

Cine Bar ROXY

<https://www.cinebaroxy.fr>

Avenue d'Angleterre 63150 La Bourboule tel: 04 73 81 15 06 (à partir de 21h15)

PROGRAMME DU 14 MAI 2026 AU 21 JUIN 2026

JEU 14/05 21H15 > **MICHAEL**
 VEN 15/05 17H & 21H15 > **MICHAEL**
 SAM 16/05 17H > **MICHAEL**
 DIM 18/05 17H > **MICHAEL**
 JEU 21/05 17H & 21H15 > **LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2**
 VEN 22/05 17H & 21H15 > **LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2**
 SAM 23/05 17H & 21H15 > **MICHAEL**
 DIM 24/05 17H & 21H15 > **LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2**
 LUN 25/05 17H > **MICHAEL**
 JEU 28/05 17H > **LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2**
 21H15 > **LA VÉNUS ÉLECTRIQUE**
 VEN 29/05 17H & 21H15 > **LA VÉNUS ÉLECTRIQUE**

ROXY BAR
 Ouvert
 De
21H30
 À
2H
 Du Mat'

SAM 30/05 17H > **LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2**
 SAM 30/05 21H15 > **LA VÉNUS ÉLECTRIQUE**
 SAM 06/06 17H & 21H15 > **POUR LE PLAISIR**
 DIM 07/06 17H > **POUR LE PLAISIR**
 JEU 11/06 17H & 21H15 > **C'EST QUOI L'AMOUR**
 VEN 12/06 17H & 21H15 > **C'EST QUOI L'AMOUR**
 SAM 13/06 17H & 21H15 > **POUR LE PLAISIR**
 DIM 14/06 17H > **C'EST QUOI L'AMOUR**
 JEU 18/06 17H & 21H15 > **L'OBJET DU DÉLIT**
 VEN 19/06 17H & 21H15 > **L'OBJET DU DÉLIT**
 SAM 20/06 17H & 21H15 > **L'OBJET DU DÉLIT**
 DIM 21/06 17H > **L'OBJET DU DÉLIT**

MICHAEL.

Biopic, Drame, Musical.

De Antoine Fuqua. Par John Logan
 Avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long.

Michael dresse le portrait cinématographique de la vie de l'un des artistes les plus influents de notre époque. Mettant en lumière sa vie hors scène et ses performances les plus emblématiques de ses débuts en solo, le film offre au public une place au premier rang pour découvrir Michael Jackson comme jamais auparavant. C'est ici que son histoire commence...

C'EST QUOI L'AMOUR ?

Comédie.

De et par Fabien Gorgeart
 Avec Laure Calamy, Vincent Macaigne, Lyes Salem.

Lorsque Fred demande à son ex-femme, Marguerite, de faire annuler leur mariage à l'Église pour pouvoir s'y remarier, elle se réjouit de le voir refaire sa vie. Mais ce qui devait être une simple formalité s'avère plus compliqué que prévu et va les mener jusqu'à Rome avec leurs enfants et leurs nouveaux conjoints. Un voyage haut en couleurs pour tous les membres de cette famille recomposée.

LA VÉNUS ÉLECTRIQUE

Comédie, Romance.

De Pierre Salvadori. Par Pierre Salvadori, Benoît Graffin
 Avec Pio Marmai, Anaïs Dumoustier, Gilles Lellouche.

Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine. Elle se révèle douée pour l'imposture et, rapidement secondée par Armand, elle enchaîne les fausses séances. Peu à peu, Antoine retrouve l'inspiration, mais pour Suzanne les choses se compliquent alors qu'elle tombe amoureuse de l'homme qu'elle manipule...

POUR LE PLAISIR.

Comédie.

De Reem Kherici. Par Reem Kherici, Gari Kikoine.
 Avec François Cluzet, Alexandra Lamy, Mitty Hazavicius.

Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loin, très loin.

LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2.

Comédie, Drame.

De David Frankel. Par Aline Brosh McKenna.
 Avec Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt.

Miranda, Andy, Emily et Nigel replongent dans l'univers impitoyable et glamour du magazine Runway et des rues new-yorkaises où l'élégance est une arme redoutable...

« Un deuxième volet qui tient ses promesses, aussi jouissif que lucide ».

L'OBJET DU DÉLIT.

Comédie dramatique.

De et par Agnès Jaoui.
 Avec Daniel Auteuil, Agnès Jaoui, Eye Haidara.

Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra "Les Noces de Figaro", les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate, mettant en péril la production et forçant chacun à prendre position. Les conflits d'opinion et de génération se font jour, et comme toujours chez Agnès Jaoui, le rire n'est jamais loin du drame.

CANNES



PLEIN LA BOBINE.

24^e Festival International de Cinéma Jeunes Publics.

Du dimanche 31 mai au vendredi 5 juin 2026.