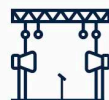


CENTRE DE CONGRÈS BERNARD TAILLEFER



Accès

Accès livraison avec rampe directe vers la scène.



Espace scénique

- 12 m d'ouverture jusqu'aux embases de la structure
- 8 m de profondeur jusqu'au rideau
- Dégagements à cour et à jardin de 2,50 m
- Passage en fond de scène de 1,60 m
- Scène en béton recouverte entièrement de lino
- Hauteur plateau : 1,20 m
- Hauteur sous grill : 6 m
- Balcon lointain
- Entrée artistes en fond de scène avec accès direct aux loges
- Pendrillons latéraux mobiles à cour et jardin

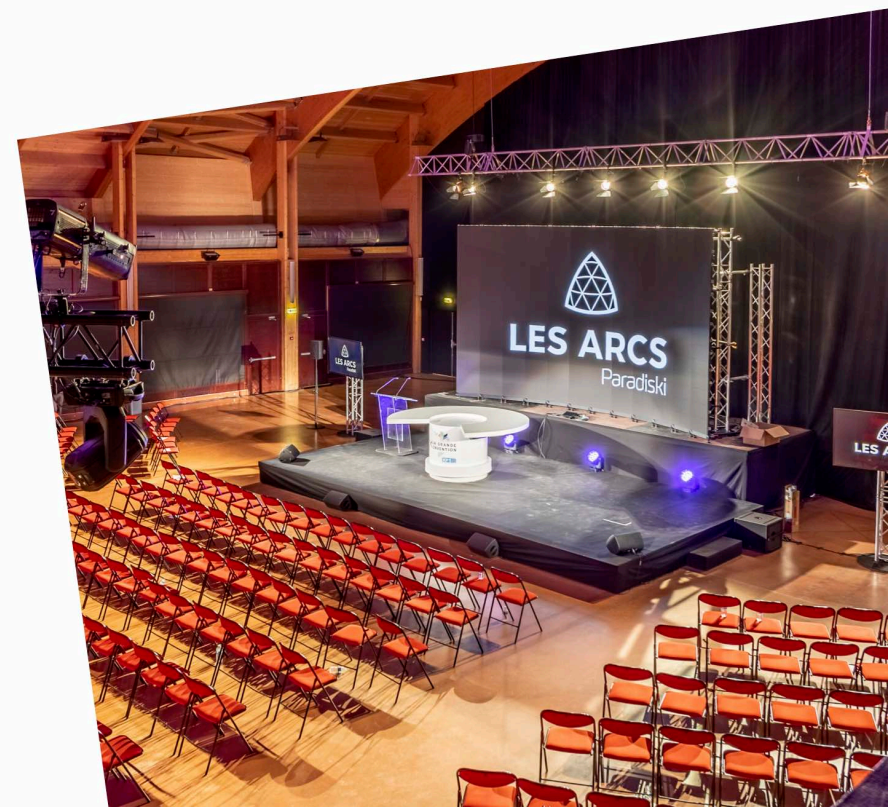
Structures

- Grill Truss 300U carré 12 x 6m - CMU 775kg repartis (avec médiane à 2m du bord de scène)
- Pont de face 3 points motorisé à 5m du bord de scène - CMU 800 kg repartis
- Pont lumières 3 points motorisé à 14m du bord de scène - CMU 500 kg repartis
- 8 praticables papillons + 6 praticables sur pieds 40/60/80
- 4 structures Truss 3m sur embase lourde
- 2 pieds de levage Mobil Truss (H 2.70m, poids max 60kg)
- 2 points d'accroche charpente à ¼ de salle



La salle plénière

1100 m² de superficie
2 niveaux
1 plénière de 700 m²
5 salles de sous-commissions de 19 à 65 m²
Gradin télescopique de 225 places
Hall d'entrée et vestiaire
Bar avec 2 accès (salle ou hall d'entrée)
Wi-Fi



LE SON

1) Sonorisation

- 6 L-Acoustics ARCS (face)
- 4 L-Acoustics SB218 (face)
- 2 L-Acoustics SB18 (face)
- 4 L-Acoustics MTD112 (face)
- 2 L-Acoustics X8 (front fill)
- 2 NEXO PS10 (retour)
- 4 ElectroVoice ELX112p (retour)
- 2 ElectroVoice ELX118p (retour)

- 2) Amplification

- 1 Crest CPX 2600 (pour NEXO PS10)
- 3 L-Acoustics LA8
- 1 L-Acoustics LA4X

- 3) Table de mixage

- Midas M32 LIVE
- Midas DL32 (boitier de scène numérique 32in/16out)
- Midas DL16 (boitier de scène numérique 16in/8out)
- Klark Teknik DN32 Dante (pour systèmes Dante)

- 4) Microphones dynamiques

- 4 Shure SLXD24E capsule Beta58
- 4 Shure SM58
- 3 Shure SM57

- 5) Microphones statiques

- 3 AudioTechnica AT4041
- 2 T.Bone SC180

- 6) Microphones casques

- 3 DPA 4488-DC-R-F00
- 3 Sennheiser G4

- 7) Microphones col de cygne

- Samson CM15P

- 8) Divers

- 2 D.I. BSS 133
- 2 D.I Behringer
- 15 pieds de micro
- Carte son MOTU M2
- Lampe col de cygne pour Midas M32 LIVE

LA LUMIERE

1) Pupitre/Console lumière

- GrandMA 3 Command Wing
- Wolfmix W1

2) Gradateurs

- 3 ADB MickaPack 12x3 kW
- 2 OXO 6x3 kW
- 1 DP Nicols III 6x3 kW

3) Projecteurs traditionnels

- 20 PAR64
- 6 Robert Juliat 613SX (découpe)
- 13 PC 1kW
- 4 F1
- 4 Sunstrip Showtec

4) Projecteurs LED

- 7 Showtec Q4-18 (PAR LED RGBW)
- 12 Chauvet H4 Freedom Flex autonomes
- 2 Cameo Q-Spot 40
- 6 Cameo FLAT PRO 12G2 (PAR LED)
- 6 Cameo F4T (PC LED 2kW)
- 8 Ignition 2 Bright blind SK (blinder)
- 10 ADJ 32 HEX panel IP (en fixe, panneaux LED en éclairage charpente)
- 1 Poursuite Robert Juliat ROXIE2 300W LED
- 8 Stairville The Tube II

5) Projecteurs robotisés

- 6 Martin Mac Aura (lyre wash LED)
- 2 ADJ Vizi CMY 300 (lyre spot)
- 6 ADJ Vizi Beam CMY (lyre beam)
- 2 Stairville BSW-350 LED (lyre spot)

6) Divers

- Machine à brouillard Unique 2.1
- Machine à fumée Marin ZR-33
- 1 stroboscope Atomic 3000
- 1 Boule à facettes Varytec (110cm de diamètre) + moteur DMX





LA VIDÉO

1) Vidéoprojecteurs

- Panasonic PT-DW830ELK DLP (8500 lumens)
- Panasonic PT-MZ17K (17000 lumens)
- Vidéoprojecteur fixe à l'entrée (logos et indications pour le public)

Écrans

- 2 toiles projection/rétroprojection 7,11 x 4,32 m
- 1 écran rétroprojection 4 x 3 m
- 1 écran retour scène 20"
- 1 moniteur Samsung OLED 70" 4K
- 1 écran totem 43"
- 1 écran 43" affichage extérieur
- 1 moniteur retour 55" HDMI

Divers

- 8 multipaires
- Multiprises
- 2 pupitres de conférences
- Système EASYDRAPE
- 30 m linéaires x hauteur max 5 m
- 10 passe-câbles extérieurs (1 m / 37 mm)
- 10 passe-câbles intérieurs (0,90 m / 10-12 mm)
- Prolongateurs
- Gélâtines
- 42 barrières Heras + 24 plots
- 1 Transmetteurs HDMI HF (Full HD)
- 1 Splitter HDMI Kramer
- 1 Splitter HDMI Lindy



Électricité

Scène

- 3 P17 triphasé 63 A
- 2 P17 triphasé 32 A
- 3 P17 monophasé 32 A

Extérieur

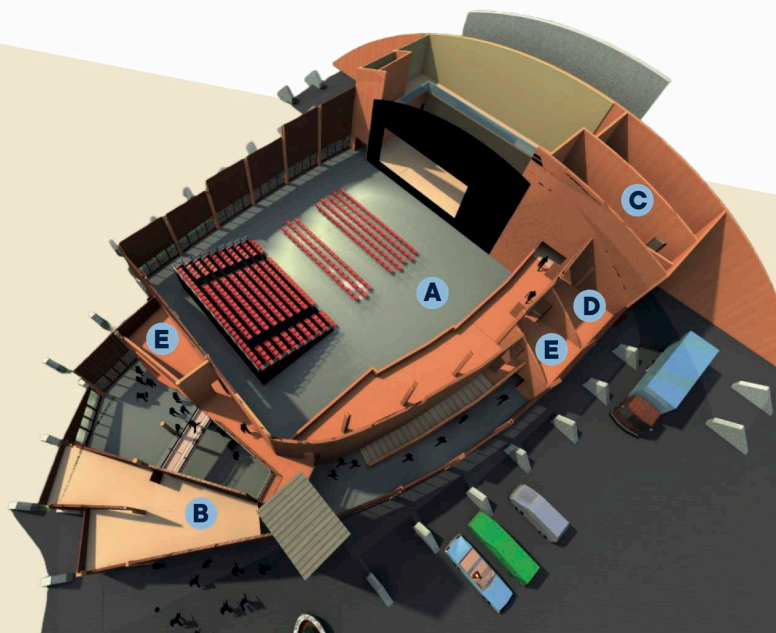
- 2 P17 triphasé 32 A

Régie

- 1 P17 triphasé 32 A

LES SALLES

	ESPACES (m)	SURFACES m²
A	30 x 25 x 13	750
B	13 x 5 x 2	65
C	6.8 x 5.8 x 2.5	39
D	5 x 4.7 x 2.3	23
E	4.8 x 4.7 x 2.3	22
F	5.6 x 3.4 x 2.4	19



CONTACT

Cristina GIAON

Responsable des salles
+33 (0)6 26 09 61 61
c.giaon@lesarcs.com
regie@lesarcs.com

ADRESSE

67, Le Charvet – Arc 1800
73700 Bourg-Saint-Maurice

Coordonnées GPS

Latitude : 45.57762
Longitude : 6.785431