

PROGRAMME des ACTIVITÉS de février à juin 2025

JEUDI 6 FÉVRIER

Comment le système immunitaire se prépare-t-il à toute éventualité ?

*par le Docteur Richard LEMAL
Hématologue - Immunologue
CHU Clermont-Ferrand*

JEUDI 20 FÉVRIER

Corps et Société en Grèce ancienne

*par Lucie BUCHÈRE
Agrégée d'Histoire, Doctorante*

JEUDI 6 MARS

**« L'Auvergnat » :
naissance du mythe à Paris au 19^e siècle**

*par Pierre MOULIER
Professeur de Philosophie et Directeur de la
Revue « Patrimoine en Haute-Auvergne »*

13 & 27 mars : 2 journées à Gergovie...

JEUDI 20 MARS

**Histoire du monde à travers
les Jeux olympiques**

*par Pascal BLANCHARD
Historien - Chercheur associé au CRHIM*

JEUDI 3 AVRIL

Comprendre le conflit israélo-palestinien

*par Chloé PASTOUREL
ATER Lyon II, Doctorante
Université Clermont Auvergne au CHEC
Centre d'Histoire « Espaces et Cultures »*

10 avril : 1 journée au Monastier-sur-Gazeille

JEUDI 17 AVRIL

Histoire de Magellan

*par Jean-Pierre FOURNIER LA TOURAILLE
Avocat à la Cour d'Appel de Versailles
Historien et conférencier*

JEUDI 24 AVRIL

**Green Deal ou
Pacte vert pour l'Europe 2050 :
tous concernés**

*par Laurent POIRIER
Ingénieur Arts et Métiers
Ingénieur des Mines*

JEUDI 15 MAI

**L'expansion de l'Univers :
de la naine blanche à l'énergie noire**

*par Louis-Pierre SAYS
Université Clermont Auvergne*

JEUDI 22 MAI

**Chants et musiques d'Auvergne :
à l'écoute des sources**

*par Eric DESGRUGILLERS
Musicien, Responsable des archives sonores à
l'Agence Musiques Traditionnelles d'Auvergne*

JEUDI 5 JUIN

**L'invention de la photographie et
son impact sur la Peinture**

*par Christophe HAZEMANN
Directeur adjoint du Musée Soulages à Rodez*

Cette conférence sera suivie d'un goûter

**du 10 au 13 juin : Voyage de 4 jours à Paris
(voir au verso)**

Les conférences sont ouvertes à tous, quel que soit l'âge et le niveau d'études...L'Université pour Tous de Brioude a retenu des thèmes variés permettant à chacun de s'informer, de découvrir, d'apprendre dans la convivialité. Les intervenants sont choisis pour leur connaissance du sujet... et leur capacité à s'adresser au public.