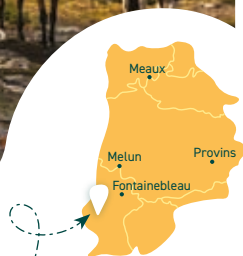


Boissy -aux-Cailles

Village de
Caractère
DE SEINE-ET-MARNE



ici...

ON SE SENT
DANS UN COCON
PROTÉGÉ PAR
DES MAISONS
PITTORESQUES,
UNE NATURE CALME
ET PRÉSERVÉE...
À DÉCOUVRIR
À PIED, EN VTT
OU À CHEVAL.

BOISSY-AUX-CAILLES est
le plus petit village seine-et-
marnais ayant obtenu le label
village de caractère.

Entre vallées boisées et plaines
fertiles, profitez des paysages
typiques du Parc naturel
régional du Gâtinais français.
Puis baladez-vous dans
les ruelles bordées de pavés
de grès du village.

Rêvez... ici, chaque maison
de charme que vous apercevrez
pourrait être la vôtre.
Soufflez... ici, vous pouvez vous
ressourcer en toute tranquillité.

Entrez avec nous dans cette
bulle spatio-temporelle où tout
a été préservé... Une véritable
pépité parmi nos pépites
de caractère !

LE SAVIEZ-VOUS ?

Avant 1793, le village s'appelait
Boissy-le-Repos. Comme souvent,
l'origine du nom n'est pas attestée.
Cependant, l'appellation « Bussiacum »
du nom latin Bussius ou Buccius
(qui veut dire « Le buis ») a été retracée
jusqu'en 1113. Le mot de « Cailles » qui
lui a été accolé possède la même
origine que « cailloux ». Ce sont des
petites boules de pierre naturellement
polies que l'on trouve très fréquemment
dans les champs dans la région.



À VOIR [absolument]

L'ÉGLISE SAINT-MARTIN située en hauteur en bordure du village lui donne l'impression de dominer la bourgade. Édifiée au XIII^e siècle, sa chapelle, sa tour et son clocher ont bien d'autres secrets à raconter.

LE MÉGALITHE

Situé en plein champs, à 500 mètres de la D161 reliant le village de Rumont à Boissy-aux-Cailles. (attention aux cultures si vous vous en approchez)

LE PARC NATUREL RÉGIONAL DU GÂTINAIS FRANÇAIS,

la vallée de l'École où est niché le village, son environnement authentique et plein de charme. Sérénité garantie.



Personnalité d'hier

La légende raconte que sur son chemin le menant de Boissy à Marlanval, le saint Martin de Tours fut obligé de passer par un chemin escarpé et en particulier sur une grosse pierre en travers du chemin contre laquelle son cheval butta. La monture frappa la pierre si violemment que la trace de son sabot resta imprimée malgré la dureté du grès. Voyant en cet incident la volonté divine, saint Martin fit demi-tour et décida de faire élever une église dans le village plus bas.

À FAIRE [absolument]

DE NOMBREUSES PROMENADES PÉDESTRES ENTOURENT LE VILLAGE.

Les chemins du GR1 ne sont pas loin, tout comme les célèbres rochers d'escalade de la forêt de Fontainebleau.

2 BOUCLES DE RANDONNÉE ÉQUESTRE

"Entre villages et cultures du Gâtinais sud" (41 km) et "Au cœur du Gâtinais Français" (74 km) : départ à Achères-la-forêt, passage à Boissy-aux-Cailles, arrivée au Vaudoué et à Milly-la-Forêt.

BROCANTE LE 1911 AU HAMEAU DE MAINBERVILLIERS

Univers campagne chic et vintage dans ce dépôt-vente où on aime faire ses emplettes déco.

CIRCUITS ET INFOS DISPONIBLES AUPRÈS DE L'OFFICE DE TOURISME OU SUR WWW.BALADNATURE77.FR



L'histoire incontournable

Les bénédictines de l'abbaye royale de Montmartre étaient, au XVIII^e siècle, propriétaires de diverses fermes sur le territoire de la paroisse. Les religieuses venaient faire à Boissy «bonne chère et bon repos» honorant ainsi le nom de Boissy-le-Repos.

flirtant ainsi avec l'abstrait, Roberto avait pu exposer dans le monde entier. Il aimait encore venir passer l'été dans son atelier à Boissy... Son "refuge" loin de Paris. robertosoler.free.fr

CLAUDE VERLINDE

Peintre français d'origine flamande né en 1927, Claude Verlinde cultive son univers comme un jardin singulier et visionnaire,



L'anecdote insoupçonnée

En 1932, alors qu'un certain Julien Moireau extrayait des pierres d'un lieu-dit «la cave aux moines», une cachette fut mise au jour. Elle y renfermait 82 objets : haches, gouges, pointes de lances, bracelets et anneaux datant de la fin de l'âge de bronze. Deux objets curieux ont attiré l'attention : un tube en bronze orné d'anneaux, et un «spéroide creux» à tube latéral qui pourrait être une sorte de briquet primitif. Dispersé puis presque entièrement retrouvé, ces trésors de bronze ont suscité beaucoup d'intérêt des passionnés d'histoire.

Aujourd'hui, le «Tintinabulum» est exposé au musée de Préhistoire d'Île-de-France à Nemours.

peuplé de créatures en métamorphose. Le monde est son théâtre. Il est de ces artistes intuitifs qui maîtrisent en perfectionnisme différents moyens d'expression, du dessin au décor de théâtre. Associé au réalisme fantastique, Claude est un enchanteur virtuose qui sait exposer ses méditations sur la vie et l'homme. Il a vécu à Boissy-aux-Cailles de 1982 à 2004. www.claude-verlinde.fr

TALENTS de toujours

ROBERTO SOLER

Artiste peintre ayant suivi une solide formation artistique académique à l'École nationale des Beaux-Arts de Paris, il était connu pour avoir glissé vers une tendance non-figurative. Ses toiles aux compositions harmonieuses d'éclats rythmés de couleurs se mélaient subtilement à des fonds lumineux et donnaient à ses œuvres une étonnante impression de mouvement. En



D'infos

Mairie de Boissy-aux-Cailles
Place de l'église
77760 Boissy-aux-Cailles
Tél. : 01 64 24 58 09
www.boissyauxcailles.fr

Plus d'expériences en Seine-et-Marne : www.tourisme.seine-et-marne-attractivite.fr

Organisez votre venue

Fontainebleau Tourisme
4 bis Place de la République
77300 Fontainebleau
Tél. : 01 60 74 99 99
www.fontainebleau-tourisme.com

