

" IL FAUT JOUER POUR DEVENIR SÉRIEUX "

Aristote

EXPLORATEURS L'ÉGLISE SAINTE -MARTINE

PONT-DU-CHÂTEAU

Morpion

Ce jeu est fourni avec le livret.

Le but du jeu est d'aligner avant son adversaire 3 symboles identiques horizontalement, verticalement ou en diagonale.

Chaque joueur a donc son propre symbole. La partie se termine quand l'un des joueurs a aligné 3 symboles ou quand la grille est complétée sans vainqueur. Il y a alors égalité.

Attention, le joueur qui débute est toujours avantageé pour gagner. Pensez donc à alterner !

Conception graphique, photos : Juliette Tascon,
Archives BP

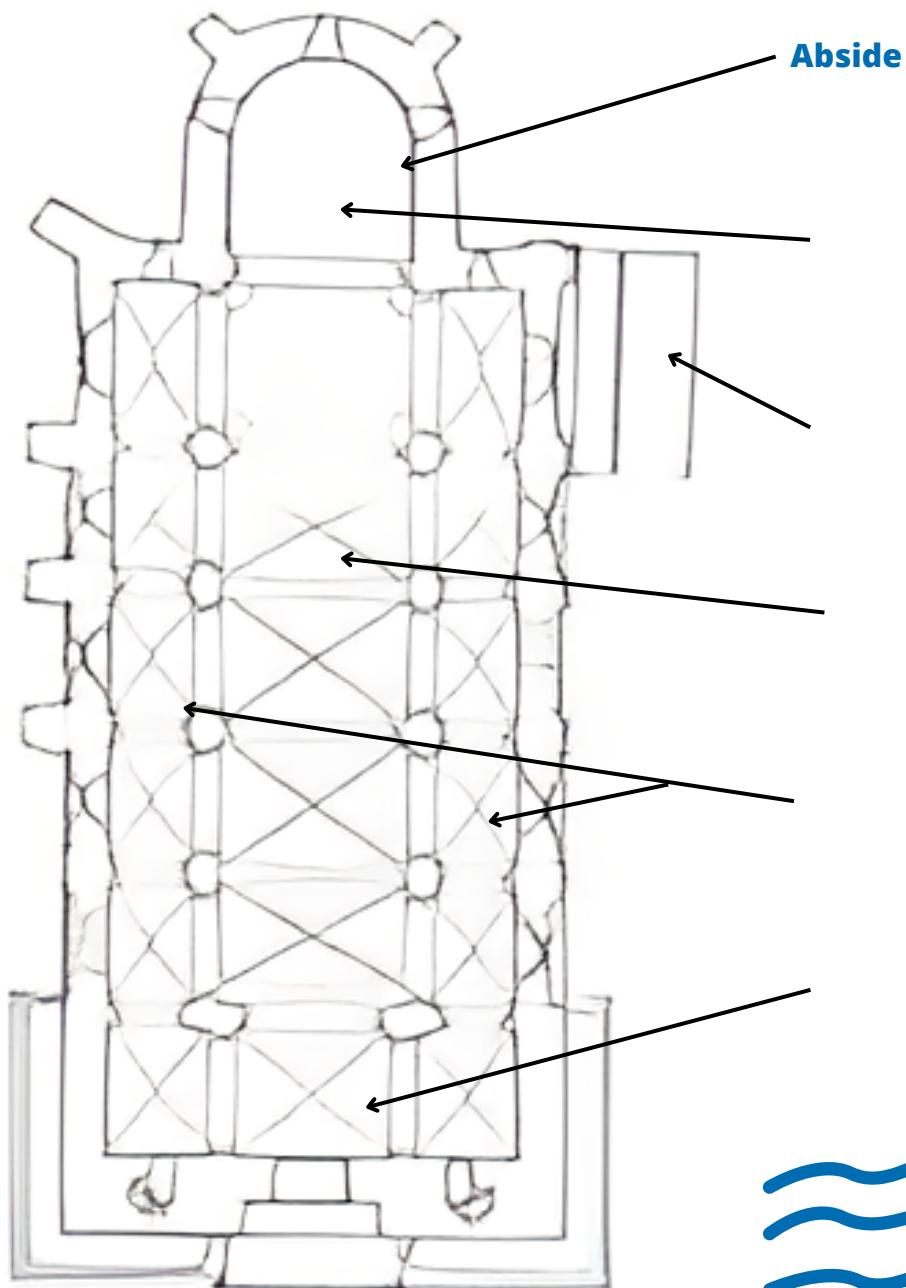
Édition : Commune de Pont-du-Château
Rédaction : Pôle animation de la ville

Typographie libre : Rough Fleurons free
Alix : freepik



LIVRET DE JEUX 6-10 ANS

Voici le plan de l'église, nomme chaque espace pointé par une flèche comme l'exemple :
Nef, Sacristie, Avant-Nef, Chœur, Collatéraux



Réponse (dans l'ordre) abside, chœur, nef, sacristie, nef, collatéraux, avant-nef

Ci-dessous, des images de statues ainsi que leur nom, retrouve les dans l'église et replace les sur le plan grâce aux formes à côté des images :



Sainte-Martine



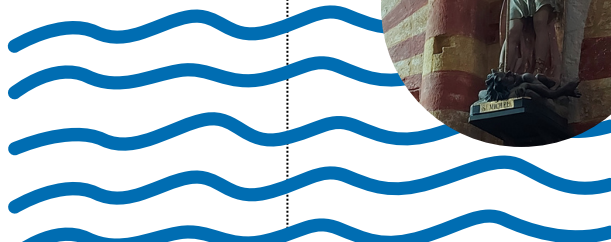
Saint-Nicolas



La vierge à l'enfant



Saint-Michel



Aide Alix à retrouver son chemin jusqu'au blason de Cluny, une abbaye de Saône et Loire où vivaient des moines bénédictins :



Relies les points, découvre quel élément se cache et retrouve à qui il appartient :

Cet objet appartient à



Réponse (palme des martyrs) appartient à Sainte-Martine

Relies les images à leur explication :



LES FONTS BAPTISMAUX

Nous servons lors de la cérémonie du baptême



LA CHAIRE A PRÊCHER

Je fais porter la voix et permet de voir plus haut



LE CHAPITEAU

Je décore les piliers de l'église



LE RELIQUAIRE

Je suis le contenant de reliques anciennes

Réponses : 1- Chapiteau, 2- Reliquaire, 3- Fonts Baptismaux, 4- Chaire à prêcher

Décrypte le message codé en associant les lettres de l'alphabet et les symboles :

A	B	C	D
E	F	G	H
I	J	K	L
M	N	O	P
Q	R	S	T
U	V	W	X
Y	Z	'	.



Capacité des moines à leurs besoins alimentaires par leur propre production de ressources.

Ainsi les moines convers, qui travaillaient, produisaient des fruits dans un verger, des légumes dans un potager, cultivaient les céréales dans les champs et de la viande en élevant des animaux.

Réponse : les moines de l'abbaye de Cluny utilisaient l'autosuffisance alimentaire

