

Valloire
SACÉ GALIBIER
FRANCE

43^{EME}
CONCOURS NATIONAL
& INTERNATIONAL
43rd NATIONAL & INTERNATIONAL CONTEST

DU 20 AU 23
JANVIER 26

20TH TO 23TH
JANUARY 2026

Sculptures
sur *Neige*
SNOW SCULPTURES



www.valloire.net

OFFICE DE TOURISME

Tél : 04 79 59 03 96 Mail : info@valloire.fr



PARTENAIRES
STATION



43^{ème} CONCOURS NATIONAL ET INTERNATIONAL DE

SCULPTURES SUR NEIGE

VALLOIRE-GALIBIER – SAVOIE - FRANCE

Du Mardi 20 au Vendredi 23 janvier 2026

RÈGLEMENT DU CONCOURS

1/ ORGANISATION

Valloire Tourisme organise son 43^{ème} CONCOURS de SCULPTURES SUR NEIGE, du MARDI 20 au matin au VENDREDI 23 Janvier 2026 midi.

Les participants devront arriver à Valloire pour le Lundi 19 Janvier 2026 dans l'après-midi.

2/ THÈME

Le concours est artistique. **Le thème est libre.** Il est cependant important d'intégrer la spécificité du matériau de la sculpture.

Dans le cadre de ce concours artistique, le jury porte son attention sur de nombreuses considérations telles que la créativité, l'audace artistique, le langage plastique, la sensibilité, l'originalité, et les spécificités propres au matériau neige.

Sans limitation de hauteur.

3/ COMPOSITION DES EQUIPES

16 équipes seront en compétition.

Pour participer au concours, les équipes doivent être composées chacune de 3 personnes dont au moins 1 artiste confirmé.

L'âge requis des participants est de 18 ans minimum. Le pays représenté devra correspondre à la nationalité ou le lieu de résidence du chef d'équipe.

Le nombre d'équipes pouvant concourir sera de 8 pour le concours national et 8 pour le concours international.

43rd NATIONAL AND INTERNATIONAL SNOW SCULPTURES CONTEST

VALLOIRE-GALIBIER – SAVOIE - FRANCE

From Tuesday the 20th to Friday the 23rd
of January 2026

RULES AND REGULATION OF THE CONTEST

1/ ORGANISATION

The Tourist Office of VALLOIRE organises its 43rd SNOW SCULPTURES CONTEST, from 20th morning to 23rd January midday 2026.

The participants will arrive at VALLOIRE on Monday 19th January 2026 in the afternoon.

2/ THEME

The contest is artistic. **There's no specific theme.** It is however important to integrate the specificity of the material of the sculpture.

Within the frame of this artistic contest, the jury will take into account a number of considerations such as creativity, artistic audacity, plastic language, sensibility, originality, and the specific characteristics of the material "snow".

Without limit on the height of the sculpture

3/ TEAM COMPOSITION

16 teams will be in competition.

To participate in the contest, the teams have to be composed of 3 persons each, of which minimum 1 person is a confirmed artist.

The minimum required age of the participants is 18 years.

The represented country will have to correspond to the nationality or the place of residence of the team leader.

The number of teams that can compete will be 8 for the national contest and 8 for the international contest.

4/ MATÉRIAUX ET OUTILS

Chaque équipe aura à sa disposition un **CUBE DE NEIGE DE 3,5m x 3,5m x 4m de haut**. Les sculpteurs devront utiliser au maximum le volume de neige mis à leur disposition, sans limitation de hauteur. La sculpture devra être sculptée de chaque côté.

Les sculptures devront être réalisées entièrement avec de la neige, de la glace, de l'eau.

L'apport d'un autre matériau ou d'une couleur qui pourrait éventuellement apporter un plus au résultat ne serait pas pris en compte.

Les organisateurs mettront à la disposition de chaque équipe : **1 pelle, 1 échelle, 1 échafaudage.**

L'organisateur fournira à chaque équipe une tronçonneuse. **Les sculpteurs devront apporter les outils personnels qu'ils jugeront utiles (couteaux, ciseaux, scies, hachettes, gouges...) et peuvent aussi prévoir leur propre tronçonneuse à condition qu'elle soit électrique.**

5/ INSCRIPTION

L'inscription au concours est gratuite. Il est demandé à chaque participant d'avoir une assurance personnelle.

L'inscription au concours est à adresser **AVANT LE 10 OCTOBRE 2025** à :

Emmanuelle LACOSTE - VALLOIRE TOURISME

73450 - VALLOIRE - France

(email : sculptures@valloire.fr)

avec :

- 1 fiche d'inscription dûment remplie et signée
- 1 croquis de la sculpture à réaliser ou des photos
- 1 CV
- **Le titre de l'œuvre et la description.**

Un projet déjà présenté les années précédentes ne sera ni étudié ni retenu.

6/ SÉLECTION

Le jury de sélection sélectionnera les participants sur croquis ou maquette et explications détaillées reçus avec le formulaire d'inscription.

Une fois le projet sélectionné, l'artiste s'engage à la réalisation de l'œuvre conformément à sa proposition.

4/ MATERIALS AND EQUIPMENT

Every team will have at his disposal a **CUBE OF SNOW OF 3,5m x 3,5m x 4m in height**. The sculptors will have to use as much as possible the volume of snow placed at their disposal, without a limit in height. The sculpture will have to be sculpted on each side.

The sculptures will have to be realised entirely with snow, ice and water. **Bringing in another material or another colour that could potentially add an advantage to the result will not be taken into account.**

The organisers will put at the disposal of every team: **1 shovel, 1 ladder, 1 scaffolder.**

The organiser will equip every sculptor with a chainsaw. **The sculptors will have to bring the personal equipment that they will judge useful. (knives, scissors, saws, hatchets, gouges...) and can also provide their own chainsaw on the condition that it's electrical.**

5/ REGISTRATION

The registration for the contest is free. Each participant must have a personal insurance.

The registration for the contest is to be addressed BEFORE the **10th of OCTOBER 2025 to:**

Emmanuelle LACOSTE - VALLOIRE TOURISME

73450 - VALLOIRE - France

(email : sculptures@valloire.fr)

With :

- 1 registration form correctly filled in and signed
- 1 rough sketch of the sculpture to be realised or pictures
- 1 CV
- **The title of the work and the description**

A project that has already been proposed in previous years will not be studied nor withheld.

6/ SELECTION

The selection panel will select the participants based on their sketch or scale model as well as detailed explications received with the registration form.

Once the project has been selected, the artist is accountable for the realisation of the work in accordance with his proposition.

7/ LE DÉROULÉ DU CONCOURS

Le concours se déroule sur 3 jours et demi et aura lieu quelle que soit la météo. Les sculpteurs sont autorisés à sculpter à tout moment de jour comme de nuit et s'engagent à respecter les proportions.

Le concours débutera le MARDI 20 JANVIER à 9h, pour se terminer le VENDREDI 23 JANVIER à 12h.

L'emplacement de chaque équipe sera tiré au sort le lundi 19 janvier au soir.

Le 23 janvier à 13h : passage du Jury et remise des prix à 17h30.

L'hébergement des sculpteurs est offert par Valloire Tourisme, en hôtel (3 sculpteurs /chambre), en pension complète, du **LUNDI 19 JANVIER au soir au Samedi 24 JANVIER au matin.**

Les frais personnels tels que les boissons en dehors du repas, seront à la charge des concurrents, tout comme l'hébergement et les repas d'éventuels accompagnateurs.

8/ ENGAGEMENT CONTEXTE SANITAIRE

Les participants s'engagent à se soumettre à la réglementation en vigueur au moment du concours.

9/ CONCOURS ET PRIX

- 1 CONCOURS NATIONAL 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} PRIX DU JURY
- 1 CONCOURS INTERNATIONAL avec 1^{er}, 2^{ème} et 3^{ème} PRIX DU JURY
- 1 PRIX DU PUBLIC et 1 PRIX DU JEUNE PUBLIC
- 1 PRIX DES ARTISTES sera décerné. Les sculpteurs participant au concours voteront pour la sculpture qu'ils préfèrent.
- 1 PRIX DES INTERNAUTES par vote sur le site www.valloire.net.

Seules les équipes françaises participeront au concours national.

L'équipe française gagnante en 2025 concourra pour le Prix International 2026 et représentera en priorité la France dans les différents concours internationaux des autres pays.

7/ THE COURSE OF THE CONTEST

The contest will take place over 3 days and a half and will be held in all weather conditions.

The sculptors are authorised to sculpt at any moment, night and day, and engage themselves to respect the proportions.

The contest will start on TUESDAY the 20th of JANUARY at 9 AM, and finish on FRIDAY the 23rd of JANUARY at 12 AM.

The drawing of lots for the place of each team will take place on Monday 19th January in the evening.

The 23th of January at 1 PM: Passage of the judges and prizegiving at 5.30 PM.

The lodging of the sculptors is offered by the Tourist Office of Valloire, in hotel (3 sculptors/room), in full board, from **MONDAY 19th of JANUARY in the evening until SATURDAY 24th of JANUARY in the morning.**

Personal expenses such as drinks at another moment than with the meals, will be carried by the participants. The same principle applies for the costs for lodging and meals of possible companions.

8/ COMMITMENT WITH REGARDS TO A SANITARY CRISIS

The participants commit to respecting the regulations that will be applicable at the moment of the contest.

9/ CONTESTS AND PRIZES

Trophies will be given for each category.

- NATIONAL CONTEST 1st, 2nd and 3rd PRIZE OF THE JURY
- INTERNATIONAL CONTEST 1st, 2nd and 3rd PRIZE OF THE JURY
- 1 PUBLIC PRIZE and 1 YOUTH PRIZE
- 1 PRIZE OF THE ARTISTS will be given. The sculptors taking part in the contest will vote for the sculpture that they prefer.
- 1 WEB PRIZE by vote on the site www.valloire.net

Only the French teams will participate in the national contest.

10/ LES RESULTATS

Le Jury sera composé d'organiseurs, de représentants du village, d'artistes et de sculpteurs choisis par l'organisateur.

Il fera son choix uniquement sur les œuvres achevées lors de son passage le **VENDREDI 23 JANVIER à 13h. SON CHOIX SERA SANS APPEL.**

La proclamation des résultats se fera le **VENDREDI 23 JANVIER 2026 à 17h30** sur le site des sculptures avenue de la Vallée d'Or.

11/ UTILISATION DES PHOTOS ET VIDÉOS

L'organisateur se réserve le droit de publier, des photos et des vidéos des œuvres et des sculpteurs à titre d'information, de publicité ou d'édition.

12/ INDEMNITÉS par sculpteur

Chaque participant recevra :

- Une indemnité de participation 450 €
- Une indemnité forfaitaire de déplacement de 450 € pour les pays étrangers,

sur présentation du titre de transport (quel qu'en soit le montant).

Pour les français et les pays suivants : Grande-Bretagne, Belgique, Luxembourg, Allemagne, Autriche, Pays-Bas, Suisse, Italie, Espagne, Portugal, l'indemnité sera de 120 € par personne

Toutes les œuvres réalisées par les artistes dans le cadre de ce concours sont propriété de l'organisateur. Ces œuvres étant éphémères et soumises aux intempéries, pourront être détruites si nécessaire en cas de dangerosité.

The French winning team of NATIONAL PRICE 2025 (BERRY Sylvie/ BESSON Aurore/HARZO Mathieu) will run for the INTERNATIONAL PRICE 2026 and have priority to represent France in the different international competitions in other countries.

10/ THE RESULTS

The Jury will be made up of organisers, resort's representatives, artists and sculptors, chosen by the organiser.

He will make its choice only from the works of art that have been finished when the jury does its round on **FRIDAY the 23rd of JANUARY at 1 PM. HIS CHOICE WILL BE FINAL. APPEAL AGAINST HIS CHOICE WILL NOT BE POSSIBLE.**

The announcement of the results will take place on **FRIDAY 23rd of JANUARY 2026 at 5.30 PM.**

11/ USAGE OF PHOTOS AND VIDEOS

The organiser reserves himself the right to publish photos and videos of the works and of the sculptors for informational, publicity or editing purposes.

12/ INDEMNITIES

Every participant will receive:

- An indemnity for participating for an amount of 450 €
- A lump sum indemnity for travel for an amount of 450 € for sculptors coming from other countries than France, **upon presentation of the title of transport (regardless of the sum paid for the travel)**

For the sculptors coming from France and those coming from the following countries: Great-Britain, Belgium, Luxembourg, Germany, Austria, the Netherlands, Switzerland, Italy, Spain, Portugal, the indemnity will be 120 € per person.

All the works realised by the artists within the framework of the contest are the property of the organiser. The works being ephemeral and subject to the weather, will be allowed to be destroyed if necessary, in case of danger.