

SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES - ARIÈGE

ART'CADE



PROGRAMME

FEVRIER - JUILLET 2026



Concerts - Accompagnement artistique
Actions culturelles - Coopération - Ressource

DEVIENS BÉNÉVOLE

ART'CADE EST UNE ASSOCIATION QUI FONCTIONNE GRÂCE À VOUS, LES BÉNÉVOLES.

POUR QUI ?

Tout·e volontaire (avec autorisation parentale pour les mineur·e·s). Aucune compétence ni qualification requise, seulement l'envie de s'engager dans un projet culturel et artistique.

POURQUOI ?

Faire partie d'une association à taille humaine qui promeut les Musiques Actuelles dans tout le département.

Découvrir le monde du spectacle et profiter des concerts.

Nous accompagner dans nos diverses missions : accueil publics, bar, bricolage - et bien d'autres encore.

Bénéficier de formations et de temps dédiés aux bénévoles.

COMMENT ?

En contactant Margot au 06 75 48 10 76, ou en lui envoyant un courriel à bar@art-cade.com.

Elle vous expliquera tout.

DEVIENS ADHÉRENT·E

ET SOUTIENS L'ASSOCIATION ART'CADE !

- 3 à 4 CONCERTS GRATUITS PAR SAISON
- DES RÉDUCTIONS SUR TOUS LES ÉVÉNEMENTS ORGANISÉS PAR ART'CADE
- LE PROGRAMME ENVOYÉ CHEZ VOUS
- L'INFOLETTRE REÇUE PAR COURRIEL
- DES INVITATIONS AUX FILAGES DE NOS

ARTISTES RÉSIDENT·E·S

- DES TEMPS FORTS, FESTIFS ET CONVIVIAUX

10€/SAISON

RENDEZ-VOUS SUR WWW.ART-CADE.FR

Pour nous contacter :
art-cade.fr, info@art-cade.com
et 05 61 04 69 27

LA VIE DE L'ASSO

Bonjour, Bonsoir,

Avant tout, nous vous souhaitons une très belle année 2026 et espérons que la musique y occupera une place de choix !

La saison 2025/2026 continue et vous tenez entre vos mains le programme qui vous permettra de découvrir sa deuxième partie, riche et intense. Nous avons prévu de nombreux rendez-vous pour nous retrouver autour de concerts, d'ateliers, d'actions culturelles et de rencontres artistiques : il y en a pour toutes et tous. Nous vous laissons découvrir ce programme conçu avec passion et remercions chaleureusement Roxane Rastrelli pour ce nouveau visuel.

Au printemps, nous aurons le plaisir d'accueillir une nouvelle résidence de territoire en Couserans et de parcourir les routes avec notre artiste associé Matéo Langlois, avec qui nous préparons actuellement une tournée de proximité. De belles raisons de venir près de chez vous ! Restez à l'écoute : nous vous en parlons dans les pages de cette brochure et nous vous communiquerons très prochainement, via nos réseaux, tous les détails de ces temps de présence prolongée d'artistes talentueux sur notre splendide Ariège.

Nous vous remercions sincèrement pour votre fidélité !

Faisons de 2026 une année de plaisir, de joie et de rencontres, et faisons vivre ensemble la création artistique indépendante.

Ici, tout le monde s'y attelle : bénévoles, salarié-e-s et Conseil d'Administration.

Belle fin de saison à vous, et à très vite, ici ou là !

Brynhild (Présidente) & Pierre (Directeur)



Découvrir Roxane Rastrelli :

[@roxane_rastrelli](https://www.instagram.com/roxane_rastrelli)

JEUDI

05

FÉVRIER

GRATUIT



19H | SAINT-GIRONS | AUX ATELIERS DE LA LIBERTÉ

LOA FRIDA | [POP-ÉLECTRO] [EXPÉRIMENTALE] [FOLKTRONIKA]

Loa Frida est un groupe français appartenant à une scène pop-électro expérimentale / folktronica indépendante, mené par la chanteuse et compositrice Anka Ujma.

+ **RENCONTRE AVEC L'ASSO 'EN BOÎTE LE PLAT'.**

ETIC Emballages est une association d'intérêt général, porteuse du projet En Boîte Le Plat, dont l'objectif est la mise en place d'un système d'emballages réemployables en verre et consignés.



SAMEDI

7

FÉVRIER

TARIFS:

Adhérente 7€
Pop 10€
Indé 12€

21H | SAINTE-CROIX-VOLVESTRE | ART'CADE

TRACY DE SÁ | [HIP-HOP] [FÉMINISTE]

Féministe évidente et fière dans un milieu hip-hop largement régi par les hommes, Tracy pose son flow et sa technique, taillés par une écoute intensive du rap des années 90.

+ **LA CERCLEUSE** | [RAP] [RAGE]

Collectif féminin de rap Toulousain entre raves, squats et open-mics, La Cercleuse s'est forgé un style libre et frontal.

+ **ATELIER/RENCONTRE AVEC TRACY DE SÁ**

17h30/19h30 • Gratuit • Atelier "Pxssy Club" à destination des artistes féminines et des minorités de genre. **Sur inscription** : accompagnement@art-cade.com.



SAMEDI

21

FÉVRIER

18H30 | **DAUMAZAN-SUR-ARIZE** | SALLE LÉO FERRÉ

Lancement de saison d'**Arlésie** • Ouverture des portes à 18h30 • Début des spectacles à 19h30 • Restauration à 10€ sur réservation au 05.61.60.48.84, avant le 17.02.

TARIF UNIQUE :

10€

MÎRKUT | [GROOVE] [ROCK] [MUSIQUE DU MONDE]

Mîrkut mêle héritage kurde et compositions originales dans une transe rock orientale inspirée des musiques Govend-Halay.

+ **LE CONCERT À JULI!** | [CONCERT] [SPECTACLE]

Arlésie

Juli! est une matière vivante, véhiculante d'émotions. Elle nous parle de ces petites choses qui font l'universalité de la vie ; elle nous questionne sur la mort, l'amour, le désir...



CONCERT GRATUIT POUR LES ADHÉRENT·E·S À L'ASSOCIATION ART'CADE

DIMANCHE

1ER

MARS

17H30 | **SAINTE-CROIX-VOLVESTRE** | ART'CADE

Un "Concert du Dimanche".
Ouverture des portes à 17h30 • Début du spectacle à 18h.

TARIFS :

Adhérente 0€
Pop 7€

**MUSIQUE ET BLABLABLA -
LE FUNK •
PAR FERDINAND DOUMERC** |

[CONFÉRENCE] [FUNK]

Enfant terrible de la soul, du gospel et du rhythm'n blues, le funk est apparu dans les années 1960, d'abord incarné par James Brown, qui lui a immédiatement donné ses principaux attributs : une incroyable capacité à faire danser, un arrière-goût de rébellion, une aura sexuelle...



JEUDI

5

MARS

GRATUIT

19H | SAINT-GIRONS | AUX ATELIERS DE LA LIBERTÉ

QUATRE | [JAZZ] [CHANSON]

Trio monté en 2022 avec Manon Chevalier et Jeanne Blanchon au chant, et Joris Ragel à la guitare, QUATRE explore un interstice peu fréquenté, entre jazz moderne et chanson, délicat et précis.

+ **RENCONTRE AVEC L'ASSO "COUSERANS-PALESTINE"**

Couserans-Palestine milite depuis 2002 pour le droit à l'autodétermination du peuple palestinien, pour le respect du droit international, et pour l'établissement d'une paix juste et durable au Moyen-Orient.



©Marine Bréhin

SAMEDI

7

MARS

TARIFS:

Adhérente 7€

Pop 10€

Indé 12€

21H | SAINTE-CROIX-VOLVESTRE | ART'CADE

Dans le cadre du festival **Arîège Against The Machism.****TEDAAK** | [TEKNO] [TRAP] [PUNK] [QUEER]

TedaAk est une identité artistique qui s'invente et s'écrit au travers des esthétiques tekno, rap, punk et queer, usant de l'absurde et de la dérision.

+ **YANKA** | [RAP] [PUNK] [ÉLECTRO]

Naviguant librement entre des références rap, punk et électro, Yanka incarne une figure avant-gardiste, féministe, provocatrice, trash et sentimentale

+ **VOLET PRÉVENTION AVEC LE "PROJET SIRÈNES"**



©Titouan Massé

SAMEDI

14

MARS

20H | **FOIX** | SALLE ISABELLE SANDY

En partenariat avec la **Biz'ART'Rit**.
+ JJR Show dans l'après-midi.

SLIFT | [TRIO] [SPACE] [ROCK]

Le trio space-rock SLIFT revient en terres ariégeoises avant de partir sur des tournées internationales.

TARIFS:

Adhérente 7€
Pop 10€
Indé 12€

+ **WARM EXIT** | [POST-PUNK] [NOISE]

Quatuor post-punk bruxellois, Warm Exit mêle post-punk sombre, noise, krautrock et avant-garde industrielle.



+ **MARELL** | [POST-ROCK] [SCREAMO] [TRIP-HOP TRIO]

Marell est un groupe de post-rock déployant des paysages sonores amples et cinématographiques, entre montées hypnotiques et silences habités.



SAMEDI

21

MARS

19H | **SEIX** | SALLE POLYVALENTE

En partenariat avec **Les Théâtrales** et la coopération **MAAAX**.

IN LIMBO [CIE ANAPNOI] | [PLONGÉE]
[THÉÂTRALE] [DANS L'ADOLESCENCE]

TARIFS:

Plein : 12€
Adhérentes : 10€
Réduit : 8€
-12 ans : 5€

In Limbo met en scène une jeune chanteuse venue présenter, avec son guitariste, le premier EP de leur groupe Infernal Noise. Billie et Jimmy, les deux membres du groupe, sont sur le point de faire leur entrée sur la scène musicale et, à cette occasion, Billie a eu envie de raconter comment elle s'est sortie des limbes de l'adolescence grâce à la musique.

Les Théâtrales





©Bertrand Gaudrillère

SAMEDI

28

MARS

TARIFS:

Adhérente 7€

Pop 10€

Indé 12€

21H | **SAINTE-CROIX-VOLVESTRE** | ART'CADE

PIXVAE | [RYTHMES AFRO-COLOMBIENS] [TRANSE]

Pixvae revient avec *El Bacaneao*, un album incandescent où le currulao afro-colombien fusionne à l'énergie brute du rock noise et de l'underground contemporain.

+ **LE TOUT PUISSANT TROPICAL ORCHESTRA** | [AFROBEAT] [SALSA] [CUMBIA]

Le Tout Puissant Tropical Orchestra déploie une transe collective explosive, aux confluences des traditions d'Afrique de l'Ouest, d'Amérique latine et des Caraïbes.



ORRIS
MUSICAUX

JEUDI

9

AVRIL

GRATUIT

19H | **SAINT-GIRONS** | AUX ATELIERS DE LA LIBERTÉ

CLÉMENCE LAGIER - "BLEU VOLCAN" | [JAZZ] [CHANSON]

La chanteuse et musicienne Clémence Lagier présente sa nouvelle création en trio. Dans ce nouveau répertoire, elle s'entoure des talentueux-ses Rebecca Feron à la harpe et Florian Soulier aux synthétiseurs modulaires.

+ **RENCONTRE AVEC L'ASSO "PEP 09 - VFA"**

La structure PEP 09 - VFA est spécialisée dans l'accompagnement des personnes victimes de violences sexistes.





©Arnold Anani

SAMEDI

11

AVRIL

21H | FOIX | SALLE ISABELLE SANDY

VAUDOU GAME | [VAUDOU FUNK]

Sous l'autorité d'un funk vaudou mystique, Vaudou Game fusionne highlife, cumbia et grooves futuro-vintage pour activer les corps et installer une transe irrésistible.

TARIFS:

Adhérente 12€

Pop 14€

Indé 16€

+ NHACADA | [TRIO] [LIVE] [DÉHANCHÉLECTRONIQUE]

Nhacada invente une musique de danse et de transe mêlant percussions live, synthétiseurs et grooves afro-méditerranéens.

+ ORI KUN | [FUSION] [ROCK] [INTENSITÉ]

Influences orientales et musiques occidentales contemporaines pour une expérience sonore immersive, dansante et énigmatique.

SMAC Connexion

OCCITANIE

Mafalda High ■ Pistons ■ Radical Kitten

16/04 • LE METRONUM TOULOUSE

17/04 • LO BOLEGASON CASTRES

18/04 • ART'CADE SAINTE-CROIX-VOLVESTRE

SAMEDI

18

AVRIL

21H | SAINTE-CROIX-VOLVESTRE | ART'CADE

La tournée régionale de concerts gratuits portée par les Scènes de Musiques Actuelles d'Occitanie - voir page 16.

MAFALDA HIGH | [POWER] [SOLO] [HARPE] [VOIX]

Mafalda High, seule sur scène mais multiple dans sa tête, avec harpe, basses et mouvements de rappeuse.

GRATUIT

+ PISTONS | [ÉLECTRO] [CUIVRÉE] [ALCHIMIQUE]

Pistons, choc électro-cuivré où souffle et machines fusionnent en un alliage de lyrisme et d'intensité.

+ RADICAL KITTEN | [POSTPUNK] [GROOVE] [NO-WAVE NOISE]

Radical Kitten, power trio survolté du sud de la France, entre postpunk groove, no-wave noise et chants scandés queer rririot.

metronum

LA SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES D'OCCITANIE

BOLEGASON

LA SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES D'OCCITANIE

brèche



©Germain Fraysse

DIMANCHE
19
AVRIL

10H/16H30 | SAINT-GIRONS/BARJAC/SAINT-GIRONS | UNE "RANDO VÉLO"

Organisé avec **Cyclovallées du Couserans** • À la découverte de **la ferme de Champ Boule**.

NICK HOLLOW | [INDIE] [LO-FI] [RÊVEUSE] [& CURIEUSE]

GRATUIT

Musicien foutraque des plaines ariégeoises, Nick Hollow a fait de l'autodidaxie et de la sérendipité ses moyens de locomotion musicale. Les guitares au chorus gluant, les synthétiseurs de brocantes et les pédales de delay défectueuses habitent ses compositions bancales, douces et pourtant très animées. Sur scène il bricole une pop grandiloquente, entre musique de chambre et fanfare minimaliste.



SAMEDI

25
AVRIL

21H | SAINTE-CROIX-VOLVESTRE | ART'CADE

OLD SCHOOL FUNKY FAMILY |

[GROOVE] [FUNK] [AFROBEAT]

En 18 ans, le Old School Funky Family a enchaîné plus de 500 concerts, semant son groove sur les scènes de France et d'Europe. Mélangeant funk, afrobeat et influences polymorphes, leur musique pétillante et chaloupée reflète leur devise : « faire de la musique sérieusement sans se prendre au sérieux ! »

TARIFS:

Adhérente 7€
Pop 10€
Indé 12€

+ LES FILS DE LA CHOSE | [TRANSE] [GROOVE] [IMPROVISATION]

Les Fils de la Chose, quartet composé de deux batteries, d'un soubassophone et d'une guitare électrique, mélange rythmes africains, groove, énergie brute et improvisation.



VENDREDI

1^{ER}

MAI

TARIFS:

Adhérente 7€

Pop 10€

Indé 12€

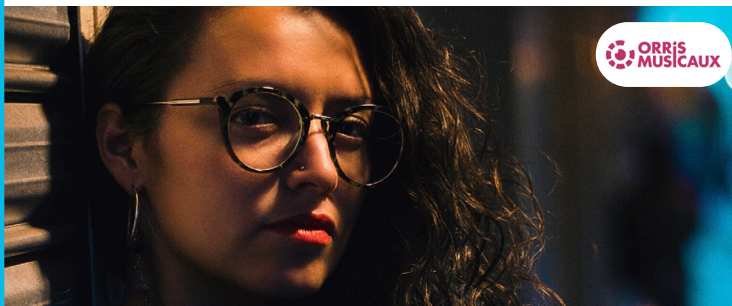
21H | **SAINTE-CROIX-VOLVESTRE** | ART'CADE

JOHNNY MAKAM | [TRANSE ORIENTALE]

Johnny Makam ? Des musiques traditionnelles turques, électro et rock, des improvisations de guitare et de saxophone, et des rythmiques organiques pour enflammer le dancefloor et transporter le public sur le chemin de la transe.

+ **TCHAI KOLECTIV** | [MUSIQUE DES BALKANS]

Accordéons, vents, cordes, percussions et voix pour un voyage musical à travers les Balkans, porté par une énergie tourbillonnante et un grain de folie.



 **ORRIS
MUSICAUX**

JEUDI

7

MAI

GRATUIT

19H | **SAINT-GIRONS** | AUX ATELIERS DE LA LIBERTÉ

MAI DE RIMAS & DJ BABZILLA |

[BOOM BAP] [RAP]

Mai de Rimas, rappeuse guatémaltèque, utilise le boom bap pour dénoncer les violences faites aux femmes et transformer la rage en force. À ses côtés, DJ Babzilla, artiste multidisciplinaire nourrie de musiques créoles, afro, latines et brésiliennes, explore les sons émergents.

+ **RENCONTRE AVEC "SOS MÉDITERRANÉE"**

SOS Méditerranée est une organisation humanitaire européenne sauvant des vies en mer Méditerranée, apportant assistance et protection aux personnes en détresse et sensibilisant le public à la crise migratoire avec compassion et engagement.





DIMANCHE

10
MAI

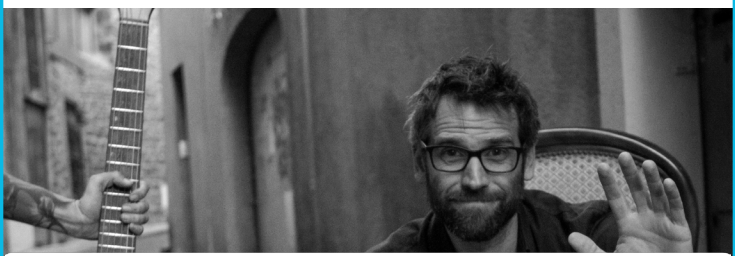
10H/16H30 | **SOUEIX/SEIX/SOUEIX** | UNE "RANDO VÉLO"

Organisé avec **Cyclovallées du Couserans** • À la découverte de **la miellerie Le Chant du Nectar**.

MISTER BISHOP | [SAXO] [PERCUSSIONS]

GRATUIT

Mister Bishop, alias Andy Lévêque, est un homme-orchestre : saxophone, percussions et boucles répétitives pour créer un univers musical immersif et propice à la transe. Vélo cargo, balades musicales et esprit DIY, il sillonne villages et festivals en privilégiant lenteur, improvisation et inclusivité.



CONCERT GRATUIT POUR LES ADHÉRENT·E·S À L'ASSOCIATION ART'CADE

DIMANCHE

24
MAI

17H30 | **SAINTE-CROIX-VOLVESTRE** | ART'CADE

Un "Concert du Dimanche".
Ouverture des portes à 17h30 • Début du spectacle à 18h.

FOREST POOKY | [POP] [ÉNERGIQUE]

TARIFS:

Adhérente 0€
Pop 7€

Forest Pooky, singer songwriter franco-américain, a donné plus de 1100 concerts sur 5 continents et dévoile dans Violets Are Red, Roses Are Blue and Dichotomy un univers pop aux influences des Beach Boys et des Beatles, à l'énergie rythmique de Rancid ou d'Hot Water Music. Avec humour, authenticité et une touche de dichotomie, ses textes racontent anecdotes, émotions et contre-pieds.



©Amic Bedel

SAMEDI

6

JUIN

GRATUIT



SAINT-GIRONS | PARC DES EXPOSITIONS [FOIRAIL]

Le Total Festum de Saint-Girons, **coorganisé par Art'CADE, l'association Occitan en Couserans et l'école Calandreta de Cosemans**, est le grand rendez-vous festif et gratuit célébrant les cultures occitanes à travers concerts, bals, danses, chants et animations pour tous les âges. Entre traditions locales et créations contemporaines, le Total Festum invite le public à partager, découvrir et vivre ces cultures occitanes dans toute leur diversité.

COCANHA | [CHANSON] [OCCITANE] [BONDISSANTE]

Cocanha cultive le minimalisme et s'inscrit dans l'esthétique des musiques amplifiées, engageant les corps dans la danse. Les deux musiciennes puisent dans le répertoire traditionnel occitan, remettent en mouvement des archives et les replacent dans le fil de l'oralité. Certaines paroles sont réécrites, d'autres inventées, émanant d'un imaginaire commun à ciel ouvert. Les personnages féminins des chansons se réapproprient leur puissance désirante et l'affirment.

+ LA MAROQUETTE | [NÉO-TRAD] [POLYPHONIES] [BAL À VOLONTÉ]

L'aventure de La Marouette débute en Ariège et l'amène rapidement à se faire une place dans le paysage néo-trad du Sud-Ouest. Amoureux·ses des musiques traditionnelles et des polyphonies vocales, ses musicien·ne·s se plaisent à créer des arrangements à leur sauce.

+ GROUPE À VENIR

EN PLUS DE CE SAMEDI 6 JUIN, LE TOTAL FESTUM DE ST-GIRONS PROPOSERA D'AUTRES DATES & D'AUTRES FESTIVITÉS ! POUR LES HORAIRES ET LA PROGRAMMATION COMPLÈTE : ART-CADE.FR & FACEBOOK : TOTAL FESTUM EN COUSERANS.

**TOTAL
FESTUM**



©Laura Puech

DIMANCHE

7

JUIN

10H/16H30 | **SAINT-GIRONS/CAZAVET/SAINT-GIRONS** | UNE "RANDO VÉLO"

Organisé avec Cyclovallées du Couserans • À la découverte de **la Fruiterie de Peyort**.

SOLEGRAD | [UNIVERS] [MUSICAL] [ONIRIQUE]

GRATUIT

Les musiques plastiques de Solegrad sont une proposition singulière où instruments faits maison, dispositifs électroniques et matières sonores détournées donnent naissance à un univers musical onirique, mouvant et sensible. Seul en scène, l'artiste construit en direct des paysages sonores métissés, entre textures électro, pulsations organiques et mélodies improvisées.



Le Ti'Stival

SAM./DIM.

13&14

JUIN

SAINTE-CROIX-VOLVESTRE | PLACE DU VILLAGE

Concocté par les acteurs et actrices de l'**ADECC**.

TI'STIVAL#19 | [FESTIVAL] [FAMILIAL] [LITTÉRAIRE] [& ARTISTIQUE]

TARIFS:

Voir site et/ ou programme dédié.

Bienvenue au 19^e Ti'Stival de Sainte-Croix-Volvestre : le festival familial et artistique organisé par les acteurs et actrices de l'ADECC autour d'un salon du livre jeunesse, de concerts, de spectacles et d'ateliers. Le village se transforme en un lieu de fête et de partage, où petit.e-s et grand.e-s découvrent et expérimentent la création artistique dans une ambiance conviviale et inventive.



ARIÈGE • LA TOURNÉE... [... DE MATÉO LANGLOIS]

Auteur-compositeur-interprète, **Matéo Langlois (artiste associé d'Art'Cade 2025-2027)** explore une chanson actuelle, libre et curieuse, où mots, rythmes et textures sonores s'entrelacent avec subtilité. Lauréat du Prix d'écriture Claude Nougaro, il construit un univers où les influences dialoguent sans jamais s'imposer.

En 2026, Matéo prépare une tournée en Ariège investissant des lieux insolites, intimistes et cocooning, à la jauge petite, mais pleins de charme. Nous sommes à la recherche de ces salles singulières, accueillantes, de ces espaces atypiques et lieux hors des sentiers battus, pour créer avec lui (et vous) des moments de musique proches, sensibles et vivants.

Cette tournée se veut douce, chaleureuse et innovante, un rendez-vous musical où chaque note trouvera sa parfaite résonance, où chaque lieu deviendra le cœur d'une expérience authentique et partagée avec le public.

On vous donne déjà deux rendez-vous.

- **Le 4 avril, 20h30, à Verniolle au Relais de Poche.**
- **Le 4 juillet, à la médiathèque de Fabas pour "Les 12 Heures du Mot".**

FOIX • LA FABRIQUE... [... À CHANSON DE ZEDRINE]

La Fabrique à Chanson est un dispositif national porté par la SACEM mettant les élèves au cœur de la création artistique en les amenant à découvrir et co-crée une œuvre musicale avec un auteur-compositeur intervenant en classe. Ce projet valorise l'écriture, la composition et l'interprétation tout au long de l'année scolaire, en favorisant l'expression personnelle et le travail collectif.

À Foix, la Fabrique à Chanson portée par l'artiste Zedrine invite une classe de 1ère STMG2 du lycée Gabriel Fauré à se plonger, au fil de plusieurs séances, dans l'univers du rap, du slam et de la création musicale. Entre temps d'échanges, écritures individuelles et collectives, découverte de l'univers artistique de l'intervenant et premières expérimentations sonores, les élèves s'engagent dans un processus de co-écriture visant la création d'un titre collectif, nourri de leurs mots et de leurs rythmes.

Restitution le 17.04 lors du Faurestival.

OCCITANIE • SMACONNEXION

[L'OCCITANIE MONTE LE SON]

En 2026, les **Scènes de Musiques Actuelles (SMAC) d'Occitanie se réunissent pour proposer SMAConnexion**, une série de **concerts entièrement gratuits**. Organisée sous forme de trois mini-tournées de trois dates chacune, dans dix salles de tailles et de villes différentes, cette initiative invite le public à découvrir la richesse et la diversité des artistes accompagnés par les SMAC, tout en mettant en lumière le rôle essentiel de ces structures dans l'écosystème culturel régional. **Chaque date de SMAConnexion présentera donc trois groupes aux univers très différents**, allant du rock au rap, de la pop à l'électro, en passant par des musiques hybrides ou folk.

Mais une SMAC, qu'est-ce que c'est au juste ?

Une SMAC, ou Scène de Musiques Actuelles, est bien plus qu'une simple salle de concert. Labellisée par le ministère de la Culture, **une SMAC comme Art'Cade c'est :**

- **Un lieu de diffusion** où proposer des concerts variés et accessibles.
- **Un espace d'accompagnement artistique** où soutenir la création émergente et aider les artistes à se développer.
- **Un lieu de répétition et d'expérimentation** où offrir aux musiciens et musiciennes des espaces pour créer et tester leurs projets.
- **Un acteur culturel dédié au développement des actions de médiation, de formation et d'éducation artistique.**

Les SMAC d'Occitanie, toutes animées par la même volonté – faire vivre les Musiques Actuelles, soutenir les artistes locaux et ouvrir leurs portes au plus grand nombre – favorisent ainsi la diversité musicale, l'inclusion et la vitalité culturelle des territoires. On vous invite à découvrir l'ensemble de cette tournée SMAConnexion !

noé extrait || Cazelle Café || Mélanie Lesage

12/02 • PALOMA NÎMES 13/02 • LE CLUB RODEZ
14/02 • CRYART AUCH

B.Ä.M || Genre Genre || La Faille

19/02 • LE RIO GRANDE MONTAUBAN
20/02 • VICTOIRE 2 MONTPELLIER 21/02 • LES DOCKS CAHORS

Mafalda High || Pistons || Radical Kitten

16/04 • LE METRONUM TOULOUSE 17/04 • LO BOLEGASON CASTRES
18/04 • ART'CADE SAINTE-CROIX-VOLVESTRE

et aussi.... **Prade** 17/04 • LA GESPE TARBES 

La Faille 30/04 • LA GESPE TARBES 

LES ATELIERS [POUR VOUS TOUTES ET TOUS]

Tout au long de l'année, Art'Cade vous propose des ateliers/rencontres avec des artistes et des professionnel·les, pour découvrir, expérimenter et apprendre.

- **07/02** • **Ste-Croix** • **17h30 à 19h30** • **Gratuit** • **Atelier/rencontre avec Tracy de Sá [HIP-HOP] [FÉMINISTE]** : atelier "Pxssy Club" animé par Tracy de Sá à destination des artistes féminines et minorités de genre. **Sur réservation : accompagnement@art-cade.com.**

- **18/02** • **St-Girons** • **Aux Ateliers de la Liberté** • **18h/21h** • **Gratuit sur inscription** • **Atelier/Pratique** • **Deuxième atelier MAO (d'une série de trois) : animé par Yidir (aka MOONKIMOONKI)**, ce deuxième atelier MAO propose une initiation accessible à la création musicale numérique - bases du son, prise en main des logiciels et expérimentation libre, pour faire de la machine un véritable partenaire d'inspiration (pas besoin de formation musicale préalable).

- **18/03** • **St-Girons** • **Aux Ateliers de la Liberté** • **18h/21h** • **Gratuit sur inscription** • **Atelier/Pratique** • **Troisième atelier MAO : toujours animé par Yidir.**

- **08/04** • **Foix** • **PAAJIP** • **17h/20h** • **Sur inscription** : **moulage bouchons d'oreilles avec EAR Care** • Tarifs préférentiels • **PLUS D'INFOS SUR NOTRE SITE.**

GROUPES ACCOMPAGNÉS [ET SORTIES DE RÉSIDENCES]

Art'Cade soutient la pratique musicale amatrice et professionnelle, ainsi que le développement de carrières d'artistes. À ce titre, l'association propose différents accompagnements et met à disposition ses outils et ses compétences. Ce semestre : **TELMA, Matéo Langlois, Sans Doute Ailleurs, Javotte, Julien Rieu de Pey, Mariane Chanson, Nhadada, Kassla Datcha, Duchesse Bleu-e, Tchaï Kolectiv, Le Tout Puissant Tropical Orchestra, La Mal Coiffée, Bèc.** (Plus d'infos : accompagnement@art-cade.com.)

Art'Cade vous propose aussi de venir assister à des sorties de résidences gratuites et ouvertes à toutes et tous :

- **Julien Rieu de Pey** : **vendredi 27 mars** à **Ste-Croix**. Concert prévu à 18h - ouverture des portes à 17h30.

- **Kassla Datcha** : **mercredi 8 avril** à **Ste-Croix**. Concert prévu à 18h - ouverture des portes à 17h30.

LE RÉSEAU SLAM EN ARIEGE

[LE GOÛT DES MOTS]

En 2026, le Réseau Slam en Ariège voit le jour, porté par une volonté commune de structurer, soutenir et valoriser les pratiques du slam sur le territoire. Mettant Art'Cade en lien étroit avec les slameur-euses et structures engagées localement (Slamézik et L'intrus du Slam, La Voix du Scribe et Zedrine, Écriture vivante et Pbloramix, Martial Lamrit), ce réseau fédère ateliers, scènes ouvertes et temps forts afin de renforcer les dynamiques existantes et d'en faire émerger de nouvelles. Pensé comme un espace de rencontre, de transmission et de création, le Réseau Slam en Ariège affirme le slam comme une pratique artistique vivante, accessible et profondément ancrée dans les réalités du territoire.

LES ATELIERS

SLAMÉZIK – « ATELIERS SLAM MENSUELS » • L'INTRUS DU SLAM. Jeux d'écriture, lanceurs (thèmes et techniques), travail au micro, attitude, flow. Salle de réunion aux Ateliers de la Liberté, 40 boulevard Frédéric Arnaud, Saint-Girons. Un lundi par mois, de 18h à 20h : 19/01, 16/02, 16/03, 20/04, 18/05 et 15/06. Inscription conseillée au 06 48 98 00 34. Atelier d'essai gratuit (et suivants également). Adhésion obligatoire : 30 € / an à l'association SLAMÉZIK. Plus d'infos : www.slamezik.com/ateliers-mensuels.

LA VOIX DU SCRIBE – « LABORATOIRE D'ORALITTÉRAURE POÉTIQUE » • ZEDRINE. Écrire. Écouter. Dire. Se surprendre. Rire un peu, sans doute. S'é mouvoir, à coup sûr. Venez déambuler sans gêne sur de nouveaux chemins d'écriture. Au local de l'association La Voix du Scribe, 15 avenue François Laguerre, Tarascon-sur-Ariège. De 10h à 12h : 24 janvier, 21 février, 21 mars, 18 avril, 23 mai et 27 juin. Inscriptions : zedrine@gmail.com. Participation libre.

ÉCRITURES VIVANTES – « LES BALADES ÉCRITURES VIVANTES » • PBLORAMIX (SLAM) & MARTIAL LAMRIT (GUITARE). Ateliers d'écriture et d'expression dédiés au slam et à la poésie, ouverts à toutes et tous (12 à 112 ans). Temps d'écriture individuels et collectifs, accompagnés par une musique live. Restitution scénique intimiste en fin de journée. Au Relais de Poche, 2 rue de la République, 09340 Verniolle. De 9h30 à 16h30, les dimanches 25 janvier, 29 mars et 24 mai. Inscription obligatoire : Martial – 07 66 29 26 62. Participation : 30 €. Repas sur réservation (Dominique – 06 71 59 82 98) ou repas tiré du sac.

LES SCÈNES SLAM & SPOKEN WORD

SLAMÉZIK – SCÈNES OUVERTES MENSUELLES. Scènes slam (a cappella) à La Récolte Paysanne, Quai du Gravier à Saint-Girons : 22/01 et 21/05. Scènes spoken word (avec musicien-ne) aux Ateliers de la Liberté à Saint-Girons. De 19h à 21h : **19/02 (avec Hélios Quinquis) et 23/04 (avec Karine Verges)**. Inscription des slameur-euses sur place (30 min avant). Entrée public libre, au chapeau. Organisation : Anthony L'Intrus – 06 48 98 00 34 – lintrusduslam@yahoo.fr. www.slamezik.com/scenes-ouvertes-slam-ariège.

LA VOIX DU SCRIBE – SCÈNES OUVERTES. 24 janvier : **Nuit de la Lecture** (partenariat avec la médiathèque de Tarascon) + concert de **Fanny Roz**. 11 avril : scène ouverte + concert (description à suivre). 24 mai : **Festi'Scrib** – scène ouverte sur le thème du féminin. Inscriptions sur place.

ÉCRITURES VIVANTES – « APÉRO SLAM ». Scène participative tirée au sort, ouverte à toutes et tous, dans une ambiance conviviale au Relais de Poche. Les 25 janvier, 29 mars et 24 mai, de 17h30 à 19h30. Entrée libre, au chapeau.

LES TEMPS FORTS

LA NUIT DU SLAM ARIÈGE • VENDREDI 6 MARS • LA BASTIDE-DE-SÉROU • SALLE JEAN NAYROU • 18H/23H

Programme • 18h : inscriptions des slameur-euse-s. 18h30 : restitution des **Matrices Musicales** avec **Marion Gry et les jeunes de Saint-Girons**. 19h30 : scène ouverte slam. 21h : tournoi Spoken Word. 22h30 : grand final. **Avec L'Intrus, Avreliane, Pabloramix, Zedrine – accompagné-e-s par Martial Lamrit à la guitare.** Buvette et foodtruck sur place.

SOIRÉE SLAM • VENDREDI 11 AVRIL • TARASCON-SUR-ARIÈGE • 20H30

Point d'orgue de la saison slam tarasconnaise, cette soirée réunit amateur-ices et professionnel-les, slameur-euses, poètes et déclameur-euses, débutant-es ou confirmé-es, pour un moment d'exception. Scène ouverte suivie d'un concert spoken word réunissant **Pabloramix, L'Intrus et Zedrine, accompagnés par Martial Lamrit, Sandra Bourguet et Julien Rieu de Pey.**

JOURNÉE AU CHÂTEAU DE FICHES • SAMEDI 6 JUIN • VERNIOLLE

Pensée comme un temps de fin d'année, cette journée du Réseau Slam en Ariège propose ateliers d'écriture, scène ouverte et concerts, réunissant voix, écritures et publics dans un même élan collectif. Organisée par **le Relais de Poche et Art'Cade**, elle s'ouvre aussi à l'escrime avec **les Lames d'Ariège**, pour ponctuer la soirée de gestes spectaculaires et d'images inattendues.

RÉSIDENCE DE TERRITOIRE

[2026]

La résidence de territoire vise à favoriser la rencontre entre les habitant·e·s, un·e artiste, une œuvre et une démarche créative, en s'appuyant sur une présence artistique forte et des collaborations locales.

Cette année, les partenaires poursuivent le travail de transdisciplinarité entre Musiques Actuelles et Arts Visuels. À travers cette collaboration, **la résidence questionnera les usages des ressources naturelles sur le massif des Pyrénées ariégeoises – et plus particulièrement en Couserans.**

(Cette résidence est menée en partenariat avec la DRAC Occitanie, la Communauté de Communes Couserans-Pyrénées et l'ADECC.)

On vous en reparle très bientôt !

MAAAX

[MIMA, ARLÉSIE, ART'CADE & AX ANIM]

MAAAX est le projet de coopération culturelle interdisciplinaire réunissant **MIMA, Arlésie, Art'Cade et Ax Anim.**

RENDEZ-VOUS SUR LES SITES WEB DES STRUCTURES POUR PLUS D'INFOS SUR LEUR PROGRAMMATION !

ÊTRE ADHÉRENT·E·S À L'UNE DES 4 STRUCTURES FORMANT MAAAX VOUS PERMET DE PROFITER DE TARIFS PRÉFÉRENTIELS CHEZ LES 3 AUTRES !



GUID'ASSO

[ACCOMPAGNEMENT SPÉCIALISÉ]

Au sein de Guid'Asso, **Art'Cade apporte son expertise et accompagne les associations du secteur culturel** : évaluation des besoins, conseils, accompagnement, ressource et suivi adapté.

Vous avez un projet ? Contactez-nous !

Mail : info@art-cade.com.

Accueil physique et téléphonique le mardi après-midi et le jeudi matin aux bureaux de Saint-Girons.

ÉQUIPE/CONTACTS

Le Bureau

Présidente • Brynhild Marole

Trésorière • Maryline Roncil

Secrétaire • Laure Letard

Direction/Programmation

Pierre Gau

direction@art-cade.com

prog@art-cade.com

Coordination

Laurent Vergneau

coordination@art-cade.com

Administration

Mathilde Mas

admin@art-cade.com

Communication

Éric Gilbert

com@art-cade.com

Accompagnement et Brèche

Booking & Accompagnement

Marie Macchi

accompagnement@art-cade.com

brechebooking@gmail.com

Le Conseil d'Administration

Brynhild Marole, Maryline Roncil, Laure Letard, Patricia Petit, Nicolas Lafforgue, Hélios Quinquis, Cécile de Savigny

Médiation culturelle

David Daubanes

mediation@art-cade.com

Production

Étienne Chouchani

production@art-cade.com

Bar/bénévolat

Margot Brassier

bar@art-cade.com

Coopération territoriale et médiation culturelle de MAAAX

Sandrine Barré

ptcamaax@gmail.com

Entretien & logistique

Françoise Pavie

logistique@art-cade.com

Téléphone : 05 61 04 69 27 **Mail** : info@art-cade.com

Sainte-Croix-Volvestre : 13, rue du Lac (siège social)

Saint-Girons : 40, boulevard Frédéric Arnaud

Foix : 2, boulevard François Mitterrand

PRÉVENTION

RISQUES AUDITIFS

Afin de réduire les risques de lésions liées au bruit, **nous mettons gratuitement à votre disposition des bouchons d'oreilles**. Pour le jeune public, des casques, plus adaptés à leur morphologie, sont disponibles en prêt à l'accueil de chaque concert.

LABEL ET LA FÊTE

Art'Cade est labélisée **Label et la Fête** ! (Voir sur art-cade.fr.)

PRÉVENTION DES RISQUES EN MILIEU FESTIF

Nous sommes également engagé-e-s dans la prévention des risques liés au milieu festif. Notre partenaire, **le Carrud**, est présent sur certains concerts, avec **nos bénévoles formé-e-s aux VHSS**, pour prodiguer conseils et soutien aux publics.

Vous organisez un concert ? Un festival ? N'hésitez pas à nous contacter : **nous pouvons vous prêter les protections auditives nécessaires au bon déroulé de votre événement.**

PARTENAIRES

Art'Cade bénéficie du **Plan Led Spectacle Vivant Occitanie**, porté par Occitanie en scène et cofinancé par l'Union européenne dans le cadre du Fonds Européen de Développement Régional ainsi que du **FEADER** dans le cadre d'un projet de coopération artistique territorial.



Projet cofinancé par le Fonds Européen de Développement Régional

INSTITUTIONNELS



RÉSEAUX



AVEC NOUS CE SEMESTRE



MÉDIAS



PRIVÉS



BILLETTERIE

OÙ ACHETER VOS PLACES DE CONCERT ?

EN PRÉVENTE EN LIGNE

Sur Festik : art-cade.festik.net. [Des frais supplémentaires s'appliquent à l'achat via la plateforme.]

SUR PLACE LE SOIR DU CONCERT

La billetterie ouvre 30 min avant l'heure du concert. Paiement par chèque, espèces et CB. **[Sous réserve de places disponibles.]**

EN PRÉVENTE DANS NOS BUREAUX

Une billetterie est en place du lundi au vendredi dans les bureaux de Saint-Girons, 40 boulevard Frédéric Arnaud, et ponctuellement à Sainte-Croix-Volvestre, le mercredi de 10h à 12h30, les deux semaines précédant le concert.

LE DÉTAIL DES TARIFS

ADHÉRENT·E

Tarif réduit pour nos adhérent·e-s (**et celles et ceux des structures MAAAX**), sur présentation de la carte d'adhésion en cours de validité (de septembre 2024 à juillet 2025).

POP

Tarif préférentiel pour que la musique reste accessible à toutes et tous !

INDÉ

Tarif légèrement plus élevé permettant à celles et ceux qui le peuvent/veulent de soutenir l'association Art'Cade !

Tous les tarifs sont affichés sans frais de location appliqués par Festik.

LE NOMBRE DE PLACES ÉTANT LIMITÉ PAR LES JAUGES DES LIEUX, NOUS VOUS CONSEILLONS D'OPTER POUR LES PRÉVENTES !



festik
art-cade.festik.net

ACCESSIBILITÉ

La salle de Sainte-Croix-Volvestre n'est pas adaptée à l'accueil des personnes à mobilité réduite - mais nous y travaillons. N'hésitez pas à nous contacter pour plus d'informations et/ou pour envisager des solutions/aménagements ponctuels.

ET LES ENFANTS ?

Dans un souci de prévention, l'accès aux concerts n'est pas autorisé aux enfants de moins de 4 ans, et fortement déconseillé aux enfants de moins de 12 ans non munis de protections auditives.

FÉVR.2026 / JUIL.2026

05.02 · ST-GIRONS · LOA FRIDA + EN BOÎTE LE PLAT | 07.02 · STE-CROIX · ATELIER · TRACY DE SÁ | 07.02 · STE-CROIX · TRACY DE SÁ + LA CERCLEUSE | 18.02 · STE-CROIX · ATELIER MAO N°2 · YIDIR | 19.02 · ST-GIRONS · SCÈNE OUVERTE SPOKEN WORD · HÉLIOS QUINQUIS | 21.02 · DAUMAZAN · OUVERTURE DE SAISON D'ARLÉSIE · MÏRKUT + LE CONCERT À JULI! | 01.03 · STE-CROIX · MUSIQUE ET BLABLABLE : LE FUNK · F.DOUMERC | 05.03 · ST-GIRONS · QUATRE + COUSERANS-PALESTINE | 06.03 · LA BASTIDE-DE-SÉROU · NUIT DU SLAM | 07.03 · STE-CROIX · TEDAAK + YANKA | 14.03 · FOIX · SLIFT + WARM EXIT + MARELL | 18.03 · ST-GIRONS · ATELIER MAO N°3 · YIDIR | 21.03 · SEIX · IN LIMBO | 27.03 · STE-CROIX · SDR · JULIEN RIEU DE PEY | 28.03 · STE-CROIX · PIXVAE + LE TOUT PUISSANT TROPICAL ORCHESTRA | 04.04 · VERNIOLE · MATÉO LANGLOIS | 08.04 · FOIX · ATELIER MOULAGE DE BOUCHONS D'OREILLES | 08.04 · STE-CROIX · SDR · KASSLA DATCHA | 09.04 · ST-GIRONS · CLÉMENCE LAGIER - "BLEU VOLCAN" + PEP 09-VFA | 11.04 · TARASCON · SOIRÉE SLAM | 11.04 · FOIX · VAUDOU GAME + NHACADA + ORI KUN | 18.04 · STE-CROIX · SMACONNEXION · MAFALDA HIGH + PISTONS + RADICAL KITTEN | 19.04 · ST-GIRONS/BARJAC/SAINT-GIRONS · RANDO VÉLO · NICK HOLLOW À LA FERME DE CHAMP BOULE | 23.04 · ST-GIRONS · SCÈNE OUVERTE SPOKEN WORD · KARINE VERGES | 25.04 · STE-CROIX · OLD SCHOOL FUNKY FAMILY + LES FILS DE LA CHOSE | 01.05 · STE-CROIX · JOHNNY MAKAM + TCHAJ KOLECTIV | 07.05 · ST-GIRONS · MAI DE RIMAS · DJ BABZILLA + SOS MÉDITERRANÉE | 10.05 · SOUEIX/SEIX/SOUEIX · RANDO VÉLO · MISTER BISHOP À LA MIELLERIE LE CHANT DU NECTAR | 24.05 · STE-CROIX · FOREST POOKY | 06.06 · ST-GIRONS · TOTAL FESTUM · COCANHA + LA MAROQUETTE | 06.06 · VERNIOLE · JOURNÉE AU CHÂTEAU DE FICHES | 07.06 · ST-GIRONS/CAZAVET/ST-GIRONS · RANDO VÉLO · SOLEGRAD À LA FRUITERIE DE PEYORT | 13/14.06 · STE-CROIX · TI'STIVAL | 04.07 · FABAS · MATÉO LANGLOIS

SDR = SORTIE DE RÉSIDENCE

LES HORAIRES ANNONCÉS DANS LE PROGRAMME SONT CEUX DE L'OUVERTURE DES PORTES (SAUF RARES EXCEPTIONS SIGNALÉES) · DÉBUT DES CONCERTS : 30 MINUTES PLUS TARD.