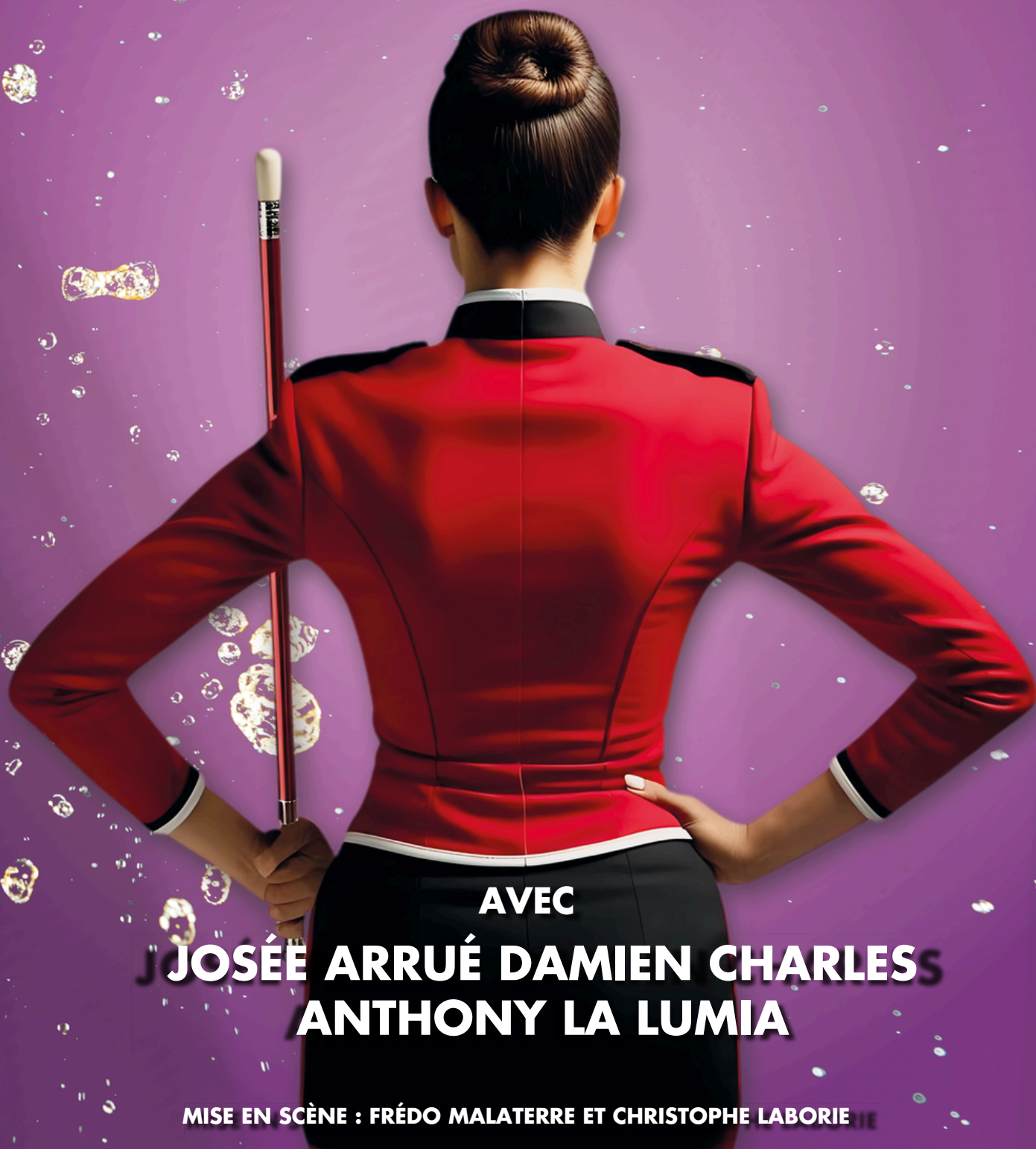


BUREAU22 PRÉSENTE



NUIT D'IVRESSE

UNE COMÉDIE DE JOSIANE BALASKO

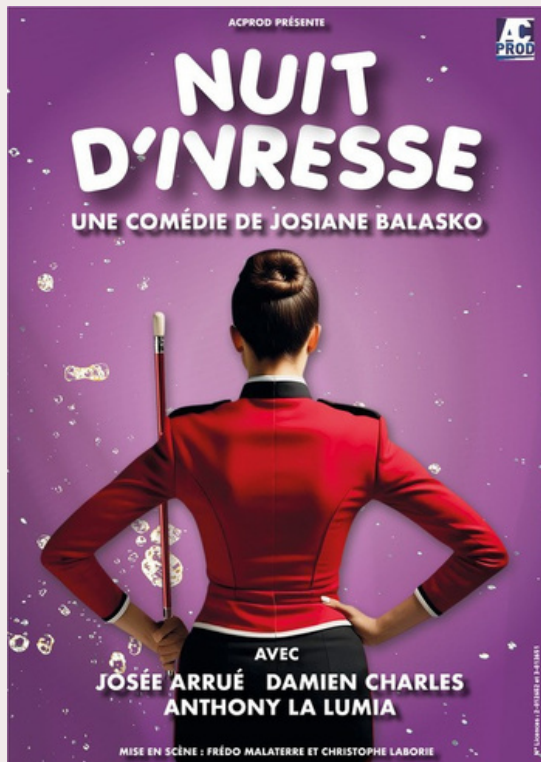


AVEC

JOSÉE ARRUÉ DAMIEN CHARLES
ANTHONY LA LUMIA

MISE EN SCÈNE : FRÉDO MALATERRE ET CHRISTOPHE LABORIE

1.2-009190 LICENCES-002849



SYNOPSIS

Jacques Belin, un animateur de télévision imbu de lui-même, se retrouve seul dans un bar après l'annulation d'un dîner important. En quête de compagnie, il fait la connaissance de Simone, une femme au franc-parler, un peu paumée et récemment sortie de prison. L'alcool aidant, ils passent une nuit mouvementée, oscillant entre disputes, rires et moments de tendresse. Au fil de la soirée, les masques tombent et laissent place à une rencontre humaine touchante et hilarante. À travers cette comédie déjantée, Josiane Balasko explore les différences sociales, la solitude et les hasards qui peuvent bouleverser une vie en une nuit.

À PROPOS DE L'AUTEUR

Josiane Balasko est une actrice, scénariste et réalisatrice française emblématique, connue pour son humour mordant et son engagement. Membre du Splendid, elle s'est illustrée dans des comédies cultes comme *Les Bronzés* et *Nuit d'ivresse*. Derrière la caméra, elle signe des films marquants comme *Gazon maudit*, qui lui vaut un César. Engagée et audacieuse, elle aborde avec finesse des sujets de société, faisant d'elle une figure incontournable du cinéma français.





SIMONE

Josée Arrué, diplômée du Cours Florent en 2010, fonde La Compagnie Variations en 2013 après un succès au Festival Off d'Avignon. Elle crée plusieurs spectacles jeune public et enseigne le théâtre dans diverses structures. Guide-conférencière au Fort Saint-André dès 2015, elle collabore avec le Festival d'Avignon de 2021 à 2023. Depuis 2023, elle est professeure d'art dramatique au Conservatoire d'Orange, partageant son temps entre scène et enseignement.

Damien Charles débute le théâtre à 9 ans avec les sketches de Raymond Devos, puis se forme au Cours Florent à Paris. Il joue dans des pièces classiques et contemporaines, dont plusieurs au Festival d'Avignon.

Formé aussi au jeu caméra et au doublage, il tourne dans des courts-métrages, deux longs-métrages d'auteur et quelques productions télé.

Cofondateur de l'association Theatr'all, il enseigne le théâtre depuis 2020 et réalise des courts-métrages. Il travaille actuellement sur le film Solitarys



JACQUES

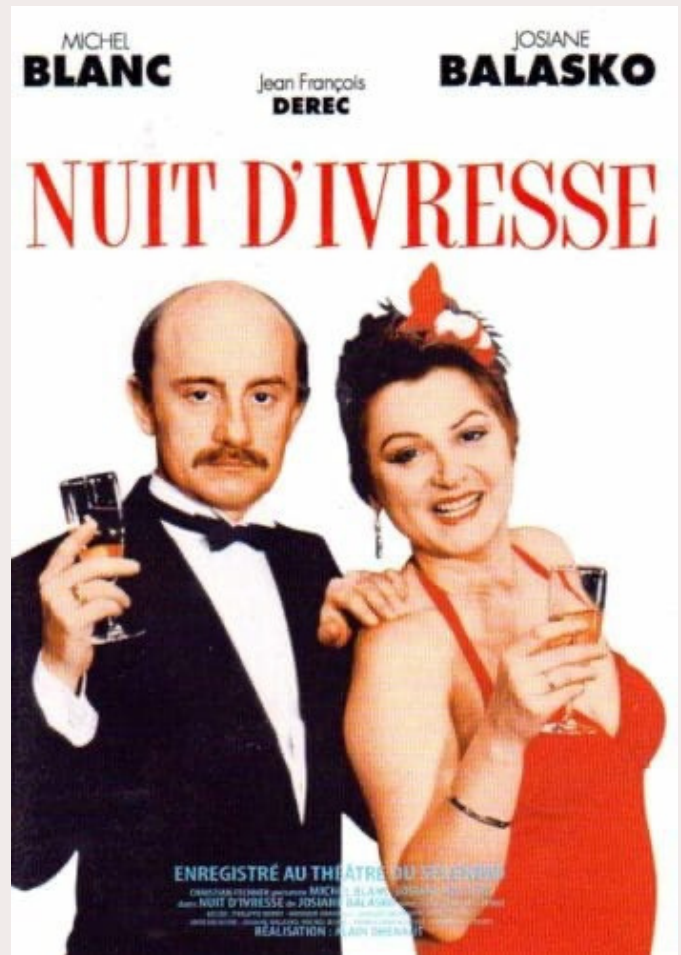


HENRI

Anthony intègre le Cours Florent en 2010 et en sort trois ans plus tard, nommé aux "Jacques" pour 12 hommes en colère. Il joue Le Misanthrope au festival d'Avignon 2013, puis rejoint la compagnie Sembadelle en 2015. Pendant le confinement, il réalise une vidéo humoristique par semaine. En 2023, il apparaît dans Ici tout commence, puis dans Cimetière indien (Canal+, 2025). Il prépare sa première pièce, L'Eldorado (2026).

LE SAVIEZ VOUS

Le film, sorti en 1986, est à l'origine une pièce de théâtre jouée par Michel Blanc et Josiane Balasko.



AUTEUR

JOSIANE BALASKO

MISE EN SCÈNE

CHRISTOPHE LABORIE ET FRÉDO MALATERRE

COMÉDIENS

Josée Arrué, Damien Charles, Anthony La Lumia

CONTACT

CHRISTOPHE CATILLON

c.catillon@groupeacprod.fr

06 70 02 04 85

