VILLENEUVE LEZ AVIGNON

LES MYSTÈRES DE L'EST

DU 4 AU 8 NOVEMBRE 2026

FESTIVAL du POLAR

VILLENEUVE LEZ AVIGNON

ÉDITO

Depuis 21 ans, le Festival du Polar propose régulièrement une invitation au voyage. Après des escapades autour de la Méditerranée, en Scandinavie, chez nos voisins britanniques puis nos cousins américains, empruntons à présent l'Orient-Express et filons à l'Est. Des escales sont prévues en Allemagne, en Pologne, en Croatie, en Serbie, en Russie, et jusqu'en Sibérie, pour découvrir des histoires qui font résonner de nouvelles voix. Elles nous parlent de blocs qui s'effritent, de frontières qui résistent, d'espions qui n'ont pas froid aux yeux. Bien sûr, nous flânerons en route et prendrons des chemins de traverse, car les voies qui mènent au polar sont mystérieuses et tortueuses.

Nous aurons pour cela de merveilleux guides : Simone Buchholz venue de Hambourg avec, dans ses bagages, son enquêtrice Chastity Riley et le polonais Zygmunt Miloszewski dont les polars explorent des univers variés, de l'Histoire à l'espionnage en passant par le fantastique. Autrice et auteur associés à cette 22ème édition, ils n'ont pas été avares de propositions et grâce à eux, nous découvrirons des pépites cinématographiques, des expositions originales, des lectures surprenantes ainsi qu'une pléiade d'écrivains venus de tous les horizons du Noir.

Des horizons qui nous emmènent bien au-delà des quatre points cardinaux du polar : les romans présentés cette année prouvent la capacité du genre à se renouveler. Dans la forme qui s'affranchit parfois des codes de narration traditionnels, dans la façon originale de dérouler une histoire presque banale ou de tendre le suspense comme l'élastique d'une fronde pour mieux nous atteindre. Touchés ! Oui, vous serez certainement touchés par ces vies menacées, par les histoires qui révèlent des pans de l'Histoire, par les récits à tiroirs où sont enfouis des secrets.

Les temps sont difficiles et ici les romans sont noirs, certes, mais faites confiance aux autrices et auteurs de polar; ils savent mieux que personne saupoudrer leurs récits de réflexions caustiques, d'échappées poétiques, d'envolées passionnées et de pointes d'humour. La lecture, plus que jamais, pour comprendre le monde et, parfois, s'en échapper.

Pascale Bories

Maire de
Villeneuve lez Avignon

Virginie Dumas-Fillière

Conseillère municipale
déléguée au Festival du Polar

Corinne Tonelli

Directrice
de la programmation

AUTRICE ET AUTEUR ASSOCIÉS

© Gerald Von Foris

Simone BUCHHOLZ

D'abord rédactrice freelance spécialisée dans les relations hommes-femmes, Simone Buchholz s'intéresse désormais davantage au meurtre et au chaos à travers son personnage récurrent, Chastity Riley. On découvre cette héroïne sombre et pugnace en 2015 dans *Béton rouge* au cours d'une enquête au rythme échevelé à travers un Hambourg plus vrai que nature, servi par un style brillant où l'humour n'est jamais loin.
Elle vit à Hambourg dans le célèbre quartier de Sankt Pauli et écrit en se servant de cette ville comme décor et matière de ses romans noirs.
Lauréate du Prix du Polar Allemand en 2019 pour *Rue Mexico*, Simone Buchholz est traduite en Angleterre et en Italie.

Bibliographie française:

Nuit Bleue, L'Atalante (2021)
Béton rouge, L'Atalante (2022)
Rue Mexico, L'Atalante (2023)
Hôtel Carthagène, L'Atalante (2024)

Zygmunt MILOSZEWSKI

Né à Varsovie en 1976, Zygmunt Miloszewski amorce une carrière de journaliste en 1995 au quotidien populaire « Super Express » où il est chroniqueur judiciaire. Il travaille également pour l'édition polonaise de Newsweek où il a tenu une chronique sur les jeux vidéo de 2003 à 2008. En 2004, il commence à publier des nouvelles. En 2005, il publie son premier roman d'horreur, *Quelqu'un derrière les murs*, très remarqué par la critique, puis il enchaîne les succès, notamment avec une trilogie de romans policiers mettant en scène le procureur Teodor Szacki: *Les Impliqués*, *Un fond de vérité*, adapté au cinéma et *La Rage*. Le thriller *Inavouable* est un récit sur la recherche d'œuvres d'art perdues durant la Seconde Guerre mondiale. Récompensé par plusieurs prix dans son pays, Zygmunt Miloszewski a été finaliste en France du Grand Prix des lectrices ELLE, du prix du Polar à Cognac, et du prix du Polar européen du Point pour Les *Impliqués*, en 2014. Il a reçu le prix Transfuge du meilleur polar étranger en 2016.

Bibliographie française:

Les impliqués, Mirobole (2015)
Un fond de vérité Mirobole, (2016)
La rage, Mirobole (2017)
Inavouable, Fleuve noir, (2017)
Te souviendras-tu de demain Fleuve noir, (2019)
Inestimable, Fleuve noir (2021)
Quelqu'un derrière les murs Fleuve noir (2025)

Tous les romans de ZM sont traduits par Kamil Barbarski.

PRIX DES LECTEURS

Depuis 2006, le Prix des Lecteurs est décerné par un jury de lecteurs à un roman paru entre le mois de juin de l'année précédente et le mois de mai de l'année en cours, parmi une sélection de 6 à 7 romans.

Cette année, sept romans sont sélectionnés :

L'homme assis au carrefour de Chabottes
Frédéric ANDREI
La manufacture de livres

Une main vers le ciel
Jean-Christophe BOCCOU
La manuf'

La chance rouge
Damien Igor DELHOMME
Agullo

Une bonne épouse
Ingrid DESJOURS
Harper Collins

La mort malgré lui
Armelle HÉRISSON
Série Noire - Gallimard

L'assassin de Pigalle
Gabriel KATZ
City

Méchante
Karine SULPICE
Liana Levi

Remise du prix :

La remise du Prix des Lecteurs 2026 se déroulera lors de l'inauguration du Festival du Polar, le samedi 7 novembre à 10h à la Chartreuse, en présence des auteurs et des membres du jury.

LES AUTRICES ET AUTEURS INVITÉS

Horaires des dédicaces (en accès libre)

▪ **Vendredi 6 novembre**
de 14h30 à 17h30
Bateau Le Mireio, embarcadère de Villeneuve lez Avignon / Accès libre
(auteurs signalés par seulement)

▪ **Samedi 7 novembre**
de 10h30 à 18h30
Salles de la boulangerie, La Chartreuse
(de 12h30 à 14h, pas de dédicaces mais le salon reste ouvert)

▪ **Dimanche 8 novembre**
de 10h à 17h30
Salles de la boulangerie, La Chartreuse
(de 12h à 14h présence des auteurs par roulement)

ÉDITEUR INVITÉ

Agullo

Les éditions Agullo fêtent leurs 10 ans ! **Sébastien Wespiser,** cofondateur de la maison d'édition avec Nadège Agullo, sera présent du 5 au 8 novembre avec 4 auteurs : les Français Damien Igor Delhomme et Yan Lespoux, le Croate Jurica Pavičić et le Serbe Oto Oltvanji. Venez découvrir la richesse du catalogue des éditions Agullo et les surprises qu'elles nous réservent (voir pages "Rencontres").

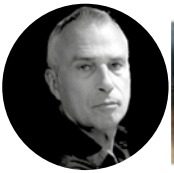
Autrice et auteur écrivant aussi pour la jeunesse.

L'homme assis au carrefour de Chabottes
La manufacture de livres

Frédéric ANDREI
Vendredi | Samedi | Dimanche

Haricot vert
La manuf'

Jérémy BAUER / BOUQUIN
Samedi | Dimanche



Une main vers le ciel
La manuf'

Jean-Christophe BOCCOU
Samedi | Dimanche

La chance rouge
Agullo

Damien Igor DELHOMME
Vendredi | Samedi | Dimanche

© Gallimard Francesca Mantovani

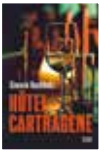
Toute l'infortune du monde
Série noire - Gallimard

Thomas BRONNEC
Vendredi | Samedi | Dimanche matin

© Olivier Seignette

Une bonne épouse
Harper Collins

Ingrid DESJOURS
Vendredi | Samedi | Dimanche matin

© Gerald Von Foris


Hôtel Carthagène
L'Atalante

Simone BUCHHOLZ (Allemagne)
Vendredi | Samedi | Dimanche

© Frédérique Toulet

Ce beau miroir
XO éditions

Sandrine DESTOMBES
Vendredi | Samedi | Dimanche

La classe fantastique : Cassius et Freluquet
Flammarion jeunesse

Emmanuelle COSSO
Samedi | Dimanche

Espions en guerre
Tallandier

Stéphanie DUNCAN
Samedi | Dimanche

© Sarah Katia Baron

Un homme raisonnable
Rivages/noir

Hélène COUTURIER
Samedi | Dimanche

Lyon, capitale du crime
La manufacture de livres

Amos FRAPPA
Samedi | Dimanche

L'Affaire de la Grenade d'or
Rageot

Eva GRYNSZPAN
Samedi | Dimanche

©Bruno Levy

Les belles promesses
Calmann-Levy

Pierre LEMAITRE
Samedi | Dimanche matin

©Bruno Levy

Ici
Calmann-Lévy noir

Johana GUSTAWSSON
Samedi | Dimanche matin

©Julien Lutt

Les amateurs
Agullo

Yan LESPOUX
Samedi | Dimanche

©Gallimard Francesca Mantovani

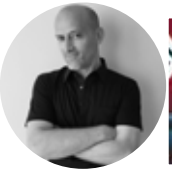
La mort malgré lui
Série noire - Gallimard

Armelle HÉRISSON
Vendredi | Samedi | Dimanche

© Kuba Celej

Quelqu'un derrière les murs
Pocket

Zygmunt MILOSZEWSKI(Pologne)
Vendredi | Samedi | Dimanche



L'assassin de Pigalle
City éditions

Gabriel KATZ
Vendredi | Samedi | Dimanche

©Bruno Levy

Ruptures
XO éditions

Bernard MINIER
Samedi | Dimanche

Mystères en Inde
ABC Melody

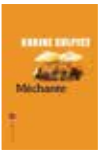
Camille LEDIGARCHER
Samedi | Dimanche

Le champ des méduses
Agullo

Oto OLTVANJI (Serbie)
Samedi | Dimanche

Allumettes
Agullo

Jurica PAVIČIĆ (Croatie)
Vendredi | Samedi | Dimanche

©Julien Falsimagne


Méchante
Liana Levi

Karine SULPICE
Samedi | Dimanche

©Thomas-Deschamps

Derrière la chair
La manuf'

Stanislas PETROSKY
Samedi | Dimanche

©Andrea Bernardi

La peur dans l'âme
Agullo

Valerio VARESI (Italie)
Vendredi | Samedi | Dimanche

©DR

D'où personne ne revient
Belfond

Clarence PITZ (Belgique)
Vendredi | Samedi | Dimanche

©Carly Steinbrunn

Lapiaz
Rouergue noir

Maryse VUILLERMET
Vendredi | Samedi | Dimanche

©Denis Félix

L'ADN du chaos
Albin Michel

Elena SENDER
Vendredi | Samedi | Dimanche

Retrouvez les biographies et les horaires de rencontres des invités sur le site internet du festival :

www.polar-villeneuvelezavignon.fr

LES RENCONTRES ET TABLES RONDES

▪ Les animateurs de débats :

- **Thierry Caquais** est animateur de rencontres littéraires.

- **Aurore Chaffin** est libraire et rédactrice d'articles, spécialiste du roman noir.

- **Hervé Delouche** est spécialiste de la littérature noire, chroniqueur pour la revue *813* et correcteur pour plusieurs maisons d'édition.

- **Christine Ferniot** est journaliste et critique littéraire.

- **Corinne Naidet**, spécialiste du roman noir, chroniqueuse pour la revue *813* et présidente de l'association *La Noir'rôde*.

- **Corinne Tonelli** est directrice de la programmation du *Festival du Polar*.

▪ Les interprètes :

- **Kamil Barbarski** (polonais)
- **Cécile Coin** (anglais)
- **Michael Stange** (allemand)

Jeudi 5 novembre

Rencontre avec Yan Lespoux

15h | 1h15

Résidence la Samaritaine, rue Victor-Hugo

Animée par *Aurore Chaffin*
Yan Lespoux publie *Presqu'îles* en 2021.
Ce recueil de nouvelles nous plonge dans le Médoc de l'envers de la carte postale. Celui qui vit, palpite hors du temps des vacanciers, de petits coins secrets en portraits ciselés à l'os. Un recueil qui contient les germes de ses deux romans suivants. La rencontre se terminera par la lecture des nouvelles des résidents ayant participé à l'atelier d'écriture mené au cours du mois d'octobre "Écrire une nouvelle à la façon de..."!

Agullo, maison de l'Europe

18h30 | 1h

Hôtel La Magnaneraie, rue du Camp-de-Bataille

Table ronde avec *Jurica Pavičić*, *Valerio Varesi* et *Sébastien Wespiser* animée par *Aurore Chaffin* et *Corinne Tonelli*
Quel courage, quel enthousiasme pour ne pas dire quelle foi faut-il pour se lancer dans la création d'une maison d'édition indépendante !
C'est pourtant le pari lancé il y a 10 ans par Nadège Agullo et Sébastien Wespiser. Une maison ouverte sur l'Europe qui, en 10 années, nous a fait découvrir de formidables écrivains dont les romans sont autant de fenêtres donnant chez nos voisins. Au nombre de ceux-ci, le Croate Jurica Pavičić et l'Italien Valerio Varesi, auteurs emblématiques du catalogue Agullo. Cette rencontre permettra de découvrir les étapes de la création d'une maison d'édition et de son catalogue.

Tarif: 15€ incluant l'apéritif et un cadeau offert par les éditions Agullo.
Réservations : 04 90 25 11 11
magnaneraie.hotel@najeti.com

Vendredi 6 novembre

Bienvenue en Pologne !

15h | 1h

Bateau Le Mireio, embarcadère Villeneuve lez Avignon

Rencontre avec *Zygmunt Miloszewski* et *Kamil Barbarski* animée par *Corinne Naidet*
Zygmunt Miloszewski nous a permis, grâce à ses romans noir, d'appréhender la Pologne actuelle. Son traducteur Kamil Barbarski est le passeur qui nous a donné l'occasion de le lire. Un duo parfait pour nous emmener à la rencontre de ce pays encore trop mal connu, victime de clichés venus de la nuit des temps. Pour appréhender une langue dite « rare ». Qui sait, à la fin de cette rencontre, pourrions-nous prononcer correctement le nom de l'auteur? Et leur dire "au-revoir" !

Rencontre avec Sandrine Destombes

16h15 | 1h

Bateau Le Mireio, embarcadère Villeneuve lez Avignon

Animée par *Thierry Caquais*
Des femmes retrouvées exsangues, le visage tailladé, entourées de miroirs brisés, un domicile rempli de sang, soigneusement nettoyé, une chasse à l'homme... Le dernier roman de Sandrine Destombes coche toutes les cases d'un bon thriller. Une enquête sur l'image de soi et la manipulation, menée par les officiers Gab Zeller et Coline Foucaud.

Samedi 7 novembre

Territoires du crime

11h | 1h

Salle gothique, La Chartreuse

Table ronde avec *Simone Buchholz* et *Valerio Varesi* animée par *Corinne Naidet*
Le polar est connu pour s'ancrer dans des lieux, souvent des villes : le Los Angeles de Raymond Chandler ou le Washington de Georges Pelecanos. Avec les personnages Chastity Riley de Simone Buchholz et le commissaire Soneri de Valerio Varesi, nous arpenterons les bas-fonds de Hambourg et les rives du Pô, à Parme, afin de comprendre comment les lieux imprègnent si souvent les drames qui s'y déroulent.

Manipuler la mémoire

11h30 | 1h

Salle du tinel, La Chartreuse

Table ronde avec *Damien Igor Delhomme*, *Ingrid Desjours* et *Johana Gustawsson animée* par *Thierry Caquais*
Que ce soit pour contrôler les masses, pour présenter un cauchemar de soumission comme une vie de rêve, ou pour réinventer et fausser la mémoire d'un crime, les romans de nos trois invités démontent les mécanismes de la manipulation pour montrer comment une fausse vérité se construit, se déforme et s'impose. Mais ils expliquent aussi comment une résistance peut s'opérer en retournant ces processus...

Histoire et histoires : qu'est-ce que le roman fait de notre passé ?

14h | 1h

Salle du tinel, La Chartreuse

Table ronde avec *Pierre Lemaitre* et *Zygmunt Miloszewski* animée par *Kamil Barbarski*
Zygmunt Miloszewski et Pierre Lemaitre se connaissent de longue date. Ils se servent tout deux du passé comme terreau fertile de leurs fictions : à travers les enquêtes fouillées du procureur Szacki et ses romans au souffle d'aventure pour l'un et à travers de grandes fresques épiques pour l'autre. Ils nous ont proposé de venir en discuter à l'occasion du festival, pour notre plus grand plaisir. La rencontre sera animée par Kamil Barbarski, traducteur de Zygmunt Milozewski.

Quand la réalité rattrape la fiction

14h30 | 1h

Salle du Pressoir, rue du Camp-de-Bataille

Table ronde animée par *Hervé Delouche* avec *Thomas Bronnec* et *Elena Sender*
Une attaque de drones américains et russes sur Paris suivie d'une gigantesque prise d'otages, un test ADN qui révèle un autre danger ! L'exploitation de données génétiques pour des groupes prêts à manipuler l'opinion. De quoi écrire de bons romans. Mais quand ce qui passait pour de palpitantes fictions commence à faire la une des journaux, on se demande si les auteurs ne sont pas devins.

Le goût de la vengeance

15h30 | 1h

Salle gothique, La Chartreuse

Table ronde avec *Jean-Christophe Boccou, Armelle Herisson* et *Gabriel Katz animée* par *Aurore Chaffin*
Quand le crime du présent punit les crimes du passé, la vengeance a-t-elle un goût de justice ? Peut-on se faire justice aujourd'hui alors que celle-ci n'a pas été rendue par le passé ? Quand passe-t-on de victime à bourreau ? Y gagne-t-on le repos ? Des Khmers rouges aux nazis, du Cambodge à la Hongrie en passant par la France, trois romans et trois auteurs pour en débattre.

Travail d'amateurs

16h | 1h

Salle du Pressoir, rue du Camp-de-Bataille

Table ronde avec *Yan Lespoux* et *Frédéric Andreï* animée par *Corinne Tonelli*
Peut-on s'improviser trafiquant de drogue ou devenir enquêteur criminel sans formation ? Rien n'est moins sûr. C'est pourtant ce qu'ont tenté les protagonistes des romans de Frédéric Andreï (L'homme assis au carrefour de Chabottes) et de Yan Lespoux (Les amateurs). Pour le meilleur et pour le pire, mais aussi avec une bonne pincée d'humour.

Rendez-vous en terres inconnues

17h | 1h

Salle gothique, La Chartreuse

Rencontre avec *Clarence Pitz* et *Maryse Vuillermet* animée par *Christine Ferniot*
D'un côté, une plongée au coeur de l'océan indien et de l'autre, la traversée d'un massif montagneux au coeur du Jura... Chez Clarence Pitz, l'héroïne *D'où personne ne revient* cherche une réponse à sa douleur. Avec Maryse Vuillermet, les personnages de *Lapiaz* interrogent la mémoire des lieux. Dans les deux cas, le roman noir est une évocation des mondes perdus, un voyage au pays des contes tragiques.

Dimanche 8 novembre

Rencontre avec Pierre Lemaitre

10h | 1h

Salle du tinel, La Chartreuse

Animée par *Christine Ferniot*
Cet homme ne manque pas d'ambition car il est en train de réécrire le siècle avec une fresque balzacienne, depuis *Au revoir là-haut*, prix Goncourt 2013. Empire financier, famille tordue, écriture jubilatoire, Pierre Lemaitre balaye les temps morts, une habitude née du polar, quand il écrivait *Cadres noirs* ou *Robe de mariée*. Particulièrement habile pour mélanger l'humour et le complot, les salauds, les idéalistes et les traîtres, il bondit dans la grande Histoire mais préfère les petits personnages du quotidien. Mais comment fait-il pour nous manipuler ainsi ?

Rencontre avec Stanislas Petrosky

10h30 | 45min

Salle gothique, La Chartreuse

Animée par *Hervé Delouche*
Anthropologie criminelle, médecine légale et littérature polar seront au rendez-vous de ce tête-à-tête avec l'auteur de *Derrière la chair* aux éditions La Manufacture de livres et de nombreux autres romans, enseignant en thanatopraxie.

Nouvelles frontières, vieux crimes

11h30 | 1h

Salle gothique, La Chartreuse

Table ronde avec *Oto Oltvanji* et *Jurica Pavičić* animée par *Corinne Naidet*
L'ex Yougoslavie, ou plutôt les six États indépendants qui ont résulté du conflit des années 1990 ont bien des blessures à panser. Et le roman noir est souvent là pour broder des histoires sur les ruines de l'Histoire : ainsi le Serbe Oto Oltvanji et le Croate Jurica Pavičić nous racontent avec talent des tragédies actuelles qui ont leurs racines dans le passé et les conflits qui ont anéanti bien des frontières. Une rencontre pour découvrir leur prose mais aussi les Balkans contemporains.

Rencontre avec Bernard Minier

13h30 | 1h

Salle du tinel, La Chartreuse

Animée par *Christine Ferniot*
Après son premier succès, *Glacé*, en 2011, un thriller avec le commandant Martin Servaz, Bernard Minier continue de mettre en scène son policier atypique et vulnérable tout en s'éloignant parfois de son héros récurrent pour d'autres personnages comme la formidable Lucia Guerrero. Dans *Ruptures*, son nouveau thriller, c'est justement la directrice de la cellule criminelle espagnole qui mène l'enquête entre Madrid et les États-Unis, où les géants de la Tech promettent un monde terrifiant, dominé par l'Intelligence Artificielle. Elon Musk, ses discours et ses excès, n'est jamais loin. Entre suspense psychologique, enquête sociale, politique et policière, le romancier jongle aussi avec la technologie.

Faux semblants

14h | 1h

Salle gothique, La Chartreuse

Table ronde avec *Jérémy Bouquin, Hélène Couturier* et *Karine Sulpice* animée par *Hervé Delouche*
Un crime peut-il en cacher un autre ? Au-delà des apparences, un auteur et deux autrices se jouent de nos certitudes à travers trois récits et nous dévoilent l'art du faux-semblant.

Rencontre avec Stéphanie Duncan

15h15 | 1h

Salle du tinel, La Chartreuse

Animée par *Thierry Caquais*
La guerre froide a opposé deux camps, notamment sur le terrain de l'espionnage, inaugurant des pratiques qui perdurent encore aujourd'hui. Secrets, trahisons, dangers, mystifications, amours… Les histoires des espions ont tous les ingrédients du romanesque et elles sont d'autant plus excitantes qu'elles sont réelles ! Productrice, sur France Inter, du podcast *Espions, une histoire vraie*, Stéphanie Duncan évoquera les figures célèbres ou étonnantes des espions des pays de l'Est.

Aventure et polar, une union qui décoiffe

15h30 | 1h

Salle gothique, La Chartreuse

Table ronde avec *Yan Lespoux* et *Zygmunt Miloszewski* animée par *Aurore Chaffin*
L'on y traque un trésor planqué par les nazis, l'on y déjoue les plans un brin liberticide d'une poignée de scientifiques bien déterminés à sauver le monde, l'on y saute de caravelles en galions de Salvador de Bahia aux côtes indiennes : entre roman historique, dystopie, courses-poursuite effrénées, comment le souffle de l'aventure s'est-il glissé entre les plumes du roman noir ?

LES NUITS DU NOIR

Films projetés en VO sous-titrée. Billetterie gratuite (dans la limite des places disponibles) ouverte 30 minutes avant le début de chaque séance.

Il sera demandé au public de sortir de la salle entre les deux projections de la même soirée. Possibilité de n'assister qu'à une seule projection.

Le Café Saint-Jean de la Chartreuse vous ouvre ses portes : boissons et encas, avant ou entre deux projections.

- **Vendredi** de 19h à 21h30
- **Samedi** de 11h à 21h30
- **Dimanche** de 9h30 à 18h30

Vendredi 6 novembre

Un grain de vérité (Ziarno Prawdy)

Un film de Borys Lankosz
2015 (Pologne)

21h | 1h50
Le tinel de la Chartreuse

Après son divorce, le procureur Teodor Szacki a quitté Varsovie pour la ville pittoresque de Sandomierz dans le Sud-Est de la Pologne. Peu après, il est appelé pour enquêter sur un cas de meurtre étrange et mystérieux. Plongé dans la réalité de la province, il se démène pour arrêter un tueur en série, dont les victimes semblent liées à un présumé rituel juif de mise à mort. Ces meurtres créent une vague d'hystérie antisémite dans la ville. Son enquête montre que certaines légendes s'enracinent dans l'imaginaire, non dans un grain de vérité.

Samedi 7 novembre

Head on (Gegen die wand)

Un film de Fatih Akin
2004 (Turco-Allemand)

Film noir sélectionné et présenté par Simone Buccholz

-12

18h | 2h01
Le tinel de la Chartreuse

Cahit sait ce que signifie « commencer une nouvelle vie ». Drogue et alcool endorment son mal de vivre. La jeune et jolie Sibel est, comme Cahit, turco-allemande et aime trop la vie pour une musulmane convenable. Afin de fuir la prison d'une famille dévote et conservatrice, elle feint une tentative de suicide. Mais c'est la honte, et non la liberté, qui l'attend. Seul le mariage peut la sauver. Elle supplie alors Cahit, à peine croisé à l'hôpital, de l'épouser. Il refuse, puis accepte, à contrecœur. Pour la sauver, peut-être… Pour faire quelque chose de bien dans sa vie.

Film interdit aux moins de 12 ans.

La vie des autres (Das Leben der Anderen)

Un film de Florian Henckel von Donnersmarck,
2007 (Allemagne)

21h | 2h17
Le tinel de la Chartreuse

Au début des années 1980, en Allemagne de l'Est, l'auteur à succès Georg Dreyman et sa compagne, l'actrice Christa-Maria Sieland, sont considérés comme faisant partie de l'élite des intellectuels de l'État communiste, même si, secrètement, ils n'adhèrent pas aux idées du parti. Le ministère de la Culture commence à s'intéresser à Christa et dépêche un agent secret, nommé Wiesler, ayant pour mission de l'observer. Tandis qu'il progresse dans l'enquête, le couple d'intellectuels le fascine de plus en plus.

La Magnanerie

-10%

Pour tout séjour
du 1er au 31 décembre 2026 avec le code promo

POLAR26

Offre valable du 04 novembre au 31 décembre 2026

Notre site internet

Découvrez les gourmandises
de notre Bar à manger !

Najeti Hôtels & Golfs Collection

Notre
bonne humeur
a l'accent
d'ICI.

ici
Vaucluse

Le média qui vit comme nous, ici.

CRÉDIT PHOTO : LOUISE CARRASCO

HEURE PAR HEURE

Mercredi 4 novembre			
18h30	Reading party	Maison Bronzini	p.20
Jeudi 5 novembre			
15h	Rencontre avec Yan Lespoux	Résidence La Samaritaine	p.10
18h30	Rencontre - Agullo: maison de l'Europe	Hôtel la Magnaneraie	p.11
Vendredi 6 novembre			
14h30-17h30	Dédicaces des auteurs	Bateau Le Mireio	p.6
15h	Rencontre - Bienvenue en Pologne!	Bateau Le Mireio	p.11
16h15	Rencontre avec Sandrine Destombes	Bateau Le Mireio	p.11
18h30	Lecture dans l'espace "La station"	Planétarium du Parc du Cosmos	p.20
19h	Bal littéraire	Bateau Le Mireio	p.21
21h	Projection - Un grain de vérité	Chartreuse - tinel	p.14
Samedi 7 novembre			
10h	Inauguration et remise du Prix des Lecteurs 2026	Chartreuse - cloître Saint-Jean	p.5
10h	Atelier philo - Les mystère de l'Est, source de liberté existentielle ?	Médiathèque Saint-Pons	p.24
10h-12h	Atelier d'art graphique - Enquête mystérieuse pour les enfants	Boutique éphémère	p.24
10h-13h	Jeu - Murder party	Hôtel La Magnaneraie	p.25
10h15	Jeu - Enquête en famille	Fort Saint-André	p.24
10h30-18h30	Dédicaces des auteurs	Chartreuse : salles de la boulangerie	p.6
11h	Table ronde - territoires du crime	Chartreuse - salle gothique	p.11
11h	Lecture - Les racontines: petits détectives en herbe	Médiathèque Saint-Pons	p.21
11h	Conférence - L'affaire Bourgeat ou la mort en petits morceaux	Chartreuse - Déambulatoire cloître Saint-Jean	p.22
11h30	Table ronde - Manipuler la mémoire	Chartreuse - tinel	p.11
12h	Lecture - Embarquement pour la Croatie avec Jurica Pavicic	Chartreuse - salles de la boulangerie	p.21
13h-18h	Jeu - Polar en pistes, enquête dans la ville	Départ place Jean-Jaurès	p.25
14h	Table ronde - Histoire et histoires	Chartreuse - tinel	p.12
14h15	Jeu - Enquête en famille	Fort Saint-André	p.24
14h15	Table ronde - Quand la réalité rattrape la fiction	Salle du Pressoir, rue du Camp-de-Bataille	p.12
14h30	Lecture - Embarquement pour la Hongrie avec Armelle Hérisson	Chartreuse - salles de la boulangerie	p.21

15h-18h	Jeu - Murder party	Hôtel La Magnaneraie	p.25
15h15	Conférence - L'affaire Faboux ou l'animal criminel	Chartreuse - Déambulatoire cloître Saint-Jean	p.22
15h30	Table ronde - Le goût de la vengeance	Chartreuse - salle gothique	p.12
16h	Table ronde - Travail d'amateurs	Salle du Pressoir, rue du Camp-de-Bataille	p.12
16h15	Lecture - Embarquement pour la Serbie avec Oto Oltvanji	Chartreuse - salles de la boulangerie	p.21
17h	Table ronde - Rendez-vous en terres inconnues	Chartreuse - salle gothique	p.12
18h	Projection - Head on	Chartreuse - tinel	p.14
18h30-19h	Spectacle - Grabuge au 53 rue de la République	53, rue de la République	p.26
19h	Dégustation de vin - Cap à l'Est !	Cave Les 3 bouteilles	p.26
21h	Projection - La vie des autres	Chartreuse - tinel	p.14
Dimanche 8 novembre			
9h30-13h	Jeux de rôles - Polar en rôles	Salle du Pressoir, rue du Camp-de-Bataille	p.26
10h-17h30	Dédicaces des auteurs	Chartreuse - salles de la boulangerie	p.6
10h-12h30	Jeu-enquête "le roman perdu"	Médiathèque Saint-Pons	p.26
10h	Rencontre avec Pierre Lemaitre	Chartreuse - tinel	p.12
10h15	Jeu - Enquête en famille	Fort Saint-André	p.24
10h30	Rencontre avec Stanislas Petrosky	Chartreuse - salle gothique	p.12
11h30	Table ronde - Nouvelles frontières, vieux crimes	Chartreuse - salle gothique	p.13
11h30	Conférence - L'affaire Payan ou la fine équipe avignonnaise	Chartreuse - Déambulatoire cloître Saint-Jean	p.22
12h	Lecture - Embarquement pour la Pologne avec Zygmunt Miloszewski	Chartreuse - salles de la boulangerie	p.21
13h30	Rencontre avec Bernard Minier	Chartreuse - tinel	p.13
14h	Table ronde - Faux semblants	Chartreuse - salle gothique	p.13
14h	Conférence - L'affaire Bouvret ou l'aviateur fantôme	Chartreuse - Déambulatoire cloître Saint-Jean	p.22
14h-16h30	Jeu-enquête à la médiathèque "le roman perdu"	Médiathèque Saint-Pons	p.26
14h-17h30	Jeux de société - Polar en jeux	Salle du Pressoir, rue du Camp-de-Bataille	p.26
14h15	Jeu - Enquête en famille	Fort Saint-André	p.24
15h15	Rencontre avec Stéphanie Duncan	Chartreuse - tinel	p.13
15h30	Table ronde - Aventure et polar, une union qui décoiffe	Chartreuse - salle gothique	p.13
16h	Lecture - Embarquement pour l'Allemagne avec Simone Buchholz	Chartreuse - salles de la boulangerie	p.21
17h15	Lecture - Embarquement pour l'URSS avec "Les 12 chaises"	Chartreuse - tinel	p.21

RELIEF
Réseau des événements littéraires et festivals

15 ans d'engagement pour une littérature plurielle, vivante et partagée.

Depuis 2011 le réseau **RELIEF** réunit une soixantaine de festivals, manifestations et évènements littéraires qui participent au rayonnement de la littérature contemporaine en France, en Belgique, en Suisse et au Québec.

reseau-relief.fr

LECTURES ET SPECTACLES

Samedi 24 octobre

Conte-enquête

14h | 50min

Médiathèque Saint-Pons

Ce spectacle de la compagnie *Rouge rouge 3* rend un hommage direct aux contes de fées classiques et à leurs versions originales, tout en s'inspirant des films comiques de détective privé tels que *Dick Tracy, Qui veut la peau de Roger Rabbit ?* et *La Panthère rose*. Il intègre les codes d'une enquête, accompagnée de musique jazz, en clin d'œil aux chefs-d'œuvre du cinéma et invite parents et enfants à une réflexion ludique sur la réception de l'information.

Dès 5 ans.
Gratuit, sur réservation : 04 90 27 49 72

Vendredi 30 octobre

Lune jaune, la ballade de Leïla et Lee

19h | 1h15

MEMENTO, 230 rue Demonque – 84140 Montfavet (Site Agroparc)

Tout le monde connaît Stag Lee Macalinden: la police, les services sociaux… Leila, l'adolescente sans histoires, décide de s'enfuir avec le mauvais garçon. Elle s'imagine en héroïne d'un road movie au rythme effréné. Leur «fureur de vivre» les conduit au nord, en quête du père de Lee, un ancien caïd de Glasgow. Ce thriller humaniste explore la fin de l'enfance, la révolte, l'impatience d'être au monde. Une cavale à la *Bonnie and Clyde* mise en scène par Olivier Barrère d'après le récit de David Craig.

Spectacle par la compagnie *Il va sans dire*
Avec *Marion Bajot* et *Thibault Pasquier*.
Guitare et effets : *Nico Morcillo*

Dès 12 ans
Gratuit, sur réservation : 04 90 86 16 18
valorisation.memento@vaucluse.fr

Mercredi 4 novembre

Reading party : le plaisir de la “solitude partagée”

18h30 | 1h

Maison Bronzini

Le Festival du Polar vous offre mieux qu'une cure, un moment de déconnexion totale aux écrans et au monde réel. Venez avec votre roman ou choisissez-en un sur le stand de la librairie La Forme d'un livre, et plongez vous dans la fiction (noire de préférence), confortablement installé.e dans le salon secret de l'ancien moulin à huile de la Chartreuse.

Lecture d'une heure comprenant 45 min de lecture personnelle, en silence, suivi d'un temps d'échange libre autour d'une boisson offerte par le festival.

Tout public à partir de 14 ans , gratuit, sur réservation: pole-culturel@villeneuvelezavignon.com

Repas Polar

20h | 1h

Maison Bronzini

Le temps d'un dîner, un meurtre à élucider : deux comédiens mènent l'enquête sous vos yeux pendant que vous savourez votre repas.

Réservation à la carte, dès 20h au 04 90 25 45 59, dans le cadre du Festival du Polar.

Vendredi 6 novembre

Lecture dans l'espace : vivez une expérience unique et immersive !

18h30 | 45min

Planétarium du Parc du Cosmos
(av. Charles-de -Gaulle, 30133 Les Angles)

Lecture par *Valérie Paüs* d'extraits de *La station de Jakub Szamalek (Métailié Noir, 2025)* traduit par *Kamil Barbarski)*. Confortablement installés dans les fauteuils du planétarium du Parc du Cosmos, laissez-vous embarquer dans un thriller haletant et documenté se déroulant à bord de l'ISS tandis qu'au-dessus de vos têtes seront projetées des photos de l'espace et des vidéos prises à bord de la Station Spatiale Internationale.
“La commandante Lucy Poplaski, nouvellement arrivée à bord de l'ISS à la tête d'un équipage international est chargée de déterminer la source d'une fuite d'ammoniac qui met toute la station en danger”

Lecture suivie de 10 à 15min d'échanges avec un animateur du Parc du Cosmos - À partir de 14 ans
Tarif: 5€ - Places limitées
Réservations : www.parcducosmos.org

Le Parc du Cosmos

Grand prix de littérature policière 2026

Bal littéraire

19h | 1h15

Bateau Le Mireio, embarcadère Villeneuve lez Avignon

Jérémy Bouquin, Hélène Couturier et Yan Lespoux relèvent le défi : écrire en 24h, le vendredi 6 novembre, un récit noir et cocasse sur le thème "Exfiltration à l'Est". Une histoire qu'ils liront par épisodes, entrecoupés de morceaux pop rock joués en live par l'orchestre Électrons libres qui vous invitera à danser entre 2 récits.
Suivi d'une soirée musicale dansante

À partir de 16 ans - Tarif: 12€ et 17€ avec une consommation. Réservation : 04 90 85 62 25
www.bateauxprovence.com
Bar et petite restauration sur place.

Samedi 7 novembre

Les Racontines du noir : Petits détectives en herbe

11h | 30min

Médiathèque Saint-Pons

Petites histoires racontées par Nathalie avec un Kamishibaï (petit théâtre de papier)

Pour les enfants de 3 à 7 ans.
Sur réservation : 04 90 27 49 72

Embarquement pour ...

12h-14h30-16h15 | 20-25min

Salle de la boulangerie, La Chartreuse

Embarquez pour l'Europe de l'Est dans le compartiment des salles de la boulangerie pour visiter l'Europe de l'Est à travers des petites capsules de lecture de 20 à 25 minutes issues des romans des auteurs invités. Lectures par la comédienne Marika Vibik.

12h : Embarquement pour la Croatie avec Jurica Pavičić
14h30 : Embarquement pour la Hongrie avec Armelle Hérisson
16h15 : Embarquement pour la Serbie avec Oto Oltvanji

Dimanche 8 novembre

Embarquement pour ...

12h-16h | 20-25min

Salle de la boulangerie, La Chartreuse

12h : Embarquement pour la Pologne avec Zygmunt Miloszewski
16h : Embarquement pour l'Allemagne avec Simone Buchholz

Dernier embarquement pour remonter au temps de l'URSS

17h15 | 45min

Salle du tinel, La Chartreuse

Lecture par *Marianne Clevy* d'extraits du roman *Les 12* chaises des auteurs *Ilf et Petrof.*
Sur son lit de mort, une aristocrate déchue dévoile à son gendre qu'elle a caché ses diamants dans l'un des douze sièges de son ancienne maison. Mais problème, celles-ci ont été vendues ! S'ensuit une traversée épique et truculente de l'Union soviétique à la recherche des chaises !
Monument de la littérature russe, ce roman satirique et picaresque, qui prend la forme d'un pastiche de polar, n'a pris aucune ride.

Entrée libre

LES EXPOSITIONS

Eternal U
Photographies d'Hubert Humka

Du 6 au 22 novembre
Tous les jours de 14h à 17h
Le mercredi matin de 10h à 12h et de 14h à 17h
Tour Philippe-le-Bel

"Aimerais-tu devenir un arbre après ta mort ? Te tenir parmi les autres et devenir une forêt ? Retourner à la nature, boucler la boucle, accomplir le cycle ? Quel arbre aimerais-tu être ? Moi, je crois que oui. Un hêtre".
Si le polar évoque souvent des trépas violents, il interroge plus largement sur la mort. Un sujet qui méritait d'être traité avec finesse, profondeur et poésie à l'occasion du Festival du Polar. Avec l'exposition *Eternal U*, le photographe polonais Hubert Humka nous offre une longue et belle réflexion autour du devenir du corps post mortem. Il a parcouru des cimetières verts, lieux où les dépouilles sont enterrées sans pierres tombales, sans symboles religieux, dans des contenants biodégradables, et où un arbre choisi par le défunt est planté ensuite. Ce travail fait suite à *Death Landscapes* et à la série *Evil Man*, et clôt un cycle dans lequel le photographe s'interroge sur la mort.

Vernissage le vendredi 6 novembre à 17h30 en présence du photographe.
Entrée libre

Les débuts de la police scientifique
Exposition-conférence d'Amos Frappa et Nicolas Delestre

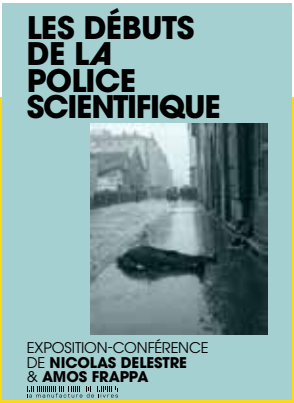
7 et 8 novembre
Le samedi de 10h à 18h30
Le dimanche de 10h à 17h30
Déambulatoire du cloître Saint-Jean, La Chartreuse

L'exposition propose une plongée documentée dans la genèse de la police scientifique, en croisant histoire du crime, innovation technique et évolution des savoirs policiers sur plus d'un siècle. Amos Frappa auteur du livre *Lyon capitale du crime* et Nicolas Delestre thanatopracteur, spécialiste de l'histoire des techniques de préservation de la dépouille humaine proposent des conférences thématiques afin d'expliquer certaines affaires.

Samedi 7 novembre
11h : L'affaire Bourgeat ou la mort en petits morceaux
15h15 : L'affaire Faboux ou l'animal criminel

Dimanche 8 novembre
11h30 : L'affaire Payan ou la fine équipe avignonnaise
14h : L'affaire Bouvret ou l'aviateur fantôme

Entrée libre



Hambourg, l'appel du large

Photographies de Prisca Martaguet
Textes de Marianne Floc'h

7 et 8 novembre
Le samedi de 10h à 18h30
Le dimanche de 10h à 17h30
Salles de la boulangerie, La Chartreuse

Il souffle sur Hambourg un vent de liberté. L'air marin ? Peut-être. En tout cas, l'énergie vivifiante d'une ville ouverte sur le monde. Hambourg a lancé la carrière des Beatles et donné son nom au célèbre hamburger. Elle a été le berceau de hardis pirates, d'artistes et de deux chanceliers allemands. Elle sert aussi de décor aux romans de Simone Buchholz.

Entrée libre

Les coulisses du livre

De l'auteur au lecteur

7 et 8 novembre
Salles de la boulangerie, La Chartreuse
Du 10 au 21 novembre
Médiathèque Saint-Pons

Conçue à hauteur d'enfant, mais tout aussi intéressante pour les adultes, l'exposition évoque de façon ludique le cheminement d'une idée qui va naître, se développer dans le cerveau d'un·e auteur·rice, puis devenir un texte, une histoire, un album. Elle raconte au fil de 14 kakémonos toutes les étapes pour aboutir au livre, en passant par l'illustration, la mise en page, jusqu'à l'impression et la commercialisation.

Une exposition créée par *Utopique éditions*
Entrée libre.

Spirou in Berlin

Exposition de planches de la BD en allemand

Du 3 au 10 novembre
Le 7 novembre de 14h à 17h
Le 8 novembre de 10h à 12h et de 14h à 17h
Autres dates voir horaires de la médiathèque
Médiathèque Saint-Pons

Cette exposition de planches de BD autour de la bande-dessinée *Spirou in Berlin* montre des extraits des aventures de Spirou dans la capitale allemande alors divisée en deux zones, dans les années 1980, et donne ainsi un aperçu passionnant de la vie en RDA.

Entrée libre

JEUX ENQUÊTES ET ATELIERS

Samedi 7 et dimanche 8 novembre

Enquête en famille

Mission apprenti historien avec Marc Bloch

À 10h15 et 14h15 | 1h30

Fort Saint-André

A l'occasion de l'exposition *Marc Bloch, vie, combats, héritages* présentée sur le parcours de visite du monument, nous vous proposons de découvrir qui était cet historien récemment panthéonisé et ce qu'il a apporté à la recherche historique.
Votre objectif sera de décoder un message de Marc Bloch. Pour y arriver, vous devrez, tel un détective de polar, accomplir trois missions et des défis qui vous permettront d'enquêter sur des documents historiques, à la manière de Marc Bloch.
Avec Bénédicte Soumille, historienne et médiatrice.

Tarif : 9€/adulte et 4€/enfant.
Enfant obligatoirement accompagné d'un adulte
Sur réservation : www.fort-saint-andre.fr

Samedi 7 novembre

Atelier Philo

Les mystères de l'Est : une source de liberté existentielle ?

10h | 1h

Médiathèque Saint-Pons

Animé par *Delphine Demangeon*
Discussion et débat philosophique autour de la thématique, pour ados et adultes.

Gratuit, sur réservation : 04 90 27 49 72

Une enquête mystérieuse

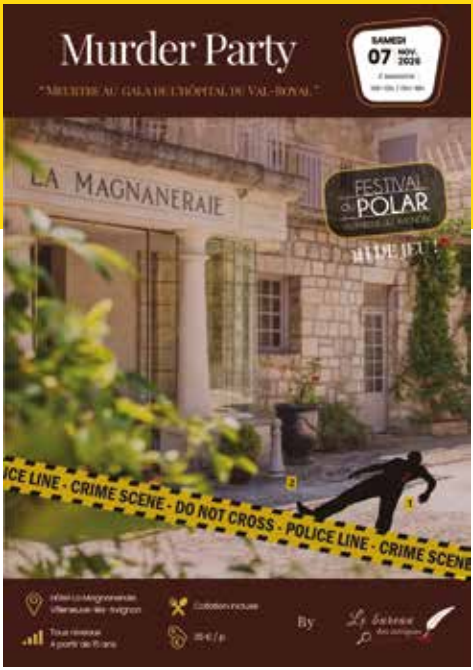
Atelier d'art graphique pour les enfants par "L'Atelier Art Vivant"

10h | 2h

Magasin éphémère, place Jean-Jaurès

Des maisons s'embrasent dans la ville de Varsovie. Un mystère à élucider pour l'inspecteur Mortka. Pour résoudre l'enquête, aide-le à dévoiler tous les indices!

Pour les 7 à 12 ans.
Gratuit, sur réservation avant le mercredi 4 novembre: atelier-art-vivant@orange.fr



Murder Party

Meurtre au Gala de l'hôpital du Val-Royal

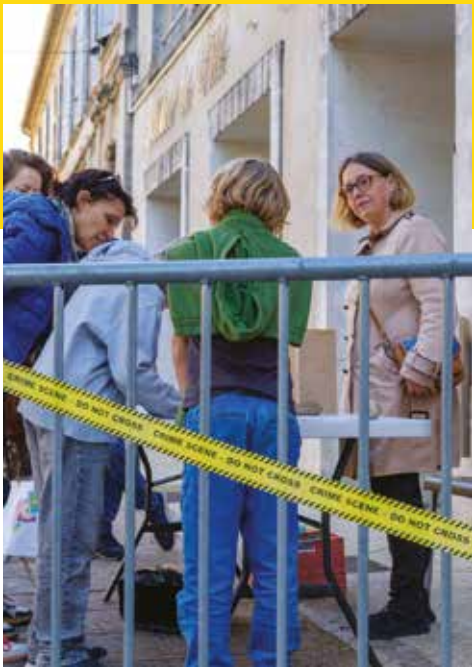
À 10h et 15h | 3h

Hôtel La Magnaneraie, rue du Camp-de-Bataille

Saurez-vous démasquer le meurtrier qui se cache parmi vous avant qu'il ne soit trop tard? Lors d'un prestigieux gala célébrant une découverte médicale révolutionnaire, un meurtre vient bouleverser la soirée. Les portes se ferment, l'enquête commence.
Incarnez un personnage, explorez les lieux, interrogez les suspects et récoltez des indices. Entre révélations, alliances et secrets à protéger, chacun devient suspect.

À partir de 15 ans
Tarif : 35€ par personne incluant une collation pendant le jeu

Réservation : 04 90 25 11 11



Polar en pistes "Le mystère Volkov"

Enquête dans la ville

De 13h à 18h | 1h30

Centre historique

En parcourant les rues du centre-ville, menez l'enquête et retrouvez Boris Volkov, le célèbre auteur disparu. Les enquêteurs victorieux participeront à un tirage au sort pour tenter de gagner des lots et des bons cadeaux offerts par la Fédération des commerçants et le Festival du Polar.

Départs place Jean-Jaurès entre 13h et 17h. Clôture des arrivées à 18h. Gratuit, tout public, en famille
Un jeu imaginé par l'association Villeneuve lez Jeux, avec le soutien des commerces de la Fédération des Commerçants, Artisans et Professions Libérales de Villeneuve lez Avignon

Spectacle de rue

Grabuge au 53 rue de la République

18h30 | 30min

Rue de la République

Des fenêtres qui s'ouvrent, des éclats de voix, de la musique qui jaillit, un attroupement : que se passe-t-il au 53 rue de la République ? Mais que fait la police ?

Avec la participation de l'*École de Musique Yves-Marie Bruel*, *Académie du Bel Canto* et l'*Atelier des rocailles.*
Tout public - gratuit

Soirée dégustation "Cap à l'Est"

19h | 2h

Cave Les 3 bouteilles (29 bd Frédéric-Mistral)

Après l'effervescence des rencontres d'auteurs et des dédicaces, venez faire une pause à la Cave Les 3 bouteilles et laissez-vous surprendre par une dégustation de vins et alcools venus des pays de l'Est !
L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.

Tarif : 20 € (dégustation + collation)
Sur réservation: 04 90 39 68 18
les3bouteilles@gmail.com
www.les3bouteilles.com
FB | Instagram : @les3bouteilles

Les 3 bouteilles
CAVE À VINS

Dimanche 8 novembre

Jeu enquête à la médiathèque

Le roman perdu

De 10h à 12h30 et de 14h à 16h30 | 30min

Médiathèque Saint-Pons

La médiathèque a découvert le premier exemplaire connu des romans policiers ! Mais le titre a été perdu dans les livres. Venez nous aider à résoudre les énigmes qui mèneront à cette découverte historique majeure !

À partir de 12 ans.
Gratuit, sur réservation: 04 90 27 49 72

Polar en rôles

Jeux de rôle sur table

9h30 à 13h

Salle du Pressoir, rue du Camp-de-Bataille

Plusieurs séances de jeux de rôle sur table, pour les novices comme les amateurs, animées par l'association Villeneuve-lez-jeux :
9h30-11h : Ado-Détectives pour collégiens et lycéens
9h30-11h : Donjons & Chatons pour enfants en primaire
10h-12h : Enquêtes & Castagnes pour adultes
11h15-12h15 : Petits Détectives de monstre pour enfants en primaire
11h15-12h45 : Blacksad pour adultes

À partir de 6 ans (selon séances)
Gratuit, sur réservation : villeneuve.lez.jeux@gmail.com

VILLENEUVE LEZ-JEUX
ASSOCIATION DE LUDISTES

Polar en jeux

Jeux de société d'enquêtes

14h à 17h30

Salle du Pressoir, rue du Camp-de-Bataille

Pour la 4ème année consécutive, en solo, entre amis ou en famille, venez vous mesurer à nos jeux de société d'enquêtes, d'observation, de déduction ou de coopération : il y en aura pour tous les goûts.

À partir de 6 ans (les enfants devront être accompagnés d'un adulte) - Gratuit, entrée libre

VILLENEUVE LEZ-JEUX
ASSOCIATION DE LUDISTES

MARC BLOCH, historien et résistant, est entré au Panthéon cette année.
Le Centre des monuments nationaux célèbre le fondateur de l'Histoire contemporaine à travers cette exposition conçue avec l'Association des Professeurs d'Histoire et de Géographie.
Découvrez le **Fort Saint-André** - forteresse médiévale construite par les rois de France - et l'exposition qui se déploie sur son parcours de visite.

Historien français, figure majeure du XXe siècle, Marc Bloch (1886-1944) a profondément influencé la manière dont les historiens et historiennes travaillent aujourd'hui. Il a démontré que l'histoire doit s'écrire en lien avec les sciences sociales, qu'elle permet de comprendre le présent, de bâtir des ponts entre les peuples, que la rigueur scientifique est un rempart contre la manipulation politique.

Vie, combats, héritages

Exposition
Du 6 novembre 2026
au 4 janvier 2027

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX
APHG

DANS VOS BIBLIOTHÈQUES

Animations et rencontres dans les médiathèques du collectif “Rayon polar” partenaires du Festival du Polar

Aramon

Lecture musicale de contes noirs

Samedi 7 novembre | 10h30 | 1h

Espace culturel Simone Veil, bd Victor-Hugo

Lecture musicale accompagnée par 2 musiciens (un piano et une clarinette).

Entrée libre sans réservation.

©Frédérique Toulet

Rencontre avec Sandrine Destombes

Vendredi 6 novembre
18h30 | 1h30

Entrée libre sans réservation.

Avignon
Médiathèque Ceccano

Bibliothèque Ceccano, 2 bis rue Laboureur

Sieste littéraire “Les mystères de l’Est”

Jeudi 5 novembre | 14h | 1h

Installez-vous confortablement, fermez les yeux, et laissez-vous emporter au fil des pages de notre sélection parmi les auteurs invités au Festival.

Gratuit, sur réservation : 04 90 85 15 59

Midi-sandwich spécial polar

Vendredi 6 novembre | 12h30 | 45min

Nos bibliothécaires vous proposent de découvrir des extraits issus de romans de Simone Buchholz et Zygmunt Miloszewski. Un moment d’échange est offert à la fin autour de saveurs des pays de l’Est.

Entrée libre sans réservation.

Rencontre avec Johana Gustawsson

Vendredi 6 novembre
18h30 | 1h

Gratuit, sur réservation:
04 90 85 15 59

Puzzles: résolvez le mystère !

Samedi 7 novembre | 15h30 | 2h

4 puzzles identiques, 4 équipes de 5, 1 seule victoire !

Dès 12 ans
Gratuit, sur réservation : 04 90 85 15 59

Avignon

Cruelles archives

Mardi 3 novembre | 18h

MEMENTO, 230 rue Demonque – 84140 Montfavet (Site Agroparc)

2 affaires criminelles du Vaucluse présentées par Laurent Carletti, archiviste à partir de documents anciens.

Gratuit, sur réservation au 04 90 86 16 18 ou valorisation.memento@vaucluse.fr
Voir aussi: *Spectacle "Lune jaune. La ballade de Leila et Lee"* vendredi 30 octobre à 19h

Bagnols sur Cèze

Murder Party à la médiathèque

Jeudi 5 novembre | 18h | 3h

Médiathèque Léon-Alègre – Espace Simone Veil

Un meurtre a été commis… À vous de mener l'enquête ! Pendant 3 heures, plongez dans une aventure immersive animée par *Le Bureau des Intrigues*. Incarnez un personnage, recueillez des indices, interrogez les suspects et tentez de résoudre le mystère. Mais prenez garde…, le meurtrier se cache parmi vous ! Saurez-vous distinguer le vrai du faux et démasquer le coupable avant la fin de la soirée ?

Dès 14 ans - Inscription obligatoire : 04 66 33 20 00
www.mediatheque.bagnolssurceze.fr

Barbentane

Rencontre avec Hélène Couturier

Jeudi 5 novembre
18h30 | 1h

Médiathèque de Barbentane
(2 chemin de la glacière)

Gratuit, sur réservation au 04 32 60 16 21
mediatheque@barbentane.fr

Caumont-sur-Durance

Rencontre avec Emmanuelle Cosso

Vendredi 6 novembre
18h | 2h

Salle d'animation, médiathèque Joseph Pacini, 3 place du Marché aux raisins

Plusieurs enfants de l'école élémentaire auront la chance de mener eux-mêmes l'interview de l'autrice ! Ils auront auparavant travaillé autour de plusieurs de ses romans jeunesse afin de préparer leurs questions. Une belle rencontre entre littérature, curiosité et partage, ouverte à toutes et tous, petits et grands.

Gratuit, sur réservation au 04 90 25 21 07 ou à l'accueil de la médiathèque

Les Angles

©Denis Félix

Rencontre avec Elena Sender

Vendredi 6 novembre
18h30 | 1h
Forum des Angles, Salle Boris Vian

Gratuit, entrée libre

Rochefort-du-Gard

Bibliothèque [La Source]
(1 rue de Grand Pont, Rochefort-du-Gard)

Escape-game "L'heure noire"

Mercredis 4 et 18 novembre
9h30 et 16h30 | 1h

Un voleur rôde à la médiathèque… Détectives en herbe, venez résoudre le mystère !

Pour les 8-10 ans et 10-12 ans.
Gratuit, sur réservation au 04 90 26 13 75
bibliotheque@rdg30650.fr

©Julien Falsimagne

Rencontre avec Karine Sulpice

Vendredi 6 novembre
18h30 | 1h30

Gratuit, sur réservation au 04 90 26 13 75
bibliotheque@rdg30650.fr

Sauveterre

Médiathèque du Pôle Culturel Jean Ferrat

Rencontre avec un éditeur : La Manufacture de livres

Vendredi 6 novembre | 18h | 1h

Temps d'échange et de rencontre avec Pierre Fourniaud, directeur des éditions La Manufacture de Livres, à la découverte de sa nouvelle collection dédiée au noir, « La Manuf ».

Gratuit, entrée libre

Escape game "L'heure noire"

Samedi 7 novembre | 10h | 1h

Un voleur rôde à la médiathèque… Détectives en herbe, venez résoudre le mystère !

Pour les 8-10 ans et 10-12 ans.
Gratuit, sur réservation au 04 66 33 20 12 / poleculturelleanferrat.com

Sorgues

©Olivier Seignette

Rencontre avec Ingrid Desjours

Vendredi 6 novembre
18h30 | 1h30
Médiathèque de Sorgues
(185 avenue d'Avignon)

Gratuit, sur réservation au 04 90 39 71 33

Rencontre à la librairie Les Mots clés à Roquemaure :

Rencontre avec Yan Lespoux

Jeudi 5 novembre
18h30 | 1h

Rencontre avec Maryse Vuillermet

Vendredi 6 novembre
18h30 | 1h

espace culturel
E.Leclerc
www.culture.leclerc

> Les Angles
Ouvert du lundi au samedi
de 8h30 à 20h30
1 Avenue de Tavel
30133 Les Angles
04.90.15.23.00

NOS ENGAGEMENTS

Pour tous :

Le Club polar, en partenariat avec la librairie *La Forme d'un livre*, à Villeneuve lez Avignon, animé par Corinne Tonelli ce sont quatres rendez-vous par an, 1 par saison, le lundi de 18h30 à 20h, pour découvrir des sorties en avant-première, des éditeurs ou des romans plus confidentiels.

Pour les pros :

Une journée de formation
Le Festival du Polar propose chaque année une formation et/ou une rencontre, à destination des professionnels du livre en lien avec la littérature noire ou la thématique annuelle.

Pour les jeunes :

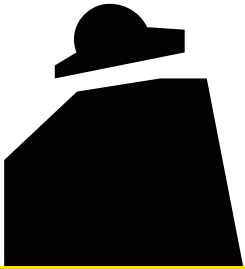
Les Journées polarisantes
Un programme scolaire, du CP à la terminale, est proposé aux élèves de Villeneuve lez Avignon et des communes alentours. Des rencontres d'auteurs, des lectures, des ateliers et des expositions autour du roman noir ou de la thématique annuelle font l'objet d'une programmation disponible pour les enseignants sur le site du Festival du Polar.

Pour les séniors :

Une animation sur mesure
Chaque année, le Festival du Polar propose aux foyers/résidences pour séniors de Villeneuve lez Avignon des moments privilégiés autour de la littérature noire: rencontres, lectures ou ateliers.

Pour l'environnement :

- Train privilégié pour les transports de ses invités.
- Incitation aux transports doux : parkings vélos à proximité.
- Mise en place de fontaines à eau pour les auteurs et organisateurs et ecocups.
- Restauration locale (traiteurs, restaurateurs) favorisant des circuits courts.
- Réutilisation de la signalétique.
- Réduction des supports papier de communication.



Suivez-nous !

Pour ne rien manquer et rester informé des rencontres, clubs polar et actus toute l'année, suivez-nous sur :

Notre site internet :
ww.polar-villeneuvelezavignon.fr

Instagram :
@festivaldupolar

Facebook :
Festival du Polar de Villeneuve lez Avignon

Et n'hésitez pas à nous tagger avec le #festivaldupolarvilleneuvelezavignon

10 ANS DE LITTÉRATURE EUROPÉENNE
FRANCE
YAN LESPOUX
CROATIE
JURICA PAVIČIĆ
TRADUCTION
OLIVIER LANNUZEL
ITALIE
VALERIO VARESI
TRADUCTION
GÉRARD LECAS
SERBIE
OTO OLTVANJI
TRADUCTION
SLAVICA PANTIĆ LEW
FRANCE
DAMIEN IGOR
DELHOMME
VENEZ RENCONTRER LES AUTEURS AGULLO
AU FESTIVAL DU POLAR DE VILLENEUVE LEZ AVIGNON
Éditions Agullo 10 ANS
Maison de l'Europe
Cofinancé par l'Union européenne

FÉDÉRATION DES COMMERÇANTS & ARTISANS DE VILLENEUVE LEZ AVIGNON
Le Village
FÉDÉRATION DES COMMERÇANTS
ARTISANS ET PROFESSIONNELS
DE VILLENEUVE LEZ AVIGNON
Tous ensemble, soutenons
notre commerce local
Découvrez nos professionnels
et suivez nos actualités !
Nos commerces
Nos actualités

PLAN VILLENEUVE LEZ AVIGNON

▸ Les lieux

1. La Chartreuse
   58 rue de la République
2. Salle du Pressoir
   4 rue du Camp-de-Bataille
3. Médiathèque Saint-Pons
   Place Saint-Pons
4. Magasin éphémère
   Place Jean-Jaurès
5. Fort Saint-André
   Rue Montée du Fort
6. Tour Philippe-le-Bel
   Rue Montée de la Tour
7. Embarcadère du bateau
   Le Mireio
   Halte fluviale, rue du vieux moulin
8. Cave les 3 bouteilles
   29 bd Frédéric-Mistral
9. Hôtel la Magnaneraie
   37 rue du Camp-de-Bataille

▸ Accessibilité

- P Parkings gratuits
- *Arrêts de bus (ligne 5 Orizo)
- *Viarhôna (vélo)
- *Vélopop' (vélo)

**L'ensemble des horaires est à consulter sur Orizo.fr ou sur l'application.*
**Velopop' en libre-service 7j/7 et 24h/24h (à 10 min de la Porte de l'Oulle à Avignon)*
**Piste cyclable sécurisée et éclairée.*

L' ÉQUIPE

La Régie Festivals
François Zanirato : Président du Conseil d'administration
Membres du Conseil d'administration : Sophie Bauret, Monique Bout, Savine Demarquette-Marchat, Virginie Dumas-Fillière, Florent Grau, Christian Holl, Sophie Michel, Pauline Morelli, Monique Novaretti, Anne-Claire Pankowski, Marie Saladin, Laurence Toulouse
Nadia Naudeix : directrice de la Régie Festivals et des affaires culturelles
Nicolas Billard : finances
Marie-Josée Giacomelli : comptabilité
Nathalie Ségura : administration

L'équipe du Festival du Polar
Savine Demarquette-Marchat : adjointe à la Culture
Virginie Dumas-Fillière : conseillère municipale au Festival du Polar
Corinne Tonelli : directrice de la programmation
Marion Augé : coordinatrice administrative et logistique
Yseult Saboye : responsable de la médiathèque et des Journées polarisantes
Félicia Rocher : chargée de communication
Murielle Allemand : accueil et logistique
Gabrielle Martineau : administration
Marc Torres et Thomas Noacco : régie technique

En collaboration avec l'équipe de la Chartreuse
Marianne Clevy, Yolana Presson, Audrey Pujol, Amélie Benoît, Gérard Nuel, Christophe Basile, Cécile Bignon ainsi que les agents techniques et agents d'accueil.

Les libraires
Camille Court : librairie La Forme d'un livre, Villeneuve lez Avignon
Eric Dumas : librairie Lettres vives, Tarascon

Bravo et merci à tous nos bénévoles pour leur aide précieuse apportée au Festival !

Le Festival du Polar est subventionné par

Le Festival du Polar reçoit le soutien de

Avec l'aimable collaboration de

Le Festival du Polar vous remercie

Retrouvez-nous sur :
www.polar-villeneuvelezavignon.fr |

Ne pas jeter sur la voie publique.

© Création graphique : La Régie Festivals Villeneuve-lez-Avignon