

Refuges d'Art : le tour intégral

Sur demande pour groupes constitués

Randonnée itinérante

au fil des refuges d'art d'Andy Goldsworthy
et de l'incroyable géologie autour de Digne-les-Bains
Avec un(e) guide d'art en montagne agréé(e)



- Randonnée itinérante en autonomie - 10 journées de marche.
- Pour marcheur de niveau moyen, en bonne forme - Dénivelé positif moyen par jour : 600m.
- Hébergement : 5 nuits en gîte ou chambre d'hôtes, 4 nuits en refuges d'art ou bivouac.

Conçu par l'artiste britannique Andy Goldsworthy, Refuge d'Art est un parcours unique en son genre : une marche de 10 jours, longue de 150 km, qui traverse les paysages de la plus grande réserve géologique d'Europe (aujourd'hui Unesco Géoparc de Haute-Provence).

Ce parcours permet de relier à pied trois Sentinelles, imposants cairns en pierre sèche, ainsi que six bâtiments isolés en pleine nature - anciennes fermes, bergeries ou chapelles rénovées - qui accueillent chacun une œuvre singulière de l'artiste. Il s'agit de la plus vaste collection au monde des oeuvres d'Andy Goldsworthy.

Lors de notre itinérance, nous passerons par toutes les Sentinelles et Refuges d'art, et dormirons dans trois d'entre eux. Nous verrons aussi des œuvres réalisées en pleine nature par d'autres artistes, tels Herman de Vries ou Joan Fontcuberta.

A travers ces montagnes très sauvages, entre vastes forêts, prairies d'alpage et torrents clairs, nous suivrons d'anciens chemins ponctués de villages en ruine et de traces de la vie paysanne d'autrefois. Et nous contemplerons les splendeurs géologiques qu'a formé la nature au fil de millions d'années, tels le monumental Vélodrome d'Esclançon ou les cluses de Barles.

Nous terminerons notre périple au musée Gassendi, à Digne, pour voir une dernière œuvre d'Andy Goldsworthy qui conclut magnifiquement cette itinérance exceptionnelle.

POINTS FORTS

- L'intégralité du parcours conçu par Andy Goldsworthy comme une œuvre d'art à part entière
- Un accompagnateur ou accompagnatrice en montagne accrédité par le Musée Gassendi de Digne-les-Bains pour vous présenter les œuvres
- Des paysages d'un intérêt géologique exceptionnel dans le Géoparc de Haute-Provence

L'ITINERAIRE, JOUR PAR JOUR

Jour 1 : Le matin, rendez-vous à Digne vers 9h. Court transfert en taxi (10 mn) de Digne au petit village de Courbons. Randonnée de Courbons jusqu'à Thoard par les crêtes du Siron et le *Refuge d'art de la Chapelle Sainte-Madeleine*.

Dénivelée + 600 m ; – 600 m. 5h de randonnée. Dîner et nuit en gîte à Thoard.

Jour 2 : Randonnée du village de Thoard jusqu'au *Refuge d'art de La Forest* par les crêtes et le col de Mounis.

Dénivelée +650 m ; – 650 m. 6h de randonnée. Dîner et nuit dans un refuge d'art perdu dans la nature.

Jour 3 : Randonnée de La Forest au village de Saint Geniez par la chapelle de Dromont, dont la crypte renferme des vestiges de la période romaine.

Dénivelée + 450 m, – 250 m. 4 h de randonnée. Nuit en gîte à Saint-Geniez.

Jour 4 : Transfert vers Feissal par la *Sentinelle du Vançon*. De Feissal à Barles par les crêtes de Chine, l'emplacement du futur *Refuge d'Art de Chine*, le ravin de la Descoure et les *fenêtres* d'herman de vries.

Dénivelée + 500 m ; – 900 m. 6 h de randonnée. À Barles, court transfert jusqu'au village de Verdaches. Dîner et nuit au gîte de Flagustelle.



Jour 5 : Court transfert de Verdaches aux clues de Barles. Des clues de Barles au Vieil Esclangon par la *Sentinelle du Bès* et le *sanctuaire de roche rousse*, une oeuvre d'herman de vries. Au Vieil Esclangon, deux *traces* d'herman de vries. Montée au point de vue pour contempler le vélodrome d'Esclangon.

Dénivelée + 580m ; – 400 m. 5 h de randonnée. Dîner et nuit au *Refuge d'art du Vieil Esclangon*.

Jour 6 : Du Vieil Esclangon au Mousteyret par le *Refuge d'art du col de l'Escuichère*. Descente dans la vallée de la Bléone. Après le déjeuner, nous rejoindrons le village du Brusquet, puis nous gravirons la crête de la Blache (1200 m) pour redescendre vers le *Refuge d'art de la Ferme Belon*, ancienne école de cadres de la Résistance.

Dénivelé + 950 m ; -1000 m. 7h de randonnée. Dîner et nuit au *Refuge d'art de la ferme Belon*.



Jour 7 : De la Ferme Belon, nous rejoindrons le col de la Cine avant de redescendre vers Tartonne. Nous passerons par la spectaculaire cluse de la Peine.

Dénivelé + 650 m ; – 650 m. 6 h de randonnée. Nuit au gîte des Robines.

Jour 8 : Journée de repos où nous irons voir, sacs légers, la sentinelle de l'Asse. Boucle par la chapelle Notre Dame d'Entraigues et la source de Salaou.

Dénivelé +/- 250 m. 3h de randonnée. Nuit au gîte des Robines.

Jour 9 : Nous entreprendrons l'ascension de la barre des Dourbes, en visant le pas de Tartonne (1658 m). Descente sur Les Dourbes où nous passerons la nuit.

Dénivelé + 850 m ; – 700 m. 6 h de randonnée. Nuit en bivouac ou en gîte.

Jour 10 : Des Dourbes, nous marcherons vers le *Refuge d'art des Bains Thermaux*. Puis nous rejoindrons Digne après le déjeuner pour y visiter le musée Gassendi, où nous verrons une dernière oeuvre d'Andy Goldsworthy, *River of Earth*, qui fait partie de *Refuge d'Art* et clôt magnifiquement ce périple. Fin du séjour vers 16h.

Dénivelé + 200 m. dénivelé – 250 mètres. 4h de randonnée.



RENDEZ-VOUS :

- Accueil en début de matinée (à 9h) le Jour 1 à Digne-les-Bains (04).
- Fin du séjour en milieu d'après-midi (vers 16h) le Jour 10 à Digne.

ENCADREMENT :

Notre randonnée est encadrée par un accompagnateur ou accompagnatrice en montagne, spécialement formé et accrédité par le musée Gassendi de Digne-les-Bains pour vous accompagner sur la collection d'oeuvres d'art en montagne.

PORTAGE :

Nous porterons nos affaires pour les 10 jours + le pique-nique du midi + ponctuellement, la nourriture pour les bivouacs dans les Refuges d'art. Voir paragraphe détaillé en dernière page.

DEPLACEMENTS :

Courts transferts ponctuels en taxi local ou assurés par les hébergeurs.

REPAS :

Demi-pension en gîte ou repas en bivouac dans les Refuges d'art.



Association MANDALA VOYAGES – le Village- 04420 Prads Haute Bléone
SIRET : 809 973 019 00015 / TVA intracommunautaire : FR05809973019
Affiliée à L'APRIAM immatriculation « Atout France » IM 073.10.0023

Alpespace, Le Neptune, 50 Voie A. Einstein 73800 FRANCIN

Garantie financière: GROUPAMA ASSURANCE-CREDIT 8-10 rue d'Astorg, Paris contrat n° 4000713451

R.C.P. : MMA IARD-10 Bd M. et A. Oyon Contrat n°103.056.234 – 72000 LE MANS

PRIX :

- **Pour un groupe de 5 à 7 personnes : 1360 €/pers**
- **Pour un groupe moins nombreux : nous ferons un devis personnalisé**

Ce prix inclut :

- Tous les transferts prévus au programme
- Tous les hébergements et les repas prévus au programme
- L'encadrement par un accompagnateur ou accompagnatrice en montagne diplômé d'Etat agréé par le musée Gassendi

Ce prix n'inclut pas :

- L'assurance assistance/rapatriement (obligatoire)
- L'assurance annulation et bagages (recommandée)
- Les boissons
- Le trajet aller-retour de votre domicile à Digne-les-Bains



Les refuges d'art et le voyage en autonomie légère

- Le voyage en autonomie ultra-légère recouvre un ensemble de pratiques qui consistent à réduire considérablement le poids de son sac à dos. C'est aussi un état d'esprit qui refuse de dépendre exclusivement des infrastructures modernes (routes goudronnées, transport automobile). Cela est possible en choisissant du matériel léger – qui n'est pas nécessairement coûteux – et en ne conservant que le strict nécessaire. Pour nous, le confort consiste avant tout à porter un sac à dos léger, pas à emporter ce qui est superflu.

- Depuis des années nous choisissons cette manière de voyager par cohérence. Premièrement, parce que nous aimons la liberté qu'elle apporte. Ensuite, par respect pour la nature, il nous semble préférable de réduire au maximum les transports de bagages en véhicule. Enfin, notre goût nous porte vers les endroits isolés, beaux et paisibles, donc à l'écart des réseaux routiers et difficiles d'accès. Ajoutons que cet état d'esprit nous semble une bonne manière de découvrir l'oeuvre d'Andy Goldsworthy et des autres artistes qui ont essaimé dans nos montagnes.

- Par conséquent, en suivant nos recommandations (une liste de matériel vous sera communiquée) le poids de votre sac à dos, hors vivres et eau, ne devrait pas dépasser pas les 4 kg (vous porterez, pour l'essentiel, de quoi dormir confortablement, quelques vêtements de rechange et des affaires de toilette). Avec les vivres et 2 litres d'eau pour la journée, votre sac pèsera seulement un peu plus de 6 kg. Dans les gîtes, il sera possible de laver ses vêtements de rechange.

- Dans les différents gîtes où nous passerons auront été déposés des vivres que nous emporterons pour les dîners et petits-déjeuners dans les refuges d'art. Ces vivres sont préparés presque exclusivement avec des produits bio et/ou locaux, achetés en vrac, sans emballages plastiques ou non recyclables, avec l'objectif d'arriver à zéro déchets en fin de séjour. Nous cuisinerons ensemble dans les refuges d'art, et vous découvrirez qu'il est possible de goûter une cuisine savoureuse en bivouaquant simplement.



Andy Goldsworthy à propos de Refuge d'Art : « *L'idée de cette marche est de relier, à pied, Sentinelles et vallées, mais, en même temps, de commencer à écrire l'histoire du chemin, qui sera réécrite par chaque personne qui le suivra* »

Association MANDALA VOYAGES – le Village- 04420 Prads Haute Bléone
SIRET : 809 973 019 00015 / TVA intracommunautaire : FR05809973019
Affiliée à L'APRIAM immatriculation « Atout France » IM 073.10.0023

Alpespace, Le Neptune, 50 Voie A. Einstein 73800 FRANCIN
Garantie financière: GROUPAMA ASSURANCE-CREDIT 8-10 rue d'Astorg, Paris contrat n° 4000713451
R.C.P. : MMA IARD-10 Bd M. et A. Oyon Contrat n°103.056.234 – 72000 LE MANS