

IMMERSION ARTISTIQUE EN HAUTE-PROVENCE

2 JOURS ET 1 NUIT

LES 11 ET 12 OCT 2025

« C'est ce qui se passe et qui passe, ce qui s'arrête, ce qui demeure, le temps pour voir, humer l'ombre, écouter la lumière, respirer le murmure, découvrir le particulier. » (Agathe Larpent – 2023)

Séjour de découverte du plus vaste musée d'art en plein air du monde
en Haute-Provence sauvage, autour de Digne-les-Bains
Accessible à tout public

ACCOMPAGNÉE PAR UN(E) GUIDE D'ART EN MONTAGNE CERTIFIÉ(E)



POURQUOI NOUS REJOINDRE

- **Le plus vaste musée d'art contemporain et de land art dans la nature**
- Des artistes internationaux mondialement connus : **Andy Goldsworthy, Richard Nonas, herman de vries, Joan Fontcuberta, Agathe Larpent ...**
- **Des propositions artistiques d'une grande diversité, toujours inscrites en résonance du lieu qui les accueille**
- Les œuvres sont toutes très accessibles, même **pour un public non randonneur**
- L'environnement préservé de **l'UNESCO Géoparc de Haute-Provence**
- Hébergement au **gîte de Flagustelle, dans la vallée très préservée du Bès**
- **Un accompagnateur ou une accompagnatrice en montagne formé(e) et certifié(e) par le musée Gassendi de Digne-les-Bains** pour vous présenter au mieux les œuvres de la collection d'Art en montagne.

RÉSUMÉ

- Séjour en étoile : **2 jours et 1 nuits** au départ de Digne-les-bains, avec hébergement à Verdaches
- Découverte des œuvres dans la nature de **plus de 10 artistes majeurs d'art contemporain et de land art (Andy Goldsworthy, herman de vries, Agathe Larpent, Dominique Bailly, Joan Fontcuberta, Paul-Armand Gette, Stéphane Bérard, Trevor Gould, ...)** ; visite du musée promenade et du musée Gassendi de Digne-les-Bains

- Dans les Alpes de Haute-Provence, à Digne-les-Bains et dans la vallée du Bès au coeur de l'**UNESCO Géoparc de Haute-Provence**
- Conçue et guidée par **un accompagnateur ou une accompagnatrice en montagne diplômé(e) d'État ; certifié(e) par le musée Gassendi**
- Niveau : 1/5, accessible au plus grand nombre.
- Dénivelé positif inférieur à 100 m et distance de marche inférieure à 2 km par jour
- **Tarif tout compris : 220 € par personne** pour un groupe de 4 à 8 participants, transport compris pendant la durée du séjour

CE QUI VOUS ATTEND



Prendre le temps de flâner dans le merveilleux parc Saint-Benoît du **musée Promenade**, puis tout au long de la majestueuse vallée du Bès. **Prendre le temps de faire des pauses au contact d'œuvres poétiques ou insolites inscrites dans le paysage** comme autant de mémoires du temps qui passe. **Prendre le temps d'une soirée conviviale** au gîte de Flagustelle, dans un cadre préservé. Voici le parcours unique que nous vous proposons.

La collection d'Art en montagne du musée Gassendi a voulu s'intégrer dans un milieu naturel préservé celui du **premier UNESCO Géoparc au monde**. Les œuvres prennent alors un sens nouveau de développement du milieu rural en apportant leur originalité tout en gardant leur spécificité d'œuvres « *in situ* ».

Lors de ce séjour, nul besoin d'être randonneur, puisque **toutes les œuvres avec lesquelles nous dialoguerons nécessiteront moins d'une demi-heure de marche** pour les découvrir. Ici, ce sera la découverte artistique qui primera. L'art des hommes, entremêlé à l'art de la nature.

Nous finirons notre séjour par la visite du **musée Gassendi**, berceau de la collection qui accueille, comme un écho, des œuvres de quelques artistes que nous aurons déjà rencontrés (la salle des Hydromithèque de Joan Fontcuberta, la salle .

L'ITINÉRAIRE, AU JOUR LE JOUR*

Jour 1 : Nous nous retrouverons à 9h30 devant la palais des congrès de Digne-les-bains où vous pourrez laisser votre véhicule pendant toute la durée du séjour. Après le transfert de vos valises dans le véhicule de votre guide, nous débuterons la journée par la visite du **musée Promenade** dont le parc recèle de multiples œuvres, véritable hymnes à l'eau omniprésente en ce lieu (**Agathe Larpent, Dominique Bailly, Andy Goldsworthy, ...**). Puis nous monterons en voiture la vallée du Bès et ses cluses impressionnantes. Notre parcours sera alors étayé de nombreuses haltes à la rencontre des œuvres de la nature (telle la **dalle aux ammonites, vieille de 200 millions d'années**) ou d'œuvre d'artistes conçues spécialement pour être insérées dans ce paysage (**Paul-Armand Gette, Hermann de Vries, Andy Goldsworthy, Joan Fontcuberta**). Nous passerons ensuite **une soirée tout en douceur en compagnie de nos hôtes, au gîte de Flagustelle**, à Verdaches, où nous dégusterons un dîner fait de produits locaux.



Durée totale des déplacements avec le véhicule du guide : 45 minutes

Dénivelée totale sur la journée : + 80 m / - 80 m sur un sentier facile

Distance totale à pied sur la journée: 1 km

Pique-nique personnel apporté par chacun

Dîner et soirée au gîte de Flagustelle.



avillon d'Hannibal, © Musée Gassendi

Jour 2 : Après avoir pris le temps de nous retrouver le matin autour d'un bon petit déjeuner, nous nous dirigerons en voiture en direction du Vernet où nous attendent deux œuvres humoristiques de la collection d'Art en montagne (**Stéphane Bérard et Trevor Gould**). Nous reviendrons ensuite vers Digne-les-bains, d'où ne rejoindrons par une courte marche le **Refuge d'art des Bains thermaux d'Andy Goldsworthy**, porte d'entrée de son parcours artistique Refuge d'art qui traverse le territoire sur 150 km et dix jours de marche. Après un pique-nique au pied du château de la reine Jeanne, nous visiterons le **musée Gassendi** dont les nombreuses salles accueillent une collection diversifiée dédiée aux arts et aux sciences, où s'entrecroisent les œuvres de plusieurs des artistes que nous aurons eu l'occasion de découvrir au cours de ces deux jours.
Durée totale des déplacements avec le véhicule du guide : 45 minutes
Dénivelée totale sur la journée : + 80 m / – 80 m sur un sentier facile
Distance totale à pied sur la journée: 1 km
Pique-nique fourni par le gîte de Flagustelle.
Fin de séjour : 17h à Digne-les-bains

**En fonction d'une mauvaise prévision météo, ou pour toutes autres raisons indépendantes de notre volonté, nous pouvons être amenés à exceptionnellement modifier ce programme. Lors du séjour, votre accompagnateur reste le seul juge de ce programme qu'il peut modifier à tout instant pour des raisons pouvant nuire à la sécurité du groupe et au bon déroulement du séjour.*

CARNET DE VOYAGE

Venir à Digne-les-bains : En train jusqu'à la gare d'Aix-TGV (3h depuis Paris). Puis en bus direct jusqu'à la gare routière de Digne-les-Bains (Bus Zou ! Express n°66, à prendre directement dans la gare – 2h15 de trajet) ; avec votre véhicule : 2h depuis Marseille ; 2h45 depuis Grenoble.

Pique-niques : le pique-nique du premier jour est à prévoir par vos soins. Le pique-nique du deuxième jour est compris dans le prix du séjour.

Déplacement pendant la durée du séjour : pendant toute la durée du séjour les déplacements se feront avec le véhicule de votre guide. Vous pourrez stationner le vôtre sur le parking du palais des congrès, notre lieu de rendez-vous. Si vous arrivez en bus, n'oubliez pas de nous prévenir, nous viendrons vous chercher à la gare routière de Digne-les-bains

Hébergement : Nous serons hébergés et prendrons notre dîner au gîte de Flagustelle, à Verdaches, dans la vallée du Bès. Nous nous répartirons dans les différentes chambres (une chambre double, deux chambres pour 4 personnes et un petit dortoir de 8 lits).

Niveau, encadrement et sécurité : Les marches sont d'un niveau facile (niveau 1 sur 5), sur des sentiers très praticables, accessibles au plus grand nombre. Prévoir toutefois des chaussures confortables. Pendant la journée votre valise sera dans le même véhicule que vous. Prévoir néanmoins un petit sac qui pourra accueillir votre pique nique, une bouteille d'eau, casquette et lunettes de soleil. Les journées dans les Alpes de Haute Provence sont généralement chaudes et ensoleillées en période printanière et automnale. En cas de pluie ou d'aléas météorologiques, les températures peuvent toutefois chuter rapidement. Prévoir vêtements de pluie et pull-over ainsi que chapeau, lunettes de soleil et crème solaire.

Séjour encadré par un accompagnateur ou une accompagnée en montagne (AMM) diplômé(e) d'État, certifié(e) par le musée Gassendi, équipé(e) d'une trousse d'urgence pour prendre en charge les premiers secours en cas d'accident, ainsi que des moyens nécessaires pour prévenir les secours.