

Sonates et autres fantaisies pour violon

Concert-conférence avec Moana GALLETTI, violoniste baroque

Avec la participation de Stefano INTRIERI, claveciniste

Mercredi 11 mars 2026

Maison de l'Outil et de la Pensée Ouvrière

5, rue de la Trinité à Troyes

Georg Philipp TELEMANN (1681-1767) :
Fantaisie

Nicola MATTEIS (1650-1714) : Passagio
rotto

Johann Sebastian BACH (1685-1750) :
Sonate n°2 BWV 1003 : Grave

Giovanni Battista FONTANA (1589-1630) :
sonate pour violon

Jean-Marie LECLAIR (1697-1764) : Sonate
pour violon



Renseignements et réservations :

<https://my.weezevent.com/concert-de-violon-baroque>

Moana Galletti commence le violon pendant sa scolarité au Conservatoire d'Annecy. Après avoir suivi un cursus de musicologie à l'université de Grenoble, elle obtient un diplôme de violon en 2021 au conservatoire de Chalon-sur-Saône, puis un diplôme de violon baroque en 2023 à Strasbourg. Actuellement étudiante au Conservatoire National Supérieur de Musique de Lyon dans la classe de Odile Edouard, elle se forme à la pratique des répertoires de la renaissance et de l'époque baroque, qui lui tiennent beaucoup à cœur. Elle a joué au sein de nombreuses formations symphoniques, ainsi qu'avec l'Opéra National du Rhin, *Les Goûts Réunis* et l'ensemble *Plurium*. En 2024, elle co-crée l'ensemble *Camera Aquilegia*.