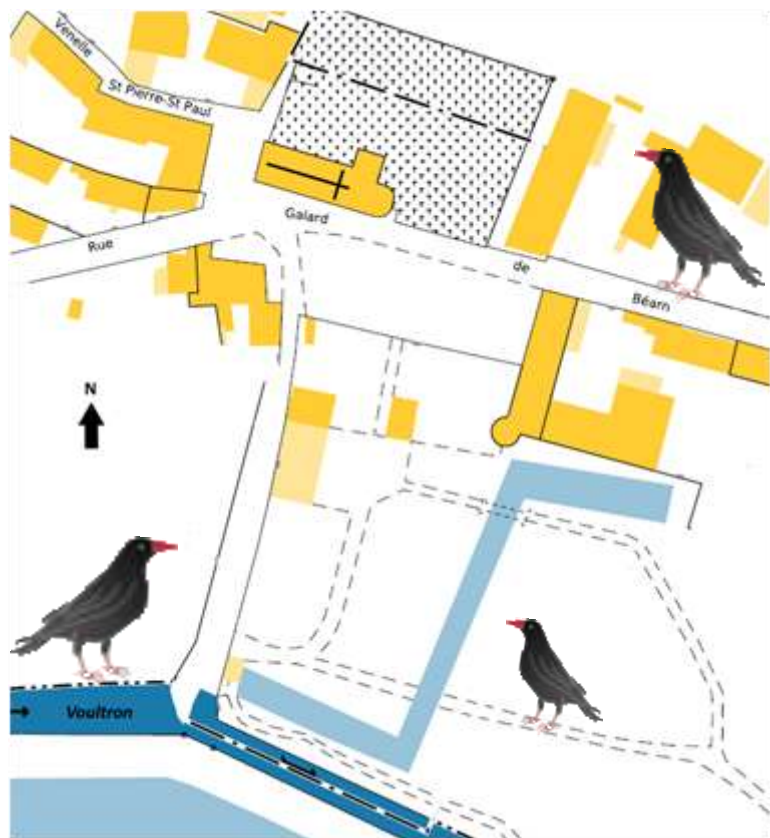


« Aire de jeu »



« Présentes dès le XIV^{ème} siècle alors qu'elles étaient trois, les corneilles s'allièrent avec les vaches au XVI^{ème} siècle et furent doublées ; elles dominèrent Blanzaguet au XVII^{ème} siècle... ».

Dans le bourg, vous trouverez une « **vieille dame au ventre arrondi** » et un « **noble vieux monsieur** ».

Faites leur connaissance afin de pouvoir résoudre « *Le secret des corneilles de Blanzaguet* ».

Non loin d'eux se trouve le « **repaire naturel des** » 

où vous pourriez être « submergé.e.s »...

Pour parvenir jusqu'au secret, vous devez découvrir qui sont :

- ✓ « la **vieille dame** » et ce qu'est son « ventre arrondi »,
 - ✓ « le **noble vieux monsieur** »,
 - ✓ « le **repaire naturel des corneilles** »,
- et enfin :
- ✓ les « **corneilles** » de Blanzaguet.

Réponses :

« *Le secret des corneilles de Blanzaguet* »

1^{er} du code

2^{ème} du code

3^{ème} du code

4^{ème} du code

« **Vieille dame** » ? _____
« **son ventre arrondi** » ? _____

« **Noble vieux Monsieur** » ? _____

« **Repaire naturel des corneilles** » ? _____

« **Corneilles** » ? _____

Heure de début du jeu ? ___ h ___


Heure de fin du jeu ? ___ h ___

Animation ludique culturelle offerte par la commune de
Blanzaguet Saint-Cybard
Création : Les Echappées Vertes
www.lesechappéesvertes.com



Rendez visite à la « **vieille dame** »... Dans son « ventre arrondi », vous rencontrerez un



homme avec des  et son voisin qui possédait une épée...

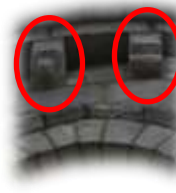
La « **vieille dame** » porte leurs noms...

Elle arbore trois colliers de « perles ».

L'un d'eux est accroché sous les « pendentifs ».

Comptez les grosses perles les plus au centre de ce collier.

Résultat :







Retrouvez ces détails...






Au total, combien y a-t-il de ce même type d'éléments architecturaux sur le « ventre arrondi » de la « **vieille dame** » ?

Conservez le **efsojfs dijggsf** du résultat.

Résultat :



Non loin de la « **vieille dame** »,
 dans un «  », prenez l'avant-dernier des quatre,
 et placez-le en **premier** pour ouvrir « *Le secret des corneilles de Blanzaguet* »
Résultat :

Non loin de la « **vieille dame** » et près du   ,
 sur la maison à « homonyme du  »,
 prenez le **3^{ème} chiffre** de la date de construction.
Résultat :

Quittez la « **vieille dame** », et sachant que son « **ventre arrondi** » pointe vers l' ,
 descendez les marches vers le .
 Tournez et avancez vers l' , enjambez le « **vivier** » puis faites face au « **noble
 vieux monsieur** ».
 Ainsi, dans votre dos, se trouve le « **repaire naturel des**  » et vous faites face
 au  ... Sur ce profil du « **noble vieux monsieur** », comptez le nombre d'ouvertures
 qui auraient été utilisées pour des flèches.
Résultat :

siorsedspmetudsegitsev
 etuahtednorsiuselj
 rueisnomxueivelbonudetnadnepéd
 dusedaçafalruslatotuasuvzeyovsqocedneibmoc"uaepahc" nomedruetuahà
Résultat :

Dans le « **repaire naturel des**  »,
 dirigez-vous vers les pieux dressés vers le ciel et laissez-vous submerger.
 Comptez les pieux en « **armure argentée** »...
 Placez ce nombre en **deuxième** pour ouvrir « *Le secret des corneilles de Blanzaguet* ».
Résultat :


1^{er} indice :
 « Béarnais d'origine, passant à
 La Rochebeaucourt et
 Argentine,
 Survolant la partie
 Ouest du royaume, la
 Nizonne nous franchîmes... » 

2^{ème} indice :
 (...) à trois corneilles de sable (...),
 à deux vaches passantes de gueules, accolées, accornées et clarinées d'azur.

Voici 3 symboles illustrant le temps des rois.
 D'après les indices ci-dessus, choisissez celui qui vous donnera le chiffre
 vous aidant à révéler « *Le secret des corneilles de Blanzaguet* ».

 **1**  **2**  **3**
Résultat :

« *efsojfs dijggsf* » du nombre des éléments architecturaux
 +
 nombre d'ouvertures qui auraient été utilisées pour les flèches
 sur le profil du « **noble vieux monsieur** »
 = **dernier** pour ouvrir « *Le secret des corneilles de Blanzaguet* » (=

3^{ème} chiffre de la date de construction de la maison à « homonyme du  »
 -
 nombre de grosses perles les plus au centre
 sous les « pendentifs » de la « **vieille dame** »
 +
 nombre des « sqoc » du « siorsedspmetudsegitsev »
 +
 chiffre du symbole illustrant le temps des rois
 = **troisième** pour ouvrir « *Le secret des corneilles de Blanzaguet* ». (=