

LA CLAIRIÈRE

DEUXIÈME ÉDITION

ESPACE de LOISIRS et de CULTURE

PARTICIPATION
AU CHAPEAU

DU 13 JUIN AU
23 AOÛT 2026



SAINT-PIERRE DE CHARTREUSE, LA DIAT

THÉÂTRE. CONCERT. CIRQUE. CRÉATION. ANIMATION

LA CLAIRIÈRE

UN PROJET CULTUREL PARTAGÉ

Pensée comme un campement artistique, La Clairière est une base de vie culturelle animée par La fabrique des petites utopies. Elle accueille plusieurs semaines par an des artistes en résidence, des spectacles, des ateliers, des rencontres.

Toutes les animations et spectacles sont à tarif libre, chacun participe selon ses moyens et son plaisir! Théâtre, musique, dessin, marionnettes, cirque s'y croisent librement, dans une atmosphère simple et joyeuse.

Ici, la nature est le partenaire de nos soirées. Autour et dans le camion-théâtre, les enfants peuvent peindre, les habitant·es rêver, les artistes chercher, inventer, expérimenter.

UN LIEU MAGIQUE POUR TOUS!

En 2026, La Clairière entre dans sa deuxième saison avec une programmation encore plus riche: onze semaines thématiques, des résidences de création, des spectacles tous genres confondus — théâtre, cirque, musique, marionnettes, vidéo — et des ateliers pour tous les âges.

Bruno THIRCUIR

metteur en scène de La fabrique des petites utopies

ÉDITO

Pour la deuxième saison de La Clairière, nous sommes heureux de retrouver cet espace unique à La Diat, au cœur du massif de la Chartreuse, et de vous proposer une programmation encore plus ambitieuse.

Onze semaines thématiques, de la mi-juin à la mi-août 2026, jalonnent cet été culturel : itinéraires autour des Femmes, des Couleurs, des Différences, de la Magie, de l'Engagement, de la Découverte, du Musical, de l'Animal et des Générations.

À La Diat, vous pourrez aussi profiter de nos espaces ludiques et sportifs : piscine municipale en plein air, aires de pique-nique, espaces verts en bord de rivière, minigolf, jeux de pétanque, bike-park, terrains multisports, parcours santé, mare pédagogique, parcours d'orientation, skate-park...

Stéphane GUSMEROLI

Maire de Saint-Pierre-de-Chartreuse

ET CELA SE PASSE OÙ ?

Tout, ou presque, se passe à la Clairière, à la Diat, un hameau de Saint-Pierre-de-Chartreuse.

Mais dans cette clairière, il y a surtout un camion-théâtre, une incroyable salle de spectacle qui roule : 100 places assises, bien à l'abri de la chaleur comme du froid, grâce à une pompe à chaleur réversible de dernière génération.



L'ARTISTE MUSICIEN ASSOCIÉ DE LA SAISON 2026

Quand Bruno a évoqué cette idée, je croyais qu'il rigolait, mais non.... je joue 4 fois cette année dans ce fameux camion-théâtre de la compagnie, avec 4 de mes projets de musique du moment: *Les Pastafarians*, *No Water No More*, *DIA*, et *Mama Kandy*!

Un Hasard? non finalement.

Souhaitant depuis plusieurs années m'investir plus sur le territoire sur lequel je vis depuis bientôt 30 ans... la Chartreuse, ça semble juste logique.

Au bout d'autant d'années à écumer les routes, les airs et les océans pour aller jouer vraiment de partout sur la planète, l'envie est de créer plus de liens sur notre massif montagneux, avec les acteurs locaux et de faire vivre la culture partout, même là où ne l'attend pas forcément toujours.

Vu l'époque et ses choix politiques majoritaires, la montée de l'extrême droite de partout sur la planète, cela devient de plus en plus un combat, une sorte de « mission divine » pour les gens qui gardent la foi en la création, et finalement en l'avenir: le monde d'après pour nos enfants. C'est un acte politique qui prend encore plus de sens à mon goût.

Ravi de faire partie de cette aventure avec cette belle équipe humaine et passionnée d'aventures, tous terrains de la culture et de la rencontre pluridisciplinaire!

Au plaisir de s'y croiser très vite!

Venez-y nombreux!

Didier Bouchet
Artiste musicien

WEEK-END D'OUVERTURE – 13 & 14 JUIN

ATELIER DE RÉPARATION DE VÉLOS

SAMEDI 13 JUIN DE 17H À 19H

Tout public, sans inscription

Avec Les Transformateurs et les asso VTT locales

Viens réviser ton Biclou! Les Transformateurs et les asso VTT du coin vous proposent de venir apprendre à changer une roue, régler votre dérailleur et autres petits chantiers pour mieux connaître et entretenir votre Biclou!

SPECTACLE D'OUVERTURE, THÉÂTRE CLOWNESQUE

SAMEDI 13 JUIN À 19H

Tout public à partir de 10 ans, 53 minutes

BICLOU

Les Transformateurs



Le vélo est en tas. Un tas de pièces au centre de la piste de jeu. En guise de décor, la remorque-maison-atelier du Mécano. Le public va assister au remontage de ce "tas" par Le Mécano, personnage solitaire et nomade, qui n'est pas loin d'être lui aussi en morceaux. Mais il connaît tout du vélo, tout de son vélo! Alors il lui parle. Ils se parlent. Et qu'il parle ou qu'il chante, Le Mécano répare! Un spectacle d'ouverture au croisement du spectacle de clown et du spectacle militant car Nicolas Ramond fait toute sa tournée à vélo, vraiment à vélo!

ATELIER CRÉATIF BOOK-ART

DIMANCHE 14 JUIN de 10H à 12H

Tout public à partir de 8 ans, nombre de places limité, sur inscription

Avec Louise Daly de La fabrique des petites utopies

Plumes, papiers, cartons, vieux livres et imagination : dans cet atelier créatif, petits et grands sont invités à donner vie à une volière poétique faite de matériaux de récupération. À partir de pages de vieux livres, de chutes de papier, de fils, de bouts de tissu ou encore de carton, chacun pourra créer son paysage rêvé et ainsi transformer le livre en objet artistique. Louise Daly fera découvrir aux participants les techniques de pliage, découpage, collage et assemblage propres au Book-Art pour donner naissance à leur propre sculpture de papier.

ITINÉRAIRE FEMMES

15 AU 21 JUIN

PARTICIPATION
AU CHAPEAU

UNE ÉQUIPE EN RÉPÉTITION

DU 15 AU 19 JUIN

La compagnie La fabrique des petites utopies répète...

La Fabrique des Petites Utopies investit La Clairière pour une résidence au cours de laquelle elle approfondira la création du spectacle "Au fil de nos saisons"; spectacle inspiré des histoires inventées par les élèves de l'école de Saint-Pierre-de-Chartreuse de la maternelle au CM2 et des témoignages des séniors sur leurs souvenirs d'enfance au village, au fil des saisons en Chartreuse...

SPECTACLE JEUNESSE, THÉÂTRE MARIONNETTE

VENDREDI 19 JUIN À 14H30

Tout public à partir de 4 ans, 45 min

AU FIL DE NOS SAISONS



La fabrique des petites utopies

En quatre contes, en quatre voyages, la fabrique des petites utopies entraîne les jeunes spectateurs dans des légendes de montagnes.

Ce spectacle a été créé à partir de l'imaginaire des anciens de Chartreuse, et l'inventivité d'enfants d'aujourd'hui.

Le printemps devient un moment pour célébrer la magie des fleurs; une légende d'été convoque des loups; un conte d'automne fait naître des personnages fantastiques et l'hiver permet de découvrir l'origine d'une boisson oubliée; le lait de poule...

Spectacle mis en scène en théâtre d'objets, dont nous avons le secret...

PROJECTION FILM DOCUMENTAIRE

SAMEDI 20 JUIN À 20H

Tout public à partir de 12 ans, 1h02

PREMIÈRES LUNES

Baroudeuse productions, Documentaire de Mélanie Mélot



Ce film donne la parole à des jeunes filles et femmes du monde entier autour de leurs premières règles et du vécu de ce passage. À travers des récits intimes, il aborde les traditions, les tabous, les silences, mais aussi les chemins d'émancipation liés à cette étape universelle. C'est une œuvre sensible, à la fois culturelle et profondément humaine.

Temps d'échanges avec la réalisatrice à la suite de la projection.

SPECTACLE AVEC CHEVAL, THÉÂTRE-MUSIQUE

DIMANCHE 21 JUIN À 17H

Tout public, 45 min

PINCEL

MBaxerres



Ce spectacle trace le portrait de vie d'une femme, vue à travers la relation qu'elle tisse avec le cheval.

Il nous invite à regarder notre relation au monde, au temps qui passe et à ce qui lie durablement les êtres.

Le public est convié à une proximité sensible avec ce qui se joue, comme témoin plutôt que comme spectateur d'une démonstration, à rebours de l'attente souvent associée à la présence d'un cheval sur scène.

Chant, danse de cheval, musique et poésie se déploient dans un spectacle où le cheval ouvre la voie à l'improvisation et à l'imprévu.

ITINÉRAIRE COULEURS

22 AU 27 JUIN

PARTICIPATION
AU CHAPEAU

UNE ÉQUIPE EN RÉPÉTITION

DU 22 AU 26 JUIN

La compagnie Un pied sur le Toit répète...

Parmi les missions que nous nous sommes fixées, l'accueil de jeunes troupes du territoire est essentiel. Cet été nous accueillons une jeune compagnie de danseuses issues de plusieurs écoles européennes... Le plateau du camion-théâtre de La fabrique des petites utopies est idéal pour vivre en grande proximité un travail corporel précis et incarné...

DANSE D'AUJOURD'HUI, EN CRÉATION

JEUDI 25 JUIN À 20H

Répétition publique, à partir de 11 ans

VENDREDI 26 JUIN À 9H30

Répétition publique d'une version pour enfants, à partir de 8 ans

LE SIROCCO

Un pied sur le Toit

Quand on entre Chez Michelle, on devient témoin d'un microcosme où les habitué·e·s se croisent. Un univers entre café de quartier et plateau de théâtre.

Avec ce lieu comme point commun, quatre personnages hauts en couleurs se retrouvent contre toute attente à tisser des liens. Ce bar est-il un refuge, une prison, un peu des deux ?

Ce qui est sûr, c'est que cette vie qui pour certain.e.s pourrait se décrire comme médiocre et même parfois à la limite de la dépravation, mérite aussi qu'on lui rende hommage.

Rentrez Chez Michelle le bar du soleil, ici on vit à cœur ouvert.

Cette pièce nous entremêle différents langages artistiques, en particulier la danse contemporaine et le théâtre physique, pour créer une atmosphère à la fois touchante et absurde, à travers une physicalité décalée et explosive.

SAMEDI 27 JUIN À 16H ET 18H

Tout public à partir de 2 ans, 35 min

BLEU

par Guillaume Allardi & Constance Arizzoli

(en partenariat avec La Bonne Fabrique et L'Oreille en transe)



Bleu est un voyage immobile et onirique dans la couleur bleue, la couleur qui donne son nom à notre planète, dans tous les mondes, les histoires et les personnages qu'elle contient.

Par un beau matin, une femme dans son bain, se prélassait. À la faveur d'un chant d'oiseau, elle s'embarque soudain à la conquête de quelque chose de grand et de pur, sur l'océan déchaîné de son imagination. Comme Alice, traversant le miroir, elle se retrouve plongée dans un chaos de forces qui la dépassent pour finalement parvenir à dompter la tempête qui est en elle. En jouant de l'imprévisible des apparitions sous-marines, célestes ou fantastiques, la comédienne et le musicien, tous deux également manipulateurs d'objets, nous mènent sur une petite barque de poésie et d'humour à travers le grand bleu de la mer, du ciel et de l'imaginaire.

PERFORMANCE ART IN SITU

SAMEDI 27 JUIN TOUTE LA JOURNÉE, INAUGURATION À 17H

Tout public

PEINTURES SUR ROCHERS

par l'association Héliophanie

Le 27 juin 2026, l'association Héliophanie s'associe à La fabrique des petites utopies pour créer des fresques sur rochers à la Diat, autour du «théâtre de verdure».

Cet événement est l'occasion de faire un clin d'œil et de rendre hommage à l'art pariétal, forme connue la plus ancienne de création. Ce projet est né de l'envie commune de relier l'histoire de l'art contemporain et l'histoire de l'art pariétal millénaire.

Un nouveau pôle «d'art populaire» verra ainsi le jour à Saint-Pierre, des œuvres débarrassées du carcan muséal accessibles au plus grand nombre au détour d'une balade.

Durant toute la journée, plusieurs artistes peintres: Lucile M., Philippe V., Bérénice B., Mathilde C. (liste non définitive) vont réaliser ces fresques en utilisant des peintures respectueuses de l'environnement. Le vernissage aura lieu ce même jour vers 17h entre deux représentations du spectacle «Bleu».

ITINÉRAIRE DIFFÉRENCES

29 JUIN AU 4 JUILLET

PARTICIPATION
AU CHAPEAU

UNE ÉQUIPE EN RÉPÉTITION

DU 29 JUIN AU 3 JUILLET

La compagnie Oh et puis M...! répète...

La Clairière souhaite devenir un lieu complice des structures du territoire, des associations locales et des événements structurants de notre région... L'accueil de la compagnie Oh et puis M...! en est le parfait exemple... Cette compagnie hébergée à la Ruche artistique à Grenoble, viendra répéter une semaine dans le camion-théâtre pour ensuite présenter sa nouvelle création au Festival des Endimanchés.

DUO DE CLOWN, EN CRÉATION

VENDREDI 3 JUILLET À 11H

Répétition publique à partir de 7 ans, 45 minutes

HISSE ET HOP !

Oh et puis M...!

Deux clowns éboueuses, armées de salopettes, de gilets jaunes et de bottes en caoutchouc, ramassent des déchets dans un espace public. Leur tâche, d'apparence banale, devient vite l'occasion d'une exploration sonore avec les objets trouvés: bouteilles en plastique, papiers, boîtes à café vides... Avec l'aide du public et des déchets qui les entourent, elles décident de créer un monde de poésie et de liberté.

SPECTACLE JEUNESSE, THÉÂTRE MARIONNETIQUE

SAMEDI 4 JUILLET À 20H

Tout public à partir de 8 ans, 1h

MINES DE RIEN

La fabrique des petites utopies



Rien est une marionnette, un enfant.

Rien c'est l'image de nos peurs du handicap.

Rien ne grandira pas comme la plupart des enfants qui grandissent sous les yeux ébahis de leurs parents.

Rien est cet enfant qui trouve difficilement sa place dans un monde qui a trop tendance à rejeter la différence.

Mais Rien n'est pas qu'une marionnette.

Rien ressemble à cette sœur ou à ce frère qui est là, tellement accroché dans notre cœur.

Rien est l'image du mystérieux de la vie, de ce corps qui ne nous appartient pas tout à fait.

Rien grandit aussi comme tous les enfants du monde, sous les yeux inquiets de leurs parents.

Rien doit avoir sa place dans ce monde même s'il la prend autrement.

Rien n'est pas rien, il s'appelle en vrai Camille. Camille c'est pas rien, Camille grandit au milieu de quatre livres pop-up.

Rien nous raconte les étapes de sa vie pour que Camille s'accepte et soit accepté.

Mine de rien, c'est très difficile, très long.

ATELIER INVENTION D'HISTOIRES

DIMANCHE 5 JUILLET DE 10H À 12H

Tout public à partir de 8 ans, nombre de places limité, sur inscription

ÉCRIRE LA DIFFÉRENCE

Avec Bettina Dauvergne de La fabrique des petites utopies, en partenariat avec l'association La Maison de Matéo

À vos stylos! La Fabrique des Petites Utopies et La Maison de Matéo vous proposent un atelier d'écriture qui met à l'honneur la différence. Explorez votre imagination seul.e ou en famille, pour créer une histoire collective avec tous.tes les participant.es, une histoire unique. Un moment chaleureux et bienveillant, où l'on apprend à se découvrir autant qu'à découvrir les autres.

ITINÉRAIRE MAGIE

6 AU 12 JUILLET

PARTICIPATION
AU CHAPEAU

UNE ÉQUIPE EN RÉPÉTITION

DU 6 AU 10 JUILLET

Les compagnies Vibration visuelle & La fabrique des petites utopies répètent...

Une semaine d'essais, de ratés, de trouvailles minuscules et de bascules inattendues. Une semaine à chercher comme on cherche un tour de magie sans jamais être sûr qu'il fonctionne. La Fabrique des Petites Utopies et Vibration Visuelle vont inventer des tours de mentalisme avec des dossards et des cartes d'itinéraires, des gourdes se transformant en paquet de cartes...

SPECTACLE MAGIE & TRAIL, EN CRÉATION

VENDREDI 10 JUILLET À 18H

Tout public à partir de 6 ans

RUNNING CARDS CONCEPT

BERTOIX et La fabrique des petites utopies

À l'arrivée d'une course, le coureur magicien s'installe avec uniquement ce qu'il a dans son sac à dos, ses gourdes, son dossard et ses chaussures. Il s'hydrate, les spectateurs s'installent et ça joue. Le temps de récupération fait partie du processus du sportif et le magicien va le vivre avec les spectateurs.

Un spectacle de magie itinérant en courant! Minimaliste, sportif et culturel à la fois.

ÇA JOUE AILLEURS... FESTIVAL LES ENDIMANCHÉS

SAMEDI 11 et DIMANCHE 12 JUILLET

Au plan de Ville – Saint-Pierre-de-Chartreuse



La Fabrique des Petites Utopies et **La Clairière** sont heureuses de collaborer à nouveau avec le festival **Les Endimanchés**.

À cette occasion, il n'y aura pas de programmation directe à la Clairière, nos modestes forces techniques et humaines sont mobilisées pour accompagner les spectacles qui se jouent au cœur du bourg de **Saint-Pierre-de-Chartreuse**.

Cette collaboration est pour nous une joie et une évidence, tant Les Endimanchés participent depuis des années à faire vivre une présence artistique sensible, exigeante et conviviale sur le territoire. Cette année, **La Clairière** a accueilli en résidence de création la Compagnie **Oh et puis M...** qui présente son travail à l'occasion du festival. Une manière de prolonger les liens entre création, territoire et rencontres avec les habitants.

SAMEDI 11 JUILLET À 17H30 ET DIMANCHE 12 JUILLET À 12H

Tout public à partir de 7 ans, 45 minutes

Plan de Ville, rue Léon-Auscher

HISSE ET HOP !

Oh et puis M...!

ITINÉRAIRE ENGAGÉ

13 AU 19 JUILLET

PARTICIPATION
AU CHAPEAU

UNE ÉQUIPE EN RÉPÉTITION

DU 13 AU 17 JUILLET

La compagnie Theatre of Playwrights répète...

Après avoir découvert le travail de Julia et de sa troupe d'artistes ukrainiens, nous avons jugé fondamental de les accueillir en résidence de création. Et nous pensons qu'il est de notre rôle d'offrir au public de France une opportunité de découvrir des artistes, qui malgré la guerre, prennent la parole.

THÉÂTRE UKRAINIEN, EN CRÉATION

VENDREDI 17 JUILLET À 18H

Tout public à partir de 12 ans

SIMULTANEUS

Theatre of Playwrights (Ukraine)

Simultaneous est une performance sur l'Ukraine, où différentes strates temporelles coexistent. La pièce entremêle mémoire collective, expérience personnelle et réalité de la guerre actuelle à travers le corps, la voix, le texte et la musique électronique en direct. Plutôt que de raconter une histoire linéaire, elle explore comment la guerre et l'histoire s'inscrivent dans les individus, dans la mémoire, le langage, le corps et l'imaginaire. Ce projet est créé par une équipe d'artistes ukrainiennes. Dasha compose la musique électronique, Kris est la metteuse en scène et également interprète, Julia, la dramaturge, et Sasha la seconde interprète. Elles appartiennent à des générations différentes, ce qui contribue à la structure même de la pièce.

SPECTACLE, THÉÂTRE D'OBJET, MARIONNETTE, VIDEO, MUSIQUE

SAMEDI 18 JUILLET À 20H

Tout public à partir de 9 ans, 1h10

SAPIENS STORY

La fabrique des petites utopies



Sept artistes réunis par l'IA explorent l'histoire de l'humanité. Mais ils ne sont pas là par choix. Ils sont les cobayes d'une expérience. Fresque sensorielle et poétique, librement inspirée du livre de Yuval Noah Harari, **Sapiens Story** donne la parole à ceux dont les voix ne figurent pas dans les grands récits historiques. À travers des objets, des masques et des marionnettes, les 6 artistes racontent l'humanité, son histoire, ses contradictions, ses élans, ses impasses... Le défi est immense.

SPECTACLE, THÉÂTRE

DIMANCHE 19 JUILLET À 16H

Tout public à partir de 10 ans, 50 minutes

IL FAUT VIVRE, NOUS VIVONS

Les Moissonneurs des Lilas



« Elle » est française. Elle va en Russie depuis plus de quarante ans. Elle en est amoureuse et nous la conte avec ses mots, à travers le prisme du théâtre russe qu'elle a découvert là-bas, des amitiés nouées et des paysages traversés.

« Il » est ukrainien. Il est saisi par la guerre. Depuis son exil, il nous raconte la vie depuis le début du conflit, les grands événements mais les petites choses aussi... Tout ce qui fait l'Histoire et le quotidien d'un pays que l'invasion russe détruit un peu plus chaque jour.

Ils se rencontrent autour d'une photocopieuse. Ce pourrait être dans une bibliothèque, un bureau de poste, qu'importe! Leur rencontre a lieu. Nous en sommes témoins.

Comment passé et présent se confrontent, se répondent, s'annulent pour raconter l'histoire de deux pays frères qui s'aiment avec passion et se déchirent depuis des décennies.

ITINÉRAIRE CRÉATRICES 20 AU 26 JUILLET

PARTICIPATION
AU CHAPEAU

UNE ÉQUIPE EN RÉPÉTITION

DU 20 AU 24 JUILLET

La compagnie DĪA répète...

En parallèle de la création d'un premier album prévu pour 2027, DĪa poursuit un travail de résidence scénique réunissant Audrey Sévellec, autrice-compositrice-interprète à l'origine du projet, et Didier Bouchet. Ensemble, ils explorent de nouvelles formes d'arrangements et de présence sur scène, transformant l'univers initialement porté en solo en un dialogue musical à deux voix.

ATELIERS-STAGE AUTOUR DU CHANT CIRCLESONG

LUNDI 20, MARDI 21 et MERCREDI 22 JUILLET DE 10H À 12H

Tout public à partir de 15 ans, nombre de places limité, inscription obligatoire
Pour ce stage, exceptionnellement, une participation est demandée
Tarif: 15 € pour 1 atelier / 40 € pour les 3 ateliers
(règlement sur place chèque ou espèces)

Avec Audrey Sévellec, DĪA

À l'occasion de la résidence DĪa au camion-théâtre, la chanteuse et musicienne Audrey Sévellec invite à découvrir l'univers du circlesong et du chant improvisé lors d'un stage sur trois matinées. Une expérience collective et ludique, ouverte à toutes les voix, pour plonger dans la création spontanée et le plaisir du chant partagé !

CONCERT, EN CRÉATION

VENDREDI 24 JUILLET À 18H

Tout public à partir de 6 ans

DĪA

DĪa, c'est une chanson poétique et engagée, portée par la voix d'Audrey Sévellec et les sonorités complices de Didier Bouchet. Le duo proposera un moment intimiste et en mouvement, reflet d'un travail en cours. Autour de guitares, de loopers et d'un clavier, entre chanson, folk et influences des suds, leur rencontre ouvre un espace plus rythmique et organique.

RENCONTRE DU CITI



SAMEDI 25 JUILLET À 19H

La Cabriole et La fabrique des petites utopies sont membres du CITI: le Centre International des Théâtres Itinérants. Cette association internationale célèbre ses 20 ans et, pour cette occasion, édite un livre retraçant les parcours singuliers d'une cinquantaine de compagnies de théâtres forains. À la suite de la représentation *L'échappée*, nous aurons le plaisir de vous présenter cet ouvrage en avant-première.

SPECTACLE, CIRQUE DE RUE

SAMEDI 25 JUILLET À 20H

Tout public familial, 50 minutes

L'ÉCHAPPÉE



La Cabriole

Entre ciel et terre, fantaisie et quotidien, un couple de banquistes échappe à la pesanteur. Travail, famille, voyages! L'échappée est un bol d'air, un bout de vie de bohème pas toujours romantique qui révèle burlesque et poésie des relations humaines à travers jonglage, hoola hoop, trapèze, corde volante. La bande musicale reflète le voyage des personnages, d'Inde en Irlande.

ATELIER DÉCOUVERTE ARTS DU CIRQUE

DIMANCHE 26 JUILLET DE 10H À 12H

*Tout public en famille, à partir de 8 ans non accompagné,
nombre de places limité, sur inscription*

Proposé par La Cabriole

Venez en famille découvrir les arts du cirque avec les artistes de L'Échappée! Jouer à être l'acrobate ou l'équilibriste, monter sur un trapèze, apprendre à jongler...

Deux heures, pour le plaisir de découvrir ensemble de nouvelles sensations, se dépasser, se construire de beaux souvenirs!

Nos stages proposent, au-delà d'une simple pratique artistique et sportive, le cirque comme outil de médiation et de lien entre les personnes.

Stages et ateliers arts du cirque sont des moments ludiques d'échange et de dépassement de soi, dans un cadre favorisant la réussite et la coopération.

ITINÉRAIRE MUSICAL

26 AU 31 JUILLET

UNE ÉQUIPE EN RÉPÉTITION

DU 26 AU 30 JUILLET

La compagnie L'Oreille en Transe répète...

Mama Kandy planche sur un nouveau set en duo autour de deux loopers synchronisés pour de l'electro transe organique.

Un répertoire résolument hybride allant du blues du désert au rock progressif en passant par le spoken word. Pensé et dirigé comme une cérémonie pour vivifier les corps et les cœurs.

Mama Kandy est né de la rencontre au sommet (à 1100m d'altitude, en Chartreuse), entre le poète et musicien Guillaume Allardi (Metamek, Glad...) et le polyguitariste Didier Bouchet (Gnawa Diffusion, Holy Bones, Big Ukulele Syndicate...) Dans ce petit village de montagne où le sort les a fait voisins, ils se trouvent vite des amis communs, un goût partagé pour le vin nature et le son analogique. Entre deux verres, Ils parlent de blues, de transe, de musique et d'extase, de sorcellerie et d'esprit punk, puis ils se mettent à jouer...

SPECTACLE, CONCERT

JEUDI 30 JUILLET À 20H

Tout public à partir de 7 ans, 1h15, participation au chapeau

MAMA KANDY

L'Oreille en Transe



Une rythmique minimale, une voix teintée de soul, des guitares savamment orchestrées et des loops de voix qui électrisent leur set. Voilà les principaux ingrédients de ce blues des hauteurs, magnétique, poétique, spirituel et d'humeur guerrière.

SPECTACLE, CONCERT



VENDREDI 31 JUILLET À 19H30

Tout public à partir de 14 ans, 1h45

Billetterie participative : montant solidaire conseillé 10€, réservation conseillée via Hello asso

MA VIE, SON OEUVRE : LÉONID CHANTE RENAUD

dans le cadre de la programmation **Les rendez-vous du P'tit Son**

Pour la première fois, Léonid enfle les chansons d'un autre et présente un nouvel O-S-N-I (objet scénique non identifié) puisant dans la mine d'or des dix premières années du répertoire de Renaud.

Il s'agit de tordre le répertoire en essayant de ne pas l'abîmer, de jongler avec sans le laisser tomber, en se rappelant à chaque instant la valeur inestimable de la matière première utilisée.



ITINÉRAIRE ANIMALIER

3 AU 7 AOÛT

PARTICIPATION
AU CHAPEAU

UNE ÉQUIPE EN RÉPÉTITION

DU 3 AU 7 AOÛT

Les Cré'acteurs & La fabrique des petites utopies répètent...

Ce spectacle explore les facettes fascinantes de la vie des oiseaux à travers les quatre saisons, au croisement de l'art et des sciences. En s'inspirant d'autrices telles que Jennifer Ackerman, le spectacle s'appuie sur des recherches reconnues sur l'intelligence sociale des oiseaux, mêlant contes et connaissances scientifiques. La chanteuse musicienne, qui est aussi la conteuse des quatre histoires, transporte le public dans un univers poétique et réaliste à la fois.

ATELIER BALADE DÉCOUVERTE DES OISEAUX LOCAUX

VENDREDI 7 AOÛT DE 15H À 17H

Tout public à partir de 6 ans, enfant sous la responsabilité d'un adulte accompagnateur, nombre de places limité, sur inscription

Atelier avec Sébastien Durlin

Au détour de chaque chemin, de chaque bosquet ou de chaque forêt, il y a toujours un oiseau. Souvent discret, farouche et timide. Allons passer un temps dans la nature pour nous laisser observer par la faune à plume. Et qui sait, peut-être aurons-nous la chance de croiser une des nombreuses espèces qui peuplent notre ciel.

Difficulté : balade facile, potentiellement boueuse (prévoir des chaussures adaptées).

Matériel : si vous avez des jumelles, prenez-les.

VENDREDI 7 AOÛT À 18H

Tout public à partir de 4 ans

OISEAUX FANTASTIQUES

Les Cré'acteurs et La fabrique des petites utopies

Oiseaux Fantastiques est un spectacle qui relie art, science et pédagogie pour fêter la richesse du monde des oiseaux. La voix de la chanteuse-conteuse, le travail en direct de l'illustrateur, les contes inspirés de recherches scientifiques offrent une expérience unique qui parle à la fois à l'imaginaire et au savoir que nous devons tous partager concernant l'incroyable monde des oiseaux.

Réfiguration du spectacle prévu en 2027.



ÉVÉNEMENT

EQUUS CARTUSIA 2026

8 ET 9 AOÛT

PARTICIPATION
AU CHAPEAU

Sur tout le week-end, accueil des cavaliers en randonnée libre sur inscription : www.perspectivecavaliere.fr



ATELIER DÉCOUVERTE

SAMEDI 8 AOÛT À 11H ET 15H

Cavalier.e.s à partir de 7/8 ans jusqu'à 99 ans avec leur cheval

Atelier avec les cavaliers et leurs chevaux, sur inscription

Nombre de places participants limité, sur inscription, public auditeur illimité

COMMENT PORTER UN AUTRE REGARD À SA RELATION AVEC LE CHEVAL

Avec Charlotte et les Chérubins, comportementaliste équin

Cet atelier est une invitation à découvrir l'accompagnement d'une comportementaliste équin auprès d'un binôme cavalier-cheval. Vous serez le témoin privilégié d'une séance d'observation, de communication et de gestion des émotions au sein du couple.

Observer pour mieux comprendre : traduire le langage corporel du cheval, décrypter les signaux subtils, les postures et les expressions qui traduisent l'état d'esprit du cheval.

Construire un dialogue : guider le binôme pour instaurer un échange, basé sur la confiance et le respect mutuel.

Découvrir les outils d'apprentissage en renforcement positif : utiliser le renforcement positif pour transformer l'apprentissage en un jeu coopératif, valorisant chaque effort du cheval pour renforcer sa motivation et sa complicité avec l'humain.

SPECTACLE ÉQUESTRE

SAMEDI 8 AOÛT À 16H30

Tout public, tout âge, 1h

CHEVAL DE FEU

Equid'Events avec l'association Perspective Cavalière



Mirage, magie ou utopie? Ce tremblement que renvoie le sol annonce l'arrivée de la horde magnifique.

Le Cheval de Feu ne demande pas de permission. Il bouscule nos habitudes, nous pousse à réagir, à créer, à aimer à nouveau.

Cette année, Il traversera la Chartreuse et l'illuminera.

Vous êtes prévenus : le 8 août, La compagnie Equid'Events, transportée par leurs compagnons extraordinaires, brandissant des torches flamboyantes, allumera nos passions, éclairera les sentiers secrets de notre temps sans âge. Nous serons tous des enfants émerveillés.

Chevaux ou humains, ils sont des artistes qui ont travaillé pour créer cette rencontre unique sur mesure adaptée à la majesté de notre nature.

Ils nous parleront d'eux, de leur amitié, de leur complicité à travers les âges, et nous leur parlerons de nous, de nos montagnes, de notre histoire. Nous les accueillerons.

PROJECTION FILM / DÉBAT

SAMEDI 8 AOÛT À 19H

Tout public, tout âge

NAILA

proposé par Cheval Espoir 38



Pourquoi sauver un cheval?

Entre rechutes, combats vétérinaires et petites victoires du quotidien, l'histoire de Naila devient celle d'un sauvetage hors du commun, où l'amour et la persévérance affrontent les séquelles de la maltraitance.

Une histoire vraie, poignante et pleine d'espoir, sur la résilience, la reconstruction et le pouvoir d'une seconde chance.

ATELIERS DÉCOUVERTES AUTOUR DU CHEVAL

DIMANCHE 9 AOÛT DE 10H À 17H

Plusieurs intervenants et associations du territoire en partenariat avec Perspective Cavalière

UNE ANNÉE SIGNÉE «CHEVAL»

Animal pas comme les autres, il nous fascinera toujours. Personne n'est indifférent en le croisant. Des millénaires nous lient. Mais c'est avant tout un être à la fois puissant, sensible, fragile, plein d'une beauté intérieure que nous percevons par sa force d'une extrême élégance. Il mérite qu'on le redécouvre, qu'on lui redonne sa juste place : celle régie par la reconnaissance et le respect.

*Nombre de places participants limité, sur inscription –
Participation au chapeau Public auditeur illimité*

PETITE CARRIÈRE «INTIME»

10H30 ET 15H

Quand le cheval redonne confiance: réaliser une séance découverte

Anais Blanc

*Sur inscription – 1 personne par atelier
Tout public à partir de 7/8 ans /ado/adulte*

PETITE CARRIÈRE

11H ET 16H30

Atelier de découverte tout public et cavalier.e.s

Charlotte et les Chérubins, comportementaliste équin

*Sur inscription – max 4 participants/atelier
Cavalier.e.s avec ou sans son cheval à partir de 7/8 ans et plus*

GRANDE CARRIÈRE

10H À 12H

Observer, toucher, dessiner les chevaux

Jeanne Dang

Tout public à partir de 5 ans - savoir tenir un crayon, jusqu'à l'âge où on peut encore le tenir.

10H ET 14H30

**Quand le cheval redonne confiance...
Découverte du métier d'équithérapeute**

Anais Blanc

Tout public à partir de 6 ans /ado/adulte

10H30 ET 16H

**Démonstration avec eskimo, dit skimouille la fripouille, et little ghost
Charlotte et les Chérubins, comportementaliste équin**

Mieux comprendre le cheval et transformer sa relation et sa communication avec lui.

Tout public à partir de 7/8 ans/ado/adulte

11H30 ET 15H

**Ostéopathe animalier : découverte des bienfaits pour nos animaux
Sarah Proserpi**

Puis duo avec charlotte : le bien-être animal

Tout public à partir de 7/8 ans/ado/adulte

13H30

**Conférence/débat: sauver les chevaux, partage d'une véritable dévotion
Cheval Espoir 38**

Tout public à partir de 7/8 ans/ado/adulte

ANIMATION

CALÈCHE D'UN SEUL TRAIT

Tout public

Participation au chapeau

Offrez-vous un tour en calèche entre amis ou en famille, jusqu'au village ou sur le plateau de La Diat.

**PARTICIPATION
AU CHAPEAU**

**DÉPART POUR UN ALLER-RETOUR LA DIAT - PLAN DE VILLE À 13H
DÉPARTS DE PETITS TOURS DE BALADE À LA DIAT À PARTIR DE
13H45 JUSQU'À 16H**

ITINÉRAIRE GÉNÉRATIONS

10 AU 15 AOÛT

PARTICIPATION
AU CHAPEAU

UNE ÉQUIPE EN RÉPÉTITION

DU 10 AU 15 AOÛT

La compagnie L'Écho des Tiroirs répète...

Dans la maison de ses grands-parents, Alba, sept ans, s'ennuie, s'amuse, tricote, fait les cents pas, se raconte des histoires, tente de grandir à tout prix. Mais surtout, elle attend que sa grand-mère Arlette somnole pour se glisser dans l'imposant et vieux buffet qui trône au milieu du salon, dont elle a l'interdiction formelle de s'approcher. Ce vieux tas de bois est un terrain de jeu infini et merveilleux qui lui réserve de grandes révélations, un voyage dans le temps qui la changera à tout jamais...

SPECTACLE JEUNE PUBLIC, THÉÂTRE ET MUSIQUE

VENDREDI 14 AOÛT À 18H

Tout public à partir de 6 ans, 50 minutes

TOUT IRA BIEN

L'Écho des Tiroirs



Tout ira bien est une comédie théâtrale et musicale, qui aborde avec douceur les thématiques de la communication intergénérationnelle, de l'épreuve de grandir, de l'expérience du deuil et de la force des souvenirs et des récits dont on hérite.

Pour les enfants, leurs parents... et leurs grands-parents!

SAMEDI 15 AOÛT À 16H

Tout public à partir de 12 ans, 1h

LES OCCUPATIONS ORDINAIRES SONT SOUVENT D'UN GRAND SECOURS

édition Muse Naturelle



Les occupations ordinaires sont souvent d'un grand secours est un livre de Joachim Gruère. *Les occupations ordinaires* relatent les périples de son auteur à travers l'hôpital, le monde du piano et le fracas de l'amour. Cette somme d'expériences dresse à la manière d'une fresque le portrait d'un homme encore jeune dans une époque où la technique tend à l'emporter sur le mystère. L'essentiel de ce livre est une alchimie si l'on en croit la définition du dictionnaire: transformation de la réalité banale en fiction hallucinatoire et/ou poétique. Pour autant est-il interdit de penser qu'au terme de ce livre la réalité se fasse jour?

Préambule de l'auteur

Présentation du livre qui mêle des extraits de ce livre (montage proposé et lu par Marie Hélène Leschiera) et des morceaux de musique de Jehan Alain choisis et joués au piano par Joachim Gruère.

Temps d'échanges à la suite de la lecture en musique avec l'éditrice, l'auteur et les interprètes



ITINÉRAIRE ÉMERGENCES

17 AU 22 AOÛT

PARTICIPATION
AU CHAPEAU

VOIR LE THÉÂTRE DE DEMAIN SE FABRIQUER

Pendant une semaine, La Clairière devient un lieu un peu particulier. Un endroit où l'on ne vient pas seulement voir des spectacles, mais assister à quelque chose de plus fragile, de plus vivant encore : le théâtre en train de se faire !

De jeunes artistes, venus de différents conservatoires (Grenoble, Lyon, Paris), y présentent leurs créations. Des formes parfois encore en mouvement, des tentatives, des élans, des prises de risque. Des spectacles qui cherchent, qui inventent, qui s'écrivent sous vos yeux.

Ici, tout est proche : les corps, les voix, les regards. Le camion devient un écrin, la forêt une scène possible, et chaque soirée une rencontre.

C'est une invitation à découvrir le théâtre de demain, non pas quand les équipes sont reconnues, mais au moment précis où elles se constituent. Vous serez les témoins de ces premiers pas, de ces audaces, de ces fragilités qui font aussi la force de la jeune création.

Six spectacles seront ainsi partagés, du jeudi au samedi.

Autant d'occasions de découvrir des univers singuliers, dans l'intimité du camion-théâtre ou en plein air.

PLUSIEURS JEUNES ÉQUIPES EN RÉPÉTITION

DU 17 AU 20 AOÛT

Les élèves des conservatoires de théâtre de Grenoble, Lyon et du 13^e arrondissement de Paris répètent leurs spectacles...

SPECTACLE, THÉÂTRE



DU JEUDI 20 AOÛT AU SAMEDI 22 AOÛT

Les élèves des conservatoires de théâtre de Grenoble, Lyon et du 13^e arrondissement de Paris présenteront leurs spectacles, à raison de deux spectacles par jour.

SE RESTAURER LES SOIRS DE SPECTACLES ET D'ANIMATIONS

Parce qu'un moment à la Clairière se partage aussi autour d'un verre ou d'un petit repas, plusieurs partenaires gourmands sont présents.

LA MARMOTTE MASQUÉE

Notre partenaire bière artisanale



La Marmotte Masquée est une petite brasserie installée au cœur du massif de Chartreuse, en Isère. Vos brasseurs préférés sont Guillaume et Thomas. Ils élaborent leurs bières BIO à 900 mètres d'altitude, en utilisant une eau pure de montagne, fraîche et limpide, et des malts régionaux. Ils travaillent avec la malterie artisanale Malt'in Pott, située en Haute-Savoie. Les houblons locaux proviennent de La Houblonnière du Lac (38140). Chaque recette est unique et originale!

Soirs de spectacles et jours d'animation

LA P'TITE CABANE

Le coin des plaisirs gourmands, juste à côté de la piscine

Gaufres, crêpes, glaces et boissons fraîches et chaudes à déguster tout au long de la journée, pour les petits comme les grands gourmands.

Tous les jours de 10h30 à 18h30

MARSHALL'S FOOD-TRUCK

Le rendez-vous des soirées chaleureuses

Raclette en mode « self-raclette », cookies maison à partager et bonne humeur garantie autour du camion et des tablées de la Clairière.

Soirs de spectacles et jours d'animation

DEVENIR BÉNÉVOLE DE LA CLAIRIÈRE

Envie de participer à l'aventure ?

La Clairière cherche des bénévoles pour accueillir le public, aider à l'installation, partager un repas, donner un coup de main au bar, accompagner les spectacles ou simplement faire vivre ce lieu collectif et chaleureux.

Aucune compétence particulière nécessaire.

Juste de l'envie, de la curiosité et le plaisir de vivre les coulisses avec l'équipe de **La Fabrique des Petites Utopies**.

Contact : communication.fabrique@petitesutopies.com



LA FABRIQUE DES PETITES UTOPIES

... LE PROJET DE LA CH'ARTE HEUREUSE, PARTAGER NOS VISIONS COMMUNES

Depuis 25 ans, la **Fabrique des Petites Utopies** invente un théâtre indiscipliné, libre, poétique et engagé. Depuis qu'elle a inventé et construit un camion-théâtre, la compagnie sillonne les territoires à la rencontre de tous.

À bord de cette structure magique, elle propose ses créations, mêlant marionnettes, théâtre, musique, cirque et arts vidéo. Un travail exigeant et accessible, notamment pour le jeune public.

La Fabrique des Petites Utopies a signé une convention avec la commune de Saint-Pierre de Chartreuse pour faire vivre sur **La Clairière**, l'espace culturel en pleine nature dédié aux artistes itinérants, en proposant des animations, des résidences de création de spectacles, et une programmation culturelle associant les associations du territoire.

Pour son travail artistique la compagnie est conventionnée par la **Région Auvergne-Rhône-Alpes** et la **Ville de Grenoble** et soutenue par le **Département de l'Isère**,

Le programme ambitieux de cette édition de **La Clairière 2026** est aussi soutenu par **La Fondation de France - Centre-Est**, la **Mairie de Saint-Pierre-de-Chartreuse** et le **Parc Naturel Régional de Chartreuse**.



Retrouvez plus d'informations sur



www.petitesutopies.com



www.facebook.com/Lafabriquedespetitesutopies



Nos équipements scéniques sont accessibles aux personnes à mobilité réduite

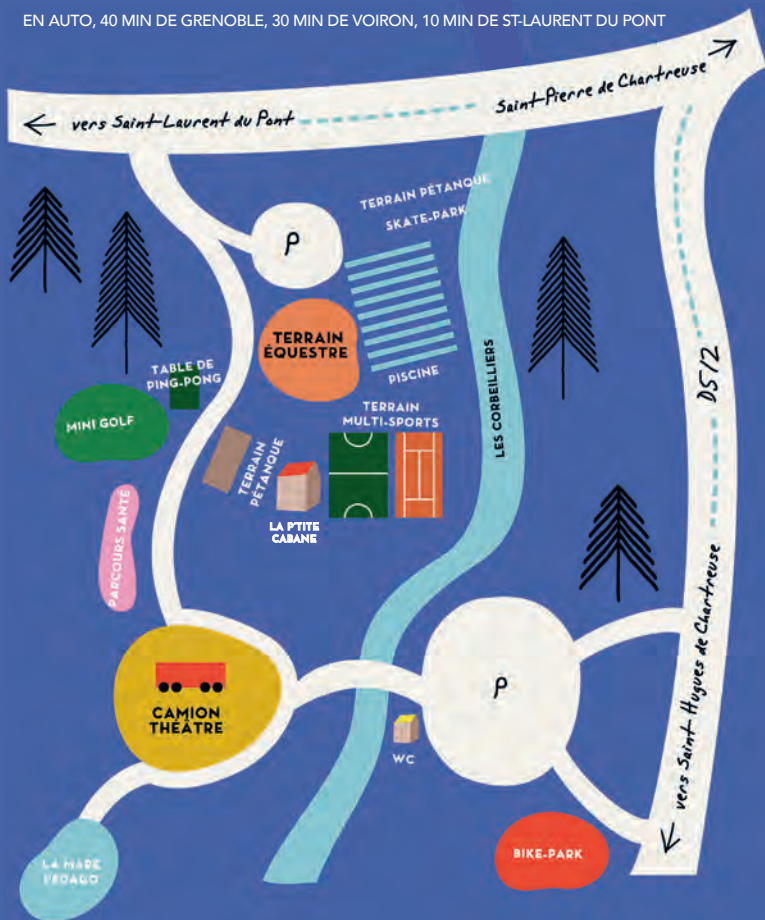
LA CLAIRIÈRE ... C'EST ICI!

À PIED, EN VÉLO OU À CHEVAL, 15 MIN DEPUIS LE CŒUR DU VILLAGE DE SAINT-PIERRE DE CHARTREUSE,
30 MIN DEPUIS SAINT-HUGUES DE CHARTREUSE

EN BUS T40, HORAIRES [HTTPS://PASS.MOBILITES-M.FR](https://pass.mobilites-m.fr)

EN COVOITURAGE, [HTTPS://WWW.SHARETREUSE.FR/CATEGORY/COVOITURAGE/](https://www.sharetreuse.fr/category/covoiturage/)

EN AUTO, 40 MIN DE GRENOBLE, 30 MIN DE VOIRON, 10 MIN DE ST-LAURENT DU PONT



RESTAURATION À LA BUVETTE

Ne pas jeter sur la voie publique



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



isère
LE DÉPARTEMENT

