

Mardi 16 juin à 20h30 : *La Bohème*

Opéra en quatre tableaux de Giacomo Puccini
Mise en scène de Claus Guth

Livret de Giuseppe Giacosa et Luigi Illica d'après *Scènes de la vie de bohème* d'Henry Mürger

Synopsis : Est-ce parce que Mürger avait lui-même connu cette existence au cours de sa jeunesse ? Nul autre que lui ne sut décrire avec plus de justesse, dans ses *Scènes de la vie de bohème*, ces artistes fauchés, crève-la-faim, prêts à brûler un manuscrit contre un peu de feu mais qui rêvaient une autre vie à l'âge de la bourgeoisie matérialiste triomphante.

En s'emparant de ces scènes, Puccini nous livre, à travers la relation du poète Rodolfo et de la fragile Mimi, une histoire d'amour bouleversante et quelques-unes de ses plus belles pages d'opéra.



© Bernd Uhlig / OnP


La mise en scène de cette production est confiée à Claus Guth qui situe le drame dans un futur sans espoir où l'amour et l'art deviennent la dernière transcendance.

Réalisateur : François Roussillon / Durée : 1h59 min / Dates de tournage : 10 et 12 décembre 2017 à l'Opéra Bastille

En partenariat avec l'Opéra national de Paris, dans le cadre de l'opération « Opéra d'été ».

Entrée libre

Réservation conseillée au : 06 31 40 57 36

 **Fondation** Mécène des retransmissions audiovisuelles de l'Opéra national de Paris

Retrouvez la programmation et nos actualités sur : www.rencontrescinédigne.com

Contact : 06 31 40 57 36 | cine-dignelesbains@wanadoo.fr

Tarifs : Plein tarif : 7 € | Senior (+ 60 ans) : 6 €

Solidaire (minimas sociaux, chômeurs) : 3,5 € | Jeune (enfants, étudiants) : 3,5 €

Carte 10 places : 40 € (pour les adhérents des *Rencontres cinéma*) / Adhésion : 5 €

PROGRAMME JUIN 2026

Mardi 2 juin à 20h

Les lycéens font leur cinéma !



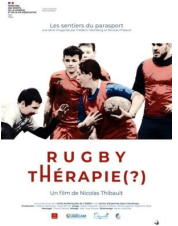
Vendredi 5 juin à 18h :

« *Rugby thérapie* »

Un documentaire de Nicolas Thibault

> Suivi d'une table ronde sur

le thème de l'inclusion par le sport



Mardi 9 juin - soirée IDBL

18h30 : « Filmer l'autre »

6 films réalisés par les élèves de l'école d'art IDBL



20h30 : *Pénélope mon amour*

Réalisé par Claire Doyon



Mardi 16 juin à 18h30 : Avant-première

Vivian Maier - Origines d'un talent

En présence du réalisateur René Mannent

Mardi 16 juin à 20h30 : Opéra d'été

La Bohème

Opéra en quatre tableaux de Giacomo Puccini & mise en scène de Claus Guth



© Bernd Uhlig / OnP

Mardi 2 juin à 20h : Les lycéens font leur cinéma !

Les lycéens des classes de cinéma-audiovisuel du lycée Alexandra David Néel présenteront les courts-métrages qu'ils ont réalisés au cours de l'année scolaire pour leur épreuve du Baccalauréat. Venez découvrir leurs films et les encourager !



> Durée : 2h (avec entracte).

Les Rencontres cinéma sont le partenaire culturel du Lycée Alexandra David-Neel pour l'enseignement cinéma-audiovisuel (CIAV) et accompagnent ces projets. Elles sont soutenues financièrement par la DRAC.

Entrée libre

(dans la limite des places disponibles)

Vendredi 5 juin à 18h : Rugby thérapie



Nicolas Thibault | France | 1h33 | Documentaire tout public

Ce documentaire suit le parcours de Quentin, Erine, Tom, Elory et Mathéo, cinq adolescents accompagnés dans un DITEP (Dispositif Institut Thérapeutique, Éducatif et Pédagogique). Tout au long de leur année scolaire, ces jeunes, souvent en grande difficulté, découvrent grâce au rugby les vertus de la vie en groupe, du respect mutuel, de la persévérance, mais surtout, de la confiance en soi.

> Projection suivie d'une table ronde sur le thème de l'inclusion par le sport.

Entrée libre



En partenariat avec le Rugby Club Dignois - dans le cadre des Premières Rencontres Internationales du Rugby Adapté.

Mardi 9 juin : Soirée en partenariat avec l'école d'art IDBL

18h30 : Atelier vidéo IDBL : « Filmer l'autre »

Projection des 6 courts-métrages réalisés par le groupe vidéo adulte (durée : 50 min). Suivi d'un temps d'échange.



- *Le faiseur d'étoiles* | Joëlle Brunias | 7'30
- *Quatre rencontres* | Julien Daumas | 8'
- *La randonnée* | Gérard Bonnardel | 8'
- *Mauvaises terres* | Fabien Vaissière | 10'44
- *Quintessence* | Jacques Couton | 5'22
- *Et elle en fait quoi de tout ça ?* | France Gally | 11'31

Entrée libre

À 20h30 : Pénélope mon amour

Claire Doyon | France | 2021 | 1h28

Prix Georges de Beauregard & Prix Renaud Victor - FID Marseille 2021

Synopsis : Depuis 18 ans je filme Pénélope, jeune adulte porteuse d'autisme. Un jour j'ai ouvert le placard qui contenait des cassettes DV et des bobines super 8. Ça m'a presque crevé les yeux. Il fallait rassembler toutes ces images. Pénélope mon amour trace le parcours d'une mère et de sa fille à travers les années. Il raconte différentes étapes : le choc du diagnostic, la déclaration de guerre, l'abdication des armes, pour finalement accepter et découvrir un mode d'existence autre. Pénélope ne cesse d'acclamer ce qu'elle est, je ne cesse de questionner qui elle est. La réponse à la question est précisément dans cette quête infinie. Tout m'est renvoyé en miroir. Ainsi, n'est-ce pas Pénélope qui par ricochet me dit qui je suis ?

Tarifs habituels

Mardi 16 juin à 18h30 : Vivian Maier



Un film de Patrick Caffarel, Jean-Marie Million et René Mannent

Réalisation : René Mannent

Durée : 1h39

Avec : Solène Le Dantec et Adrien Malvoisin

Synopsis : Film fiction sur la vie de la célèbre photographe Vivian MAIER lors des trois séjours qu'elle a effectués dans les Alpes. Périodes fondatrices et prémonitoires pour celle qui est désormais considérée comme une des plus grandes représentantes de son art.

En présence du réalisateur, René Mannent.

Tarifs : 8€ / entrée gratuite pour les -15 ans