

CULTURE  
EN DRACÉNIÉ  
PROVENCE  
VERDON

Art  
et Histoire

# Le Pastoralisme au Féminin

DU 13 AU 15 NOVEMBRE 2026

- ✕ DRAGUIGNAN, Musée des Arts et Traditions Populaires et Pôle culturel Chabran, auditorium
- ✕ LA BASTIDE, Salle des fêtes



+ d'infos sur  
[culture.dracenie.com](http://culture.dracenie.com)



DRACÉNIÉ  
PROVENCE VERDON  
agglomération



***2026 est l'année internationale des parcours, du pastoralisme et des agricultrices.***

***À cette occasion, sont mis en lumière les espaces naturels pâturés ainsi que les communautés qui les entretiennent.***

***Nous célébrons le rôle des femmes dans l'agriculture et l'élevage pastoral et découvrons leur savoir-faire, leur engagement et leur contribution à un mode de vie durable, en harmonie avec la nature.***

## **VENDREDI 13 NOVEMBRE**

9:30 → 12:00

✕ DRAGUIGNAN, Musée des Arts et Traditions Populaires

### **Table ronde**

## **Le pastoralisme au féminin**

Les femmes sont essentielles en agriculture mais font face à des inégalités et une faible représentation. Cette table ronde explore les obstacles, engagements et contributions à des modèles agroécologiques durables. Venez débattre de leur rôle et de leur impact dans ce secteur encore masculin.

Public adulte - Gratuit - Sur réservation

---

18:00 → 19:00

✕ DRAGUIGNAN, Pôle culturel Chabran, Auditorium

### **Conférence**

## **“Brovès, un village sacrifié”**

*Alain Costanzo*, membre de l'association **des Anciens et amis de Brovès**, vous propose de revenir sur cette histoire à travers une conférence illustrée.

Public adulte - Gratuit - Sur réservation

---

19:00 → 20:00

✕ DRAGUIGNAN, Pôle culturel Chabran, Auditorium

### **Projection**

## **“Yvette et moi”**

À travers l'histoire de sa grand-mère, chevrrière à Canjuers avant l'expulsion des habitants du haut plateau du Var, **Céline Laurens** revient sur l'histoire de ce territoire annexé par l'armée en 1973. Entre souvenirs familiaux et archives, le film fait revivre la mémoire de Canjuers et de celles et ceux qui y vivaient.

Réalisation : Céline Laurens – France 2021  
Airelles Production

Tout public - Gratuit - Sur réservation

## SAMEDI 14 NOVEMBRE

10:00 → 12:00 et 14:00 → 16:00

× DRAGUIGNAN, Musée des Arts  
et Traditions Populaires

### Atelier

## Création en laine feutrée

Participez à des ateliers et découvrez le savoir-faire, l'engagement et la contribution des femmes à un mode de vie durable, en harmonie avec la nature.

Tout public - Gratuit - Sur réservation

10:30 → 12:00

× DRAGUIGNAN, Musée des Arts  
et Traditions Populaires

17:00 → 18:00

× DRAGUIGNAN, Pôle culturel Chabran,  
Auditorium

### Rencontre

## “Écouter la montagne”

Rencontre avec le photographe **Emmanuel Breteau** autour du livre *“Écouter la montagne”*.

Témoign de la féminisation du travail pastoral depuis une quinzaine d'années.

Signature du livre à l'issue de la présentation.

Tout public - Accès libre

18:00 → 19:00

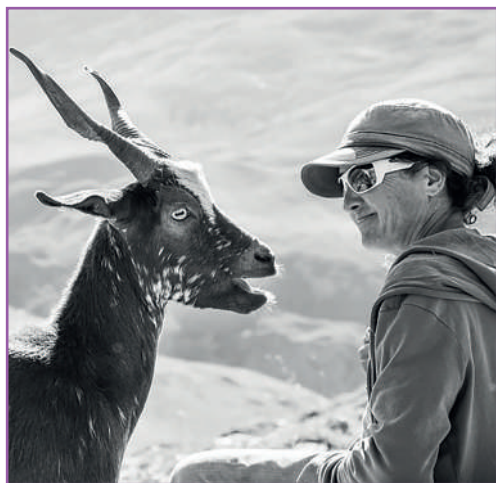
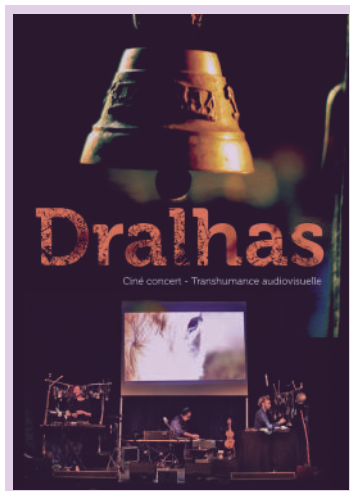
× DRAGUIGNAN, Pôle culturel Chabran,  
Auditorium

### Spectacle DRALHAS

## Ciné sonnailles

À partir d'images collectées sur le terrain et d'archives documentaires, ce film muet retrace la vie des sonnailles et des clarines, de leur fabrication à leur usage sur les drailles du pastoralisme. Sur scène, trois musiciens mêlent images, instruments et sons pour leur donner vie et créer une poésie audiovisuelle.

Public famille - Gratuit - Sur réservation



**DIMANCHE 15 NOVEMBRE**

11:00 → 12:00

× LA BASTIDE, Salle des fêtes

### Rencontre

## “Écouter la montagne”

Rencontre avec le photographe **Emmanuel Breteau** autour du livre “*Écouter la montagne*”.  
Témoign de la féminisation du travail pastoral depuis une quinzaine d’années.  
Signature du livre à l’issue de la présentation.

Tout public - Accès libre

14:00 → 15:15

× LA BASTIDE, Salle des Fêtes

### Spectacle

## Tant qu’il y aura des brebis

À travers le théâtre et la danse, la compagnie **La Dernière Baleine** explore le quotidien du monde pastoral, la transmission des savoir-faire et la place de ce métier dans le monde rural, à travers les gestes de la tonte, les déplacements des troupeaux et les portraits de tondeurs.

En partenariat avec le Parc naturel régional du Verdon, dans le cadre du projet “*La Roulo, le Verdon au fil de la laine*”, rendu possible grâce aux financements du dispositif LEADER Grand Verdon.

Tout public - Sur réservation

Réservation sur

[billetterieculture.dracenie.com](http://billetterieculture.dracenie.com)

