

Festival de Jazz Hot, Swing & New Orleans du Massif du Sancy

35e SANCY

SNOW *jazz*

8 - 15 Mars 2025



UROS PERIC
DUKE HEITGER
DENNY ILETT
TOMMIE HARRIS
OLIVIER FRANCO QUINTET
MICHEL PASTRE QUARTET
QUINTETTE DU HOT CLUB DE FRANCE
PMN TRIO
COULISSE QUARTET
MALO MAZURIE QUARTET
THREE BLIND MICE
MATHIEU NAJEAN QUARTET
MAXIME PREBET
AURELIE TROPEZ QUARTET
PADDY SHERLOCK & ELLEN BIRATH
ROOFTOP BARBERSHOP
B.E.M.D.
PROKHOR BURLAK TRIO
MAMAO JAZZ BAND
SANCY SNOW JAZZ MARCHING BAND

Besse/Superbesse - La Bourboule - Chambon-Sur-Lac - Egliseneuve d'Entraigues
Laqueuille - Le Mont-Dore - Murat-Le-Quaire - Murol - Saint Nectaire
Saint Pierre Colamine - Saint-Victor-La-Rivière - Tauves

Menu trois étoiles

Vous aviez aimé la 34e et son formidable programme !

Vous allez adorer le menu de cette édition 2025. Ainsi, vous pourrez vous régaler de tous les styles de musique qui sont l'ADN de votre festival (new-orleans, dixieland, swing, blues, jazz manouche) et même déguster des séances de ciné-concert.

Cette année encore, Drew Davies et Sébastien Girardot ont mis les petits plats dans les grands comme vous allez le découvrir en détail dans les pages qui suivent. Voici un résumé de la carte :

- Amuse-bouche (« hot » d'œuvre) : une parade d'ouverture avec le Sancy Snow Jazz Marching Band et ses 12 musiciens qui vont porter la bonne parole dans les rues du Mont-Dore
- Premier service : les après-midis, des concerts dans la Salle Polyvalente du Mont-Dore, au Casino de la Bourboule (du lundi au vendredi), mais aussi à Besse, Laqueuille, Murat-le-Quaire et à « l'Etable Côté Lounge » au Mont-Dore
- Deuxième service : les concerts en soirée dans toutes les communes partenaires, dans la Salle Polyvalente au Mont-Dore et le vendredi à La Bascule à Tauves
- Dessert : en clôture, le Sancy All Stars
- Et sans oublier les mignardises, avec jam à volonté, tous les soirs à partir de 22 h 30, à la Taverne au Mont-Dore

Pour mieux vous recevoir, nous changeons le décor de notre lieu d'accueil principal. En effet, après trois années d'existence, notre chapiteau ne se dressera pas dans le parc municipal du Mont-Dore. Malgré la superbe ambiance qui s'y était installée, cette solution ne pouvait être que provisoire compte tenu de son coût qui grevait lourdement le budget du festival.





Pour sa part, le bureau du festival est installé en plein centre-ville, dans le kiosque à côté de La Poste. Vous pourrez vous y renseigner sur le programme et réserver vos places tous les jours de 10 h 30 à 17 h 00.

Rappelons enfin notre engagement auprès du jeune public auquel nous proposons dorénavant chaque année un programme spécifique en parallèle du festival. Près de 500 élèves des écoles du Massif du Sancy sont inscrits pour assister à ces concerts-animations. Une rubrique leur est consacrée en page 29.

L'équipe de bénévoles est tout entière mobilisée pour vous faire vivre une superbe semaine grâce aux remarquables artistes invités cette année. Mais rien ne serait possible sans la fidélité et l'engagement de nos partenaires : les communes du Massif du Sancy, le casino de La Bourboule et les hôteliers-restaurateurs qui nous reçoivent dans leurs établissements.

Nous adressons des remerciements particuliers à la ville du Mont-Dore qui contribue très significativement au financement du festival et nous apporte une assistance irremplaçable pour la logistique en mettant à notre disposition des locaux, des moyens techniques et le concours de son service animation, et spécialement Marc Bénard et Michel Chocot.

C'est également grâce aux concours financiers de la région Auvergne-Rhône-Alpes, de la Communauté de communes du Massif du Sancy et du Département du Puy-de-Dôme que nous pouvons poursuivre cette belle aventure. Merci de leur fidèle soutien.

Merci enfin à l'Office de Tourisme du Massif du Sancy qui nous apporte son aide précieuse pour la promotion du festival et la gestion de la billetterie.

Nous vous souhaitons un excellent cru 2025 du festival SANCY SNOW JAZZ.

Au nom de l'équipe du festival
Bruno CHATARD
Président de l'association SANCY SNOW JAZZ

PROGRAMME

Programmation réalisée avec le concours de Drew Davies et Sébastien Girardot

Samedi 8 mars

14 h 00 - SANCY SNOW JAZZ MARCHING BAND - Parade - Le Mont-Dore

15 h 00 - PMN TRIO - Salle polyvalente - Le Mont-Dore

16 h 30 - MAMA O JAZZ BAND - Salle polyvalente - Le Mont-Dore

20 h 30 - PMN TRIO - Salle des fêtes - Murat-le-Quaire

21 h 00 - TOMMIE HARRIS QUINTET - Salle polyvalente - Le Mont-Dore

22 h 30 - MAMA O JAZZ BAND - La Taverne - Le Mont-Dore

Dimanche 9 mars

15 h 00 - MAMA O JAZZ BAND - Salle des fêtes - Laqueuille

15 h 00 - MATHIEU NAJEAN QUARTET invite MAXIME PREBET - *1ère partie*
Salle polyvalente - Le Mont-Dore

16 h 15 - MATHIEU NAJEAN QUARTET invite MAXIME PREBET - *2e partie*
Salle polyvalente - Le Mont-Dore

17 h 00 - PMN TRIO - Salle des Fêtes - Besse et St Anastaise

19 h 30 - MAXIME PREBET QUARTET - L'Etable Côté Lounge - Le Mont-Dore

20 h 30 - MAMA O JAZZ BAND - Casino - Saint-Nectaire

21 h 00 - TENOR BATTLE - Salle polyvalente - Le Mont-Dore

22 h 30 - PMN TRIO - La Taverne - Le Mont-Dore

Lundi 10 mars

14 h 30 - MATHIEU NAJEAN QUARTET invite MAXIME PREBET - Casino - La Bourboule

15 h 00 - MALO MAZURIE QUARTET - Salle polyvalente - Le Mont-Dore

16 h 30 - Carte Blanche à PADDY SHERLOCK - Salle polyvalente - Le Mont-Dore

21 h 00 - MALO MAZURIE QUARTET - Salle des Fêtes - Lomprat (St-Pierre-Colamine)

21 h 00 - UROŠ PERIĆ - Salle polyvalente - Le Mont-Dore

22 h 30 - MATHIEU NAJEAN QUARTET invite MAXIME PREBET - La Taverne - Le Mont-Dore

Mardi 11 mars

14 h 30 - B.E.M.D. - Casino - La Bourboule

15 h 00 - COULISSE QUARTET - *1ère partie* - Salle polyvalente - Le Mont-Dore

16 h 15 - COULISSE QUARTET - *2e partie* - Salle polyvalente - Le Mont-Dore

18 h 30 - PROKHOR BURLAK TRIO - L'Etable Côté Lounge - Le Mont-Dore

21 h 00 - SILENCE, ACTION... JAZZ ! Ciné-concert avec Three Blind Mice
Village Vacances CCAS - Super-Besse

21 h 00 - DENNY ILETT sings SINATRA - Salle polyvalente - Le Mont-Dore

22 h 30 - COULISSE QUARTET - La Taverne - Le Mont-Dore

Mercredi 12 mars

14 h 30 - COULISSE QUARTET - Casino - La Bourboule
15 h 00 - B.E.M.D. - Salle polyvalente - 1^{ère} partie - Le Mont-Dore
16 h 00 - MICHEL PASTRE QUARTET - Brasserie La Banne - Murat-le-Quaire
16 h 15 - B.E.M.D. - Salle polyvalente - 2^e partie - Le Mont-Dore
20 h 00 - MICHEL PASTRE QUARTET - Le Buron du Col - Chambon-Sur-Lac
21 h 00 - COULISSE QUARTET - Brasserie des Planches - Super Besse

**21 h 00 - SILENCE, ACTION... JAZZ ! Ciné-concert avec Three Blind Mice
Salle polyvalente - Le Mont-Dore**

22 h 30 - B.E.M.D. - La Taverne - Le Mont-Dore

Jeudi 13 mars

14 h 30 - AURELIE TROPEZ QUARTET - Casino - La Bourboule
15 h 00 - ELLEN AND PADDY SING ELLA AND LOUIS - Salle polyvalente - Le Mont-Dore
16 h 30 - THE ROOFTOP BARBERSHOP - Salle polyvalente - Le Mont-Dore
19 h 00 - LE QUINTETTE DU HOT CLUB DE FRANCE
Bar Le Caveau du Beffroy - Besse et St Anastaise
20 h 30 - THE ROOFTOP BARBERSHOP - Restaurant Le Pitsounet - Le Mont-Dore
21 h 00 - ELLEN AND PADDY SING ELLA AND LOUIS - Salle des Fêtes - Murol

21 h 00 - DUKE HEITGER - Salle polyvalente - Le Mont-Dore

22 h 30 - LE QUINTETTE DU HOT CLUB DE FRANCE - La Taverne - Le Mont-Dore

Vendredi 14 mars

14 h 30 - THE ROOFTOP BARBERSHOP - Casino - La Bourboule
15 h 00 - AURELIE TROPEZ QUARTET - Salle polyvalente - Le Mont-Dore
16 h 30 - LE QUINTETTE DU HOT CLUB DE FRANCE
Salle polyvalente - Le Mont-Dore
18 h 30 - ELLEN AND PADDY SING ELLA AND LOUIS
L'Étable Côté Lounge - Le Mont-Dore
20 h 30 - THE ROOFTOP BARBERSHOP - Salle des Fêtes - Egliseneuve-d'Entraigues

20 h 30 - OLIVIER FRANC QUINTET - La Bascule - Tauves

21 h 00 - DUKE HEITGER - Salle des Fêtes - Saint-Victor-La-Rivière

21 h 00 - LE QUINTETTE DU HOT CLUB DE FRANCE

Brasserie Le Paris - Le Mont-Dore

22 h 30 - ELLEN AND PADDY SING ELLA AND LOUIS - La Taverne - Le Mont-Dore

Samedi 15 mars

15h00 - SANCY ALL STARS - Salle polyvalente - Le Mont-Dore

LES SOIRÉES DU MONT-DORE - TOMMIE HARRIS QUINTET



SANCY SNOW JAZZ

Tommie Harris, né en Alabama, a commencé sa carrière musicale comme chanteur de gospels et en jouant de la batterie dans plusieurs marching bands. En 1957, le saxophoniste Yusef Lateef découvre ce jeune talent et l'intègre dans son groupe. Tommie déménage à Chicago et fait alors la connaissance de Jimmy Reed, Luther Allison and Muddy Waters. Puis il arrive en Allemagne en 1964 avec l'US Air Force et décide d'y rester. C'est ici qu'il crée son premier groupe «The Fabulous Upsetters». Il poursuit sa carrière avec de nombreuses tournées en Europe. En 1987 il est intronisé, dans son pays natal, au « Alabama Jazz Hall of Fame ». Tommie a joué avec de nombreuses stars internationales, de la scène blues ou jazz, notamment Jimmy Reed, Lillian Boutté, Gene 'Mighty Flea' Conners, Maisha Grant, BigJay McNeely, Red Holloway... Sa voix inimitable fait de lui un vocaliste des plus expressifs sur la scène actuelle du blues.

**Tommie Harris : chant, Kai Strauss : guitare, Martijn Schok : piano
Leigh Barker : contrebasse, Simon Boyer : batterie**

Samedi 8 mars - 21h00 - Salle polyvalente - Le Mont-Dore

Ouverture des portes à 20h30. Tarif : 17 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

Réservation et vente des billets à l'Office du Tourisme du Mont-Dore (04 73 65 20 21 ou www.sancy.com/agenda/) ou à l'Espace Sancy Snow Jazz ou à la Salle Polyvalente

SALLE POLYVALENTE

TENOR BATTLE



SANCY
SNOW
JAZZ

L'occasion était trop belle pour ne pas la saisir : 4 saxophonistes ténor présents à Sancy Snow Jazz en même temps, l'opportunité d'une superbe « battle ».

Et quel casting : Prokhor Burlak, improvisateur hors pair et complètement passionné, Drew Davies, le spécialiste du rythm'n'blues au groove incomparable, Mathieu Najean, avec son merveilleux sens du swing et « the last but not the least », Michel Pastre, dont la carrière discographique impressionnante est récompensée par de nombreux prix.

Accompagnés par une somptueuse rythmique, ces virtuoses du ténor vont nous faire vivre une soirée d'exception.

Prokhor Burlak, Drew Davies, Mathieu Najean, Michel Pastre : saxophones ténor
César Pastre : piano, Bruno Rousselet : contrebasse, Simon Boyer : batterie

Dimanche 9 mars - 21h00 - Salle polyvalente - Le Mont-Dore

Ouverture des portes à 20h30. Tarif : 17 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

Réservation et vente des billets à l'Office du Tourisme du Mont-Dore (04 73 65 20 21 ou www.sancy.com/agenda/) ou à l'Espace Sancy Snow Jazz ou à la Salle Polyvalente

LES SOIRÉES DU MONT-DORE - UROŠ PERIĆ



SANCY SNOW JAZZ

Uroš Perić est connu dans le monde entier comme un musicien de haut niveau et un interprète de chansons de l'âge d'or du blues, du jazz et de la soul. Sa polyvalence, qui se reflète dans sa musique, l'a emmené dans vingt-six pays, où il s'est produit plus de 1000 fois. Le jeu d'acteur, le chant et le charisme d'Uroš ont été accueillis avec enthousiasme par des publics du monde entier.

Nommé « meilleur interprète de la musique de Ray Charles » par la Ray Charles Foundation de Los Angeles, Sheila Raye Charles, fille du « Genius », le décrit comme la véritable personification de Ray lui-même, légende immortelle du monde musical, qui a eu la plus grande influence sur le travail d'Uroš.

Il s'est produit dans les festivals et les salles les plus prestigieuses du monde, notamment à Montreux, Ascona, Saint-Petersbourg, La Nouvelle-Orléans, ...

**Uroš Perić : chant /piano, Drew Davies : saxophone ténor
Sébastien Girardot : contrebasse, Guillaume Nouaux : batterie**

Lundi 10 mars - 21h00 - Salle polyvalente - Le Mont-Dore

Ouverture des portes à 20h30. Tarif : 17 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

Réservation et vente des billets à l'Office du Tourisme du Mont-Dore (04 73 65 20 21 ou www.sancy.com/agenda/) ou à l'Espace Sancy Snow Jazz ou à la Salle Polyvalente

SALLE POLYVALENTE

DENNY ILETT SINGS SINATRA



Denny Ilett se distingue comme un musicien polyvalent et accompli, naviguant sans problème dans un large éventail de genres musicaux tout en conservant son identité unique. Né dans une famille de musiciens, Denny est un guitariste, chanteur, chef d'orchestre, compositeur, arrangeur et professeur autodidacte, dont la passion pour la musique l'a conduit à explorer le jazz, le blues, le big band, la musique classique contemporaine, le rock, la soul, le funk ... Tout au long de sa carrière, Denny a collaboré avec un nombre impressionnant de musiciens de renom.

Il nous propose une soirée autour d'un de ses premiers amours, Frank Sinatra. Ce projet a déjà fait ses preuves dans les plus grands festivals de jazz. Assurément un concert qui nous bercera dans un univers musical chaleureux et swinguant, et qui nous rappellera l'émotion et la finesse du maître des crooners.

**Denny Ilett : chant, Jérôme Etcheberry : trompette, Philippe Milanta : piano,
Michel Pastre : saxophone ténor, Bruno Rousselet : contrebasse,
Julie Saury : batterie**

Mardi 11 mars - 21h00 - Salle polyvalente - Le Mont-Dore

Ouverture des portes à 20h30. Tarif : 17 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

Réservation et vente des billets à l'Office du Tourisme du Mont-Dore (04 73 65 20 21
ou www.sancy.com/agenda/) ou à l'Espace Sancy Snow Jazz ou à la Salle Polyvalente

LES SOIRÉES DU MONT-DORE -

SILENCE, ACTION... JAZZ !

CINÉ-CONCERT AVEC LES THREE BLIND MICE



**SILENCE,
ACTION...
JAZZ!**

Les Three Blind Mice marient leur groove au 7e art et font swinguer les stars du grand écran. Fort de son expérience scénique et de sa vaste connaissance du jazz traditionnel, le trio s'illustre en véritable bonimenteur et met en musique certains des plus grands réalisateurs du cinéma muet et du cinéma d'animation (Chaplin, Keaton, Méliès, ...).

La réalisation musicale en temps réel met en avant la qualité d'exécution et d'improvisation des musiciens ainsi que leurs talents de bruiteurs à travers l'utilisation de divers accessoires sonores. Le répertoire musical est tiré des standards de jazz des années 1910, 1920 et 1930 ainsi que des airs connus de la musique classique. Il est choisi par association d'idées avec les sujets abordés à l'écran. La saveur résolument comique des films sélectionnés et l'accompagnement jazz constituent un remarquable divertissement aux spectateurs tout en distillant des sujets plus sérieux, soulignés par une musique de haute facture

**Felix Hunot : guitare / chant, Sebastien Girardot : contrebasse
Malo Mazurié : trompette / mélodica / flûte à coulisse**

Mercredi 12 mars - 21h00 - Salle polyvalente - Le Mont-Dore

Ouverture des portes à 20h30. Tarif : 17 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

Réservation et vente des billets à l'Office du Tourisme du Mont-Dore (04 73 65 20 21 ou www.sancy.com/agenda/) ou à l'Espace Sancy Snow Jazz ou à la Salle Polyvalente

Également programmé le mardi 11 Mars, Village Vacances CCAS de Super-besse

SALLE POLYVALENTE

DUKE HEITGER



Duke Heitger, l'un des meilleurs trompettistes de jazz classique actuels, est connu dans le monde entier pour la chaleur de sa sonorité, sa virtuosité et son dévouement indéfectible aux styles des débuts du jazz.

Très demandé en tant que soliste et il se produit régulièrement sur le Steamboat Natchez, lors de croisières sur le Mississippi à La Nouvelle-Orléans. Au cours de sa carrière en tournée, Duke Heitger a joué aux côtés de musiciens renommés, notamment Dick Hyman, Scott Hamilton et Bucky Pizzarelli, et participe régulièrement à de nombreux festivals.

Très apprécié des amateurs de jazz pour ses nombreux enregistrements, il a consolidé sa réputation de spécialiste des styles de jazz classique tout en montrant une grande polyvalence, apparaissant dans les enregistrements d'artistes comme John Cleary et Maria Muldaur.

Duke Heitger : trompette, Aurélie Tropez : clarinette, Félix Hunot : guitare, Raphaël Dever : contrebasse, Sylvain Glévarec : batterie

Jeu*di* 13 mars - 21h00 - Salle polyvalente - Le Mont-Dore

Ouverture des portes à 20h30. Tarif : 17 € (gratuit pour les moins de 12 ans)

Réserve*tion* et vente des billets à l'Office du Tourisme du Mont-Dore (04 73 65 20 21 ou www.sancy.com/agenda/) ou à l'Espace Sancy Snow Jazz ou à la Salle Polyvalente

Éga*lement* programmé le vendredi 14 Mars, Salle des fêtes de St Victor la Rivière

SOIRÉE À LA BASCULE

OLIVIER FRANC QUINTET



SANCY SNOW JAZZ

Olivier Franc débute sa carrière au début des années 1970 avant de fonder en 1976 sa propre formation. En 1979, il reçoit le Prix Sidney Bechet de l'Académie.

Il est aujourd'hui reconnu dans le monde entier comme étant le meilleur disciple de Sidney Bechet, comme en témoigne son invitation par Wynton Marsalis sur la grande scène de Jazz in Marciac ou ses prestations à New York comme à la Nouvelle Orléans.

Tout en restant fidèle au style et à l'esprit de la musique de Sidney Bechet, Olivier Franc propose une musique nouvelle et personnelle avec des compositions originales.

Depuis 2006, il a le privilège de jouer sur le saxophone personnel de Sidney Bechet.

Outre les clubs de jazz, les salles de concerts et festivals en Europe, le OLIVIER FRANC QUINTET s'est également produit dans des salles aussi prestigieuses que les Opéras de Frankfort et de Dresde en Allemagne.

Olivier Franc : saxophone soprano, Benoit de Flamesnil : trombone, Jean-Baptiste Franc : piano, Gilles Chevaucherie : contrebasse, Thomas Racine : batterie

Vendredi 14 mars - 20h30 - Salle de spectacles La Bascule - Tauves

- Au départ du Mont-Dore par autocar (nombre de places limité)

Uniquement sur réservation auprès de l'Espace Sancy Snow Jazz (Kiosque Place C. de Gaulle) avant 12h le jour du concert - Tarif unique : 17 € (transport compris)

- Sur place : réservation et vente des billets auprès de la Communauté de communes Dômes Sancy Artense (04 73 65 87 63)

CONCERT DE CLÔTURE SANCY ALL STARS



SANCY SNOW JAZZ

Depuis quelques éditions, le festival se termine avec un concert « All Stars ». L'opportunité de réunir sur un même plateau quelques-uns de nos prestigieux invités.

C'est la singularité du jazz : donner la possibilité à des musiciens qui ne jouent pas ensemble habituellement de se retrouver sur scène à l'occasion d'un concert et de partager leur passion pour le plus grand plaisir du public.

Nul doute que cette 35^e édition se clôturera dans un feu d'artifice musical grâce aux talents de ces grands artistes.

**Duke Heitger : trompette, Olivier Franc : saxophone soprano,
Benoit de Flamesnil : trombone, Jean-Baptiste Franc : piano
Lucas Montagnier : guitare, Gilles Chevaucherie : contrebasse
Sylvain Glévarec : batterie**

Samedi 15 mars - 15h00 - Grande salle de la Mairie - Le Mont-Dore
Ouverture des portes à 14h30. Tarif : 17 € (gratuit pour les moins de 12 ans)
Réservation et vente des billets à l'Office du Tourisme du Mont-Dore (04 73 65 20 21
ou www.sancy.com/agenda/) ou à l'Espace Sancy Snow Jazz ou à la Salle Polyvalente

PARADE D'OUVERTURE PAR LE SANCY SNOW JAZZ MARCHING BAND



En 2024, nous avons renoué avec la tradition de la parade d'ouverture. Les musiciens qui l'avaient animée avec enthousiasme n'ont pas été refroidis par une météo peu clémente et ils répondent de nouveau présents cette année.

Issus pour la plupart de jazz-clubs de la région, ils déambuleront dans les rues du Mont-Dore et vous mettront dans l'ambiance « hot » du festival.

Sancy Snow Jazz Marching Band :

Serge Bérard, Régis Guillaumin : trompettes, Michel Sénac : clarinette,
Daniel Harté : saxophone ténor, Pascal Roumy, Bruno Chatard : trombones,
Stéphane Forbeau : soubassophone, François Thomas, Michel Blot : banjos,
Guy Cordelier, Jean-Paul Boyault : caisses-claires,
Jean-Pierre Thomas : grosse caisse

- Samedi 8 Mars
14h00 - Rues du Mont-Dore

PMN TRIO



Voici une association de haute volée avec ce nouveau trio réunissant trois grosses pointures du jazz français. La fougue et le lyrisme de Michel Pastre, la pulsation et les couleurs de Guillaume Nouaux, l'équilibre et la subtilité de Louis Mazetier.

Si ces trois-là ont décidé de s'unir dans un projet commun, c'est parce qu'ils s'apprécient mutuellement depuis longtemps et qu'ils partagent un même langage musical. Autour d'un répertoire choisi allant de Louis Armstrong à Django Reinhardt, en passant par Fats Waller, Lester Young, Chick Webb, Billie Holiday, ou encore Gene Krupa, ils revisitent à leur manière et sans complexe des thèmes phares qu'ils affectionnent. Dans des échanges à bâtons rompus pleins de surprises, d'émotion et de swing, ils rendent ainsi hommage aux géants et créateurs de cette musique.

- Michel Pastre : saxophone ténor
- Louis Mazetier : piano
- Guillaume Nouaux : batterie

- **Samedi 8 Mars**
15h00 - Salle polyvalente au Mont-Dore
20h30 - Salle des fêtes de Murat Le Quaire
- **Dimanche 9 Mars**
17h00 - Salle des fêtes de Besse
22h30 - Pub La Taverne au Mont-Dore

MAMAO JAZZ BAND



De la Nouvelle Orléans aux Caraïbes, venez voyager avec le MamaoJazz Band, groupe swing, accompagné de la voix de Léon Le Nair, dont le charme offre une signature sonore exceptionnelle.

Le seul mot d'ordre est : du swing, de la danse et le plaisir intense de les partager. Leurs influences sont multiples : Fats Waller, Louis Armstrong, Cootie Williams, mais aussi des groupes plus actuels comme John Erik Kelso avec The EarRegulars, ou encore Jonathan Doyle ...

- Léon Le Nair : chant / guitare
- Valentin Meylan : trompette
- Julien Chignier : saxophone
- Xavier Nikqi : contrebasse
- Nicolas Serret : batterie

- Samedi 8 Mars

- 16h30 - Salle polyvalente au Mont-Dore
- 22h30 - Pub La Taverne au Mont-Dore

- Dimanche 9 Mars

- 15h00 - Salle des fêtes de Laqueuille
- 20h30 - Casino de Saint Nectaire

SANCY SNOW

MATHIEU NAJEAN QUARTET INVITE MAXIME PREBET



SANDY SNOW JAZZ

Mathieu Najean commence la musique en apprenant le basson classique à Angoulême, où il a grandi. Il débute parallèlement le jazz, quelques années plus tard au saxophone ténor. Il étudie le saxophone jazz au Conservatoire Royal de Bruxelles.

Depuis 2018, Mathieu Najean est basé à Paris où il monte un septet pour jouer ses compositions. En 2020, il sort son premier album, "Panorama" du Mat Najean Jazz Band qui est bien reçu par la critique.

En 2023 il produit un second album de compositions, cette fois-ci en collaboration avec la chanteuse de New York, Cait Jones.

En 2024, pour son nouvel opus il invite le vibraphoniste Maxime Prébet. Accompagnés par une rythmique de luxe, ils vous présentent ce nouvel album dans lequel le swing et blues sont au premier plan.

- Mathieu Najean : saxophone
- Maxime Prébet : vibraphone
- Bastien Brison : piano
- Edouard Pennes : contrebasse
- David Paycha : batterie

- **Dimanche 9 Mars**

15h00 - Salle polyvalente au Mont-Dore
(Concert en 2 parties avec entracte)

- **Lundi 10 Mars**

14h30 - Casino de La Bourboule
22h30 - Pub La Taverne au Mont-Dore

MAXIME PREBET QUARTET



JAZZ

SANCY SNOW

Maxime Prébet, jeune musicien multi-instrumentiste originaire de Lyon, est rapidement devenu un vibraphoniste de référence de la scène jazz française. Un style incisif et précis, un swing hors du commun.

Ses études au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris lui ont permis de se perfectionner dans l'arrangement et la composition. Il dirige aujourd'hui plusieurs projets en petites et grandes formations, avec ses différents instruments de prédilection (vibraphone, batterie et saxophone), et se produit régulièrement sur les scènes du jazz lyonnais et parisien.

- Maxime Prébet : vibraphone
- Bastien Brison : piano
- Edouard Pennes : contrebasse
- David Paycha : batterie

- Dimanche 9 Mars

15h00 - Salle polyvalente au Mont-Dore
(Concert en 2 parties avec entracte)

- Lundi 10 Mars

14h30 - Casino de La Bourboule
22h30 - Pub La Taverne au Mont-Dore

MALO MAZURIÉ QUARTET



D'une précocité rare, Malo Mazurié se produit sur scène dès l'âge de dix ans. À dix-huit ans, il est déjà récompensé des prix du conservatoire de Rennes en classique et en jazz et sort diplômé du Centre des Musiques Didier Lockwood l'année suivante. En véritable « passe-muraille », il aime s'immerger profondément dans chaque style, du jazz classique au swing, du be-bop au jazz contemporain.

Cette polyvalence fait de lui aujourd'hui l'un des trompettistes les plus prisés sur la scène européenne grâce à ses qualités de soliste et de sideman. Malo partage régulièrement la scène avec des musiciens de renom tels que Scott Hamilton, Harry Allen, Evan Christopher ou Thomas Dutronc. Il se produit sur les scènes internationales et grands festivals comme Jazz à Vienne, Jazz in Marciac, Nice Jazz Festival, le Théâtre du Châtelet, ou le Ronnie's Scott. Il a également joué dans de nombreuses tournées sur tous les continents.

- Malo Mazurié : trompette
- César Pastre : piano
- Bruno Rousselet : contrebasse
- Julie Saury : batterie

- **Lundi 10 Mars**
15h00 - Salle polyvalente au Mont-Dore
21h00 - Salle des fêtes de Lomprat

« CARTE BLANCHE » A PADDY SHERLOCK



JAZZ

SANCY SNOW

Né à Dublin, Paddy Sherlock vit en France depuis 30 ans.

Auteur, compositeur et virtuose du trombone, il a accompagné entre autres P18, Liz McComb et FFF. Paddy a animé la plus longue résidence de l'histoire moderne de Paris - 20 ans tous les dimanches au Coolin au cœur du quartier de Saint-Germain.

Fidèle à l'esprit du jazz dans la grande lignée des entertainers, artiste à la sensibilité insolite, il mélange savamment la tradition et l'innovation et nous livre des textes et des compositions personnelles qui font la part belle à l'improvisation, tout en revisitant les standards avec un swing sans pareil.

Le festival lui a donné « carte blanche » pour nous proposer un jazz métissé et éclectique avec les partenaires de son choix.

- Paddy Sherlock : trombone

- **Lundi 10 Mars**
16h30 - Salle polyvalente au Mont-Dore

B.E.M.D.



Préparez-vous à être transportés au cœur des années 30, l'âge où le jazz prend son envol et fait swinguer les foules ! Laissez-vous envoûter par un orchestre où le talent et la fougue se rencontrent pour faire vibrer l'essence même de cette musique.

À la trompette, Jérôme Etcheberry, au jeu brillant et flamboyant, fait résonner chaque note comme un hommage aux pionniers de la Nouvelle-Orléans. À ses côtés, Prokhor Burlak et son saxophone tourbillonnant insufflent cette force irrésistible du swing naissant. Sous ses mains, Mathieu Meyer, maître du piano stride, fait danser les harmonies, tandis que Raphaël Dever, alternant entre ancre le tout d'un rythme solide et profond. Ensemble, ces virtuoses revisiteront les plus grands airs de l'époque, dans une explosion de joie et d'énergie. Que le jazz commence !

- Prokhor Burlak : saxophone
- Jérôme Etcheberry : trompette
- Mathieu Meyer : piano
- Raphaël Dever : contrebasse / tuba

- **Mardi 11 Mars**
14h30 - Casino de La Bourboule
- **Mercredi 12 Mars**
15h00 - Salle polyvalente au Mont-Dore
(Concert en 2 parties avec entracte)
- 22h30 - Pub La Taverne au Mont-Dore

COULISSE QUARTET



JAZZ

SANCY SNOW

En 2023, ces quatre musiciens qui animent la scène du jazz traditionnel en France et en Europe depuis de « belles années » ont décidé de mélanger leurs influences et leurs approches musicales en créant Coulisse Quartet. Si leurs chemins musicaux individuels sont riches et très variés, leur objectif est le même : le swing.

Le répertoire de la formation associe les grands standards du Jazz des années 40 et quelques curiosités ou thèmes moins connus. A titre individuel et au sein de formations diverses, les musiciens de Coulisse Quartet ont joué dans les plus grands festivals de Jazz en Europe et aux USA (French Quarter Festival (New Orleans USA), Jazz in Marciac, Grande Parade du Jazz à Nice, Jazzascona (Suisse), Jazz sous les Pommiers (Coutances), Breda Jazz Festival (Pays Bas), ...)

- Baptiste Techer : trombone
- Valentin Oustiakine : guitare / chant
- Pierre-Luc Puig : contrebasse
- Jean-Luc Guiraud : batterie / chant

- **Mardi 11 Mars**
15h00 - Salle polyvalente au Mont-Dore
(*Concert en 2 parties avec entracte*)
22h30 - Pub la Taverne au Mont-Dore
- **Mercredi 12 Mars**
14h30 - Casino de La Bourboule
21h00 - Brasserie Les Planches à Super-Besse

PROKHOR BURLAK TRIO



Prokhor Burlak, est né à Vladivostok en 1989 où il débute la musique. A 21 ans, il s'installe à Saint Pétersbourg pour suivre des cours à la célèbre institution Gennady Golstein. S'intéressant très vite au jazz, il pratique toute la famille des saxophones, et notamment au saxophone baryton dans les meilleurs orchestres de jazz de Moscou et de Saint Pétersbourg. À 26 ans, il se découvre une passion pour le saxophone soprano et la musique de Sidney Bechet. Dès lors, il voyage à Paris où il rencontre son mentor Olivier Franc, lequel lui donne de nombreux conseils. Il commence à se faire connaître et est régulièrement invité dans les plus grands festivals. Après la pandémie mondiale, il décide de revenir et s'installer en France. Il s'exprime davantage aujourd'hui au saxophone ténor et occasionnellement à l'alto, dans l'esprit des grands maîtres qu'il affectionne (Lester Young, Coleman Hawkins, Chu Berry, Ben Webster, Benny Carter, ...) et dont il a parfaitement assimilé le langage. Il est aujourd'hui l'un des meilleurs saxophonistes dans le style swing des années 1930 et probablement l'un des plus doués et prometteurs de sa génération.

- Prokhor Burlak : saxophone
- Mathieu Meyer : piano
- Raphaël Dever : contrebasse / tuba

- **Mardi 11 Mars**
18h30 - Bar L'Étable côté Lounge
au mont-Dore

SANCY SNOW JAZZ

MICHEL PASTRE QUARTET

SANCY SNOW JAZZ



Saxophoniste ténor et chef d'orchestres (Quartet, Quintet, Sextet, Septet, Big Band), Michel Pastre débute sa carrière professionnelle en 1989 en tant que sideman et soliste, notamment avec Alain Bouchet, Dany Doriz, le Tuxedo Big Band et Super Swing Machine de Gérard Badini.

Vers la fin des années 90, il crée ses propres formations et se produit avec de nombreux solistes américains comme Al Casey, Bubba Brooks, Preston Love, Clark Terry, Wallace Davenport, Wendell Brunious, Bob Wilber, Duffy Jackson, Warren Vaché, Scott Hamilton, Marcus Belgrave, Ken Peplowski, Jesse Davis. ...Sa carrière discographique est récompensée par de nombreux prix : en tant que leader, prix de l'Académie du Jazz (1999, 2003, 2016, 2017, 2023) du Hot Club de France (2001, 2006, 2010, 2015, 2017, 2023). Il est élu Saxophoniste de l'année 2023 par les revues Jazz Magazine et Jazz News.

Fidèle à Sancy Snow Jazz depuis de nombreuses années, il enflammera les festivaliers avec une section rythmique spécialement constituée pour cette 35e édition.

- Michel Pastre : saxophone ténor
- Denny Ilett : guitare
- Bruno Rousselet : contrebasse
- Julie Saury : batterie

- **Mercredi 12 Mars**
16h00 - Brasserie de la Banne à Murat le Quaire
20h00 - Buron du Col au Chambon sur Lac

AURELIE TROPEZ QUARTET



Aurélie Tropez débute la clarinette dès son tout jeune âge et poursuit sa formation au Conservatoire de Nice.

Sa carrière de clarinetiste s'oriente vers le monde du jazz et elle partage la scène avec de grands artistes comme Rhoda Scott, Dan Barrett, Marc Laferrière, Maxim Saury, Claude Luter, Chris Barber, Evan Christopher, ...

Elle s'exprime dans un style très personnel, conjuguant les influences new-orleans, swing et caribéennes. Sa virtuosité, sa sonorité à la fois étincelante et veloutée, son sens du swing, inspirés des grands maîtres de la clarinette (Barney Bigard, Jimmie Noone, Jimmy Hamilton, Benny Goodman, ...) lui valent de faire partie de l'élite du jazz sur les grandes scènes nationales notamment Jazz à Vienne et Jazz in Marciac, ainsi qu'à l'étranger (Allemagne, Suisse, Grande-Bretagne, Pays-Bas, Hongrie, Espagne, Scandinavie, Chine ...

- Aurélie Tropez : clarinette
- Félix Hunot : guitare
- Raphaël Dever : contrebasse
- Sylvain Glévarec : batterie

- **Jeu**di 13 Mars
14h30 - Casino de La Bourboule
- **Vend**redi 14 Mars
15h00 - Salle polyvalente au Mont-Dore

ELLEN AND PADDY SING ELLA AND LOUIS



SANCY SNOW JAZZ

Ellen Birath est originaire de Suède et Paddy Sherlock vient d'Irlande. Ils sont tous les deux fans d'Ella Fitzgerald et de Louis Armstrong depuis des années. Basés à Paris, ils ont constaté la tendance en vogue de créer des groupes hommage, jouant Louis Prima, Louis Jordan, Cab Calloway et d'autres musiciens de jazz renommés.

Suivant le fameux dicton «À Rome, fais comme les Romains» ils ont décidé de lancer leur propre hommage : « *Nous voulions que notre groupe hommage soit un peu différent. Imiter et reproduire entre eux l'atmosphère réelle créée par les artistes. L'amitié et le plaisir entre deux musiciens. Nous avons écouté le célèbre album d'Ella et Louis produit par Norman Granz pour Verve Records en 1956 et nous avons décidé d'oser essayer. Nous sommes conscients que c'est un défi de taille, mais entre nous, nous pensons et espérons avoir capturé un peu de leur magie (...) Nous avons tellement de plaisir à chanter et à jouer cette musique. Nous espérons vous apporter le même plaisir.* »

- Ellen Birath : chant
- Paddy Sherlock : chant / trombone
- Ludovic Allainmat : piano

- Jeudi 13 Mars

15h00 - Salle polyvalente au Mont-Dore

21h00 - Salle des fêtes de Muroi

- Vendredi 14 Mars

18h30 - Bar L'Étable côté Lounge

au mont-Dore

22h30 - Pub la Taverne au Mont-Dore

THE ROOFTOP BARBERSHOP



Dans l'esprit des quatuors Barbershop, et de groupes vocaux tels que les Mills Brothers ou les Andrews Sisters, « The Rooftop Barbershop » reprend, à trois voix, un répertoire new-orleans et swing des années 20 aux années 30.

Depuis sa création en 2018, le groupe interprète ce répertoire avec des harmonies vocales, en créant ses propres arrangements.

Le groupe s'est notamment produit sur les scènes de Jazz in Marciac, du Ballydehob Jazz Festival (Irlande), ou encore au Caveau de la Huchette. Il a enregistré son premier album en 2022, "Do Not Feed the Beards" regroupant 11 arrangements originaux.

- Rémi Fahed : chant / clarinette
- Lucas Montagnier : chant / guitare
- Antoine Bonvoisin : chant / contrebasse

- Jeudi 13 Mars

16h30 - Salle polyvalente au Mont-Dore

20h30 - Restaurant Le Pitsounet

au Mont-Dore

- Vendredi 14 Mars

14h30 - Casino de La Bourboule

20h30 - Salle des fêtes

d'Egliseneuve-d'Entraigues

LE QUINTETTE DU HOT CLUB DE FRANCE



Un esprit, une esthétique, un son ... Autour de Duved Dunayevsky et Daniel Garlitsky, voilà ce que s'emploie à faire revivre le nouveau Quintette du Hot Club de France, en prolongation de l'héritage créatif de ses augustes fondateurs Django Reinhardt et Stéphane Grappelli.

Ce nouveau Quintette du Hot Club de France ne se veut pas seulement comme un hommage mais il propose une approche personnelle d'un patrimoine qui mêle exigence et respect de la musique classique au tempérament résolument « hot ». Un savant cocktail qui fit toute l'originalité du geste esthétique originel en 1934.

C'est avec cette philosophie que ce nouveau Quintette interprète des classiques incontournables de Reinhardt et Grappelli ainsi qu'une sélection de compositions originales, de standards des années 1910 à 1940 jamais enregistrés par leurs aînés, sans oublier quelques adaptations swing d'œuvres du répertoire classique.

- Duved Dunayevsky : guitare solo
- Daniel Garlitsky : violon
- Andrea Soria : guitare / voix
- Pierre Richeux : guitare
- Scott Koehler : contrebasse

- **Judi 13 Mars**
19h00 - Bar le Caveau du Beffroy à Besse
22h30 - Pub la Taverne au Mont-Dore
- **Vendredi 14 Mars**
16h30 - Salle polyvalente au Mont-Dore
21h00 - Brasserie Le Paris au Mont-Dore

INFOS PRATIQUES ET HORAIRES (AU MONT-DORE)

Espace Sancy Snow Jazz (kiosque place Général de Gaulle)

Nous vous accueillons à partir de 10 h 30 et jusqu'à 17 h 00 sans interruption du samedi 8 au vendredi 14 mars et de 10 h 30 à 12 h 00 le samedi 15 mars.

Vous y trouverez toutes les informations sur le festival et pourrez réserver vos places pour les concerts du soir.

Les concerts à la Salle Polyvalente (Boulevard Mirabeau)

14 h 30 : ouverture des portes

<i>Samedi 8, Lundi 10, Jeudi 13 et Vendredi 14 mars</i>	<i>Dimanche 9, Mardi 11 et Mercredi 12 mars</i>	<i>Samedi 15 mars</i>
15 h 00 : début du 1 ^{er} concert	15 h 00 : début du concert	15 h 00 : début du concert
15 h 50 : fin du 1 ^{er} concert, sortie obligatoire du public, fermeture des portes et installation du 2 ^e concert	15 h 45 : entracte	
16 h 10 : ouverture des portes pour le 2 ^e concert	16 h 15 : début de la 2 ^e partie du concert	17 h 00 : fin du concert
16 h 30 : début du 2 ^e concert		
17 h 20 : fin du 2 ^e concert	17 h 00 : fin du concert	
17 h 45 : fermeture des portes	17 h 30 : fermeture des portes	17 h 30 : fermeture des portes

20 h 30 : ouverture des portes

21 h 00 : concert du soir

22 h 45 : fin du concert

23 h 00 : fermeture des portes



- 1 / Salle Polyvalente
 - 2 / Pub Le Verne
 - 3 / Bar L'Étable côté Lounge
 - 4 / Brasserie Le Paris
 - 5 / Restaurant Le Pitsounet
 - 6 / Espace Sancy Snow Jazz
- Rue du Capitaine Chazotte
35 Rue Meynadier
8 Rue Rigny
11 Place du Panthéon
Le Genestoux
Kiosque Pl. C. de Gaulle

SANCY SNOW JAZZ

Depuis maintenant trois ans, Sancy Snow Jazz organise des animations autour du jazz destiné aux élèves des écoles du Massif du Sancy. Comme pour les précédentes éditions, près de 500 enfants bénéficieront de ces actions de découverte.

Présentées sous la forme de mini-concerts avec des temps d'échanges, elles sont préparées et présentées par des musiciens invités au festival.

Ce programme est conçu en lien avec les établissements scolaires, leurs enseignants et les communes concernés, notamment pour tout ce qui concerne la logistique (équipement des salles, transports des élèves, ...). Autant que possible, ces jeunes spectateurs sont accueillis dans des lieux où se déroulent des concerts du festival.

Ces animations se déroulent le matin, du lundi au vendredi de la semaine du festival. L'entrée est bien sûr réservée aux scolaires et à leurs enseignants.

Les établissements partenaires en 2025 :

- Ecole primaire La Dordogne à La Bourboule
- Ecole primaire du Sancy au Mont-Dore
- Ecole primaire de Saint-Nectaire
- Ecole primaire de Cotteuges à Saint-Diéry
- Ecole élémentaire de Saint-Pierre-Colamine
- Ecole primaire d'Egliseneuve-d'Entraigues
- Ecole élémentaire de Murol
- Ecole maternelle de Murol
- Ecole élémentaire de la Sarve à Chambon-sur-Lac



Louis Armstrong avec des enfants dans le quartier du Queen's à New York © Bridgeman Images

JEUNE PUBLIC

Deux associations sont nos partenaires pour nous soutenir dans ces actions à destination des scolaires :



Cette association solidaire implantée au Mont-Dore a pour but en priorité de venir en aide aux personnes de tous âges de la commune en situation de précarité, aux malades, aux handicapés, aux enfants de l'école, de la crèche, aux jeunes sportifs de haut niveau.

Les associations du Mont-Dore bénéficient aussi de la générosité des Boinchoux par le biais de subvention ou d'achat de matériel.

Depuis sa création, l'association organise tout au long de l'année des ventes caritatives au cours desquelles sont proposés à très bas prix, vêtements, électroménagers, mobiliers.

Ces ventes sont la seule source de revenus de l'association. Autonome, elle ne perçoit aucune subvention et travaille en étroite collaboration avec les assistantes sociales et le Centre Communal d'Action Sociale de la commune. Elle bénéficie de dons de nombreuses personnes.

Le festival remercie chaleureusement « Les Boinchoux » de son soutien financier important pour l'organisation du programme jeune public, depuis sa mise en œuvre en 2023



Depuis l'année dernière le Rotary Club La Bourboule, Le Mont Dore, Bort les Orgues apporte son concours financier au festival pour contribuer au budget consacré au programme jeune public. Merci de son engagement à nos côtés.

SANCOY SNOW JAZZ

INFOS PRATIQUES ET RESERVATIONS

★ Concerts du soir à la Salle Polyvalente du Mont-Dore

- Tarif unique par concert : 17 € (gratuit pour les moins de 12 ans)
- Réservation et vente des billets à l'Office du Tourisme du Mont-Dore (04 73 65 20 21 ou www.sancy.com/agenda/), à l'Espace Sancy Snow Jazz (Kiosque Place Charles de Gaulle) ou à la Salle Polyvalente

★ Concert à La Bascule à Tauves *(vendredi 14 mars 2024)*

- Au départ du Mont-Dore par autocar (nombre de places limité) : uniquement sur réservation auprès de l'Espace Sancy Snow Jazz au plus tard avant 12 h 00 le jour du concert - Tarif unique : 17 € transport compris
- Sur place : réservation et vente des billets auprès de la Communauté de communes Dômes Sancy Artense (04 73 65 87 63)

★ Les concerts d'après-midi à la Salle Polyvalente du Mont-Dore

L'entrée est libre dans la limite des places disponibles.

★ Les autres concerts

Pour les réservations et les adresses, les coordonnées de chaque lieu de concert :

- Besse - Salle des fêtes - 2 Pl. de la Mairie - Tel : 04.73.79.53.39.
- Besse - Bar Le Caveau du Beffroy - 6 Rue du Beffroy - Tel : 04.73.62.87.55.
- Super Besse - Brasserie Les Planches - 15 Rond point des Pistes - Tel : 04.73.79.61.08.
- Super Besse - Village vacances CCAS - 3 Route du Chambourguet - Tel : 04.73.79.81.50.
- La Bourboule - Casino - Quai Mal Fayolle - Tel : 04.73.65.54.45.
- Chambon sur Lac - Buron du Col - Col de la croix Morand - Tel : 04.73.22.14.25.
- Egliseneuve d'Entraigues - Salle des Fêtes - 10 Route de Picherande - Tel : 04.73.71.90.13.
- Laqueuille - Salle des Fêtes - Le Bourg - Tel : 04.73.22.01.02.
- Lomprat (St Pierre Colamine) - Salle des Fêtes - Route des Grottes - Tel : 04.73.96.78.47.
- Murat Le Quaire - Salle des Fêtes - Rte de la Banne d'Ordanche - Tel : 06.31.78.71.23.
- Murat Le Quaire - Brasserie La Banne - 12 Impasse de la Fumade - Tel : 06.75.92.20.13.
- Murol - Salle des Fêtes - Place de l'Hôtel de ville - Tel : 04.73.88.60.67.
- Saint Nectaire - Casino - 3 Allée du Casino - Tel : 04.73.79.66.18.
- Saint Victor La Rivière - Salle des Fêtes - Le Bourg - Tel : 04.73.88.66.72.
- Tauves - Salle de La Bascule - Place du champ de foire - Tel : 04.73.65.87.63.

PARTENAIRES

Merci de faire confiance à nos partenaires annonceurs.



PUB LA TAVERNE
Ambiance musicale
Ouvert tous les jours
35 rue Meynadier
63240 LE MONT-DORE
Tél. 04 73 21 52 98

SANCOY SNOW JAZZ



TABAC PRESSE LOTO
Le Havane

Place de la République
 63240 Le Mont-Dore




BANQUE POPULAIRE
AUVERGNE RHÔNE ALPES

la réussite est en vous

Hôtel - Restaurant
 ★★★ *de La Poste*

63950 Saint-Sauves d'Auvergne
 Tél: 04.73.81.10.33
 www.hotel-poste-st-sauves-63.eu






Fromagerie et Boutique du Bougnat

Fromages
 Crèmerie
 Spécialités
 d'Auvergne



Vins
 Salaisons
 Confiserie

4, rue Montlosier - Le Mont-Dore - Tél. 04 73 65 27 11

À VENIR

Concert gratuit - Parc municipal

PISTE DE DANCE
SNACK

25
26
Juillet
2025
27
28

RETRO ROCKIN' FESTIVAL

MONT-DORE
PROGRAMMATION
EN COURS

EXPOSANTS
BAR

Illustration by Sébastien L'Écuyer - 2024/2025

SANCOY SNOW JAZZ

Sancy Snow Jazz

Avec le soutien de :



fra[®]



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes



www.sancy-snowjazz.com