

Notre-Dame- de-l'Assomption

Le clocher résistant



4

Église

Guerre

Fresque

Architecte célèbre

Modane

Et si ce clocher nous racontait son histoire ?

« **Septembre et novembre 1943 : des nuits d'horreur durant lesquelles les bombardiers alliés, en ciblant les infrastructures ferroviaires, ont touché ma ville en plein cœur. Pourtant, au matin du 12 novembre, les habitants de Modane ont constaté une nouvelle fois que j'avais été épargnée par les bombes, comme un pied de nez à l'adversité.** »

« N'ayez pas peur de venir m'observer, je suis encore vaillant. Mon église s'est écroulée sous les bombes mais j'ai tenu, sans un accroc. Mes **20 m de haut**, ma tour carrée, l'épaisseur de mes murs, la boule de cuivre de 100 kg surmontant ma croix : tout est d'origine. **Garanti 18^e siècle.**

Contemplez alors **l'église** que l'on m'a accolée en **1956**, fruit de l'un des plus grands architectes français du 20^e siècle : **Henry Jacques Le Même**. Ce diplômé des Beaux-Arts fut l'inventeur d'une architecture de montagne contemporaine, entre chalets de ski et sanatoriums alpins. Epaulé par l'architecte chambérien **Henri Denarié**, il parvient à la remettre sur pied, et le résultat de leur collaboration est majestueux : une construction en **pierres grises de la Praz**, typiques de la reconstruction d'après-guerre, offrant au regard une façade de trois arcs composant un porche monumental. Entrez alors et observez de quelle manière l'architecture minérale extérieure contraste de manière fulgurante avec le dépouillement intérieur de l'église. Au milieu de cette immense nef, soyez happé par la gigantesque **fresque** du peintre et sculpteur renommé **François Ganeau**, qui a su figurer dans son œuvre des scènes de la vie locale modanaise autour de la Vierge Marie en assomption, à qui l'église est entièrement dédiée ».

📍 Église Notre-Dame-de-l'Assomption, Modane



Quel âge me donnez-vous ?

Sous le porche de l'église, face nord, amusez-vous à retrouver la 1^{re} pierre de l'édifice, gravée de chiffres romains et indiquant mon année de naissance. L'église a reçu en 2003 le label « Architecture contemporaine remarquable » décerné par le Ministère de la Culture.