

27 Logis de l'ange (actuel magasin de chaussures « La Botte Rouge »)

Une des plus belles hostelleries de la ville qui aurait appartenu à la famille de Langes.
L'appellation « de l'ange » semble venir de la tête à longue chevelure située à l'angle de la maison.
Belles demeures du XVII^eS avec cour intérieure à voir dans la rue.

28 Vestiges des remparts

Remparts du XIV^es, restaurés au XVII^es.
Les petites rues étroites et pittoresques qui leur font face appartiennent à l'un des plus vieux quartiers de la ville.

29 Lavoir de la fontaine de la Berque ou Brèche

Construit en 1896 dans une brèche des remparts, il était approvisionné par le captage de la source du Sablet située à 4 km de la ville, sur la commune de Sabran.

30 Tour de l'horloge

Construite au début du XIV^es sur ordre de Philippe le Bel, à l'image de celle qu'il fait bâtir à Villeneuve lez Avignon, afin d'affirmer le pouvoir royal face au Comtat Venaissin.
Acquise par la ville en 1511 auprès du marquis de Canilhac, elle devient l'hôtel consulaire.

Plaques Place Mallet

Hôtel Mallet

C'est l'hôtel d'Augier, viguier du roi. Construit au XVI^eme siècle il se caractérise par une tourelle crénelée qui orne sa façade. Le roi Louis XIII y logea quand il vint à Bagnols-sur-Cèze. Il fut légué à la ville par le docteur Auguste Mallet pour en faire un centre dédié à la culture et au savoir. Ses caves voûtées à croisées d'ogive sont aménagées en salle d'exposition.

Le rez-de-chaussée abrite l'Office de Tourisme et l'Espace Rabelais, dédié aux vins des Côtes du Rhône Gardoises. Une présentation ludique attend les visiteurs sur la découverte du terroir viticole local (les métiers, les outils, les terroirs, les vins ainsi que les femmes et les hommes qui l'animent).

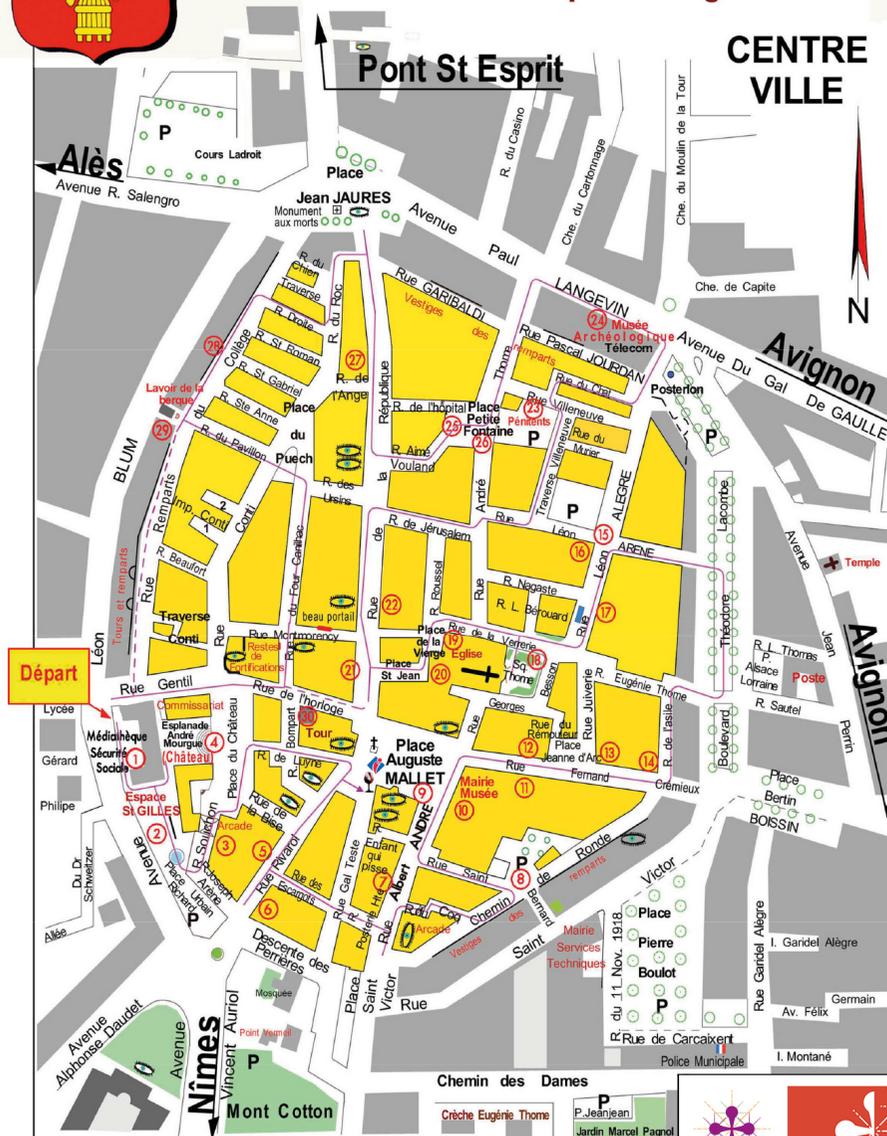
Hôtel de Luynes

Ancienne propriété de la famille du florentin Thomas Alberti, viguier royal de Bagnols-sur-Cèze au XV^es. Son petit-fils Charles, marquis d'Albert, duc de Luynes est chef du conseil du roi Louis XIII de 1617 à 1621.



" BAGNOLS historique et pittoresque "

Circuit touristique autoguidé.



Plan dressé pour l'Office de Tourisme de BAGNOLS sur CEZE par J.CHABRIER

Circuit normal : durée 1 h 30, plaques numérotées de 1 à 30.

Circuit court : durée 45 mn plaques numérotées de 1 à 21.

Entre les plaques numérotées, des repères directionnels :
sur façades
au sol

Monument intéressant :

Office de Tourisme Provence Occitane
Siège : 1717 route d'Avignon 30200 Bagnols-sur-Cèze
04 66 89 54 61 - 04 66 79 01 02
provenceoccitane.com - contact@provenceoccitane.com



DESCRIPTION DU CIRCUIT TOURISTIQUE

« Bagnols historique et pittoresque »

1 Ancien collège des Joséphites ou collège Conti (*gravure collège*)

Sur l'emplacement du château seigneurial donné par le prince de Conti, les Joséphites construisent de 1781 à 1783 cet imposant établissement scolaire.

2 Vestiges des remparts du XIV^es (*vue de Bagnols en 1620*)

3 Arcade de la place du château

Construite en 1778, elle permettait de passer de la place du château au chemin de ronde.

4 Place du château (*plan du château, Jean Charmasson*)

Le château féodal est édifié à la fin du XII^es par les connétables de Sabran. Les bâtiments s'organisaient autour d'une cour centrale carrée. Ils sont détruits en 1633, suite à la rébellion du duc de Montmorency, Seigneur de Bagnols-sur Cèze, contre le roi de France.

5 Hôtel Pinière de Clavin (XVIII^es)

Plusieurs membres de la famille furent consuls de la ville. Chaque tête de linteau des 27 fenêtres de la façade représente une figure différente.

6 Maison de Rivarol (*gravure de Rivarol*)

Antoine Rivarol, né à Bagnols-sur-Cèze en 1753, homme de lettres et d'esprit connu pour son « Discours sur l'universalité de la langue française ». Ses pamphlets acerbes contre la Révolution lui valent l'exil ; il meurt à Berlin en 1801

7 Maison gothique (XIII-XV^es)

Située dans la rue anciennement nommée Saint-Victor en référence à la franchise accordée aux habitants de Saint-Victor-la-Coste au marché de Bagnols-sur-Cèze en 1223.

8 Remparts du XIV^es, restaurés au XVII^es

➤ Emplacement de la cour et des jardins de l'abbaye des Bernardines de Valsauve.

9 Place Mallet

Les hôtels particuliers élevés sur une ceinture d'arcades (XV-XVIII^es), le sol pavé lui valent aux XIX^es la réputation de « plus belle place du Languedoc après Montpellier ». Une croix en fer forgé dessinée par Rollin commémore la mission prêchée par le célèbre abbé Bridaine en 1750. *Marché tous les mercredis.*

10 Hôtel Gast de la Ramière

Aménagé en 1675 sur les bases d'une maison du XV^es, il devient propriété de Jean-Baptiste Madier, « père » de la montgolfière « Lou Globo » qui s'envole de Bagnols-sur-Cèze en 1785. Hôtel de ville depuis 1866, il abrite le musée de peinture Albert-André.

11 Abbaye des Bernardines de Valsauve

Fuyant les bandes armées, les Bernardines s'installent à Bagnols-sur-Cèze en 1375. Pensionnat des Dames de Saint-Maur en 1841, sa chapelle abrite aujourd'hui le Centre d'art rhodanien Saint-Maur. La porte monumentale encadrée de colonnes à torses a été restaurée en 1999.

12 Hôtel Melford (XVIII^es)

Hôtel de Lord Melford, pair d'Angleterre, époux de Marie-Gabrielle Audibert, fille du seigneur de Lussan. Il devient ensuite propriété de Charles de Sibert, baron de Cornillon, nommé maire héréditaire de Bagnols-sur-Cèze en 1693 par Louis XIV.

13 Rue de la juiverie (« Bâton de Jacob »)

Dans ce quartier naît en 1288 Lévy Ben Gerson dit Gersonide, astronome, inventeur du « bâton de Jacob » prototype de l'astrolabe. Ce célèbre philosophe juif fut l'ami de Clément VI, pape d'Avignon.

14 Maison de retraite Saint-Roch

L'hôtel de Charles de Sibert, baron de Cornillon, est aménagé en 1747 en maison de Charité par les Demoiselles Bérouard et Fourcheut. Dans la cour, belle Sainte Famille du XVIII^eS sculpté par Violot.

15 Rue Léon-Alègre (*Léon Alègre, rue du ruisseau*)

Anciennement rue du « Rieu » ou du ruisseau. L'eau venant de la source de la Grande Fontaine, située actuellement sous le square Thome, alimentait les ateliers des tanneurs et des teinturiers dont celui des Alègre.

16 Maison de Léon Alègre (*Léon Alègre, autoportrait*)

Peintre et historien bagnolais (1813-1884). Pour divulguer la « Connaissance » auprès d'un large public, il crée à Bagnols-sur-Cèze une bibliothèque et un premier musée cantonal.

17 Ancien couvent des Ursulines

Françoise de Bermond et l'abbé Jean-Baptiste Romillon contribuent à la création au XVII^es de cette maison qui comptait une vingtaine de religieuses. Actuellement une partie de l'ancien couvent abrite le Centre culturel Laure-Pailhon.

18 Square Thome (*Louis Truphémus, la grande fontaine*)

Joseph Thome (1809-1896) fait fortune à Paris grâce à sa participation active aux projets du baron Haussmann. De retour au pays, il prend en charge la rénovation et l'assainissement des vieux quartiers et fait construire, en partie sur la Grande Fontaine, le square qui porte son nom.

19 Statue de la Vierge

Œuvre du sculpteur Félix Roux, mise en place le 10 décembre 1854.

20 Eglise Saint-Jean-Baptiste

Eglise paroissiale édifiée à partir du XI^es, remaniée à plusieurs reprises. Nef unique caractéristique de l'art gothique méridional. Les grandes orgues de Boisselin du début du XVIII^es ont été restaurées en 1999.

21 Retour vers l'Office de Tourisme par la tour de l'horloge (5mn)

Poursuite du circuit (45mn) 

22 Maison Mazellier (XVI^es) (*fenêtre à meneaux*)

Les fenêtres du premier étage, autrefois à meneaux, ont été dégagées récemment. *Belles demeures du XVII^es avec cour intérieure à voir dans la rue.*

23 Place des Pénitents (*gravure place et fontaine des Pénitents*)

Issus de la « Dévote et Royale Confrérie des Pénitents Gris d'Avignon », les pénitents blancs s'établissent à Bagnols-sur-Cèze vers 1540. Ils achètent en 1791 l'église des carmes et s'y installent.

24 Maison Jourdan (XIX^es)

Léguée à la ville par la veuve de Sadik Jourdan en 1964; il abrite depuis 1983 le musée archéologique Léon-Alègre.

25 Petite Fontaine ou « Fon petite »

Edifiée en 1823 par le docteur Ladroit, maire de Bagnols-sur-Cèze, cette fontaine monumentale recouvre la source de la Petite Fontaine. Elle constituait avec la Grande Fontaine les seuls points d'eau publics à Bagnols, ville d'eau depuis les Gaulois.

26 Place des pénitents (*gravure place et fontaine des Pénitents*)

Les pénitents blancs s'établissent à Bagnols-sur-Cèze vers 1540. Ils achètent en 1791 l'église des carmes et s'y installent. Seul vestige de l'église, une Vierge est conservée dans une niche sur l'emplacement de la nef démolie en 1976.