

spectacles de rue **GRATUIT** du 14 septembre au 13 octobre

VILLIERS-LE-BEL

DAMMARTIN-EN-GOËLE

OTHYS

VENARS

MOUSY-LE-VEUX

LOUVRES

GOUSSAINVILLE

MITRY-MORY

ÉCOUEN

FOSSÉS

GOMESSE

CLAYE-SOUILLY

MARLY-LA-VILLE

ROISSY-EN-FRANCE

VILLEPARISIS



MODELÉ : CÉLINE COPPIN - PHOTO : JEAN-PIERRE LACÔTE



Roissy
Pays de
France
AGGLOMÉRATION

Chers habitants, chères habitantes,

Bientôt le retour de

PRIMO

**Rire, sourire, retenir notre souffle, partager des émotions, se retrouver...
PRIMO est tout cela à la fois et nous sommes heureux de vous retrouver
cette année, comme toujours après les grandes vacances,
pour une nouvelle édition 2024.**

Le Moulin Fondu, Oposito - Centre national des arts de la rue et de l'espace public (CNAREP) et l'agglomération Roissy Pays de France, nous vous convions entre le 14 septembre et le 13 octobre 2024 à une nouvelle édition de notre manifestation de spectacles de rue, itinérante et tout terrain : **Primo**.

Depuis maintenant 6 ans, les collaborations, précieuses et constructives avec les communes de l'agglomération se multiplient. En 2024, une 15^e commune, Roissy-en-France, rejoint les communes partenaires de **Primo**. Parmi elles, trois accueilleront des temps forts du festival. Cette année, l'ouverture du festival se déroulera à Gonesse le 14 septembre. La commune de Villeparisis accueillera le deuxième temps fort de cette édition, les 20 et 21 septembre.

Enfin, pour une clôture festive du festival et sous l'impulsion des Jeux Olympiques 2024, nous vous concoctons un grand spectacle participatif : **Kinisi-Charivari**, réunissant des professionnels et amateurs du sport et du spectacle vivant, le 13 octobre à Villiers-le-Bel. Pour toutes et tous, petits et grands, en famille, entre copains, ou en amoureux, des propositions artistiques, imaginées par des artistes qui ont fait le choix de jouer dans l'espace public. **Primo**, c'est : du cirque, de la danse, du théâtre, de la musique à consommer sans modération, chez vous ou juste à côté, au bout de la rue.

D'année en année, vous êtes de plus en plus nombreux à venir nous retrouver et à circuler pour découvrir ici et là les spectacles proposés, alors un grand merci à vous !

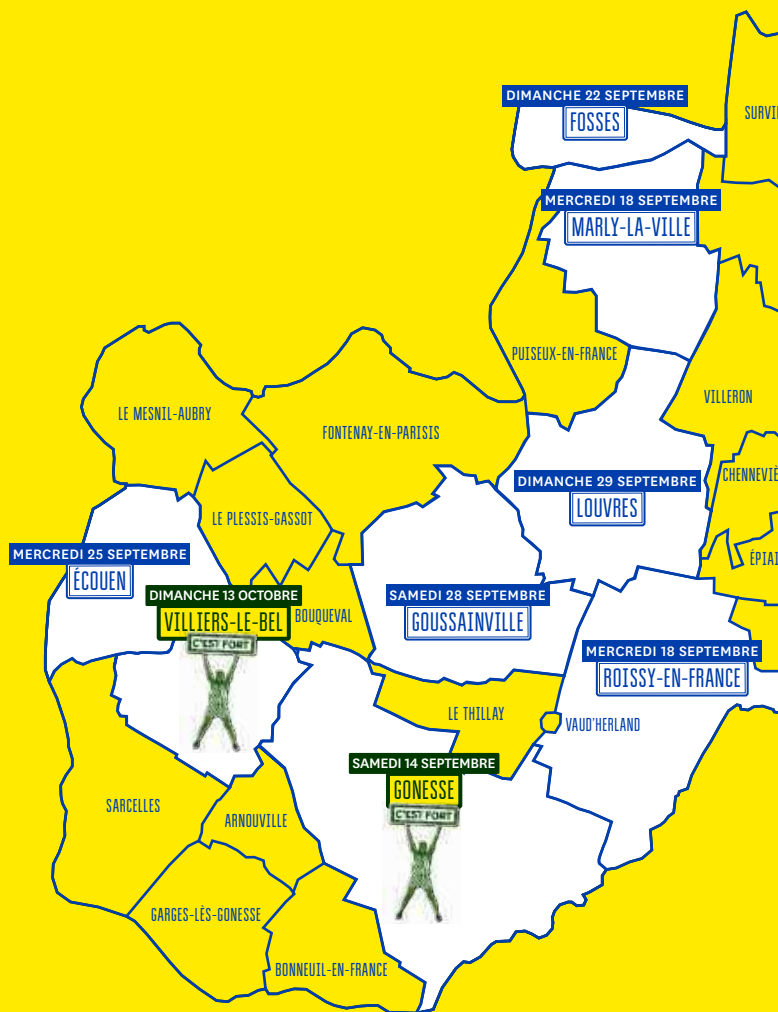
Au plaisir de vous retrouver !

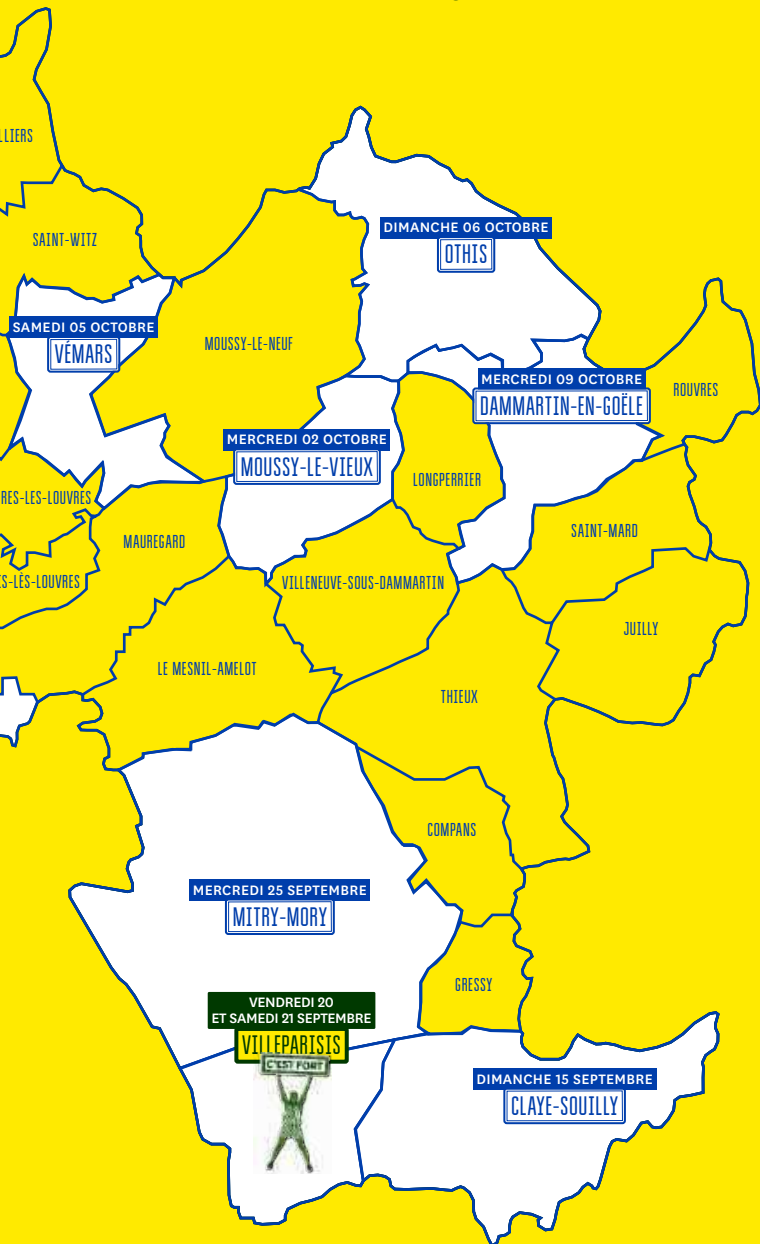
Jean-Raymond JACOB

Directeur artistique du Moulin Fondu (CNAREP)
et de la Compagnie Oposito.

Pascal DOLL

Président de Roissy Pays de France







GONESSE

**SAMEDI 14 SEPTEMBRE
DÈS 14H45**

L'ATTIRAIL

COMPAGNIE LA PLAINE DE JOIE

P.9

OBAKE

COLLECTIF MAISON COURBE

P.10

78 TOURS

COMPAGNIE LA MEUTE

P.11

CLAYE-SOUILLY

**DIMANCHE 15 SEPTEMBRE
DÈS 15H**

L'ATTIRAIL

COMPAGNIE LA PLAINE DE JOIE

P.9

**ROBERT N'A PAS
DE PAILLETES**

LA FAUVE

P.13

MARLY-LA-VILLE

**MERCREDI 18 SEPTEMBRE
14H15**

L'ATTIRAIL

COMPAGNIE LA PLAINE DE JOIE

P.9

ROISSY-EN-FRANCE

**MERCREDI 18 SEPTEMBRE
DÈS 15H**

MONSIEUR O

LA GRANDE / SYLVAIN JULIEN

P.12

**ROBERT N'A PAS
DE PAILLETES**

LA FAUVE

P.13



VILLEPARISIS

**VENDREDI 20 DÈS 16H30
ET SAMEDI 21 DÈS 14H30**

**TOUTE LA PROGRAMMATION
PAGE 14**

FOSSES

**DIMANCHE 22 SEPTEMBRE
DÈS 15H**

PILE POIL

COMPAGNIE DES PLUMÉS

P.18

GAGARINE IS NOT DEAD

COMPAGNIE EN CORPS EN L'AIR ET COMPAGNIE LES SANGLÉS

P.21

ÉCOUEN

**MERCREDI 25 SEPTEMBRE
14H30**

GAGARINE IS NOT DEAD

COMPAGNIE EN CORPS EN L'AIR ET COMPAGNIE LES SANGLÉS

P.21

MITRY-MORY
MERCREDI 25 SEPTEMBRE
15H
DRÔLE D'IMPRESSION
 DÉDALE DE CLOWN
 P.23

GOUSSAINVILLE
SAMEDI 28 SEPTEMBRE
DÈS 15H
LE FAUX - ORCHESTRE
 COMPAGNIE LA MUE/TTE
 P.24
DRÔLE D'IMPRESSION
 DÉDALE DE CLOWN
 P.23

LOUVRES
DIMANCHE 29 SEPTEMBRE
DÈS 15H
LE FAUX - ORCHESTRE
 COMPAGNIE LA MUE/TTE
 P.24
DRÔLE D'IMPRESSION
 DÉDALE DE CLOWN
 P.23

MOUSSY-LE-VIEUX
MERCREDI 2 OCTOBRE
15H
DRÔLE D'IMPRESSION
 DÉDALE DE CLOWN
 P.23

VÉMARS
SAMEDI 5 OCTOBRE
DÈS 15H
MONSIEUR O
 LA GRANDE / SYLVAIN JULIEN
 P.12
MENTIR LO MÍNIMO
 COMPAGNIE ALTA GAMA
 P.25

OTHIS
DIMANCHE 6 OCTOBRE
DÈS 15H
MONSIEUR O
 LA GRANDE / SYLVAIN JULIEN
 P.12
MENTIR LO MÍNIMO
 COMPAGNIE ALTA GAMA
 P.25

DAMMARTIN-EN-GOËLE
MERCREDI 9 OCTOBRE
14H30
MENTIR LO MÍNIMO
 COMPAGNIE ALTA GAMA
 P.25

C'ESTFORT

VILLIERS-LE-BEL
DIMANCHE 13 OCTOBRE
DÈS 15H
KINISI-CHARIVARI
 COMPAGNIES OPOSITO ET ARTONIK
 P.26



Trois spectacles pour
célébrer l'ouverture de la
6^e édition du festival PRIMO!

SAMEDI 14 SEPTEMBRE
14H45

L'ATTRAIL

COMPAGNIE LA PLAINE DE JOIE

P.9

15H45

OBAKE

COLLECTIF MAISON COURBE

P.10

17H

78 TOURS

COMPAGNIE LA MEUTE

P.11

GONESSE**SAMEDI 14 SEPTEMBRE 14H45**

Parking de la maison des arts | 6, rue Jean Monnet

CLAYE-SOUILLY**DIMANCHE 15 SEPTEMBRE 15H**

Parc Buffon | 1, rue du Maréchal Joffre

MARLY-LA-VILLE**MERCREDI 18 SEPTEMBRE 14H15**

Aire de retournement devant l'Espace culturel Lucien Jean | Rue Marcel Petit

CIRQUE D'OBJETS

L'ATTIRAIL

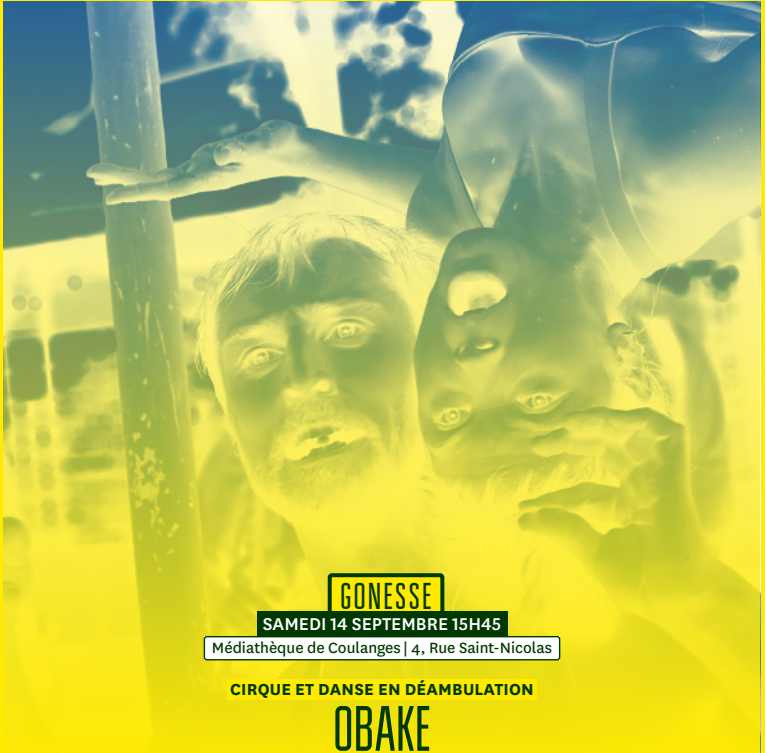
COMPAGNIE LA PLAINE DE JOIE (RENNES - 35)

À travers le jeu et la manipulation d'objets en métal, un garçon de piste plonge dans ses souvenirs et emmène les spectateurs à la rencontre d'un cirque imaginaire : d'Hercule, l'homme le plus fort du monde aux Boulanov très grands acrobates, en passant par Pitre le clown, un fakir mangeur de clous, un lion timide ou encore la belle écuyère Cynthia, c'est tout un cirque qui prend vie à la manière de Calder. Drôle, poétique et touchant.

50 MINUTES | TOUT PUBLIC DÈS 5 ANS

DIRECTION ARTISTIQUE Tanguy Simonneaux





© Loïc Nys

GONESSE**SAMEDI 14 SEPTEMBRE 15H45**

Médiathèque de Coulanges | 4, Rue Saint-Nicolas

CIRQUE ET DANSE EN DÉAMBULATION**OBAKE****COLLECTIF MAISON COURBE (ANNECY - 74)**

OBAKE c'est la traversée de deux créatures métamorphes dans le monde des humains. Duo inséparable, Parpaing et Moellon sont appelés pour effectuer une tâche dont le sens nous échappe. Ils arpentent les lieux de leurs corps malléables et avec une sensibilité à fleur de peau. On les voit souligner nos architectures, pister l'invisible et utiliser tout ce qui est à leur portée pour progresser dans leur recherche. Dans un univers où la magie et le sacré côtoient la bêtise, on pose un œil nouveau sur nos espaces publics et les êtres qui nous entourent.

50 MINUTES | TOUT PUBLIC DÈS 7 ANS

DIRECTION ARTISTIQUE Hélène Leveau ET Léo Manipoud

GONESSE**SAMEDI 14 SEPTEMBRE 17H**

Parc de la Mairie | 66, rue de Paris

CIRQUE CONTEMPORAIN

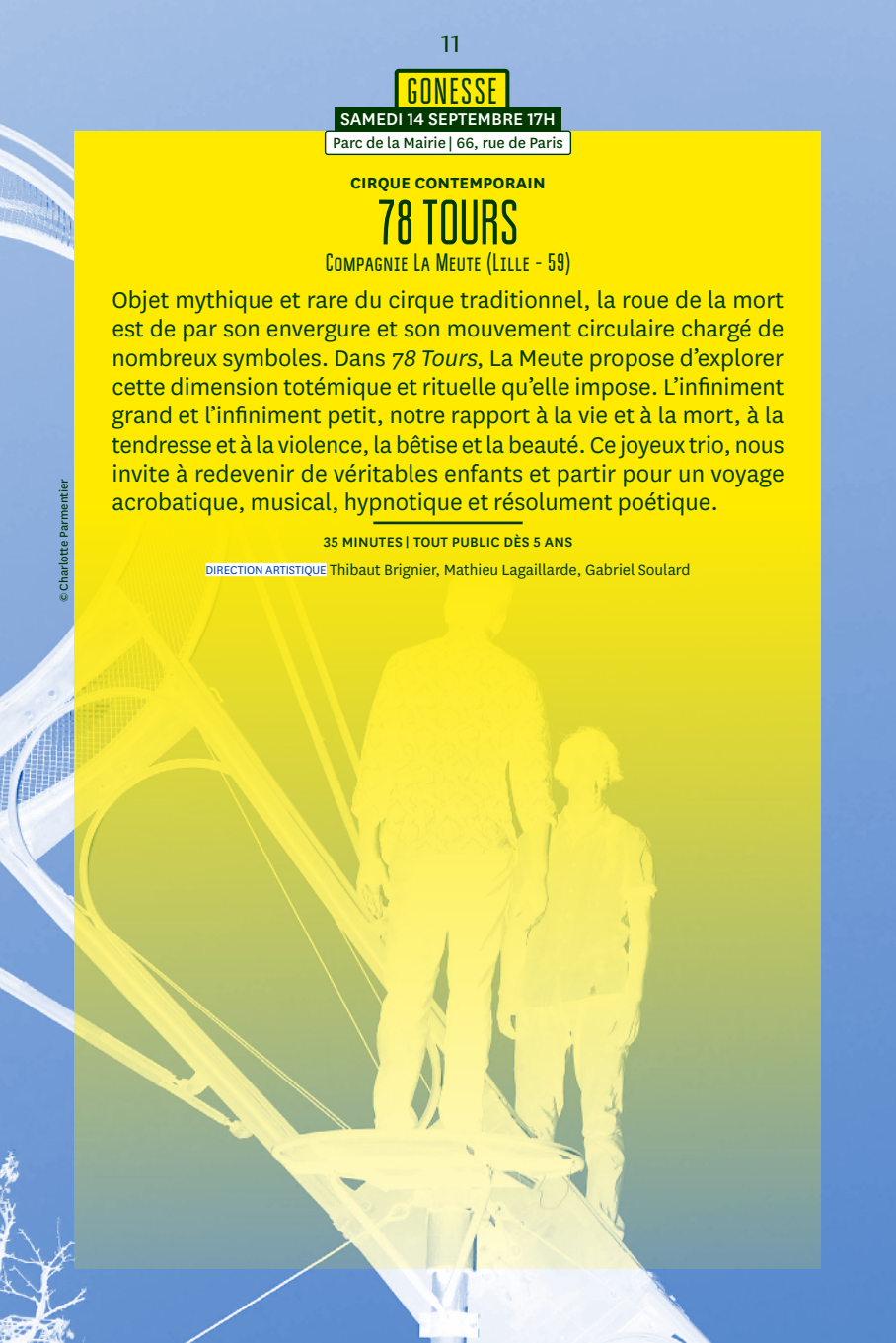
78 TOURS

COMPAGNIE LA MEUTE (LILLE - 59)

Objet mythique et rare du cirque traditionnel, la roue de la mort est de par son envergure et son mouvement circulaire chargé de nombreux symboles. Dans *78 Tours*, La Meute propose d'explorer cette dimension totémique et rituelle qu'elle impose. L'infiniment grand et l'infiniment petit, notre rapport à la vie et à la mort, à la tendresse et à la violence, la bêtise et la beauté. Ce joyeux trio, nous invite à redevenir de véritables enfants et partir pour un voyage acrobatique, musical, hypnotique et résolument poétique.

35 MINUTES | TOUT PUBLIC DÈS 5 ANS

DIRECTION ARTISTIQUE Thibaut Brignier, Mathieu Lagaille, Gabriel Soulard





ROISSY-EN-FRANCE

MERCREDI 18 SEPTEMBRE 15H

Parc de la Mairie | 40, avenue Charles de Gaulle

VÉMARS

SAMEDI 05 OCTOBRE 15H

Parc de la Mairie | 12, rue Louise Michel

OTHIS

DIMANCHE 06 OCTOBRE 15H

Parvis de la Maison des jeunes

SOLO DE CIRQUE DRÔLE ET ABSURDE

MONSIEUR O

COMPAGNIE LA GRANDE / SYLVAIN JULIEN (LYON-69)

Monsieur O est un petit bonhomme sec à l'énergie débordante qui pour tromper sa solitude se débat avec ses cerceaux rouges. Une courte pièce drôle, absurde et performante, dans laquelle la manipulation devient danse, la danse devient jeu, et *Monsieur O* qui à force de s'agiter devient aussi rouge que ses cerceaux. Un petit monde qui tourne en rond, tout simplement !

30 MINUTES | TOUT PUBLIC DÈS 3 ANS

DIRECTION ARTISTIQUE Sylvain Julien

CLAYE SOUILLY

DIMANCHE 15 SEPTEMBRE 16H

Parc Buffon | 1, rue du Maréchal Joffre

ROISSY-EN-FRANCE

MERCREDI 18 SEPTEMBRE 15H40

Parc de la Mairie | 40, avenue Charles de Gaulle

VILLEPARISIS

SAMEDI 21 SEPTEMBRE 16H15

Place François Mitterrand

DUO DE FIL ET MUSIQUE

ROBERT N'A PAS DE PAILLETES

LA FAUVE (VITRY-SUR-SEINE - 94)

Robert n'a pas de paillettes est un espace commun où la fragilité d'un déséquilibre, la beauté d'une rattrape, sont autant d'échos à notre humanité profonde. À travers ce voyage suspendu, fil-de-fériste et musicien explorent la pratique du fil comme matière chorégraphique et sensible et installent le public dans une proximité. Un rapport intime à l'agrès qui témoigne de la volonté de l'artiste d'incarner une humanité brute, de se présenter sur le fil « sans filtre », « sans paillettes ».

40 MINUTES | TOUT PUBLIC DÈS 8 ANS

DIRECTION ARTISTIQUE Arthur Sidoroff

PROGRAMMÉ PAR



VILLEPARISIS

DANS LE CADRE DE

CSPD Évolution



Encore plus de spectacles!
 Dans le cadre du festival PRIMO, la commune de Villeparisis propose des spectacles supplémentaires pour vivre deux jours au rythme des arts de la rue.

VENDREDI 20 SEPTEMBRE

16H30

TISSER DES LIENS

COMPAGNIE LUNATIC

P.15

16H30 À 20H

GUINGUETTE SHAM

20H

LA TENTE D'EDGAR

LA TRAPPE À RESSORTS

P.16

SAMEDI 21 SEPTEMBRE
DE 14H À 19H EN CONTINU

LES PEINTRES NOMADES

NOMADENKO

14H30

FANTASIE MINOR

CCN DE CAEN - MARCO DA SILVA FERREIRA

P.17

15H

PILE POIL

COMPAGNIE DES PLUMÉS

P.18

15H45

TOPDOWN

LA TRIOCHKA

P.19

16H15

ROBERT N'A PAS DE PAILLETES

LA FAUVE

P.13

17H

LOOK

COMPAGNIE LÈVE UN PEU LES BRAS

P.20

17H30

GAGARINE IS NOT DEAD

COMPAGNIE EN CORPS EN L'AIR ET COMPAGNIE LES SANGLÉS

P.21

20H30

LA RENVERSE

COMPAGNIE LES OMBRES PORTÉES

P.22

15

VILLEPARISIS

VENDREDI 20 SEPTEMBRE 16H30

Devant l'École Célestin Freinet

CIRQUE ET ARTS PLASTIQUES

TISSER DES LIENS

COMPAGNIE LUNATIC (PARIS - 75)

La Compagnie Lunatic invite à parcourir ces fils, traits, traces et sillons que l'on dessine par la marche, l'écriture, le tissage – comme autant de façons de penser, d'habiter, de fabriquer, de se relier. Croisant les générations, les artistes nous emmènent en balade dans un entrelacs musical de danse aérienne et d'installations à tisser ensemble.

40 MINUTES | TOUT PUBLIC DÈS 5 ANS

DIRECTION ARTISTIQUE Cécile Mont-Reynaud

PROGRAMMÉ PAR



VILLEPARISIS





VILLEPARISIS

VENDREDI 20 SEPTEMBRE 20H

Place François Mitterand

MAGIE BURLESQUE

LA TENTE D'EDGAR

LA TRAPPE À RESSORTS (SCHWINDRATZHEIM - 67)

Dans une tente à roulettes venue d'un autre temps, un illusionniste burlesque nous fait des tours à la manière d'un bonimenteur. Entre paris impossibles, arnaques, faux ratés et vraies performances, *La Tente d'Edgar* nous mène vers ce petit coin de notre tête où tout reste possible...

60 MINUTES | TOUT PUBLIC DÈS 6 ANS

DIRECTION ARTISTIQUE Stéphane Amos

PROGRAMMÉ PAR



VILLEPARISIS

VILLEPARISIS

VENDREDI 20 SEPTEMBRE 14H30

Place François Mitterand

DANSE

FANTASIE MINOR

CENTRE CHORÉGRAPHIQUE NATIONAL (CCN) DE CAEN - MARCO DA SILVA FERREIRA (CAEN - 14)

La virtuosité de deux jeunes dont la danse répond à l'intensité d'un quatre-mains pour piano de Schubert. Marco da Silva Ferreira s'est emparé de la dernière pièce composée par Schubert, *Fantaisie en fa mineur*, pour la mixer à la sauce électro : frappes au sol, rivalités et jeux de jambes, gestes tranchants. Les deux interprètes, qui sonnent comme un seul corps, laissent exploser toute l'énergie des battles, chères au chorégraphe portugais.

30 MINUTES | TOUT PUBLIC

DIRECTION ARTISTIQUE Marco da Silva Ferreira

PROGRAMMÉ PAR



DANS LE CADRE DE



VILLEPARISIS

SAMEDI 21 SEPTEMBRE 15H

Place François Mitterrand

FOSSÉS

DIMANCHE 22 SEPTEMBRE 15H

Jardin de Serrès | Avenue du Mesnil

CIRQUE, CLOWN, THÉÂTRE ET ANIMAUX

PILE POIL

COMPAGNIE DES PLUMÉS (NOAILLES - 60)

Spectacle après spectacle, la Compagnie des Plumés travaille avec des poules et des chiens. S'inspirant cette fois du travail des bergers, elle nous invite à suivre les élans d'un groupe de canards guidés par un chien de troupeau. À l'aide d'un accordéoniste habile à l'improvisation, naîtront devant nous, entre chien et loup, entre griffes et plumes, entre bec et crocs : un monde où se côtoient la tendresse, l'absurdité et le rire, et où les animaux ont clairement la part belle.

30 MINUTES | TOUT PUBLIC

DIRECTION ARTISTIQUE Diane Dugard ET Juan Cocho




VILLEPARISIS
SAMEDI 21 SEPTEMBRE 15H45

Place François Mitterrand

CIRQUE, ACROBATIE
TOP DOWN

LA TRIOCHKA (01E - 26)

Elles sont trois, la grande, la moyenne et la petite, pour nous donner une véritable leçon de portés acrobatiques ! Avec élégance et drôlerie, elles jouent à explorer toutes les configurations de leur trio : qui sera porteuse ? Qui sera portée ? C'est ludique, virtuose, d'une précision millimétrée !

30 MINUTES | TOUT PUBLIC

DIRECTION ARTISTIQUE Marianna Boldini, Alice Noel, Clémence Gilbert ET Aude Pétiard

PROGRAMMÉ PAR


VILLEPARISIS

VILLEPARISIS

SAMEDI 21 SEPTEMBRE À 17H

Place François Mitterrand

DANSE ET ACROBATIE

LOOK

COMPAGNIE LÈVE UN PEU LES BRAS (CRÉTEIL - 94)

Bien lookées et bien pimpées, c'est avec une gestuelle gracieuse, acrobatique et percutante, que les deux danseuses attirent l'attention dans une surenchère d'auto-représentation.

Ce duo de danse se joue des apparences, de celles que l'on poursuit et que l'on s'impose. *Look* est un jeu de reflet, de compétition et de remise en cause... Une quête de l'image de soi et de ses dérives qui alterne entre performances chorégraphiques et situations comiques.

30 MINUTES | TOUT PUBLIC, DÈS 5 ANS.

DIRECTION ARTISTIQUE Pauline Journé, Fanny Rouyé, Paul Canestraro ET Clément Le Disquay

PROGRAMMÉ PAR



VILLEPARISIS



VILLEPARISIS**SAMEDI 21 SEPTEMBRE 17H30**

Place François Mitterrand

FOSSES**DIMANCHE 22 SEPTEMBRE 15H45**

Boulodrome du Jardin de Serrès | Avenue du Mesnil

ÉCOUEN**MERCREDI 25 OCTOBRE 14H30**

Terrain des boulistes | 17, allée Aristide Maillol

THÉÂTRE DE RUE VOLANT ET ANTIGRAVITATIONNEL

GAGARINE IS NOT DEAD

COMPAGNIE EN CORPS EN L'AIR (PERTUIS - 84)
COMPAGNIE LES SANGLÉS (AUBERVILLIERS - 93)

Sur le pas de tir, quatre cosmonautes peu communs s'apprêtent à écrire une nouvelle page de la conquête spatiale. L'émotion est palpable. En hommage à celui qui les a tant inspirés, ils vont le faire! Un dernier au revoir pour un premier vol amateur. Destination, les étoiles... Les planètes sont alignées, les trajectoires validées, pourvu que les soudures tiennent! Machinerie tournoyante, portés acrobatiques et aériens livrent une épopée vertigineuse où se dévoilent bon nombre de folies humaines...

60 MINUTES | TOUT PUBLIC DÈS 3 ANS

DIRECTION ARTISTIQUE Compagnies En Corps En L'Air et Les Sanglés

VILLEPARISIS

SAMEDI 21 SEPTEMBRE 20H30

Parc Honoré de Balzac

THÉÂTRE D'OMBRES ET MUSIQUE

LA RENVERSE

COMPAGNIE LES OMBRES PORTÉES (PARIS - 75)

Un théâtre ambulant entre kiosque à musique et lanterne magique géante. Un gardien de phare découvre le journal de bord d'une navigatrice solitaire. Après en avoir lu les dernières pages, aussi mystérieuses que désespérées, il part à la recherche de son navire en perdition. C'est le début d'un voyage extraordinaire qui le mènera dans des contrées insoupçonnées...

60 MINUTES | TOUT PUBLIC

DIRECTION ARTISTIQUE Les Ombres Portées

PROGRAMMÉ PAR



VILLEPARISIS



MITRY-MORY

MERCREDI 25 SEPTEMBRE 15H

Parking de l'Atalante | 1, rue Jean Vigo

GOUSSAINVILLE

SAMEDI 28 SEPTEMBRE 15H30

Marché des grandes bornes | rue du Marché

LOUVRES

DIMANCHE 29 SEPTEMBRE 15H30

Place Jean-Baptiste Corot

MOUSSY-LE-VIEUX

MERCREDI 2 OCTOBRE 15H

Parc à l'arrière de la mairie | Place Marcel Hatier

THÉÂTRE DE RUE ET PHOTOGRAPHIE

DRÔLE D'IMPRESSION

DÉDALE DE CLOWN (BREST - 29)

Deux colleurs d'affiches sont chargés de poser une fresque photographique sur un mur. Sous les gerbes de colle et malgré les nombreux aléas du métier, ils restent appliqués à leur tâche. Au fur et à mesure de leur besogne, un dialogue s'installe entre les images qui apparaissent sur le mur et nos deux protagonistes. Telle une vague, une drôle d'impression parcourt le public, car soudain les images se transforment et des histoires se racontent. Au final, cette juxtaposition d'images dévoile une œuvre surréaliste, poétique et burlesque, un instantané de vie, un rêve... Peut-être celui de nos deux afficheurs ?

50 MINUTES | TOUT PUBLIC (SANS PAROLES)

DIRECTION ARTISTIQUE Yano Benay



GOUSSAINVILLE

SAMEDI 28 SEPTEMBRE 15H

Marché des grandes bornes | rue du Marché

LOUVRES

DIMANCHE 29 SEPTEMBRE 15H

Parc du château | 22, rue du Dr Paul Bruel

CONCERT MARIONNETTIQUE POUR 1 MUSICIEN ET SON DOUBLE

LE FAUX-ORCHESTRE

COMPAGNIE LA MUE/TTE (NANCY - 54)

Deux musiciens sont assis dos à dos : l'un des deux est un faussaire, un faux air de l'autre... Dans un dispositif tournant, ils tentent une impossible rencontre, se suivent, s'esquivent pour enfin s'oublier et se confondre. Entre original et copie, réel et illusion, se joue *le Faux-Orchestre*, une fausse milonga avec de vraies cuillères russes. Marionnette fusionnée, masque et musique sud-américaine : *Le Faux Orchestre s'écoute les yeux grands ouverts!*

20 MINUTES | DÈS 5 ANS

DIRECTION ARTISTIQUE Delphine Bardot ET Santiago Moreno

VÉMARS

SAMEDI 05 OCTOBRE 15H40

Parc de la Mairie | 12, rue Louise Michel

OTHIS

DIMANCHE 06 OCTOBRE 15H45

Place de la révolution | 4, avenue du 8 mai 1945

DAMMARTIN-EN-GOËLE

MERCREDI 09 OCTOBRE 14H30

Esplanade du Château accès par la place du Maréchal Foch

CIRQUE MINIMALISTE

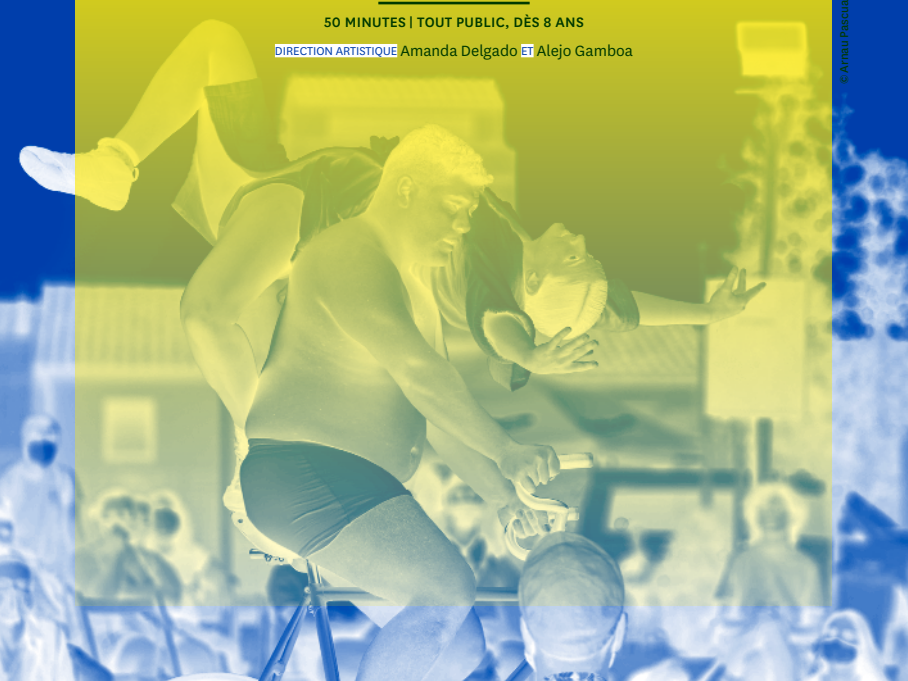
MENTIR LO MÍNIMO

COMPAGNIE ALTA GAMA (CHAMBÉRY - 73)

Une femme, un homme et un vélo questionnent avec finesse et humour notre rapport au corps. Ce corps dans lequel on vit et avec lequel nous entretenons une relation. Cette relation est-elle confortable pour vous? La changeriez-vous? Les artistes se montrent sans filtre ni artifice pour proposer un spectacle dont le thème est votre présence, notre présence. Un spectacle qui, avec son apparente simplicité, nous rapproche de la complexité de l'acceptation de soi.

50 MINUTES | TOUT PUBLIC, DÈS 8 ANS

DIRECTION ARTISTIQUE Amanda Delgado ET Alejo Gamboa



VILLIERS-LE-BEL

ville de Villiers-le-bel

C'EST FORT



DIMANCHE 13 OCTOBRE 15H

Rendez-vous devant la Maison Jacques Brel | Avenue Pierre Semard

**PARADE PARTICIPATIVE, JOUÉE, DANSÉE, CHANTÉE,
INCLUSIVE ET INTERACTIVE AVEC LE PUBLIC**

KINISI-CHARIVARI

COMPAGNIE OPOSITO (VAL D'OISE - 95) COMPAGNIE ARTONIK (MARSEILLE - 13)

Kinisi-Charivari, un spectacle-événement en deux temps et un mouvement dessiné et imaginé pour l'espace public, où les disciplines se frottent et se complètent pour une parade et un grand final qui traverse la ville.

Après la belle expérience du projet Trampoville à Villiers-le-Bel en 2023, l'équipe du Moulin Fondu et de la compagnie Oposito s'associe à la compagnie Artonik dans l'écriture d'une nouvelle aventure grand format, à partager avec les habitantes, habitants, acteurs et actrices du territoire.

80 MINUTES | TOUT PUBLIC

Kinisi-Charivari est une adaptation grand format de *Kinisi*

MISE EN SCÈNE Jean-Raymond Jacob - directeur artistique de la compagnie Oposito

D'APRÈS L'ŒUVRE ORIGINALE KINISI Caroline Selig - directrice artistique
et chorégraphe de la compagnie Artonik.

*KINISI: MOUVEMENT EN GREC

À travers ce grand projet de territoire et sous l'impulsion des Jeux Olympiques de Paris 2024, plus de 200 amateurs et professionnels, issus du sport et du spectacle vivant, venus de tout le Val d'Oise, seront réunis autour d'une partition commune, pour une parade participative, dansée, jouée, chantée, inclusive et interactive avec le public, qui viendra clôturer la 6^e édition du festival PRIMO.

Tout au long de l'année 2024, nous sommes allés à la rencontre des acteurs du territoire, afin de les embarquer dans ce grand projet fédérateur et constituer une troupe éphémère. La volonté que chacun trouve sa place, tout en s'assurant que ses compétences soient valorisées, a donné lieu à un processus d'écriture chorale et collégiale dans la création de ce spectacle-événement.

Nous sommes heureux de compter dans ce projet : Le Théâtre du Cristal (Éragny-sur-Oise - 95), la compagnie de danse DK-BEL (Villiers-le-Bel - 95), l'Association de musiques actuelles À Qui Le Tour? (Écouen - 95), l'équipe de roller hockey Les Tigres de Garges (Garges-lès-Gonesse - 95), Le Twirling club bâton de Gonesse (95), Les Gems All Stars Cheerleading (Sannois - 95), Christophe Chapin et Lionel Pioline (Ex-champions internationaux de trampoline), l'équipe de traceurs de Parkour Miramas (13) et l'ensemble des danseurs et danseuses amateur-e-s.

Un projet soutenu par le Ministère de la Culture – DRAC Île-de-France, la Préfecture du Val d'Oise, le Conseil départemental du Val d'Oise, l'agglomération Roissy Pays France et la Ville de Villiers-en-Bel. Un projet labellisé « Olympiade culturelle département du Val d'Oise » dans le cadre de l'Art du Collectif. L'Art du Collectif bénéficie du soutien du Comité d'organisation des Jeux Olympiques et Paralympiques – Paris 2024, du Ministère de la Culture - DRAC Ile-de-France, de la Préfecture du Val d'Oise et du Département du Val d'Oise.



LES ACTIONS DE MÉDIATION

AUTOUR DES SPECTACLES

Dans le cadre du temps fort *Kinisi-Charivari* et de la création de ce spectacle participatif, des temps d'ateliers et de transmissions sont proposés :

DANSE

STAGES DE PRÉPARATION À LA PARADE

Rejoignez la grande aventure de *Kinisi-Charivari* en interprétant les chorégraphies collectives, inspirées de mouvements sportifs écrites par Caroline Selig de la compagnie Artonik !

Pour cela, participez à un stage de danse gratuit avec un danseur professionnel de la compagnie, assistez à la répétition générale le 12 octobre et faites partie de la grande parade et de son final le 13 octobre.

du 1^{er} au 3 juillet,

du 8 au 10 juillet,

du 9 au 11 octobre

au Moulin Fondu (Garges-lès-Gonesse - 95).

Infos pratiques et modalités d'inscription sur :

lemoulinfondu.fr

instagram : [moulinfondu.oposito](https://www.instagram.com/moulinfondu.oposito)

Facebook : Le Moulin Fondu, Centre national des arts de la rue et de l'espace public

PARKOUR

ATELIERS INITIATION

L'équipe de Parkour Miramas propose des ateliers d'initiation à la pratique du Parkour à Gonesse, dans le quartier de la Fauconnière.

Au total, 32 créneaux d'ateliers sont réservés aux publics et partenaires des villes complices du festival.

Ateliers ouverts à toutes et tous les samedis 28 septembre et 5 octobre de 10h30 à 17h30.

Inscriptions sur place.

LE PARKOUR, QU'EST-CE QUE C'EST ?

Le Parkour, ou l'art de se déplacer, est une activité physique qui consiste à franchir des obstacles et développer son sens du déplacement. C'est à la fois un moyen de locomotion (aller d'un point A à un point B de manière efficace et sûre) et une méthode d'entraînement qui permet de progresser, aussi bien physiquement que mentalement.

www.parkour-miramas.com

HISTOIRE DES ARTS DE LA RUE

SPECTACLE PARTICIPATIF

Pour la deuxième année consécutive, nos fidèles amis de la compagnie Annibal et ses éléphants proposent un spectacle autour des arts de la rue à quelques villes complices du festival. Une interprétation qui retrace de manière interactive, l'histoire de la création en espace public, depuis l'émergence du théâtre de rue lors des dionysiaques dans l'Antiquité jusqu'à son institutionnalisation et l'ouverture à toutes disciplines artistiques. De quoi éclairer petits et grands sur les origines de ce mouvement qui prendra place dans leurs communes avec PRIMO.

Pour tous renseignements complémentaires, contactez l'équipe médiation au +33 (0)1 80 96 16 30 et/ou par mail à mediation@oposito.fr

PRIMO

FESTIVAL ITINÉRANT DE SPECTACLES DE RUE

LA CULTURE À ROISSY PAYS DE FRANCE, C'EST :

Une agglomération de 42 communes réparties sur les départements du Val d'Oise et de la Seine-et-Marne

Soit plus de 354 000 habitants

20 équipements culturels intercommunaux (médiathèques, cinéma, musées)

2 orchestres DÉMOS,

Des résidences-mission d'éducation artistique et culturelle, une dizaine de festivals et projets de territoire, construits en partenariat avec les acteurs culturels et les communes,

Contribuer à l'aménagement équilibré de l'offre culturelle, au rayonnement et à l'attractivité de l'agglomération,

Favoriser l'accès à la culture et à la connaissance dans un objectif de démocratisation et d'inclusion,

Développer des projets innovants entre la culture et d'autres secteurs.



**Roissy
Pays de
France**
AGGLOMÉRATION

LE MOULIN FONDU, CENTRE NATIONAL DES ARTS DE LA RUE ET DE L'ESPACE PUBLIC (CNAREP) C'EST :

L'accompagnement à la création en espace public d'une quinzaine de compagnies par an

La diffusion sur le territoire, notamment à travers le Festival PRIMO

Le tissage de liens et de rencontres entre les démarches artistiques et les populations d'ici et d'ailleurs

Agir en réseaux à l'échelle nationale, régionale, départementale

LA COMPAGNIE OPOSITO C'EST :

40 ans d'histoire à travers le monde

Une cinquantaine de pays traversés

Plus de 20 spectacles créés dont 6 en tournée

Des milliers de spectateurs rencontrés et d'émotions partagées

À la vie, à l'amor

Un très grand MERCI à celles et ceux qui œuvrent à la réalisation de cette manifestation : l'équipe du Moulin Fondu, de l'agglomération Roissy Pays de France ainsi que les équipes techniques et artistiques.

Sans oublier :

Céline Coppry : Modèle photo

Jean-Yves Lacôte : Photographe

L'imprimerie Leclerc (Abbeville)

L'ÉQUIPE

Jean-Raymond Jacob
Directeur artistique

Cécile Leroy
Administratrice

Léo Martinez
Adjoint de direction et administrateur de production

Andréa Roberto
Responsable de la communication et de la médiation

Olivier Brunet-Lecomte
Chargé de communication et de médiation

Mélessandre Almeida
Attachée à l'accueil et au secrétariat

Chloé Devroux
Stagiaire en production, communication et médiation

Véronique Charbit
Directrice technique

Antonin Pineau
Régisseur général

Et toute l'équipe artistique et technique.

Le Moulin Fondu, Oposito - Centre national des arts de la rue et de l'espace public - CNAREP

3, rue Marcel Bourgogne
95140 Garges-lès-Gonesse
contact@oposito.fr
+33 (0)1 80 96 16 30

RESEAUX D'ICI OU D'AILLEURS

LE MOULIN FONDU, OPOSITO - CNAREP
EST MEMBRE DE :

L'Association d'Idées pour l'Espace Public Art'R, saison et lieu de fabrique itinérant pour les arts de la rue à Paris (75) et Le Moulin Fondu s'associent dans l'accompagnement de projets dédiés à l'espace public.

L'Art du Collectif
dix acteurs culturels du département du Val d'Oise réunit autour des Jeux Olympiques et Paralympiques Paris 2024, dans un département labellisé « Val d'Oise – Terre de Jeux ».
+ d'infos sur lartducollectif95.com

Risotto
réseau pour l'essor des arts de la rue et de l'espace public en Île-de-France. Il regroupe huit membres fondateurs répartis sur l'ensemble du territoire francilien.
+ d'infos sur reseauarisotto.fr

L'Association des Centres Nationaux des Arts de la Rue et de l'Espace Public structures labellisées par le Ministère de la Culture qui œuvrent pour la reconnaissance et le développement du secteur des arts de la rue et en espace public.
+ d'infos sur facebook : @AssociationdesCnarep



Suivez, partagez, commentez l'actualité du festival
et retrouvez toute la programmation sur :
lemoulinfendu.fr



roissypaysdefrance.fr



#PRIMO2024

festival itinérant de spectacles de rue,
un événement organisé par Le Moulin Fondu, Oposito - CNAREP
et l'agglomération Roissy Pays de France



en complicité avec les villes accueillantes.

Le Moulin Fondu, Oposito - CNAREP est soutenu par

