clermont-Auvergne
qui remercient leurs partenaires :

Le musée Bargoin

45 rue Ballainvilliers, Clermont-Ferrand

Le musée Mandet de Riom

14 rue de l'Hôtel de Ville

Le musée départemental de la Céramique de Lezoux

39 rue de la République

Le musée de Gergovie

Plateau de Gergovie

L'université Clermont Auvergne

UFR LCSH, 29 bd Gergovia

La librairie « Les Volcans »

80 bd F. Mitterrand, Clermont-Ferrand

Le Pays d'art et d'histoire Riom Limagne et Volcans

Tour de l'Horloge à Riom

Clermont Auvergne Tourisme

Office de Tourisme Métropolitain

Clermont Métropole

Contact

a-marie.favreau-linder@uca.fr



PRINTEMPS RÉGIONAL DE L'ANTIQUITÉ GRÉCO-ROMAINE



9 > 15 mars 2026

Rencontres
Visites
Conférences

A.R.E.L.A.CLER - C.N.A.R.E.L.A



Association régionale des enseignants
de Langues Anciennes de Clermont-Fd

arelacler@gmail.com



*Cavalier à l'anguipède, Egliseneuve-près-Billom
crédits: musée Bargoin © Clermont Auvergne Métropole*



Mardi 10 mars

CONFÉRENCE

18h Artistes peintres et Orient ancien (Paris, 1860-1890)par **Pierre Sérié** - Maître de conférences en histoire de l'art - Université Clermont Auvergne

À l'heure de la redécouverte de l'Orient ancien par les archéologues, comment les artistes se sont-ils emparés d'un tel matériau : y ont-ils vu une simple occasion de renouveler les sujets de la peinture d'histoire ou bien un répertoire de formes susceptible de nourrir leurs recherches plastiques ?



Université site Gergovia
1^{er} étage - salle 123
29, Bd Gergovia - Clermont-Ferrand

Mercredi 11 mars

CONFÉRENCE/DÉBAT

14h IA et Antiquité - Les outils de l'IA au service des Sciences de l'Antiquité : une révolution ?
Dans le cadre du programme «KAP sur... Intelligence Artificielle et Université».avec **Julien Seinturier** - Maître de conférences en informatique - Université de Toulon

Du déchiffrement des papyrus de Pompéi à l'analyse des images de prospection aérienne et sous-marine, une présentation et une réflexion sur les progrès que les IA peuvent apporter aux recherches sur les civilisations antiques, mais aussi leurs limites.



LE KAP LEARNING CENTRE
Bibliothèque
5, rue Kessler - Clermont-Ferrand

17h Projection du film documentaire *Briga, la ville oubliée*

De mystérieuses ruines émergent au milieu d'une forêt normande. Pendant plus de 20 ans, l'archéologue Etienne Mantel exhume patiemment les vestiges de ce qui se révèle être une véritable ville romaine. Une découverte inimaginable et spectaculaire.

entretien avec le réalisateur David Geoffrey (Société Court-Jus production)

Entretien sur le travail de collaboration avec les historiens et les archéologues pour la production d'un tel film, les choix opérés et les nouveaux moyens techniques disponibles.



Maison des Sciences de l'Homme
MSH - Amphi 220
29, Bd Gergovia - Clermont-Ferrand

PROJECTION ET ENTRETIEN

Samedi 14 mars

VISITES

10h30 Visite en avant-première Le nouveau cabinet des Antiques ouvre ses portes !
Une immersion dans le passé

Venez goûter au charme de ce lieu secret qui a retrouvé sa beauté après la restauration de ses décors peints par Alphonse Cornet, et redécouvrir la collection des céramiques Campana auquel il sert d'écrin. Tarifs et réservation auprès du Musée.



Musée Mandet
14, rue de l'Hôtel de ville - Riom

14h15 Musée départemental de la Céramique de Lezoux

Visite et atelier À la découverte des fascinantes statuettes blanches antiques.
Une visite sous la houlette de la conservatrice du musée, Mme Sarah Busschaert, suivie d'un atelier pour fabriquer, selon les techniques des potiers antiques, une statuette. Réservation sur le site : <https://musee-ceramique.puy-de-dome.fr/accueil.html>.



Musée Céramique
39, rue de la République - Lezoux