

RÉCAP

15H00 : **ATELIER D'ÉCRITURE** Jouez avec les mots !

16H45 : **CONTE MUSICAL** Graine de grenade

18H00 : **CONCERT** Sans doute ailleurs

19H15 : **CONCERT** Slamézik

20H30 : **SPECTACLE MUSICAL** Juste une fille

22H15 : **THÉÂTRE** Airetéra

23H30 : **CONCERT** Amours imaginaires

00H45 : **SOLO CLOWNESQUE** Mokette

ENTRÉE LIBRE



INFOS ET CONTACT :

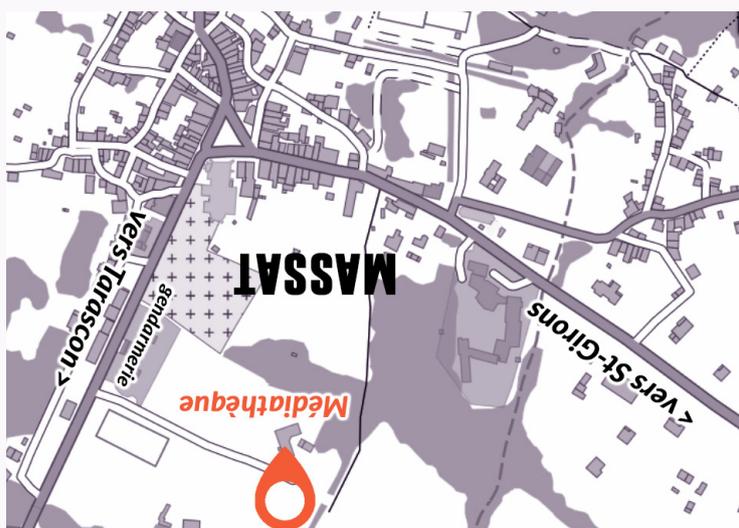
bibliotheques.couserans-pyrenees.fr

DIRECTION DE LA CULTURE : 05 61 66 73 24

MÉDIATHÈQUE DE MASSAT : 05 61 04 92 59

Route du Col de Port 09320 Massat

Ne pas jeter sur la voie publique. Impression :



FOODTRUCK ET BUVETTE : AVEC SOMAI de 16h à 00h45

INFOS UTILES

12H DU MOT 2024

**CONTE
CLOWN
CONCERT
THÉÂTRE
SPECTACLE**

SAMEDI 6 JUILLET

15H > 2H DU MATIN

MÉDIATHÈQUE DE MASSAT



Les « 12h du mot » sont portées par l'ADECC et ses acteurs : Réseau de lecture Couserans Pyrénées, Act'en Scène, Art'CADE, les Théâtrales en Couserans.

Dès 15h, la journée s'ouvrira avec un atelier d'écriture pour aller à la rencontre des mots, de vos propres mots. En suivant, vous pourrez laisser porter par les mots des artistes à travers le conte, le chant, le théâtre et bien d'autres spectacles mettant à l'honneur la richesse de la langue. Ce langage qui nous permet d'exprimer toute une palette d'émotions comme le désir, la colère, voire la révolte, nous pousse à réfléchir, nous fait grandir, les grands comme les petits !

En famille, entre amis, ce moment est à partager entre toutes et tous. Les spectacles sont gratuits, une buvette et un Foodtruck sont à votre disposition.

Le rendez-vous culturel se déplace chaque année et vous propose de vous accueillir samedi 6 juillet pour un voyage rempli d'émotions, jusqu'aux premières heures de la nuit.

Les « 12h du mot » s'installent cette année à Massat, sur le parvis de la médiathèque !

ÉDITORIAL

PROGRAMME

15H00

ATELIER D'ÉCRITURE :

Jouez avec les mots ! - 1h30

Pour adultes et enfants à partir de 7 ans

Inscription conseillée *Proposition du Réseau de lecture*

En continue tout au long de l'évènement, atelier cut «poésie»

16H45

CONTE MUSICAL :

Graine de grenade - 60 min

A partir de 7 ans jusqu'à...

Une proposition du Réseau de lecture

Oud Guillaume Bassaget

Narration & n'goni Christine Rey

Il y a grenade et grenade

Il y a ogresse et ogresse

Il y a mère et mère

Il y a beauté et beauté

Il y a Nihad et Nihad

Libre adaptation d'un conte recueilli par Praline Gay Para et issu de «Arab folktales from Palestine and Israël»



18H00

CONCERT :

Sans doute ailleurs - 60 min

Une proposition d'Art'Cade en version trio.



Nicolas Lafforgue au chant, Léa Cuny-Bret aux saxophones et Dorian Dutech à la guitare. Des chansons sombres, aux influences post-hip hop et folk. En écriture du nouvel album, cette date sera l'occasion de présenter des titres inédits dans une esthétique épurée, construite autour de la puissance de la guitare, des chants des saxophones et de la place centrale laissée aux textes. Une lisibilité affirmée et défendue sur scène avec rage et sueur.

19H15

CONCERT :

Slamézik - 50 min

Une proposition du Réseau de lecture

Un moment de partage de voyage à travers les mots des slameuses-slameurs de l'atelier Slamézik

20H30

SPECTACLE MUSICAL :

Juste une fille

A partir de 12 ans - 1h10

Une proposition du Réseau de lecture

Cie l'Espante - avec Aurore Lérat : lecture-chant

Emilie Bourgeois : Lecture, chant, contrebasse, ukulélé

Tout commence par une naissance.

« Qu'est-ce que c'est ?

- C'est raté »



Ainsi débute la vie de Laurence Barraqué, née au sein d'une famille où l'on aurait préféré un garçon. Son existence de femme - des années 60 à 2000 - ponctuée par les chansons d'Anne Sylvestre nous invite à nous interroger encore : « C'est quoi être une fille, une femme, une mère aujourd'hui ? »

Le défi d'éduquer, de transmettre et de s'épanouir dans une société patriarcale, le rapport au corps, l'assignation genrée, le droit à l'IVG, le viol, la maternité... autant de sujets intimes et délicats, difficiles à aborder frontalement.

22H15

THÉÂTRE :

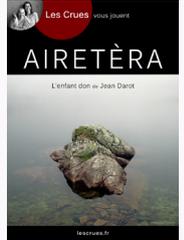
Airetéra - 60 min

D'après l'enfant don de Jean Daro,

à partir de 12 ans

Par les Crués

Une proposition des Théâtrales



Au début du vingtième siècle, dans une haute vallée pyrénéenne dont l'isolement a limité l'influence de la religion chrétienne et du patriarcat, Seuvia, aînée et donc tête d'une maison-souche, décide de concevoir un enfant pour l'offrir à une autre femme qui ne peut pas en avoir. Ce don longuement réfléchi pallie la souffrance du couple-ami et donne naissance à une nouvelle maison.

En prenant la guerre civile espagnole pour toile de fond, ce récit nous fait découvrir une société montagnarde où la femme bénéficie d'un statut particulier : bien au-delà de sa fonction de mère, celle-ci s'impose comme pilier essentiel et fondateur d'une communauté qui plonge ses racines dans les arbres, les pierres et les légendes enchantées.

23H30

CONCERT :

Amours imaginaires - 60 min

Une proposition du Réseau de lecture

Astrid Cathala et Gil Angelo Gazzoli forment un duo depuis quelques années. Leur musique est actuelle, voyageuse, rêveuse, amoureuse. Ils nous livrent le 6 juillet un album live en avant-première pour les 12h du mot.

Astrid Cathala, chant et textes

Gil Angelo Gazzoli, guitares, machines, compositions



00H45

SOLO CLOWNESQUE :

Mokette - 25 min

par Cie monde truëlle

Une proposition d'Act'en scène

Parlage : bavardage, parole inutile ou creuse.

Guibole : nom féminin, terme argotique et populaire pour désigner une jambe.

Florilège : nom masculin, recueil de pièces choisies.

Florilège : nom masculin, recueil de pièces choisies. Florilège : nom masculin, recueil de pièces choisies. Florilège : nom masculin, recueil de pièces choisies.

dedans.

«Ce moment où la chair du mot et le son du corps trébuchent

dans une flaque plastique».

