

CHAPEL OF NOTRE-DAME DE LA MISÉRICORDE

In 1633, the town of Saint-Tropez acquired the land on which it wanted to build the chapel of the **Brotherhood of Black Penitents**: Our Lady of Mercy and a new hospital.

Construction of the chapel is thought to have begun around 1635 and was probably completed around 1636: the archives mention "a donation of old stones... to be used to make the keystones of the Chapel of Mercy".

From 1656 onwards, meetings were held there. **The mission of the Brotherhood of Black Penitents was to visit and care for the sick, transport the dead and take part in processions.**

The Feast of the Black Penitents took place on Candlemas Day: on this occasion, the Penitents brought out the statues, in particular those of Saint Vincent and Saint Victor, whose gazes were directed in opposite directions, leading the inhabitants to say: **"one looks to port, the other to starboard"**.

In 1776, this chapel was used for services, as the parish church was in danger of collapse. The Black Penitents did not take kindly to this decision.

In 1808, when the Church's property was sold by the State, the chapel was bought by private individuals who donated it to the parish council to restore its religious use on 24 March 1818. The Black Penitents used it until around 1854, when they were dissolved.

Long closed for worship, **this chapel also serves as an exhibition and concert venue.** The serpentine frame of the entrance door is remarkable, as is the altarpiece, whose central painting depicts the descent from the cross.



Retable (détail)



O U V E R T U R E

 **21**
Du 4 avril au 1^{er} novembre 2026
à l'exception des 16, 17 et 18 mai

 **Lundi, mardi, mercredi, samedi, dimanche**

 **10h > 12h30**

ENTRÉE LIBRE



FREE ADMISSION

Vous vous trouvez dans un édifice religieux, nous vous remercions de respecter ce lieu et d'adopter une tenue correcte.

If you are in a religious chapel, we would ask you to respect the building and to dress appropriately.

CHAPELLE NOTRE-DAME DE LA MISÉRICORDE



2026



CHAPELLE NOTRE-DAME DE LA MISÉRICORDE

C'est en 1633 que la ville de Saint-Tropez a acquis le terrain sur lequel elle veut faire construire la chapelle de la confrérie des Pénitents noirs : Notre-Dame de la Miséricorde et un nouvel hôpital.

La construction de la chapelle aurait débuté vers 1635 et a, sans doute, été **achevée vers 1636** : mention est faite dans les archives : « don de vieilles pièces de pierres... pour être employées à confectionner les clés de voûte de la chapelle de la Miséricorde ».

À partir de 1656, on y convoque des réunions. La confrérie des Pénitents noirs avait pour mission de visiter et soigner les malades, de transporter les morts, de participer aux processions.



En 1808, au moment de la vente des biens de l'Église par l'État, la chapelle fut rachetée par des particuliers qui en firent donation à la fabrique de cette paroisse pour lui rendre son usage religieux le 24 mars 1818. Les Pénitents noirs en usèrent jusque vers 1854, époque de leur dissolution.

Bénédiction des Rameaux devant la chapelle

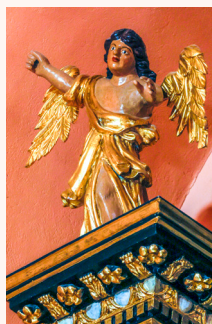
Longtemps fermée au culte cette chapelle sert aussi de lieu d'exposition et de concert. L'encadrement de la porte d'entrée en serpentine est remarquable, ainsi que le retable, dont le tableau central représente une descente de croix.



Retable, XVII^e siècle

La fête des Pénitents Noirs avait lieu le jour de la Chandeleur : à cette occasion les Pénitents sortaient les statues en particulier celles de Saint-Vincent et de Saint-Victor, dont les regards étaient dirigés en sens contraire, ce qui faisait dire aux habitants : « l'un regarde à babord, l'autre à tribord ».

En 1776, cette chapelle servit pour les offices, l'église paroissiale menaçant ruine. Les Pénitents noirs acceptèrent mal cette décision.



Retable (détail)



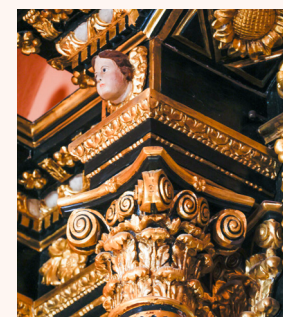
Retable (détail)



La Mission d'Abraham, n.d.



Retable (détail)



Retable (détail)



Retable (détail)