

AUX QUATRE COINS DU PLATEAU

AUTRANS-MÉAUDRE

- ◆ **Salle des fêtes, Autrans**
Vendredi 14 mars
20h30
Matin Brun, théâtre
- ◆ **Place du village**
Samedi 15 mars
16h30
Balade slamée
- ◆ **Les Épicéas, une maison partagée**
Samedi 15 mars
18h
Faire face, théâtre forum
- ◆ **Salle des fêtes, Méaudre**
Samedi 15 mars
Accueil à partir de 19h, concert à 20h30
Concerts, bar et cuisine nomade

ET EN AVANT-PREMIÈRE :

- ◆ Lectures à La Revola en partenariat avec la médiathèque Georges Perec.
- ◆ Méaudre, vendredi 28 février **rencontre avec Mathilde Gal**, membre du collectif qui a écrit le roman *Des Vies Orageuses*. Au programme : atelier d'écriture en lien avec l'exil (sur inscription - à prix libre - de 17h30 à 19h30), apéro partagé (19h30-20h30) et échanges sur le livre et le collectif (20h30). Infos et inscription : 0781473387
- ◆ Engins, vendredi 7 mars à partir de 17h00, au centre de loisirs **Rencontre autour des livres et lectures** de textes sur les thèmes de l'exil et de l'accueil avec la médiathèque de Lans. Le public peut venir avec des titres, et des lectures à partager. Tout public, gratuit. Pot de la solidarité.
- ◆ Méaudre, samedi 8 mars de 16h à 18h, à la médiathèque **Atelier d'écriture** « Une vie, une histoire, un espoir » animée par Françoise Weick et Jo Ficheux. Du papier, un stylo et des mots... Ensemble nous partagerons le plaisir intime et l'émotion de l'écriture. Dès 15 ans, gratuit, réservation conseillée (12 personnes maxi) : bibliomeaudre@wanadoo.fr ou 0681252613
- ◆ Au Clap à Lans-en-Vercors, mercredi 12 mars, **projection d'un film documentaire Un paese di resistenza** (1h30, France-Italie-Belgique, Catherine Catelle et Shu Aiello). Riace, un petit village de Calabre, accueille depuis 20 ans le « monde entier ». En 2018, en proie à la politique de droite populiste de Matteo Salvini qui veut déclarer illégal cet accueil, le village entre en lutte pour que continuent de vivre les mots de l'encyclique (2019) du pape François « Accueillir, protéger, promouvoir, intégrer ».
- ◆ Autrans, jeudi 13 Mars de 17h30 à 19h à L'Entre 2. **Être aux côtés des femmes afghanes avec Françoise Barthélémy**, Présidente de l'Association « Amitiés Mères Afghanes ». Rencontre-conférence avec projection de photos. Depuis 2007, l'association Amitiés Mères Afghanes se bat pour apporter aide et réconfort aux femmes afghanes à travers un programme d'aide humanitaire. Aujourd'hui, nous sommes face à un libéralisme qui étouffe les femmes dans tous les aspects de leur vie. Comment les aider ? Il est possible de le faire.

ENGINS

- ◆ **Centre de loisirs**
Dimanche 16 mars
10h30
Pacte européen sur la migration et l'asile, conférence-débat
- ◆ **Centre de loisirs**
Dimanche 16 mars
12h
Apéro musical & banquet
- ◆ **Église**
Dimanche 16 mars
15h30
Trio Dilmano, concert
- ◆ **Centre de loisirs**
Samedi 15 mars
De 14h à 18h
Atelier cuisine d'ici et d'ailleurs
- ◆ **La Grange à Gaby**
Samedi 15 mars
15h
Jeux de société

LANS-EN-VERCORS

- ◆ **Place du marché**
Samedi 15 mars
9h45
Troupakada
- ◆ **Médiathèque**
Samedi 15 mars
10h15
Ça en fait des histoires
- ◆ **Le Clap, Cairn**
Dimanche 16 mars
18h
Soirée de clôture : projection de Papillon et La Traversée de Florence Mialhe suivie d'un buffet solidaire

VILLARD-DE-LANS

- ◆ **La Coupole**
Jeudi 13 mars
20h30
Soirée d'ouverture et concert le Coeur des Z'Emmélés
- ◆ **Médiathèque Georges Perec**
Vendredi 14 mars
18h
Rencontre avec Coline Picaud
- ◆ **La Verrière**
Samedi 15 mars
10h
Héberger les personnes exilées...conférence et atelier participatif
- ◆ **Médiathèque Georges Perec**
Samedi 15 mars
10h
Atelier BD Coline Picaud
- ◆ **La Verrière**
Samedi 15 mars
14h
Une forteresse ouverte ? Histoire et mémoires...conférence
- ◆ **Maison du Patrimoine**
Samedi 15 mars
16h30
Rencontre avec Tomas Bozatto, photographe

C'est avec une grande joie que je parraine cette deuxième édition du Festival Pili Pili, un espace d'échanges, un espace engagé donnant voix aux imaginaires du monde entier et porté par des hommes et des femmes attachés à l'accueil de leurs semblables.

Ce festival ne pouvait trouver meilleur berceau qu'ici, dans le Vercors, terre de résistance, et je suis ravie de pouvoir montrer mon travail dans ce contexte. Que cette édition soit une traversée riche en émotions et en rencontres pour toutes les personnes attachées aux valeurs d'humanisme et d'hospitalité.



En décembre 2015, des vertacomiciens* ont créé l'association Les Vertaccueillants. Elle héberge et accompagne des personnes exilées dans le respect de leur dignité.

Ceci n'est possible que grâce à l'engagement citoyen et le soutien de nos nombreux partenaires dont Pili-Pili** est le témoin flamboyant.

Toujours sous le signe de l'interculturalité et du plaisir partagé, la 2ème édition de notre festival vous propose un programme très varié dans lequel chacun-e pourra puiser selon ses envies de découvertes.

Souhaitons-nous un heureux festival dans un esprit de solidarité toujours renouvelé.

*Vertacomiciens : habitants du Vercors, d'où Vertaccueillants.

**Pili-pili sur un croissant au beurre de Gaël Faye nous a inspiré le nom de notre festival.



LES VERTACCUEILLANTS

Les Vertaccueillants remercient leurs partenaires :



Et merci aux artistes : Creat photo, Les Cœurs Z'Emmélés, Les Verconteuses, la Cie plateau Vercors, L'accordéon de Nadia et La Fanforale.

Dans le domaine du film d'animation Florence Mialhe a créé un univers très singulier. « Je peins directement sous la caméra avec tout ce que cela implique de risques, d'intuitions, de hasards et d'exigences ». Sa palette d'une richesse de couleurs exceptionnelle crée un visuel unique d'une beauté incomparable.

Peintre, plasticienne et réalisatrice internationalement reconnue, elle a été primée dans de très nombreux festivals, en Europe et au-delà : le César du meilleur court-métrage en 2002, mention spécial au festival de Cannes en 2006, un Cristal d'honneur pour l'ensemble de son œuvre au 39ème Festival d'animation d'Annecy 2015 et en 2025 nommée aux Césars et sélectionnée au Festival International du Court Métrage Clermont Ferrand. Artiste et femme engagée, nous partageons chacun de ses mots, sans aucune réserve, quand elle déclare (Arte Rencontre avec Florence Mialhe) « J'ai envie de faire réfléchir les gens sur ce qu'est l'antisémitisme, la discrimination, le racisme mais aussi les moments de solidarité (...). En ce moment c'est super important ».

Elle nous fait l'honneur et l'amitié d'être la marraine de notre modeste festival. Nous en sommes extrêmement touchés.

PILI-PILI!

13-16 MARS 2025

LE FESTIVAL QUI PIMENTE LE VERCORS

TOUT LE PROGRAMME PIMENTÉ À DÉPLIER !

MIGRATIONS CULTURES SOLIDARITÉS



Au fil de l'eau du festival, une petite forme entre théâtre et chant avec Martine Dutriévoz et Thierry Habbat ainsi qu'une librairie ambulante.

JEUDI 13 MARS

Soirée d'ouverture du Festival

Coupole, Villard-de-Lans

PILI-PILI

20H30 : Discours d'ouverture
21H : Concert avec le Coeur des Z'Emmèllés

Ils sont 22 au maximum, que des hommes ! Ce chœur de tradition orale nous fait voyager de l'Europe centrale à la méditerranée, du pays basque aux Asturies... Il y est question d'exil, de luttes, d'amour... Un répertoire varié porté par une belle complicité entre les interprètes. Une invitation à la rencontre de l'autre pour ouvrir le festival Pili-pili ! Une évidence.

Tout public. Au chapeau

VENDREDI 14 MARS

RENCONTRE

Rencontre avec Coline Picaud
Médiathèque, Villard-de-Lans
18H
Rencontre avec Coline Picaud et présentation de l'exposition.
Plus d'informations dans l'encart dédié aux expositions

MATIN BRUN

Matin Brun, théâtre d'ombres chinoises
Salle des fêtes, Autrans Cie Tout CouR
20H30
Mais quel est donc cet « État national » qui décrète un beau matin que les chats et les chiens non bruns doivent être éliminés ?... Et qui un autre jour jette en prison tous ceux qui possèdent ou ont possédé un animal qui n'est pas de couleur brune ? Jusqu'où peuvent aller les compromissions des citoyens de cet état pour ne pas voir ? Les artistes ont choisi les ombres chinoises, une forme artistique unique et passionnante, pour adapter au théâtre Matin Brun de Franck Pavloff, un texte universel, un appel à l'éveil des consciences.

Durée 35mn suivie par un échange avec le public. Tout public à partir de 11 ans. Au chapeau.

SAMEDI 15 MARS

Troupakada, déambulation

Place du marché, Lans-en-Vercors

9H45

La troupakada vous accompagnera avec ses percussions brésiliennes sur une musique joyeuse et endiablée de la place du marché jusqu'au Cairn.

Ça en fait des histoires

Médiathèque, Lans-en-Vercors

10h15

« La terre est ma couleur » : comptines, jeux de doigts et albums sortis du sac par les médiathécaires. Ambiance espiègle, douce et chaleureuse garantie.

Durée des histoires 30 mn pour les 0-4 ans et plus. Gratuit.

Héberger les personnes exilées, un engagement citoyen face à la crise de l'accueil ?

10H

Camilla Alberti, Marion Fresia et Louise Hombert, chercheuses à l'Institut d'ethnologie de Neuchâtel (Suisse) partageront avec nous leurs travaux sur l'hébergement citoyen et ses enjeux en France et en Suisse. Aller voir chez les voisins ouvre toujours de nouveaux horizons ! Dans une démarche participative, public et associations seront conviés à faire part de leurs expériences et de leurs connaissances. Des échanges très riches en perspective.

Atelier dessin bd avec Coline Picaud

10H

Venez découvrir les différentes étapes de réalisation d'une bande dessinée, et réaliser votre propre histoire illustrée, sous la forme d'un petit livre de vie. Découverte des techniques, de l'encrage et de la colorisation. Pas besoin de savoir dessiner, il faut juste avoir envie de s'initier !

Tout public à partir de 11 ans, gratuit, réservation conseillée bibliotheque@villard-de-lans.fr

Une forteresse ouverte ? Histoire et mémoires des populations immigrées, réfugiées et exilées en Vercors.

14H

Conférence de **Philippe Hanus**, coordinateur ethnopôle "Migrations, Frontières, Mémoires" au CPA (Centre du Patrimoine Arménien) à Valence. On aime à se représenter le Vercors comme une citadelle inaccessible. Or, depuis des siècles, ce territoire de montagne est ouvert à la présence de l'Autre : qu'il s'agisse des immigrants italiens ou polonais, des républicains espagnols et des juifs étrangers, ou encore des réfugiés d'Asie du Sud Est et bien d'autres encore. La rencontre avec Philippe Hanus sera l'occasion de partager un regard renouvelé sur notre territoire.

Jeux du monde

15H

La Grange à Gaby, offre une animation Jeux du monde pour petits et grands. Et si on ne comprend pas la règle, pas de panique, un duo d'experts sera là pour vous guider. Dans une ambiance chaleureuse, de belles parties en perspective. Possibilité de s'offrir un goûter.

Tout public, gratuit.

Contes d'ici et d'ailleurs

15H

Le conte est un langage universel qui va à la rencontre de la diversité des paysages, des cultures et des émotions. Dans le décor de l'exposition « Le refuge », les Verconteuses confieront, aux petits comme aux grands, leurs histoires dans un mystérieux tuyau. Et à l'étage, elles proposeront des contes réservés aux adultes. De quoi faire un beau voyage.

LE REFUGE

Le Refuge, vernissage
Maison du patrimoine, Villard-de-Lans
16H30
Inauguration de l'exposition Le Refuge en présence de l'artiste.
Plus d'informations dans l'encart dédié aux expositions

ATRIUM

LES VERTACCUEILLANTS

Atelier cuisine

OUVERT DE 14H À 18H : On arrive quand on veut, on part quand on veut ! L'atelier « Cuisine d'ici et d'ailleurs » des Vertaccueillants en partenariat avec l'AGOPOP. Pas besoin d'être expert en cuisine, il suffit d'avoir envie de préparer ensemble des plats qui régaleront les convives du banquet.

Balade slamée

16H30

Par des chemins détournés, nos pas nous mèneront de la place de Méaudre jusqu'à la maison partagée Les Épicéas. L'univers poétique de **Aude Fabulet** s'emparera de l'expérience de l'exil et de l'espoir d'une destination refuge. « Marcher sur les chemins délaissés, les poèmes égrenés, comme des miettes, pour prendre la route sans craindre de se perdre ».

Infos et inscription : 0781473387

DES EXPOSITIONS PIMENTÉES

Le refuge de Tomas Bozatto à la Maison du Patrimoine Villard **du 14 mars au 9 avril**. Inauguration samedi à 16h30 en présence de l'artiste. Tomas Bozatto a photographié entre 2020 et 2022 la vie quotidienne des migrants et des bénévoles qui les accueillent au Refuge Solidaire de Briançon. De cette rencontre est née cette exposition qui suscite émotion, sourire et empathie. Un très beau geste artistique.

Médiathèque, Villard-de-Lans

Faire face, théâtre forum

18H

L'avenir n'est pas ce qui va arriver mais ce que nous allons faire.

« Nous sommes tous des acteurs : être citoyen, ce n'est pas vivre en société, c'est la changer » A. Boal. Face à l'arrivée de personnes contraintes de quitter leur pays, où en sommes-nous ? Quand pour certain.e.s les accueillir est une évidence, d'autres s'y opposent...

Sur la scène et dans la salle, un spectacle pour le public et avec le public.

Réservation vivement conseillée (30 personnes maxi) par sms : 0682145651 ou par mail compagnieduplateauvercors@gmail.com

Durée : 1h30. Tout public à partir de 11 ans. Au chapeau.

Soirée festive

Dès 19h : accueil avec bar des Vertaccueillants et cuisine nomade de l'Esperluette

18H

20h30
Un duo à trois instruments pour réinventer le répertoire de **Djazia Satour** et orchestrer ses nouvelles chansons. La voix de la chanteuse et le piano de **Pierre-Luc Jamain** s'entremêlent osant les improvisations les plus subtiles. Le bendir et le piano s'associent dans un registre inédit. Dépassant l'esthétique convenue du duo piano-voix, les deux artistes créent un cadre où tous les timbres résonnent dans un équilibre mouvant. Un son inclassable, fruit de fines intuitions et d'expérimentations minutieuses.

22h

Bercé au rythme de ses origines sahraouies, **Ayoub Faouzi** grandit aux portes du désert marocain. **DesertStreet** initie des rencontres entre artistes nord africains et français, à la croisée des styles. Un cocktail de mélodies originales et captivantes mêlant l'univers musical sahraoui de Ayoub Faouzi au gnawa, au chaabi, au flamenco, au funk, au blues et au rock. Une fusion musicale inédite.

Réservation obligatoire via HelloAsso. Prix fourchette : 15€/20€/25€

18H

DIMANCHE 16 MARS

Pacte européen sur la migration et l'asile : quelle mise en œuvre en France ?

10H30

Conférence-débat de **Serge Slama** professeur de droit public, spécialiste des droits des étrangers. En 2024 il n'y a pas eu que le vote de la loi Darmanin, il y a eu aussi celui du Pacte européen sur la migration et l'asile. L'année 2025 sera marquée par son application. Ce pacte modifiera profondément les droits de certaines personnes étrangères en France, et pourtant on en parle peu. Serge Slama, avec la limpidité du propos qu'on lui connaît, nous fera comprendre les effets très concrets de ce pacte européen sur la vie des migrants et des demandeurs d'asile.

18H

LES VERTACCUEILLANTS

Personne ici ne sait qui je suis, du 11 au 29 mars, une BD de Coline Picaud, à la bibliothèque George Perec de Villard. L'exposition présente des planches sérigraphiées au graphisme délicat. Personnes demandeuses d'asile, réfugiées, exilées, les accents s'entremêlent et toutes et tous viennent pour apprendre le français et rompre la solitude de l'exil accompagnées par des professionnels.

Apéro musical & Banquet Pili Pili

12H

Venez déguster des produits locaux et goûter aux saveurs d'ici et d'ailleurs. Entrée, plat, fromage, desserts et boissons.

Prix fourchette 5€/13€/20€ Réservation obligatoire : www.helloasso.com/association/les-vertaccueillants

Trio Dilmano

15H30

Une invitation au voyageal à travers des chants du monde, portés par trois voix, à cappella ou instrumentalisés. Elles apportent de la poésie et de la beauté pour une douce après-midi en leur compagnie.

Durée : 50min. Au chapeau. Ambiance fraîche, prévoyez vêtements chauds ou couverture !

Soirée ciné

18H00

Soirée de clôture en présence de la réalisatrice et marraine du festival, Florence Mialhe.

Papillon, film d'animation. 2024. 14 mn. Primé à Berlin et à Anney

18H

Un homme nage dans la mer. Au fur et à mesure de son avancé, remontent les souvenirs de toute une vie. En « homme libre, toujours tu chériras la mer » Charles Baudelaire.

La traversée, film d'animation. 2021. 1h24. Primé au festival d'Anney, d'Angers, de Montréal, etc.

18H

Kyona et Adriel, la grande sœur et son petit frère, sont contraints de fuir leur village, sujet aux pillages et aux persécutions. Florence Mialhe emprunte au langage des contes pour faire vivre l'épopée migratoire de ces deux enfants. Sa technique d'animation, peinture sur plaque de verre, et couleurs vives, le scénario construit avec Marie Despleschin donnent naissance à une œuvre magnifique et bouleversante.

Tout public à partir de 11 ans. Tarif : de 4 à 7 €

À L'ISSUE DE LA SÉANCE, CLÔTURE DU FESTIVAL AUTOUR D'UN BUFFET DE LA SOLIDARITÉ.



LES VERTACCUEILLANTS

Afin que le travail des personnes ayant témoigné pour le roman ***Des vies orageuses*** soit visible et pour que le roman soit accessible à celles et ceux qui ne maîtrisent pas le français écrit, le collectif tcholeyi a demandé à plusieurs personnes concernées de près ou de loin par l'exil d'illustrer des extraits du roman. L'exposition sera visible à Espèces d'Espaces **du 28 février au 16 mars**. Rencontre avec le collectif le 28 février.

Visite sur rdv. Plus d'informations et inscription : 0781473387