THÉÂTRE DE QUINCY

14e FESTIVAL DE THÉÂTRE

19 • 20 • 21 • 22 novembre 2026

MASSONGY

36, route de l'Eglise • 74140 Massongy



QUINCY Soi-ci !

haute savoie le Département

FDVA FONDS POUR LE DÉVELOPPEMENT DE LA VIE ASSOCIATIVE

Merci pour votre soutien

THONON agglomération

Mairie de Massongy

FESTIVAL

fncta

INFOS & REMERCIEMENTS

Bienvenue à la 14e édition du festival Quincy soit-il!

Entrée libre, sortie au chapeau ça veut dire quoi?

Sommes-nous tous des bénévoles à **Quincy soit-il!**? Oui.
Alors pourquoi des chapeaux noirs et profonds à la sortie? Parce que.
Tout être humain doit pouvoir assister à un spectacle de théâtre amateur.
Le coût ne doit pas être un obstacle.
A chacun selon ses moyens de contribuer à la pérennité de ce festival.
Que faire avec tout ces picaillons? Réfléchissons.

Des autrices ou des auteurs décident d'écrire une pièce de théâtre,
ils ont des droits. Ce sont les droits d'auteur. On paye et c'est normal.

Des troupes viennent de Paris, de Lyon ou d'ailleurs, trop loin
pour venir à pied. L'essence est essentielle. On paye et c'est normal.

Attention, comédien déshydraté, comédien sur le point de claquer.
Il faut l'empiffrer et l'imbiber. On paye et c'est normal.

Mais diable comment savez-vous qu'il existe un festival à Massongy?
Bouche à oreille? Gratuit. Mais les flyers, les affiches, la pub?
Un typographe ça se paie et c'est normal.

Le voyage et le théâtre sont synonymes de plaisir.
Bon voyage à tous!

Les bénévoles

MERCI au groupe des bénévoles, animé par Fanny, qui participe avec fidélité depuis plusieurs éditions avec passion et ardeur à la réussite du festival.

Le label FNCTA

Le label de la FNCTA est une reconnaissance officielle qui valorise la qualité artistique, l'accueil du public et l'organisation des manifestations de théâtre amateur.

Réservations 06 08 81 11 98 ou contact@malleaugrenier.com

www.malleaugrenier.com

Buvette et petite restauration à la salle des fêtes
Bar ouvert avant et après chaque spectacle

Imprimé par www.rapid-flyer.com – 1, rue de l'Union, 59350 Marquette-Lez-Lille

PENSEZ À L'ENVIRONNEMENT... NE JETEZ PAS SUR LA VOIE PUBLIQUE. MERCI.

Jeudi 19 novembre 2026

Théâtre de Quincy à 20h

Le Secret

Texte de **Matthieu Savignac**



Compagnie DémaSquillée

Vals-les-Bains (07)

Avec **Philippe Drevon** et **Claire Catry**

Régie son et lumières : **David Dumonteil**

Adultes
1h20

Un soir d'été, une falaise vertigineuse, des retrouvailles entre un frère et sa sœur après quinze ans et six mois pour une occasion importante. Des non-dits, des moitiés de vérité, des langues qui peu à peu se délient...

Que s'est-il réellement passé dans cette famille ?

Vendredi 20 novembre 2026

Salle des Fêtes à 20h

Tout public 1h30

Très Saint-Père

Une comédie de **Jean-Paul Alègre**

Les Gars de la Rampe - Rumilly (74)



Le Vatican, de nos jours. L'élection d'un nouveau pape est proclamée : ce sera Kévin Ier, un Français de 47 ans. Pourtant, avant même sa première apparition publique, sa jeunesse et son désir de réformer profondément l'Eglise catholique irritent son entourage. Quelles sont donc ces réformes qu'il souhaite ardemment mettre en place ? Comment apaisera-t-il la colère de ses cardinaux ? Et qui est cette mystérieuse journaliste basque avec qui il semble entretenir une relation étrange ?

A la croisée de la satire et du thriller politique, le texte Très Saint-Père, de Jean-Paul Alègre, nous plonge dans les arcanes d'un Vatican contemporain, où la tension entre tradition et modernité atteint son paroxysme. Les jeux de pouvoir, les intrigues secrètes et les questions d'identité s'entrelacent dans cette fresque où chaque décision est susceptible de provoquer un coup de théâtre.

Avec

Andréa Aléo, Anne Burdin, Michel Davoine, Claudie Elain, Ludovic Lutz,

Mise en scène : **Christian Mouniguet** - Régie : **Olivier Bertrand**

Samedi 21 novembre 2026

Théâtre de Quincy à 16h

Les femmes de Barbe-Bleue

Fable noire de

L. Guez, N. Latour, V. Bois, A. Knosp, V. Bellone, J. Soudre

Compagnie Ennoia - Lyon (69)

Adultes
1h



Qu'y a-t-il derrière ces portes que nous n'osons pas ouvrir ? Quels étranges désirs, dénis ou conditionnements poussent certaines dans les bras d'un prédateur ? Sur scène, pleines de désir et de vie, les fantômes des femmes de Barbe-Bleue nous racontent comment elles ont été séduites, comment elles ont été piégées, comment elles n'ont pas su s'enfuir... Ensemble, avec humour et détermination, elles s'entraident et se soutiennent pour trouver des espaces de résistances, vaincre la peur de leur Barbe-Bleue, ce mal qui se cache en chaque femme et la dévore à coups d'impératifs. Cette création collective explore les mystères et les parts obscures du conte de Perrault et révèle les rapports de domination dans notre société.

Avec **Auriane Platzer, Maureen Griveaud, Valérie Taurines, Claire Porcher, Florence Rutschi, Madeleine Smith, Manon Breniaux, Célia Di Tommaso, Laura Gouveia Marques**

Mise en scène: **Line Collet** et **Adrien Pont** - Régie: **Laëtitia Bonnet**

Samedi 21 novembre 2026

Théâtre de Quincy à 18h30

Les jeunes de la **Malle au Grenier** - **Massongy (74)**

Lison de Richard Lecointre

Lison intègre son nouveau collège. Elle est invitée à rejoindre une bande d'amis mais les relations vont s'envenimer.

Ziya Hermassi Lazzaratto, Lucie Mathieu, Lucie Demiaux
Matilde Grillet, Maëlys Peron, Manon de Readt, Kyara de Readt

Mise en scène: **Catherine Canovas** et **Jean-Marc Thiébaud**



Tout public
1h15



Portraits de travers

Et si nos défauts faisaient finalement les meilleures histoires ?

A travers cinq textes inspirés du recueil des sept péchés capitaux, nos jeunes comédiens se sont amusés à plonger dans ce qui nous rend profondément humains. La colère qui déborde, la paresse qui nous retient au lit un peu trop longtemps, la gourmandise impossible à contrôler, l'orgueil qui prend toute la place ou encore l'envie qui nous chatouille le cœur…

Avec énergie, humour et sincérité, ils donnent vie à ces petits travers que nous connaissons tous. Parce qu'au fond, derrière chaque excès, il y a souvent une émotion, une fragilité, ou simplement un morceau de nous-mêmes.

Un spectacle plein de vie, où l'on rit, où l'on se reconnaît parfois… et où les défauts deviennent matière à jouer, à raconter et à partager.

Rosa Jakovljevic - Andja Jakovljevic - Maelyne Bel - Chiara Joerger
Florianne Favre - Salomé Blumet - Yago Valderrabano - Nolhan Peron

Mise en scène: **Marie Canovas**

Samedi 21 novembre 2026

Salle des Fêtes à 20h30

Le Revizor

Comédie satirique de **Nikolaï Gogol**

Cut Cat Compagnie - Paris (75)



Messieurs-dames, on doit vous faire part d'une très fâcheuse nouvelle : il nous arrive un Revizor !

Il faut dès à présent prendre toutes les précautions, car c'est bien connu, tout le monde a quelques peccadilles sur la conscience…

D'ailleurs, il est peut-être déjà arrivé et installé incognito quelque part… En tous cas, vous êtes prévenu(e)s de l'affaire !

L'arrivée d'un inspecteur d'état cause la panique dans une petite ville éloignée de la capitale. Les fonctionnaires tremblent, les habitants ont des grands espoirs…

Une pièce de Nicolaï Gogol, écrite en 1836, à l'humour corrosif, une satire sur le pouvoir et le comportement de tout un chacun qui a des choses à cacher.

Avec **Tatiana Shunk, Samuel Berthaume, Hana Embarek, Sophie Kerzerho, Charlie Kiman, Nicolas Lemonnier, Thomas Meyer**

Mise en scène : **Tatiana Shunk**

Dimanche 22 novembre 2026

Théâtre de Quincy à 10h30

1h Spectacle jeune public*

*de 7 à 107 ans

Bidules trucs

de **Pierre Notte**

Compagnie Rouge Banane - Saint-Egrève (38)

Pierre Notte a donné comme sous-titre à son œuvre intitulée Bidules Trucs :

"Contes théâtraux pour enfants mais pas seulement"

Son livre rassemble, en effet, des petites pièces à 2 ou 3 personnages, avec, par exemple :

une girafe,
un raton laveur,
une petite fille,
une rose,
un loup,
un roi,
une reine,
un prince,
une fée,
une grenouille,
une princesse…



Il s'agit de petites histoires mettant en situation de manière burlesque toute une galerie de personnages qui évoquent un imaginaire faisant partie de notre patrimoine commun :
contes de fée, fables, histoire de France.







Avec

Marie Chapuis, Marie Geneviève Noguer, Mireille Roux Faure, Anna Sennac

Mise en scène : **Hubert Barbier** - Régie lumières : **Bernard Faure**

Dimanche 22 novembre 2026

Théâtre de Quincy à 17h

Tout public
1h15

Sacrée Magie

Magie comique théâtralisée

Compagnie Quartet Théâtre - Marignier (74)





Le Père Denis organise une soirée caritative afin de récolter des fonds destinés au refuge qu'il a créé pour accueillir des femmes en difficulté. Pour l'occasion, il se lance un défi inédit : présenter un spectacle de magie ! Il fait appel à Ursule, l'une des pensionnaires, pour lui servir d'assistante. Mais est-elle vraiment la partenaire idéale ? Entre maladresses, et situations rocambolesques, rien ne se passera comme prévu… pour le plus grand plaisir du public !

Avec **Hélène Rullon et Denis Guebey**