

Marie Riboulet, Hugues Vial et Daniel Vignal présentent la sélection de la

BIENNALE EUROPEENNE

D'ART CONTEMPORAIN

2026

peinture, sculpture, céramique, gravure, livre d'artiste & photographie

Grand Prix : Amélie Bimont

avec Alice Eyidi, Catherine Maucourt, Christian Nouyrigat,
Christine Bérard, Ethnolab, Lamia Maître, Marjon Mudde, Martine Prévôt,
Odile Cariteau, Robert Pujol, Sabine Besançon, Shu-E & Thierry Lavé

image

Amélie Bimont . I'd love to change the world (J'aimerais changer le monde). huile sur toile .
73 x 60 cm

exposition du 4 juillet au 31 août 2026

remise du Grand Prix, vernissage et cocktail dînatoire :

samedi 4 juillet 2026 à midi sur réservation

8 place du Maquis . 81330 Vabre

Visites tous les jours de 14 h à 19 h sur réservation :

<https://www.galeriedanielvignal.fr/>

"J'ai beaucoup de joie à vous annoncer la prochaine présentation de

la sélection de quatorze artistes de la Biennale Européenne d'Art Contemporain 2026.

En effet, qui aurait pu dire, lors de l'inauguration de la première édition, qu'une deuxième suivrait,

qu'une troisième prendrait le même chemin et qu' une quatrième en ferait autant ?

Une quarantaine d'artistes venus **d'ici et d'ailleurs**, comme le logo de la galerie le certifie
sobrement en noir et en blanc,

ont pu ainsi ces dernières années régaler notre fidèle public, assez aventureux pour se rendre dans la petite montagne voisine de Castres,

dans le sud du département du Tarn...

Bien évidemment, nous espérons que les prochaines connaîtront autant de succès !

Amélie Bimont, peint à l'huile sur toile... Elle intitule son œuvre élue par le jury cette année :
« **J'aimerais changer le monde** »...

Elle l'écrit en anglais pour être comprise par les plus grands nombres qui assistent aujourd'hui impuissants aux terribles convulsions de la planète Terre...

Sera-t-elle entendue ?

Les précédents lauréats des Biennales ne sont pas oubliés... Citons-les pour ceux qui ne les ont pas encore rencontrés :

Jean-Bernard Fenouillas, Tarik Essalhi et Dominique Jolivet.

Pour la première fois, le jury a choisi d'inclure un livre d'artiste dans sa sélection : celui de Marjon Mudde ...

Par-dessus les murs, poèmes de Fouad Laroui est un recueil intégralement conçu, réalisé et illustré

par l'artiste-graveuse déjà connue des amis de la Galerie.

L'exposition sera visible jusqu'à la fin du mois d'août.

Venez découvrir l'art contemporain dans un contexte rupestre, villageois et convivial,

loin du goudron et du ciment ..."

Daniel Vignal