



Adrien MOIGNARD : guitariste de renommée internationale, puise ses premières influences dans le rock et le blues. Sa découverte à 16 ans de la musique de Django Reinhardt marquera un tournant majeur dans son apprentissage guitaristique influencé ensuite par des guitaristes tels que Georges Benson, Pat Metheny, Biréli Lagrène. Ses nombreuses expériences musicales le mènent à se produire avec des musiciens comme Didier Lockwood, Stochelo Rosenberg, Biréli Lagrène, Sylvain Luc ou Rocky Gresset.

Mathias GUERRY : il débute le violon à 4 ans, entre au conservatoire de Toulouse où il perfectionne sa technique auprès de grands maîtres. Chef de pupitre de l'ensemble "Les Cordes de l'Alhambra" basé à Rochefort avec lequel il participe à l'élaboration d'albums, de documentaires, de musique de films. Mathias poursuit en parallèle une carrière internationale de Jazz avec Jo Benotti, Christophe Brunard. artiste complet, il alterne entre Jazz Manouche, variété française et musique classique. Sa notoriété lui a permis d'intégrer des formations constituées de grands noms du Jazz comme Carl Schlosser ou le Lulo Reinhardt quartett.



Boris ALEXANDRE : musicien autodidacte, Il découvre le Jazz Manouche de Django REINHARDT à 18 ans. Son goût prononcé pour le swing traditionnel lui fait rencontrer de nombreux musiciens du style en tant qu'accompagnateur. Soliste depuis quelques années, il officie aujourd'hui avec d' autres groupes tels que Rémi DUGUE trio, ou Django Black Band.