



# JUST CLASSIK

FESTIVAL

9<sup>th</sup> & 27<sup>th</sup>  
SEPT. 2026

9<sup>e</sup> TROYES-AUBE  
édition

DOSSIER DE PRESSE

**Envol Musical - Association loi 1901**

**92 rue Nicolas Rémond 10800 Saint-Julien-les-Villas - envolmusical10@gmail.com**

**SIRET 80337247300014 - RNA W103003207 - APE 9001Z**

**Licences de spectacle PLATESV-R-2022-008725 - R-2022-009500**

# Sommaire

Éditos	4
Le Mot du Directeur Artistique	8
Programme	10
Résumé des dates	34
Les artistes du JCF	36
Billetterie & Contacts	37
Mécènes et partenaires	38



# Éditos

---

**Camille Vasseur**

Directrice du Just Classik Festival



Le festival est aussi devenu un véritable lieu de collaboration entre acteurs publics et privés, réunis autour d'une même volonté de soutenir la culture et le rayonnement du territoire. La Ville de Troyes, le Département de l'Aube, la Région Grand Est, aux côtés du CIC, grand mécène du festival, de Just One Life, partenaire fondateur, ainsi que de nombreuses entreprises troyennes et auboises engagées à nos côtés depuis les premières éditions, contribuent chaque année à faire vivre cette aventure collective.

Avec toute l'équipe du festival, nous avons hâte de vous retrouver en septembre pour célébrer ensemble cette nouvelle édition placée sous le signe de la découverte, du partage et de l'émotion musicale.

Comme chaque année, nous sommes très heureux de dévoiler une nouvelle édition du Just Classik Festival, un rendez-vous qui continue de grandir et de faire rayonner la musique classique à Troyes et dans tout le département de l'Aube.

Depuis sa création, le festival porte la même ambition : proposer des expériences artistiques ambitieuses et accessibles, dans une atmosphère conviviale et ouverte à tous. Cette édition 2026 reflète pleinement cet esprit avec une programmation pensée pour tous les âges, de 0 à 99 ans : baby concerts, concerts en famille, découvertes d'instruments, rencontres, actions pédagogiques et grands rendez-vous musicaux rythmeront près de trois semaines de festival.

Cette année encore, près de trente rendez-vous prendront place à Troyes ainsi que dans quatorze communes auboises, au cœur de lieux patrimoniaux qui participent pleinement à l'identité du festival. Au fil des éditions, le Just Classik Festival s'est imposé comme un événement culturel incontournable de la rentrée dans l'Aube, tout en développant un rayonnement national.

Le Just Classik Festival incarne, année après année, l'ambition culturelle portée par notre département : faire vivre la musique classique au cœur du territoire, l'ouvrir au plus grand nombre et l'inscrire durablement dans notre patrimoine.

À travers l'excellence de sa programmation, la renommée des artistes invités et la richesse des actions menées en direction des jeunes publics, le festival confirme la place essentielle de l'art dans notre société et rappelle combien la culture demeure un puissant vecteur d'unité, de transmission et d'élévation.

Je tiens à saluer l'engagement sans faille des fondateurs, des équipes organisatrices, des artistes, des mécènes et de l'ensemble des partenaires qui œuvrent avec passion pour offrir à l'Aube, pour la 9<sup>e</sup> année consécutive, cet événement d'exception.

Puisse cette édition 2026 être, pour toutes celles et ceux qui auront la chance d'y participer, une source d'émotions, d'émerveillement et de découvertes, fidèle à cette pensée de Victor Hugo : « La musique exprime ce qui ne peut être dit et sur quoi il est impossible de rester silencieux. »



**Pascal Courtade**  
Préfet de l'Aube

## **Franck Leroy**

Président du Conseil régional Grand Est



En 8 éditions, le Just Classik Festival a relevé avec brio le pari de la musique classique sous toutes ses formes, en toute décontraction mais avec style ! Artistes de renom, jeunes talents, actions artistiques et pédagogiques auprès des scolaires ou des tout-petits, en milieu carcéral ou en lien avec des structures du champ social : tous les ingrédients sont réunis pour faire de ce festival un rendez-vous incontournable de la rentrée !

Preuve du dynamisme de l'équipe organisatrice et de la fidélité de ses partenaires, son rayonnement s'étend sur un territoire très large à l'échelle du département et le Just Classik Festival est bien inscrit dans les réseaux régionaux et nationaux. Et c'est précisément là le rôle d'une collectivité, comme la Région Grand Est, de soutenir une entreprise de qualité qui concourt au maillage culturel de notre territoire.

A l'occasion des 10 ans de la Région Grand Est en 2026, je me devais de saluer cette initiative qui fêtera à son tour ses 10 ans en 2027.

**Philippe Dallemagne**

Président du Conseil départemental de l'Aube



Le Just Classik Festival s'est imposé, au fil des éditions, comme un rendez-vous majeur de la vie culturelle de notre département. Par la qualité de sa programmation et l'exigence artistique qu'il porte, il contribue à faire vivre la musique classique au plus près des Auboises et des Auboises, dans des lieux qui participent pleinement à l'identité de notre territoire.

Ce festival a su trouver un équilibre précieux : celui d'une culture exigeante et ouverte, accessible à tous les publics, qui permet à chacun de vivre des moments d'émotion, de découverte et de partage.

Le Département est fier d'accompagner cette dynamique, qui participe au rayonnement de l'Aube et à la vitalité de sa vie culturelle.

Rendre accessible à tous la musique classique, voici le défi que le duo Camille Vasseur et Manuel Vioque-Judde relève avec brio depuis maintenant huit années que le Just Classik existe, pour le plus grand plaisir des mélomanes mais également des novices, de plus en plus nombreux à nous faire l'honneur de leur présence.

Du grand concert à l'atelier pour enfants, le festival illustre pleinement l'ambivalence de la musique classique, expérience à la fois intime et collective, et contribue à resserrer les liens entre auditeurs et interprètes.

Quelle fierté pour Troyes que d'accueillir des artistes d'exception, venus d'ici et d'ailleurs, animés par une même volonté de transmettre leur passion. C'est aussi une invitation à (re) découvrir notre territoire autrement, à travers la richesse de son patrimoine et la diversité de ses lieux.

Je ne peux que vous encourager à venir vivre et partager avec nous des moments de pure émotion et de découverte, avec cette très belle édition 2026 du Just Classik Festival qui s'annonce.



**François Baroin**

Maire de Troyes, Ancien ministre



## **Anne-Claire & Laurent Vittenet**

Partenaires fondateurs du JCF et co-présidents  
de Just One Life



C'est « JUST » :

Un grand bonheur de pouvoir accompagner la 9<sup>e</sup>  
édition du Just Classik Festival,

Une joie de le voir grandir et s'affirmer tous  
les ans pour devenir un rendez-vous culturel  
incontournable de notre territoire,

Un plaisir de le partager avec un public de tout  
âge toujours plus nombreux, diversifié, néophyte  
ou mélomane,

Une sincère émotion de faire partager la musique  
avec plusieurs milliers d'enfants de notre  
Département grâce aux actions pédagogiques  
et même des babys-concerts,

Une fierté de participer à la mise en lumière de  
notre territoire et de son patrimoine grâce à la  
trentaine de rendez-vous programmés dans 14  
communes aubois,

Un honneur d'accueillir pendant cette quinzaine,  
un grand nombre d'artistes internationaux, tous  
ravis de découvrir les trésors de l'Aube qu'ils  
n'imaginent pas.

« JUST » un immense frisson de vous faire  
découvrir le programme de cette 9<sup>e</sup> édition !

## Le Mot du Directeur Artistique

---

**Manuel Vioque-Judde**  
Directeur artistique



Pour cette 9<sup>e</sup> édition du Just Classik Festival, nous avons imaginé un parcours musical traversé par un fil conducteur qui s'est imposé naturellement : Wolfgang Amadeus Mozart. Compositeur universel, profondément génial tout en restant immédiatement accessible, Mozart occupe une place unique dans l'imaginaire collectif. Sa musique parle aussi bien aux mélomanes passionnés qu'à celles et ceux qui découvrent la musique classique pour la première fois. Il nous a donc semblé être une porte d'entrée idéale dans l'univers du Just Classik Festival.

Présent dans chacun des Grands Concerts, Mozart sera mis en regard avec des univers très variés, de Smetana à Richard Strauss, de Britten à Dobrinka Tabakova, en passant par Stravinsky, Suk ou Françaix. À travers ces dialogues entre les œuvres et les époques, nous avons souhaité construire une programmation vivante, sensible et ouverte, capable de faire cohabiter les grands chefs-d'œuvre du répertoire avec des découvertes plus inattendues.

Au fil de mon parcours de musicien et des festivals que j'ai eu la chance de découvrir à travers le monde, j'ai toujours été convaincu qu'un événement musical marquant se construit autant par l'exigence artistique que par la qualité humaine des rencontres qu'il provoque. C'est précisément ce qui fait, selon moi, le caractère unique du Just Classik Festival : une proximité rare entre artistes et public, une liberté dans les formats proposés, et la possibilité de faire dialoguer des œuvres majeures avec des lieux patrimoniaux et des publics très divers.

Cette programmation réunira de nombreux artistes aux personnalités fortes, venus de toute l'Europe, autour d'œuvres emblématiques mais aussi de partitions plus rares. Le Quatuor Hermès, Jonathan Fournel, Christel Lee, Ivan Karizna, Gabriel Pidoux ou encore Lorraine Campet feront partie des musiciens invités cette année, aux côtés d'artistes fidèles du festival ainsi que de nouvelles personnalités que le public aura l'occasion de découvrir tout au long de cette édition.

Nous avons souhaité construire des concerts où l'expérience du spectateur est au cœur de chaque rendez-vous : afters avec les artistes, répétitions publiques, masterclasses, Aube'Sessions ou concerts immersifs viennent prolonger la musique bien au-delà du concert lui-même, dans un esprit d'échange et de découverte.

Je suis également très heureux de présenter cette année Timouk, l'Enfant aux deux royaumes de Guillaume Connesson et Yun Sun Limet, dans le cadre des Concerts en Famille. Ce conte musical poétique et sensible, imaginé pour petits et grands, illustre parfaitement notre désir de faire dialoguer exigence artistique, imaginaire et transmission.

Nous vous donnons rendez-vous en septembre pour partager ensemble cette nouvelle édition du Just Classik Festival.



Mercredi 09 Septembre

---

## Baby concert 01

Entrée libre

Médiathèque,  
Bar-sur-Aube

10h

Un moment musical tout en douceur, mêlant interludes instrumentaux et ateliers sensoriels, spécialement conçus pour éveiller les tout-petits.

Dès 3 mois.

**Réservations : 03 25 27 36 47**

*En partenariat avec la Médiathèque Départementale de l'Aube dans le cadre du Contrat territoire lecture du Ministère de la Culture.*

## Découverte d'instruments 01

Entrée libre

19 Boulevard Jules Guesde,  
Troyes

15h

Violon, alto, violoncelle, contrebasse... Une invitation à découvrir et essayer les instruments de la famille des cordes frottées, en toute simplicité et à tout âge !

**Réservations : 06 63 98 99 63**

*Avec la participation des étudiants de l'École de la 2<sup>e</sup> Chance.*



.....

## Concerts pédagogiques

Auditorium du Centre de Congrès de l'Aube

09h30 et 10h30

Un concert pédagogique conçu et animé par Tristan Labouret, qui réunira 1200 élèves des écoles élémentaires du département autour de la découverte de la musique de chambre. À travers un format vivant et interactif, les élèves sont invités à comprendre le rôle de chaque musicien et à suivre le chemin d'une œuvre, de l'écoute à la sensation musicale.

- Wolfgang Amadeus Mozart  
Adagio et Fugue K.546
- Joseph Suk  
Quintette avec piano opus 8

## Répétition publique 01

5 Entrée libre

Médiathèque Jacques Chirac, Troyes

18h

Assistez à une répétition en direct et découvrez les coulisses de la préparation au concert. Un moment privilégié pour voir les musiciens avant leur performance finale, offrant au public un aperçu intime du processus créatif. Un événement rare à ne pas manquer!

- Bedřich Smetana  
Quatuor n°1 "De ma vie"

## Rencontre 01

Centre Hospitalier, Bâtiment Bernadette Chirac, Troyes

15h

## Rencontre 02

Association pour l'Accueil des Travailleurs et des Migrants, La Chapelle-Saint-Luc

19h

Ces deux temps s'inscrivent dans la volonté du festival d'aller vers des publics différents, parfois éloignés de l'offre culturelle. Ils proposent des moments autour de la musique, dans une approche accessible et conviviale, en lien avec la vie locale.



Samedi 12 Septembre

**Baby concert 02**

Entrée libre

Médiathèque,  
Arcis-sur-Aube

10h

Un moment musical tout en douceur, mêlant interludes instrumentaux et ateliers sensoriels, spécialement conçus pour éveiller les tout-petits.

Dès 3 mois.

**Réservations : 03 25 37 83 93**

*En partenariat avec la Médiathèque Départementale de l'Aube dans le cadre du Contrat territoire lecture du Ministère de la Culture.*

**Grand Concert 01**  
**« From my Life »**

Théâtre de la Madeleine,  
Troyes

18h

En ouverture du Just Classik Festival, un rendez-vous de géants : le Quatuor Hermès, figure majeure de la scène française et internationale depuis près de vingt ans, retrouve le pianiste Jonathan Fournel, l'un des pianistes les plus demandés au monde depuis sa victoire au Concours Reine Élisabeth 2021.

Intitulé From my Life, le concert met à l'honneur la tradition tchèque, de la confession intime du quatuor n°1 de Bedřich Smetana à la richesse romantique flamboyante du quintette de Josef Suk.

- Wolfgang Amadeus Mozart  
Adagio et Fugue K.546
- Bedřich Smetana  
Quatuor n°1 « De ma vie »
- Joseph Suk  
Quintette avec piano opus 8

Quatuor Hermès  
Omer Bouchez et Elise Liu,  
*violons*  
Manuel Vioque-Judde, alto  
Yan Levionnois, *violoncelle*  
Jonathan Fournel, *piano*

**After à 19h30 pour une discussion avec les artistes, animé par Tristan Labouret.**



1. Jonathan Fournel

**Baby concert 03 et 04**

Théâtre de la Madeleine,  
Troyes

09h30 et 11h

Un moment musical tout en douceur, pensé pour les tout-petits dès 3 mois, dans une atmosphère chaleureuse et enveloppante.

Dès 3 mois.

Réservations : 03 25 37 83 93

Camille Vasseur, *violon*  
Isabelle Aubert, *piano*

**Concert Expresso 01**

Entrée libre

19 Boulevard Jules Guesde,  
Troyes

16h

Format court et convivial, les Concerts Expresso circulent dans la ville et s'invitent dans des lieux du quotidien, comme un café partagé sur le pouce. Ces moments privilégiés offrent une proximité simple et spontanée avec les artistes.

- Wolfgang Amadeus Mozart
- Sergei Prokofiev

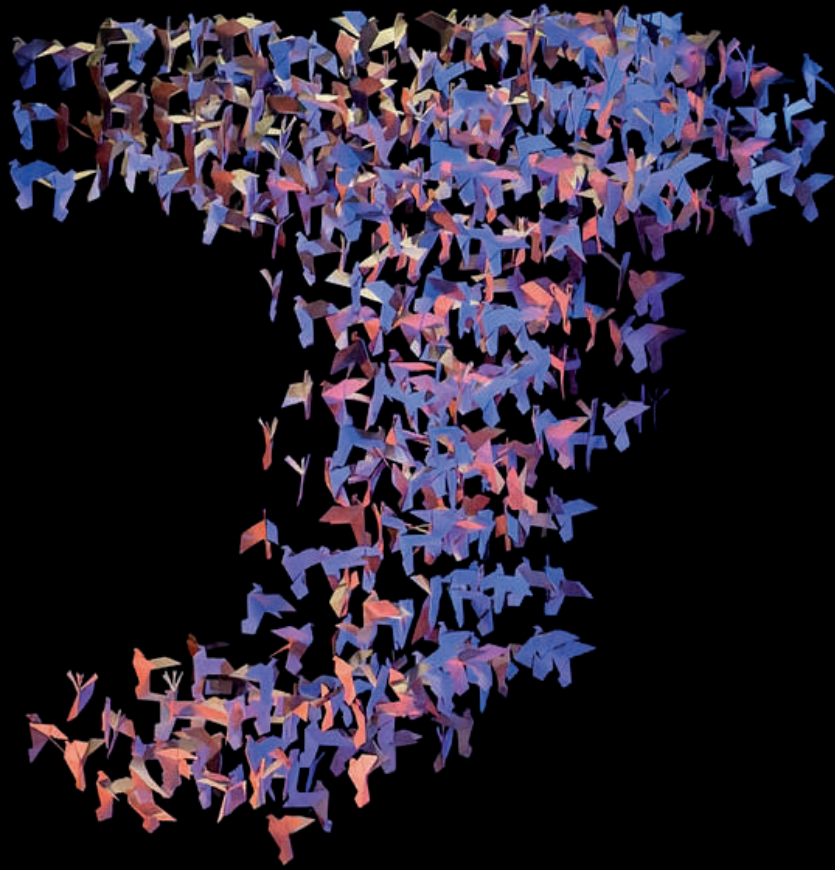
Réservations : 06 63 98 99 63

Quatuor Hermès  
Omer Bouchez et Elise Liu,  
*violons*  
Manuel Vioque-Judde, *alto*  
Yan Levionnois, *violoncelle*



2. Quatuor Hermès

2





Lundi 14 Septembre

---

## Aube'Session 01

Lusigny-sur-Barse,  
La Grange

Le Just Classik Festival propose 7 journées Aube'sessions qui font voyager la musique de chambre aux quatre coins du département. Chaque étape compose une expérience singulière, où le concert s'inscrit dans l'histoire, l'atmosphère des lieux et la richesse des territoires.

**15H ATELIER PÉDAGOGIQUE**  
pour les scolaires

**18H30 VISITE DU PATRIMOINE**  
par Malika Boumaza

**19H30 CONCERT**

- Ludwig van Beethoven
- Sergei Prokofiev
- Wolfgang Amadeus Mozart

Quatuor Hermès  
Omer Bouchez et Elise Liu,  
*violons*  
Manuel Vioque-Judde, *alto*  
Yan Levionnois, *violoncelle*



Mardi 15 Septembre

.....

## Aube'Session 02

Église Saint-Pierre,  
Bar-sur-Aube

**15H ATELIER PÉDAGOGIQUE**  
pour les scolaires - Conservatoire

**18H30 VISITE DU PATRIMOINE**  
par la Société Historique de Bar-  
sur-Aube et du Pays Baralbin -  
Église Saint-Pierre

**19H30 CONCERT**

- Jean-Sébastien Bach
- Georg Friedrich Pisendel
- Eugène Ysaÿe

**Camille Vasseur, violon**

*Lever de rideau en collaboration  
avec le Conservatoire de  
Bar-sur-Aube.*



Mercredi 16 Septembre

.....

## Baby concert 05

Entrée libre

Médiathèque,  
Ervy-le-Châtel

10h

Un moment musical tout en douceur, mêlant interludes instrumentaux et ateliers sensoriels, spécialement conçus pour éveiller les tout-petits.

Dès 3 mois.

**Réservations : 03 25 81 64 32**

*En partenariat avec la  
Médiathèque Départementale  
de l'Aube dans le cadre  
du Contrat territoire lecture  
du Ministère de la Culture.*



Jeudi 17 Septembre

Masterclasse 01

Entrée libre

Conservatoire Marcel Landowski,  
Troyes

17h30

Une rencontre ouverte au public, un moment de transmission et d'échange, offrant aux auditeurs un regard privilégié sur l'apprentissage, l'interprétation et le dialogue entre générations d'artistes.

Guillaume Tétu, cor solo de l'Orchestre National de Lyon et professeur au Conservatoire National Supérieur Musique et Danse de Lyon.



1. Guillaume Tétu  
2. Tristan Labouret

Just Talk Classik!

Théâtre de la Madeleine,  
Troyes

20h

Une soirée pas comme les autres!

Des invités prestigieux, un canapé, des surprises musicales et surtout... un vrai moment d'échange entre artistes, invités et public, dans une ambiance chaleureuse et décontractée, à la manière des Late shows.

Le thème de la soirée :  
« Quel est votre rapport à la musique classique ? »

Pas de conférence ici, mais des témoignages, des rires, de la musique, et des conversations spontanées.

Les invités seront dévoilés début septembre... restez à l'écoute!



.....

## Répétition publique 02

5 Entre  
libre

Conservatoire Marcel Landowski,  
Troyes

15h

Assistez à une répétition en direct et découvrez les coulisses de la préparation au concert. Un moment privilégié pour voir les musiciens avant leur performance finale, offrant au public un aperçu intime du processus créatif. Un événement rare à ne pas manquer!

- Guillaume Connesson  
Timouk, L'Enfant aux deux royaumes

## Aube'Session 03

Église Saint-Pierre-ès-Liens,  
Torcy-le-Grand

**15H ATELIER PÉDAGOGIQUE**  
pour les scolaires - Salle des fêtes

**18H30 VISITE DU PATRIMOINE**  
par Christelle Allais

**19H30 CONCERT**

- Giovanni Battista Cirri
- George Crumb
- Arthur Honegger
- Fritz Kreisler
- Reinhold Glière

Christel Lee, *violin*  
Ella Van Poucke, *violoncelle*

*Lever de rideau en collaboration  
avec l'École de musique d'Arcis-  
sur-Aube*

## Aube'Session 04

Église Saint-Pierre-ès-Liens,  
Ervy-le-Châtel

**15H ATELIER PÉDAGOGIQUE**  
pour les scolaires - Salle des fêtes

**18H30 VISITE DU PATRIMOINE**  
par Roger Bataille

**19H30 CONCERT**

- Georg Philipp Telemann
- Carl Philipp Emanuel Bach
- Benjamin Britten
- Antal Dorati

Gabriel Pidoux, *hautbois*

*Lever de rideau en collaboration  
avec Cordes en chœur*



1. Gabriel Pidoux

## Samedi 19 Septembre

---

### Masterclasse 02

Entrée libre

Conservatoire Marcel Landowski,  
Troyes

10h30

Une rencontre ouverte au public, un moment de transmission et d'échange, offrant aux auditeurs un regard privilégié sur l'apprentissage, l'interprétation et le dialogue entre générations d'artistes.

Manuel Vioque-Judde, *altiste soliste, membre du Quatuor Hermès et du Trio Arnold*

### Concert Expresso 02

Entrée libre

Cour du Musée d'Art Moderne,  
Troyes

16h

Un moment musical pour redécouvrir ce lieu exceptionnel à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine.

Camille Vasseur, *violon*  
Adrien Pineau, *percussions*



1. Cristel Lee  
2. Manuel Vioque-Judde



1



2



3

Gabriel Pidoux, *hautbois*  
Pablo Barragán, *clarinette*  
Marceau Lefèvre, *basson*  
Guillaume Tétu, *cor*  
Ismaël Margain, *piano*  
Christel Lee, *violon*  
Manuel Vioque-Judde, *alto*  
Ella Van Poucke, *violoncelle*

1. Pablo Barragán  
2. Ella Van Poucke  
3. Ismaël Margain

## Grand Concert 02 « Aux quatre vents »

Théâtre de la Madeleine,  
Troyes

18h

Le Grand Concert "Aux quatre vents" met en lumière des formations rares et audacieuses, réunissant des solistes venus des quatre coins de l'Europe autour de combinaisons instrumentales peu usitées.

Du quintette lumineux de Wolfgang Amadeus Mozart au trio plein d'esprit de Jean Françaix, jusqu'aux alliages singuliers du Septuor d'Igor Stravinsky et du Sextuor d'Ernö Dohnányi, ce programme révèle toute l'inventivité et la richesse de ces ensembles atypiques.

- Wolfgang Amadeus Mozart  
Quintette pour piano et vent K.452
- Jean Françaix  
Trio pour hautbois, basson et piano
- Igor Stravinsky  
Septuor
- Ernő van Dohányi  
Sextuor opus 37

**After à 19h30 pour une discussion avec les artistes, animé par Tristan Labouret.**



## Concerts en famille

### 11H

Théâtre de la Madeleine,  
Troyes

### 16H30

Salle François Mitterrand,  
Romilly-sur-Seine

- **Guillaume Connesson  
& Yun Sun Limet**  
Timouk, L'enfant aux deux  
royaumes



1

Dans un château ancien, un jeune garçon nommé Timouk s'étonne de ne trouver personne à son réveil. Un merle moqueur rencontré dans son jardin lui lance un mauvais sort qui lui fait perdre la parole. Commence alors pour l'enfant une déambulation fantasmagorique dans le château désert, qui l'amènera à croiser des personnages étonnants...



2

Chad Colson, *comédien*  
Astrid Jourdain, *illustratrice*  
N.N, *clarinette*  
Camille Vasseur, *violon*  
Justine Métral, *violoncelle*  
Nathanaël Gouin, *piano*  
Adrien Pineau, *percussions*

3



1. Chad Colson
2. Nathanaël Gouin
3. Justine Métral





Lundi 21 Septembre

.....

### Rencontre 03

Centre pénitentiaire,  
Troyes-Lavau

15h

Comme chaque année, musiciens et détenus partageront un moment d'échange autour de la musique, offrant ainsi un espace de dialogue, d'émotion et de réflexion. Cette initiative s'inscrit particulièrement dans la volonté globale du JCF de faire de notre événement un véritable vecteur de partage, de solidarité et d'accès à la culture pour tous les publics.



**Baby concert 06**

Entrée libre

Bibliothèque,  
Villenauxe-la-Grande

10h

Un moment musical tout en douceur, mêlant interludes instrumentaux et ateliers sensoriels, spécialement conçus pour éveiller les tout-petits.

Dès 3 mois.

**Réservations : 03 25 21 31 65**

*En partenariat avec la Médiathèque Départementale de l'Aube dans le cadre du Contrat territoire lecture du Ministère de la Culture.*

**Aube'Session 05**

Église Saint-Pierre et Saint-Paul,  
Villenauxe-la-Grande

**15H ATELIER PÉDAGOGIQUE**  
pour les scolaires - Salle des fêtes

**18H30 VISITE DU PATRIMOINE**  
par Jean-Claude Terrillon

**19H30 CONCERT**

- Carl Philipp Emanuel Bach
- György Kurtág
- Georg Philipp Telemann
- Gordon Jacob
- Heinz Holliger
- Johann Sebastian Bach

Marceau Lefèvre, *basson*

*Lever de rideau en collaboration avec les enfants de l'école élémentaire de Villenauxe.*

**Aube'Session 06**

Église Saint-Quentin  
Dienville

**15H ATELIER PÉDAGOGIQUE**  
pour les scolaires - Salle des fêtes

**18H30 VISITE DU PATRIMOINE**  
par Dienville Animation Culture et Patrimoine

**19H30 CONCERT**

- Jean-Sébastien Bach
- Georg Friedrich Pisendel
- Eugène Ysaÿe

Camille Vasseur, *violon*

*Lever de rideau en collaboration avec l'École de musique intercommunale des Lacs de Champagne*



1. Marceau Lefèvre  
2. Camille Vasseur

Mercredi 23 Septembre

**Découverte  
d'instruments 02**

Entrée libre

Bibliothèque,  
Chaource

15h

Violon, alto, violoncelle,  
contrebasse... Une invitation  
à découvrir et essayer les  
instruments de la famille  
des cordes frottées, en toute  
simplicité et à tout âge!

**Réservations : 03 25 40 03 33**

*En partenariat avec la  
Médiathèque Départementale de  
l'Aube dans le cadre du Contrat  
territoire lecture du Ministère  
de la Culture.*



Jeudi 24 Septembre

**Just Classik Generation**

Entrée libre

Musée d'Art Moderne,  
Troyes

19h30

(Re)découvrez le Musée d'Art  
Moderne de Troyes à l'occasion  
d'une soirée hors du commun!

Place à une nouvelle génération  
d'artistes dans un format cross-  
art mêlant musique classique,  
électro, arts urbains et court  
métrage. Ateliers créatifs,  
performances et surprises  
rythmeront cette soirée  
immersive où le public devient  
acteur.

Un moment de rencontre  
et de partage dans l'un  
des lieux culturels les plus  
emblématiques de la ville.



**Baby concert 07**

Multi-accueil Les petits Lutins,  
Saint-Julien-les-Villas

09h30

Un moment musical tout en douceur, mêlant interludes instrumentaux et ateliers sensoriels, spécialement conçus pour éveiller les tout-petits.

Dès 3 mois.

**Aube'Session 07**

Église Saint-Jean-Baptiste,  
Chaource

**15H ATELIER PÉDAGOGIQUE**  
pour les scolaires

**18H30 VISITE DU PATRIMOINE**  
par Guy Cure

**19H30 CONCERT**

- Jean-Sébastien Bach
- Georg Friedrich Pisendel
- Eugène Ysaÿe

Camille Vasseur, *violin*

*Lever de rideau en collaboration avec Cordes en chœur*

**Répétition publique 03**

Entrée libre

Conservatoire Marcel Landowski,  
Troyes

18h

Assistez à une répétition en direct et découvrez les coulisses de la préparation au concert. Un moment privilégié pour voir les musiciens avant leur performance finale, offrant au public un aperçu intime du processus créatif. Un événement rare à ne pas manquer!

- William Walton  
*Quatuor avec piano*



Samedi 26 Septembre

.....

## Grand Concert 03 « British horizons »

Théâtre de la Madeleine,  
Troyes

18h

British Horizon met à l'honneur l'élégance et la richesse de la musique de chambre britannique, porté par le hautbois spectaculaire de Gabriel Pidoux.

De la poésie libre et inventive de Benjamin Britten au lyrisme généreux de York Bowen, jusqu'à la puissance dramatique de William Walton, ce programme dessine un panorama sensible et contrasté de la création britannique du XX<sup>e</sup> siècle, entre raffinement, expressivité et audace des formes.

- Wolfgang Amadeus Mozart  
*Quatuor avec hautbois K.370*
- Benjamin Britten  
*Fantaisie pour hautbois, violon, alto, violoncelle*
- York Bowen  
*Sonate pour hautbois*
- William Walton  
*Quatuor avec piano*

**After à 19h30 pour une discussion avec les artistes, animé par Tristan Labouret.**

1



Gabriel Pidoux, *hautbois*  
Mi-Sa Yang, Camille Vasseur, *violons*  
Manuel Vioque-Judde, *alto*  
Ivan Karizna, *violoncelle*  
Clément Lefèbvre, *piano*

2



1. Manuel Vioque-Judde  
2. Lorraine Campet

.....

## Grand Concert 04 « Métamorphoses Finales »

Théâtre de la Madeleine,  
Troyes

17h

Concert de clôture du  
Just Classik Festival 2026,  
"Métamorphoses Finales"  
se déploie comme un véritable  
voyage musical, porté par une  
trajectoire expressive qui mène  
de l'ombre à la lumière.

De la méditation crépusculaire  
des Métamorphoses de Richard  
Strauss à la quête d'un nouvel  
horizon dans l'écriture de  
la compositrice Dobrinka  
Tabakova, jusqu'à la joie  
rayonnante du Grand Septuor  
Concertant de Wolfgang  
Amadeus Mozart, ce programme  
dessine un chemin vers la lumière  
et s'achève dans un éclat  
jubilatoire.

- **Richard Strauss**  
*"Métamorphoses" TRV 290*  
*pour septuor à cordes*
- **Dobrinka Tabakova**  
*"Such a different path" pour*  
*septuor à cordes*
- **Wolfgang Amadeus Mozart**  
*Grand Septuor Concertant*  
*K. 364*

1. Mi-Sa Yang
2. Ivan Karizna

1



2



Mi-Sa Yang, Camille Vasseur,  
Eva Zavaro, *violons*  
Manuel Vioque-Judde, NN, *altos*  
Ivan Karizna, NN, *violoncelles*  
Lorraine Campet, *contrebasse*





## Résumé des dates

.....

Mercredi 09/09	10h - Baby Concert 01 - Bar-sur-Aube
	15h - Découverte d'instruments 01 - Troyes
Vendredi 11/09	9h30 & 10h30 - Concerts Pédagogiques - Troyes
	15h - Rencontre 01 - Troyes
	18h - Répétition publique 01 - Troyes
	19h - Rencontre 02 - La Chapelle-Saint-Luc
Samedi 12/09	10h - Baby Concert 02 - Arcis-sur-Aube
	18h - Grand Concert 01 - Troyes
Dimanche 13/09	9h30 & 11h - Baby Concert 03 & 04 - Troyes
	16h - Concert Espresso 01 - Troyes
Lundi 14/09	Aube'Session 01 - Lusigny-sur-Barse
Mardi 15/09	Aube'Session 02 - Bar-sur-Aube
Mercredi 16/09	10h - Baby Concert 05 - Ervy-le-Châtel
Jeudi 17/09	17H30 - Masterclasse 01 - Troyes
	20h - Just Talk Classik! - Troyes
Vendredi 18/09	15h - Répétition publique 02 - Troyes
	Aube'Session 03 - Torcy-le-Grand
	Aube'Session 04 - Ervy-le-Châtel

Samedi 19/09	10h30 - Masterclasse 02 - Troyes
	16h - Concert Expresso 02 - Troyes
	18h - Grand Concert 02 - Troyes
Dimanche 20/09	11h - Concert en famille - Troyes
	16h30 - Concert en famille - Romilly-sur-Seine
Lundi 21/09	15h - Rencontre 03 - Troyes-Lavau
Mardi 22/09	10h - Baby concert 06 - Villenauxe-la-Grande
	Aube'Session 05 - Villenauxe-la-Grande
	Aube'Session 06 - Dienville
Mercredi 23/09	15h - Découverte d'instruments 02 - Chaource
Jeudi 24/09	19h30 - Just Classik Generation - Troyes
Vendredi 25/09	9h30 - Baby concert 07 - Saint-Julien-les-Villas
	Aube'Session 07 - Chaource
	18h - Répétition publique 03 - Troyes
Samedi 26/09	18h - Grand Concert 03 - Troyes
Dimanche 27/09	17h - Grand Concert 04 - Troyes

## Les artistes du JCF

---

**Gabriel Pidoux**, hautbois

**Pablo Barragán**, clarinette

**Marceau Lefèvre**, basson

**Guillaume Tétu**, cor

**Jonathan Fournel**, piano

**Nathanaël Guoin**, piano

**Clément Lefèbvre**, piano

**Ismaël Margain**, piano

**Adrien Pineau**, percussions

**Quatuor Hermès**

**Omer Bouchez**, violon

**Christel Lee**, violon

**Elise Liu**, violon

**Camille Vasseur**, violon

**Mi-Sa Yang**, violon

**Eva Zavaro**, violon

**Hélène Clément**, alto

**Manuel Vioque-Judde**, alto

**Ivan Karizna**, violoncelle

**Yan Levionnois**, violoncelle

**Justine Métral**, violoncelle

**Ella Van Poucke**, violoncelle

**Lorraine Campet**, contrebasse

**Chad Colson**, comédien

**Coline Infante**, médiatrice

**Tristan Labouret**, médiateur



## Billetterie

	Tarif plein	Tarif réduit (moins de 25 ans)	Renseignements et réservations
Grands Concerts	20€	8€	<b>Just Classik Festival</b> 06 63 98 99 63 <a href="http://www.justclassikfestival.fr">www.justclassikfestival.fr</a>  <b>Maison du Boulanger</b> 03 25 40 15 55 <a href="http://www.maisonduboulangier.com">www.maisonduboulangier.com</a>
<b>Pass Intégral</b> 4 Grands Concerts	68€	28€	
<b>Pass Tribu</b> 1 Grand Concert pour 1 adulte et 2 enfants moins de 18 ans	24€		
Concerts en famille	10€	5€	
Baby Concert	10€	gratuit moins de 6 ans	
Just Talk Classik	10€	gratuit	
Aube'Sessions	8€	gratuit	
			<b>Just Classik Festival</b> 06 63 98 99 63 <a href="http://www.justclassikfestival.fr">www.justclassikfestival.fr</a>

## Contacts

### Camille Vasseur

Directrice du Festival

[camille@justclassikfestival.fr](mailto:camille@justclassikfestival.fr)

06 63 98 99 63

### Manuel Vioque-Judde

Directeur Artistique

[manuel@justclassikfestival.fr](mailto:manuel@justclassikfestival.fr)

### Paul Jourdain & Laurent Vittenet

Responsables mécénats et partenariats privés

[contact@paul-jourdain.com](mailto:contact@paul-jourdain.com)

[lvittenet@justonelife.fr](mailto:lvittenet@justonelife.fr)



# Mécènes et partenaires

---

## Partenaire fondateur



## Grands mécènes



## Partenaires institutionnels



## Mécènes et partenaires



## Partenaires médias



Crédits photos © Philippe Rappeneau

p.4,7,17,27 Au Bonheur des Gens ~ p.6 Studio OG ~ p.8,13,16,20,21,30 Lyodoh Kaneko ~ p.12 Marco Borggreve ~ p.19 Jean-Baptiste Millot ~ p.20 Ho Chang ~ p.21 Nikolaj Lund, Valentine Bouquet ~ p.23 Alice Velte, Thomas O'Brien, Maxim François ~ p.31 Franziska Strauss, Marion Schoenenberger

Impression : Cat Imprim' Troyes (APEI Aube)

Scénographies : Atelier Seschaou ~ Couverture : Agence Echo ~ Mise en page : @zzzclem

