

SORTIES

VOYAGE AU CENTRE DE LA "VERNE" // p.66

Cycle 3

- Observer marbre rose et granite dans l'architecture locale et suivre leurs traces jusqu'à l'ancienne carrière
- Comprendre les origines différentes des roches et leur exploitation depuis le XIX^e siècle
- Relier géologie, travail à la mine et organisation spatiale du village de faible densité

Cycle 4

- Analyser contexte géodynamique local et évolution des usages des roches dans le patrimoine bâti
- Identifier impacts environnementaux de l'exploitation des ressources naturelles sur le paysage
- Interpréter le paysage depuis le belvédère du rocher du Cey et étudier dynamiques territoriales locales

PIERRE À PIERRE À THONON (DE L'ANTIQUITÉ À NOS JOURS) // p.67

Cycle 1

- Observer les formes, les couleurs, et les matières des bâtiments pour découvrir les pierres qui composent la ville
- Se repérer dans l'espace en suivant un parcours et en identifiant des lieux remarquables
- Découvrir que les constructions évoluent au fil du temps et racontent l'histoire des habitants

Cycle 2

- Identifier les principaux matériaux de construction utilisés dans le patrimoine local
- Découvrir l'histoire de Thonon à travers ses bâtiments et ses personnages emblématiques
- Se repérer dans l'espace et le temps grâce à l'observation du paysage urbain et à la réalisation d'une frise chronologique

Cycle 3

- Partir en enquête dans Thonon pour identifier les matériaux de construction des bâtiments remarquables
- Observer les pierres locales à travers les époques et comprendre les choix d'utilisation
- Comprendre les évolutions du patrimoine bâti et dessiner une frise chronologique collective

Cycle 4

- Identifier les pierres de construction et relier leur origine géologique à l'histoire de la ville
- Analyser comment les matériaux locaux ont façonné le patrimoine bâti à travers les siècles
- Lire le paysage urbain pour comprendre les dynamiques historiques et territoriales de Thonon

Lycée

- Interpréter les choix architecturaux et d'utilisation des matériaux comme témoins de l'histoire géologique et économique
- Relier géologie locale, exploitation des ressources et évolution du patrimoine bâti urbain
- Construire une analyse chronologique et spatiale du développement urbain à partir des pierres de construction

DES RESSOURCES NATURELLES MINÉRALES // p.68

Cycle 4

- Explorer une mine pour comprendre la carbonification et l'exploitation charbonnière du XIX^e siècle
- Observer concrétions calcaires, faune cavernicole et strate de charbon inclinée dans les galeries
- Découvrir les matériaux glaciaires exploités et leurs différences avec les carrières de montagne

Lycée

- Relier contexte géodynamique local et histoire géologique aux ressources minérales du Chablais (géodiversité, érosion et évolution des paysages, 2nde)
- Analyser enjeux d'exploitation des énergies fossiles et impacts environnementaux sur les équilibres fragiles (spécialité de 1^{ère} et enseignement scientifique de 1^{ère})
- Étudier l'évolution des espaces productifs et les dynamiques territoriales des sites d'extraction

ATELIERS

LES MYSTÈRES DES PIERRES D'AULPS // p.69

Cycle 3

- Découvrir les types de roches du Chablais (sédimentaires, métamorphiques, glaciaires) et leurs caractéristiques physiques à travers une course d'orientation
- Utiliser boussole et corde à nœuds pour se repérer dans l'espace et reconstituer l'histoire géologique du domaine de l'Abbaye d'Aulps
- Relier roches locales, grands événements alpins (glaciations, tectonique) et échelle chronologique de la formation du paysage chablaisien

Cycle 4

- Analyser la diversité des roches du Chablais et leur utilisation dans le bâti local (Abbaye d'Aulps) en lien avec leur formation géologique
- Comprendre l'échelle des temps géologiques et les phénomènes majeurs (tectonique des plaques, glaciations) qui ont façonné le territoire
- Présenter collectivement les roches identifiées et croiser les savoirs pour une vision globale de l'histoire géologique du Chablais

Lycée

- Étudier les mécanismes de formation des chaînes de montagnes et les témoins géologiques associés
- Exploiter des observations de terrain pour reconstituer l'histoire géologique d'un territoire

Mobiliser des connaissances en géosciences pour interpréter l'évolution des paysages alpins à différentes échelles temporelles

EN QUÊTE DE PIERRES À L'ABBAYE D'ABONDANCE // p.70

Cycle 3

- Identifier les espaces architecturaux de l'Abbaye d'Abondance (église, cloître, bâtiments conventuels) et leurs fonctions dans la vie monastique
- Enquêter sur les propriétés des matériaux de construction locaux pour un usage spécifique (fontaine) en tenant compte des ressources du territoire
- Décrire les peintures murales du XV^e siècle et relier architecture, géologie locale et organisation spatiale du site

Cycle 4

- Analyser les choix de matériaux de construction en fonction de leurs propriétés techniques, esthétiques et de leur disponibilité locale
- Comprendre les enjeux d'exploitation des ressources minérales dans le contexte médiéval et leurs impacts environnementaux actuels
- Situer l'abbaye dans l'histoire féodale (société, Église, pouvoir) et son rôle dans l'organisation du territoire montagnard

CHASSE AUX PIERRES ! // p.71

Cycle 2

- Découvrir la formation des roches sédimentaires par des expériences pratiques
- Identifier et observer les pierres de construction de l'Abbaye d'Aulps avec loupe et tests
- Comparer les roches du patrimoine local à celles présentes dans l'environnement quotidien de l'école