

LA  *ici* ..
SAISON

*et
là*

NEGR

25
26

 ETTE

spectaculaire







Le collectif imagine à nouveau un parcours de spectacles et dessine une saison plurielle, toute à son image : un pas de côté vers la poésie, un pas vers le burlesque ou un autre vers les causes à défendre...

C'est à travers le théâtre, la marionnette, le cirque, la musique, le mime ou la danse que nous cheminerons. Au détour d'un buisson de lavande, vous croiserez Cyrano, un peu plus loin Charlot, des figures célèbres comme Nino Ferrer, Anne Sylvestre, des inconnu-e-s comme Hector et Léopoldine ou l'innocent Marcello... Sorties d'un livre, d'une BD, d'un film muet ou de l'imagination, ces créations inspirent toujours. Quelques notes lyriques s'échappant d'une cabane en papier, des volatiles colorés, M. Mutt jouant et dansant avec une serpillère se métamorphosant en œuvre d'art, cet itinéraire, parfois insolite, saura nous surprendre. Adaptées ou imaginées, ces œuvres vivantes, ces regards artistiques scénographiés seront accessibles à celles et ceux qui se laisseront toucher par des idées et des émotions.

Parce qu'un tel projet culturel rassemble, le collectif de bénévoles, les associations, les partenaires institutionnels, les artistes en résidence y apportent leur vitalité et leur diversité et font que ces propositions vous appartiennent aussi. Laissez-vous emmener, ici ou là, sur des chemins de traverse ; on vous y parlera de différences, d'urgences, d'humanité sensible et de légèreté.

Que de belles et précieuses flâneries, assurément !

Marie-Claude Nègre
Présidente

Monique Favier
Élue chargée des
affaires culturelles

AGENDA



SEPTEMBRE

Dim 28	<i>Cabaret de poche</i>	Montech	p. 8
--------	-------------------------	---------	------

OCTOBRE

Dim 19	<i>Wanted</i>	La Négrette	p. 9
--------	---------------	-------------	------

NOVEMBRE

Sam 8	<i>Rockmania</i>	La Négrette	p. 34
Dim 16	<i>Tous les hommes n'habitent...</i>	La Négrette	p. 10
Dim 30	<i>Planète Swing Big Band</i>	La Négrette	p. 11

DÉCEMBRE

Dim 7	<i>Il va y avoir du sport !</i>	La Négrette	p. 12
Ven 12	<i>Intiment vôtre / Tricot</i>	La Négrette	p. 13
Sam 13	<i>Volatile ombré</i>	Savenès	p. 14
Dim 14	<i>Les Archets Gipsy</i>	La Négrette	p. 15

JANVIER

Dim 18	<i>Govrache</i>	La Négrette	p. 16
Ven 23	<i>Juste une fille</i>	La Négrette	p. 17
Dim 25	<i>Hector, l'homme extraordinairement...</i>	La Négrette	p. 18

FÉVRIER

Dim 1 ^{er}	<i>Dans la peau de Cyrano</i>	La Négrette	p. 19
Ven 13	<i>Caché dans son buisson de lavande...</i>	La Négrette	p. 20
Sam 14	<i>Cathares, le destin inachevé</i>	Montech	p. 21
Dim 15	<i>Romantica</i>	La Négrette	p. 22
Mar 17 - Mer 18	<i>La serpillère de M. Mutt</i>	Villebrumier	p. 23

MARS

Jeu 12 - Ven 13	<i>Trois plumes</i>	La Négrette	p. 24
Dim 15	<i>Salut Nino !</i>	La Négrette	p. 25
Dim 22	<i>Un océan d'amour</i>	La Négrette	p. 26

AVRIL

Ven 10	<i>Complots Industries</i>	La Négrette	p. 27
Du 14 au 17	<i>Hut !</i>	La Négrette	p. 28
Dim 19	<i>Laurent Madiot</i>	La Négrette	p. 29

MAI

Jeu 21	<i>Traversées</i>	La Négrette	p. 30
--------	-------------------	-------------	-------



<i>Mon carnet de bord de la saison</i>	p. 31
<i>Les compagnies accueillies en résidence à La Négrette...</i>	p. 32
<i>En pratique</i>	p. 33
<i>Le spectacle vivant sur notre territoire, c'est aussi...</i>	p. 34
<i>Notre projet, c'est vivre ensemble le spectacle vivant</i>	p. 36
<i>Rejoignez le collectif et devenez bénévole</i>	p. 37

UNE SAISON SPECTACULAIRE

*Un jeu de rôle
coopératif,
immersif et
créatif édité par
La Collective*

2

BUT DU JEU :

*profiter, s'évader, découvrir,
partager, s'émouvoir
le temps d'une partie.
L'équipe des spectateurs
et spectatrices et de la
collective devront jouer
ensemble pour inventer
une saison vraiment
spectaculaire !*

3

DISTRIBUTION DES RÔLES :

*des spectateurs
et spectatrices,
autant que possible,
des artistes, des
technicien-ne-s*

1

ÂGE

*sans limite
dès 3 mois*

MATÉRIEL :

4

un plateau de jeu,
des projecteurs,
des décors, des
accessoires, des
fauteuils, des
rehausseurs.

5

DÉROULEMENT DE LA PARTIE :

Avant chaque tour de jeu,
bien rebattre les cartes.

1. Jeter les dés et avancer son pion à la bonne date autant de fois qu'il vous plaira.
2. Passer par la case billetterie.
3. Ne pas jouer en solitaire et amener sa famille et ses ami-e-s.

À VOUS DE JOUER !
ON GAGNE À TOUS
LES COUPS !

SEPTEMBRE

DIM. 28

15h30

Montech,
esplanade
médiathèque

☺ Tout public

🕒 60 min

🎫 Entrée libre

Infos : 05 32 66 96 67



*Cirque
frénétique et
tout-terrain*

CABARET DE POCHE

Saseo

Un petit spectacle, mais un grand cabaret... au format poche ou plutôt un grand spectacle sous forme de cabaret et pas n'importe quel cabaret. Ici tous les numéros sont tirés au hasard.

Oui, on a bien dit au hasard !!!

Les prouesses circassiennes s'enchaînent au rythme de la musique et de la grande roue du hasard, colorent l'espace et débordent de scène.

*Prix Coup de cœur du off
à Fest'arts, Libourne, 2018.*

DISTRIBUTION

De : Florian Carrié, Camille Fiorile,
Léo Mounier, Olivier Rodier
Avec : Florian Carrié, Camille Fiorile,
Olivier Rodier, Luc Socasau
Regard extérieur : Pierre Déaux

EN PLUS

Le festival du Jeu en Tarn-et-Garonne
Alors... Jouons ! est installé à Montech
les 27 et 28 septembre.

WANTED

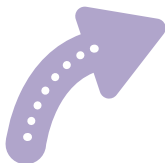
Bruitai Compagnie

Les portes du saloon claquent, un banquier manque de s'étouffer et une secrétaire hurle... La mort traîne ses éperons dans les rues poussiéreuses de CityTown. Entre deux verres de whisky, le shérif charge son arme. Il est la voix, elle est le corps et à eux deux ils jouent tous les personnages du far west. Avec une synchronisation de montre suisse, ils s'amuse façon cartoon et racontent entre les lignes du western une autre histoire, la leur, un peu absurde et un brin tragique.

Si Sergio Leone avait eu l'idée de travailler avec le mime Marceau, le résultat n'aurait pas surpassé celui de Wanted.
Parole de Cowboy. L'Avant-Seine

DISTRIBUTION

De et avec : Barnabé Gautier et Lorraine Brochet
Co-écriture : Anne Bouchard
Regards extérieurs : Martin Votano



*Parodie
de western*



OCTOBRE
DIM. 19

17h30

La Négrette

👁️ Dès 10 ans

🕒 50 min

🎫 5 € - 8 €



NOVEMBRE

DIM. 16

17h30

La Négrette



Dès 16 ans



1h30



5 € - 8 €

Spectacle accueilli en partenariat avec l'association Confluences dans le cadre des préambules du festival Lettres d'Automne.

Théâtre

TOUS LES HOMMES N'HABITENT PAS LE MONDE DE LA MÊME FAÇON

Compagnie de l'Inutile

Fils d'un pasteur danois et d'une exploitante passionnée d'un cinéma d'art et d'essai toulousain, Paul Hansen vit au Canada depuis plus de 20 ans. Il purge une peine de prison de 2 ans à Montréal, où il partage sa cellule avec Horton, un Hells Angels aux proportions respectables, incarcéré pour meurtre. Le roman de Jean-Paul Dubois alterne, avec une tendresse et un humour mélancolique, le récit de cette captivité et du chemin qui l'a mené entre ces quatre murs.

*Adaptation du roman éponyme de
Jean-Paul Dubois, prix Goncourt 2019*

DISTRIBUTION

Avec : Marc Compozieux et Louise Morel
Mise en scène : Éric Vanelle. Lumière : Margot Falletty
Direction d'acteur : Ève Rouvière
Décor : Flavien Renaudon et Louise Sadoc



NOVEMBRE
DIM. 30

17h

La Négrette

👤 Tout public

🕒 2h

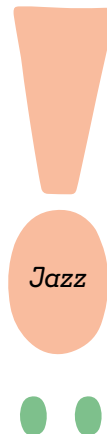
🎫 5 € - 8 €

Infos : 06 10 42 36 04

CONCERT JAZZ

Le Planète Swing Big Band

Le Planète Swing Big Band perpétue la tradition des grands orchestres de jazz et traverse les différents courants jazzy dans une énergie communicative ; du swing et rien d'autre !



DÉCEMBRE

DIM. 7

17h30

La Négrette

⌚ Dès 7 ans

🕒 1h

🏷️ 4 € - 5 € - 8 €

📅 Lun 8 déc. 10h

En partenariat avec
la Cinémathèque de
Toulouse dans le cadre
de la 4^e édition SYNCHRO,
festival de ciné-concerts



IL VA Y AVOIR DU SPORT !

Ciné-concert

Tous les coups sont permis ! À ma gauche, à l'écran, une délirante compétition de natation et Charlot en apprenti boxeur. À ma droite, sur scène, Kenôzen et Osy et leur énergique beatbox. Ces deux-là n'hésiteront pas une seule seconde à se confronter physiquement à ces films imprévisibles. Et pour ne faciliter la tâche d'aucun des participants, le tout sera entrecoupé d'une sélection de films amateurs ou d'actualités, issus des collections de la Cinémathèque de Toulouse, présentant les disciplines les plus insolites. Le combat s'annonce acharné !



Charlot



DISTRIBUTION

Beatbox : Kenôzen et Osy

Une femme qui sait nager

(*Catalina, Here I Come*)

Earle Rodney. 1927.

USA. 24 min. N&B.

Charlot boxeur (The Champion)

Charles Chaplin. 1915.

USA. 30 min. N&B.

Intertitres anglais
sous-titrés français



Danse et
cirque

DÉCEMBRE
VEN. 12

20h30

La Négrette

👤 Tout public

🕒 1h

🎫 4 € - 5 € - 8 €

📅 *Tricot*
jeu 11 déc. 14h15

Accueillis par l'association
Les Cas du Cyrque

INTIMENT VÔTRE

Lisa Poirier

Le public est pris dans un jeu de miroirs avec le personnage en scène et se laisse entraîner dans un espace qui fait écho aux souvenirs de chacun et où l'intime se fait universel. Une lampe, un piano, un gâteau d'anniversaire, une danse et une veste sont les témoins de cette courte intimité partagée.

DISTRIBUTION

De et par : Lisa Poirier

Aide la création : Zam Mander de Luz,
Lucas Enriquez

TRICOT

Kirn Compagnie

Deux frères se retrouvent dans un espace clos et cet environnement va les bousculer, les obligeant à trouver des solutions pour garder l'harmonie. De l'acrobatie surprenante où les corps interfèrent, s'entremêlent. Une recherche sur le mouvement de deux corps qui s'empoignent, pour se plonger au cœur de leur relation.

DISTRIBUTION

De : Lucas et Théo Enriquez. Avec : Lucas Enriquez et
Alix Schils. Musique : Paul-Julian Quillier
Aide dramaturgique : Reynaldo Ramperssad

DÉCEMBRE

SAM. 13

10h30

Savenès

Salle des fêtes

⌚ Dès 3 mois

⌚ 30 min

💰 5 €

📅 9 au 12 déc.

🕒 9h30 - 10h45

En partenariat avec le
relais petite enfance de
l'intercommunalité

*Théâtre
d'ombre
musical*



VOLATILE OMBRÉ

La Rotule

Ce spectacle immersif, poétique, non narratif, est une ode à la nature. Se dessinent le lit d'une rivière, une canopée, un sous-bois. Partout les chants résonnent, se répondent, se font écho. Apparaissent les pattes d'un très grand échassier, une poule d'eau avec son bec-peintures-de-

guerre promenant ses petits dans une ambiance far west, une huppe mélancolique jouant du violoncelle. On contemple, on écoute, on ressent...

DISTRIBUTION

Mise en scène : Vincent Lahens et Coline Hateau

Ombres : Coline Hateau

Violoncelle, ondes martenot, guitare, chant,

bruitages : Arnaud Millan

LES ARCHETS GIPSY

Festival Musique en vignes

Les jeunes talents de la région, Les Archets Gipsy, présentent un programme inédit constitué de polkas, czardas et valse de Vienne. Cet orchestre à géométrie variable sera accompagné par le Café Maurizi.

EN PLUS

Dégustation de vin du Domaine Arbeau proposée à l'issue de la représentation

DISTRIBUTION

Avec : le duo Lesage, les solistes des conservatoires de Toulouse, Montauban et de l'école de musique du frontonnais

DÉCEMBRE

DIM. 14

17h

La Négrette

👤 Tout public

🕒 1h15

🎫 Participation libre

Concert accueilli par l'association FFFP dans le cadre du festival Musique en Vignes dans le Frontonnais
Infos : Maison des vins et du tourisme 05 61 74 80 69



JANVIER

DIM. 18

17h30

La Négrette



Tout public



5 € - 8 €

Infos : 06 64 78 22 09
contact.apoirc@gmail.com
APOIRC - Association
pour les opportunités et
les initiatives régionales
culturelles



Musique

GOVRACHE

Les Musicales du Dimanche

Govrache, c'est une parenthèse qui se veut le récit d'un parcours, une plongée intimiste dans la vie de l'artiste qui évoquera son itinéraire depuis l'école qu'il n'aimait pas, jusqu'à l'écriture et la scène qui l'animent aujourd'hui. C'est une poésie moderne, sincère et percutante, mêlant slam, chanson, lectures et textes ciselés.

Govrache, par sa forte présence, seul en scène, (re)crée des moments privilégiés avec le public, non pas simplement en se racontant, mais en cherchant à provoquer un écho en chacun de nous, illustrant ainsi la phrase de Victor Hugo :

*« Quand je vous parle de moi,
je vous parle de vous ».*

JUSTE UNE FILLE

L'Espante

La construction en résonance des œuvres de Camille Laurens et Anne Sylvestre aborde des sujets intimes et délicats dont la portée politique reste d'une vibrante actualité. Le spectacle musical questionne sur un ton tantôt amusé tantôt grave sur ce qu'est être une fille, une femme, une mère aujourd'hui. Entre injonctions familiales et sociétales, comment éduquer, transmettre, s'épanouir ?

*D'après le roman Fille de Camille Laurens
et des chansons d'Anne Sylvestre.*

EN PLUS

La soirée se poursuit par un temps d'échange

DISTRIBUTION

Lecture, chant, contrebasse, ukulélé : Emilie Bourgeois

Lecture, chant : Aurore Lerat. Collab. artistiques : Mélanie Legris,
Elodie Retière, Manue Siot. Création lumière et sonore : Amélie Moreau

JANVIER

VEN. 23

20h30

La Négrette

⌚ Dès 13 ans

🕒 1h

🎟 Entrée libre

Accueilli en partenariat
avec Happy Culture, le
centre social Arc-en-ciel et
l'association Trait d'Union



**Lecture
musicale au
féminin**



JANVIER

DIM. 25

17h30

La Négrette



Dès 6 ans



45 min



4 € - 5 € - 8 €



Lun 26

et mar 27 jan.

10h - 14h15

Tarn-et-Garonne Arts &
Culture accompagne le
spectacle avec des ateliers
de médiation artistique

*Théâtre de laine
et de papier*

HECTOR L'HOMME EXTRAORDINAI- REMENT FORT

La Bobèche

Au cirque extraordinaire, plein de gens extraordinaires rendent le spectacle extraordinaire ! Parmi eux, Hector, l'homme extraordinairement fort est capable d'exploits époustouflants. Pourtant une fois les lumières de la piste éteintes et le spectacle terminé, Hector est un homme très discret. Il retrouve l'intimité de sa caravane installée un peu à l'écart et se tient loin des regards de la troupe, car il a un secret...



*Libre adaptation de l'album
jeunesse éponyme de Magali Le
Huche, Ed. Didier Jeunesse, 2008*

DISTRIBUTION

Mise en scène, jeu, manipulation :

Mathilde Henry

Jeu, manipulation : Emilie Rigaud

Compositeur, musicien, jeu : Gilles Stroch





Récit et
théâtre

DANS LA PEAU DE CYRANO

Qui va piano

Colin fait sa rentrée dans un nouveau collège. Pas facile de passer du monde de l'enfance à celui des grands, surtout quand on est différent. Mais une rencontre déterminante avec son professeur de théâtre guidera ses pas vers un nouvel envol. Entrer dans la peau de Cyrano permettra à Colin de se libérer et d'affronter le regard des autres.

FÉVRIER

DIM. 1^{er}

15h

La Négrette



Dès 10 ans



1h



Entrée libre



Lun 2 fév. 10h - 4€

En partenariat avec Les Amis de la médiathèque départementale du Tarn-et-Garonne dans le cadre du festival Alors... Raconte !

Une histoire sensible et un très bon jeu de comédien dans cette alternance virtuose de rôles. Télérama TTT

DISTRIBUTION

Texte, musique et interprétation : Nicolas Devort
Collaboration artistique : Stéphanie Marino et Sylvain Berdjane
Direction d'acteur : Clotilde Daniault
Lumières : Jim Gavroy et Philippe Sourdiva

FÉVRIER

VEN. 13

20h30

La Négrette



Dès 6 ans



50 min



4 € - 5 € - 8 €



Ven 13 fév.

10h - 14h15



CACHÉ DANS SON BUISSON DE LAVANDE, CYRANO SENTAIT BON LA LESSIVE

Hecho en casa

Cyrano avait un gros nez. Cyrano était amoureux de sa cousine Roxane mais il n'osait le lui dire (à cause de son gros nez). Heureusement, Cyrano était poète...

La mise en scène s'inspire de l'esthétique japonisante de l'album de Rebecca Dautremer pour transposer l'histoire de Cyrano dans un univers de masques, d'accents, de senteurs de lavande et de fleurs de pavot et permet d'appréhender toute la poésie du texte d'Edmond Rostand.

Télérama TTT

*D'après l'album jeunesse éponyme
de Rebecca Dautremer
et Thai-Marc Le Thanh*

DISTRIBUTION

Mise en scène : Hervé Hestebeteguy
Jeu : Mélanie Viñolo, Mélanie Tanneau
et Bárbara Rivas



Théâtre



CATHARES, LE DESTIN INACHEVÉ

Olivier de Robert

Au 13^e siècle, le Midi de la France est ravagé par une guerre terrible, destinée à mettre au pas le comte de Toulouse, défenseur des hérétiques cathares. S'ensuivent les temps noirs de la persécution... Des origines à l'Inquisition en passant par la Croisade, tour à tour paysan, moine, soldat ou proscrit, Olivier de Robert propose un voyage dans le temps et conjugue avec brio conte et vérité historique de l'histoire occitane.

FÉVRIER

SAM 14

20h30

Montech

Salle Laurier

⌚ Dès 12 ans

🕒 1h15

🎟 Entrée libre

Renseignements :

05 63 64 89 89

En partenariat avec Les
Amis de la médiathèque
départementale du Tarn-et-
Garonne dans le cadre du
festival Alors... Raconte !



Conte

FÉVRIER

DIM. 15

17h30

La Négrette



Tout public



5 € - 8 €

Infos : 06 64 78 22 09
contact.apoir@gmail.com
APOIRC - Association
pour les opportunités et
les initiatives régionales
culturelles

ROMANTICA

Les Musicales du Dimanche

Son âme est un brasero, son corps une chapelle ardente et sa voix un feu de joie... Juchée sur ses hauts talons, faux cils, plumes et paillettes en pluie, Romantica vient nous chanter l'Amour. Animée d'une énergie exubérante et clownesque, la diva cabotine au fort accent bigourdan dérape vite dans des confessions croustillantes... Préparez-vous à voyager entre humour et détresse, vacherie et tendresse. Le rimmel va couler...

C'est frais, drôle, kitch et délirant. De quoi en perdre la boule... à facettes. ELLE Magazine

J'ai pleuré de tendresse. J. L. Courcoult ROYAL DE LUXE

DISTRIBUTION

Chant : Pascale Rémi

Piano : Jean-Philippe Carde





FÉVRIER

MAR. 17

MER. 18

9h15 - 10h15

Villebrumier

Salle des fêtes

 Dès 3 ans

 30 min

 4€

LA SERPILLÈRE DE MONSIEUR MUTT

MA compagnie

Le chorégraphe Marc Lacourt aime bricoler des histoires qui donnent vie aux objets. Ils sortent de leur recoin, d'un placard ou d'une boîte et montrent leurs contours. Certains font un pas de côté, esquissent une danse et sous le feu des projecteurs deviennent les stars de la piste. *La serpillère de Monsieur Mutt*

nous invite à suivre la trace de l'histoire de l'art, la délicatesse du geste, le plaisir d'une danse avec la complicité des enfants.

DISTRIBUTION

Mise en scène et chorégraphie : Marc Lacourt

Interprétation : Pierre Lison

Régie plateau : Pauline Valentin ou Abigaïl Dutertre
ou Laurent Falguieras



MARS

JEU. 12

VEN. 13

10h - 14h15

La Négrette



Dès 6 ans



35 min



4 €

TROIS PLUMES

Le clan des songes

Marcello ne grandit pas tout à fait comme les autres enfants. Dans son monde farfelu mais poétique, il passe son temps à observer, émerveillé par le vol d'une plume et à ramasser des pierres qu'il empile en défiant les lois de l'équilibre. Marcello a le pouvoir magique d'insuffler vie et légèreté aux objets qui l'entourent.



Marionnettes

DISTRIBUTION

Mise en scène et marionnettes :
Marina Montefusco
avec Magali Esteban
Manipulation : Erwan Costadau
(lumière), Fanny Journaut et
Marina Montefusco
Musique : Tom Faubert



MARS
DIM. 15

17h30

La Négrette

 Tout public

 5 € - 8 €

Infos : 06 64 78 22 09
contact.apoirc@gmail.com
APOIRC - Association
pour les opportunités et
les initiatives régionales
culturelles



SALUT NINO !

Les Musicales du Dimanche

Ici, pas de Mirza et autres cornichons. Il y a un désir profond de chanter d'autres chansons, moins connues du grand public mais pourtant si belles. Celles qui déploient à pleins poumons la poésie de Nino Ferrer. Lui qui a préféré embrasser sa pratique artistique sans compromission. Lui qui a tourné le dos à l'industrie musicale et ses injonctions. Refuser de n'être qu'une vedette.

Musique



Comment raconter le monde si l'on est réduit à n'être qu'un produit ? Nino Ferrer, la liberté de créer sinon rien. Offrir sa fleur de peau, sa sensibilité, sa rage, son incompréhension et son impuissance face à la noirceur de l'avenir. Dans une forme simple et sensible.

DISTRIBUTION

Mise en scène, chant, jeu : Eliot Saour
Piano : Philippe Gelda. Son : Laurent Salgé
Création lumière et complice : Éric Sanjou

MARS
DIM. 22

17h30

La Négrette

- ☹️ Dès 7 ans
- 🕒 50 min
- 💰 4 € - 5 € - 8 €
- 📅 Lun 23 mars
10h - 14h15

Spectacle accueilli en
résonance avec le temps
fort *Déambulles destination*
BD mis en avant par le
réseau des médiathèques



UN OCÉAN D'AMOUR

La Salamandre

C'est l'histoire d'une aventure burlesque qui se passerait au large des côtes bretonnes : depuis toujours, chaque matin, Monsieur part pêcher et Madame attend. Mais ce jour-là, il est pêché par un effrayant bateau-usine. Convaincue que son homme est en vie, elle part à sa recherche ; s'ensuit un périlleux chassé-croisé sur l'océan. Une odysée épique et poétique muette avec moult mouettes où il est question d'amour et de routine, du temps qui passe, de solitude, de pollution, de société de consommation, de tempête et de ressac, de pensées insignifiantes qui deviennent de grandes idées.

Un bijou d'inventivité... Téléràma TTTT

*D'après la BD éponyme de Wilfrid
Lupano et Grégory Panaccione*

DISTRIBUTION

Conception : Samuel Lepetit
et Christophe Martin

Interprétation : Stéphanie Zanolrenzi
et Delphine Sterne

Mise en scène : Denis Athimon

*Théâtre d'objet
et de papier*



Théâtre

AVRIL
VEN. 10
20h30
La Négrette

-
- 🕒 Dès 14 ans
 - 🕒 1h45
 - 💰 4 € - 5 € - 8 €
 - 📅 Ven 10 avril
14h15
-

COMLOTS INDUSTRIES

Avant l'incendie

Complots Industries est l'entreprise la plus secrète au monde. Elle écrit et diffuse toutes les théories du complot de l'histoire moderne.

Dans ce spectacle, le public endosse le rôle d'employé-e du pôle création de l'entreprise. Il leur reste une heure pour élaborer un récit complotiste crédible, afin de conserver leur place et redorer le prestige du groupe. D'une réflexion sur ce qui nous attire dans ces récits découle une ouverture

plus poétique : pourquoi croyons-nous à des fictions et comment sont-elles constitutives de notre mode de vie ?

EN PLUS

Le spectacle est suivi d'une discussion sourcée autour de la question de la prégnance des théories du complot depuis l'arrivée d'internet.

DISTRIBUTION

Écrit par : Pierre-Olivier Bellec,
accompagné de Victor Ginicis
Mise en scène : Victor Ginicis,
accompagné de Pierre-Olivier Bellec
Avec : Pierre-Olivier Bellec et Nicolas Lafforgue

AVRIL

Du 14 au 17

9h30 - 10h45

La Négrette

- 😊 Dès 6 mois
- 🕒 25 min
- 💰 4 €
- 😊 14 au 17 avril

Spectacle accueilli
en partenariat avec le
relais petite enfance de
l'intercommunalité



HUT !

Éclats

Elle chante !
Tu la vois ?
La dame
Elle est là, juste là
Tout près de la hutte
La dame
Oh ! Plus là ! Chuuuuuttut !
Cachée derrière la hutte ?
Je l'entends
Elle chante
Encore !
Elle chante...

Entre pré-langage, gestualité,
situations d'écoute insolites, *Hut !*
imagine de nouveaux espaces de jeux
où la voix, le chant, le rapport entre
l'écoute et le regard sont les éléments
centraux. Du plaisir au son de la voix
qui dit l'émotion et précède le sens.

DISTRIBUTION

Conception : Sophie Grelie
Compositions musicales : Chris Martineau,
Caroline Marçot, Sophie Grelie
Création de l'espace de jeu : Fanny
Millard et Hélène Albert
Interprète soprano : Cyprile Meier

*Concert-
cabane*





AVRIL
DIM. 19

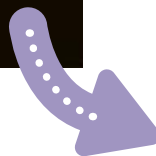
17h30

La Négrette

☺ Tout public

🎫 5 € - 8 €

Infos : 06 64 78 22 09
contact.apoir@gmail.com
APOIRC - Association
pour les opportunités et
les initiatives régionales
culturelles



LAURENT MADIOT

Les Musicales du Dimanche

C'est un faiseur de chansons, avec un nez de clown et des larmes de Pierrot invisibles. En toute simplicité, soutenu par sa guitare, son tuba ou ses jambes, il propose un voyage en tendresse, une sorte de joyeux décalage avec le sourire au travers des chansons de son dernier album *Comme par hasard*.

Musique



Co-créateur, par ailleurs, des Fouteurs de Joie et vu à la Négrette dans *La Fontaine Unplugged*, les grands écarts l'amuse, les doubles sens le régaler, la fleur de peau le fait frissonner. Il n'a d'autre ambition que celle de partager des émotions, joliment.

Toujours en équilibre sur la poésie du quotidien. Hexagone

MAI

JEU. 21

La Négrette

LUN. 18

MAR. 19

*Coutures,
L'Arène Théâtre*



Scolaire

*Classes à
horaires
aménagés
théâtre*

TRAVERSÉES

Rencontres départementales des classes théâtre

Les Traversées sont nées du désir de permettre la rencontre des différents établissements scolaires bénéficiant de dispositifs théâtre. Ainsi, la Direction des services départementaux de l'Éducation nationale, Tarn-et-Garonne Arts & Culture, la communauté de communes Grand Sud Tarn & Garonne et les artistes intervenants dans les classes à horaires aménagés théâtre (CHAT) travaillent ensemble pour proposer un temps de rencontre départemental. Chaque classe présente un fragment de travail de l'année et participe à des ateliers.

LES INTERVENANTS

Les Compagnies L'Arène théâtre, Nansouk et La Bobèche accompagnent ce dispositif



Pour le collectif spectacle vivant,
ces rencontres participent pleinement au projet en donnant accès à la scène à la pratique amateur dans des conditions artistiques et techniques professionnelles. Et pour ces jeunes comédien-ne-s en herbe, cette expérience est l'occasion de se confronter aux regards d'un public, découvrir des textes d'auteur-e-s, apprendre à raconter une histoire, à émouvoir un public, à interpréter un rôle...



MON CARNET DE BORD DE LA SAISON

LES SPECTACLES QUE J'AI REPÉRÉS :

LE SAVIEZ-VOUS ?

Des traditions...

Au théâtre « côté cour » désigne la partie droite de la scène lorsque le public la regarde et « côté jardin » la partie gauche de la scène. Cela provient d'une habitude prise à la Comédie Française, à l'époque où elle était installée aux Tuileries. En effet, la scène donnait d'un côté sur le jardin et de l'autre sur la cour du bâtiment.

Des superstitions....

La couleur verte est réputée maudite au théâtre ! Pendant longtemps, les vêtements verts des comédiens étaient teints avec une substance contenant de l'oxyde de cuivre ou de cyanure, très toxiques, provoquant de graves troubles de santé chez les comédiens. On dit aussi que Molière portait un costume vert quand il est mort en jouant *Le Malade imaginaire*.

LES DEDICACES DES ARTISTES DE LA SAISON !

LES COMPAGNIES ACCUEILLIES EN RÉSIDENCE À LA NÉGRETTE...

Leur projet de création a retenu l'attention du collectif qui met à la disposition des compagnies un espace de travail et un accompagnement technique avec un régisseur.

Selon l'avancement de la création, le collectif organise une rencontre avec le public, une classe ou les membres du collectif.

La compagnie Merci mon chou est accueillie pour sa création *L'impatience d'un courant d'air* en partenariat avec Tarn-et-Garonne Arts & Culture. À la fois grave, légère et joyeuse, entre illusion et réalité poétique, la compagnie ambitionne de rendre l'air palpable, d'appriivoiser le vent. Par la beauté des images, elle donne à voir toute la fragilité d'un souffle de vie.

La compagnie La Fleur du boucan mène une enquête marionnettico-scientifico-philosophique et insuffle joie et malice à des questionnements très sérieux. 2169, début de l'intrigue : des objets fabriqués par l'humain s'animent et s'organisent dans un monde postapocalyptique. Une

marionnette scientifique a trouvé le moyen de recréer l'homo sapiens !

La compagnie La Bobèche s'installe à La Négrette et poursuit son travail d'un langage sans parole, entre chansigne, musique et onomatopées. Elle utilise le théâtre de papier, d'ombre et de laine pour sa nouvelle création, *Hector l'homme extraordinairement fort*.

La compagnie En cours de route se questionne à partir du texte *Comme si nous...* de Simon Grangeat. Quel monde construirions-nous si, ensemble, nous pouvions croire aux utopies ? À travers les codes du documentaire et un monde imaginaire, marionnettes et énormes masques festoient, entre liberté et mondes meilleurs à inventer.

EN PRATIQUE

TARIFS

Plein : 8€

Achat de billet possible sur la plateforme du Pass Culture.

Réduit : 5€

Moins de 18 ans, minima sociaux, groupe à partir de 10 personnes, tarif unique pour les spectacles nomades en tournée. Sur présentation des justificatifs.

Spécial : 4€

Structures éducatives et de loisirs. Pass Culture collectif ouvert aux collèges et lycées.

Gratuité

Accompagnant-e-s des structures éducatives et de loisirs, membres actifs du collectif et professionnel-le-s programmant du spectacle vivant. La CCGSTG est partenaire de Cultures du Cœur et met des places à disposition pour favoriser l'accès au spectacle vivant à des personnes en difficulté.



SPECTACLES PARTENAIRES

Renseignements et réservations auprès de chaque structure. Numéro de téléphone indiqué sur chaque page de présentation de spectacle organisé par un partenaire.

ACHETER SES BILLETS

FESTIK

Avant le spectacle :

billetterie.festik.net/grandsud82

billetterie en ligne sur festik.net

jusqu'à 3h avant le début du spectacle (CB ou chèque), pour les spectacles organisés par La Négrette, l'APOIRC et Les Cas du Cyrque.

Le jour du spectacle : sur place, 45 minutes avant le début du spectacle. Règlement par chèque ou espèces uniquement.

Pour les séances scolaires : renseignements et réservations au 06 88 38 49 48

Tarif : 4€ / gratuité pour les accompagnant-e-s.

INFORMATIONS

Renseignements : 05 32 66 96 67

uniquement du lundi au vendredi de 9h à 17h

- Les places ne sont pas numérotées.
- La Négrette est accessible aux personnes à mobilité réduite.
- Les billets ne sont ni repris, ni échangés.
- Les âges sont donnés à titre indicatif par les artistes.
- Les spectacles commencent à l'heure précise. Par respect pour les spectateur-rice-s et les artistes, l'accès à la salle des retardataires même munis d'un billet peut être refusé ou soumis à certaines conditions selon le spectacle.
- Les réservations par téléphone non retirées 15 minutes avant le début du spectacle seront mises en vente.
- Les animaux ne sont pas autorisés. Les boissons et la nourriture ne sont acceptées que dans le hall d'accueil.
- Toutes les mesures de protection pour la santé et la sécurité des personnes pourront être mises en place selon les préconisations et la réglementation en vigueur dans le cadre d'une éventuelle lutte contre la propagation d'épidémie virale et le plan Vigipirate.



LE SPECTACLE VIVANT SUR NOTRE TERRITOIRE, C'EST AUSSI...



... DES ASSOCIATIONS CULTURELLES qui agissent pour faire de ce territoire un espace de rencontres culturelles pour tou-te-s.
L'itinérance, l'implication des associations placent les habitant-e-s au cœur d'un projet citoyen, écoresponsable... et font de ces initiateurs et initiatrices d'événements des acteurs complémentaires.

L'Échappée Musicale est organisée par Les Porteurs de son à Montbartier. Pour la 7^e édition du festival prévue les 19 et 20 septembre 2025 l'équipe bénévole programme une scène musicale éclectique.

Alors... Jouons, le festival du jeu en Tarn-et-Garonne est un rendez-vous éco-responsable et gratuit qui accueille une grande diversité de jeux, des auteur-ric-e-s et des éditeur-ric-e-s. Les 27 et 28 septembre 2025 à Montech.

Mot à mot propose des événements culturels tout public : concerts, théâtre et impro théâtrale, Cluedo géant, balade contée, tout au long de l'année.

Le groupe Rockmania en concert à La Négrette le samedi 8 novembre à 20h rendra hommage aux interprètes de variété des années 70-80. Organisé

au profit des Restaurants du Coeur du Tarn-et-Garonne.

Lettres d'Automne est un festival littéraire conçu et organisé par l'association Confluences. Il a lieu du 17 au 30 novembre 2025 à Montauban et en Tarn-et-Garonne. La 35^e édition se déploie autour de Marie-Hélène Lafon, autrice d'une œuvre forte et singulière, mais aussi grande lectrice, entourée de nombreux romancier-e-s, essayistes...

Tarn-et-Garonne Arts & Culture a pour objet de soutenir, développer et promouvoir la culture sur l'ensemble du territoire départemental, dans le respect des droits culturels. L'association présente aussi une saison culturelle tout public, La Talverraie, de septembre à mai avec une programmation pluridis-

ciplinaire axée sur l'art, la jeunesse et les enjeux contemporains.

Le Planète Swing Big Band réunit des musicien-ne-s de tous âges dirigé-e-s par Sébastien Castagné. Son répertoire varié visite un large éventail de styles, du swing au jazz rock en passant par le latin jazz et le be bop.

Le festival Synchro, organisé par la Cinémathèque de Toulouse, dédie la fin de l'année au cinéma muet et au ciné-concert à Toulouse et en Occitanie. Il propose de (re)découvrir des œuvres du cinéma muet à travers le regard et le talent de musicien-ne-s aux approches très différentes.

Happy Culture est un projet artistique fondé sur les arts de la rue qui s'appuie sur l'initiative des habitant-e-s de Verdun-sur-Garonne en y associant les artistes pour organiser la Fête d'Art d'Art à la Pentecôte, ainsi qu'une programmation annuelle éclectique diversifiant les formes artistiques et les espaces scéniques.

Les Amis de la médiathèque départementale animent la vie culturelle du Tarn-et-Garonne en lien avec les réseaux de lecture publique. Depuis 30 ans, l'association organise un festival de contes, Alors... Raconte !

Le Marguest'Ô Rural Art Festival se déroulera le samedi 30 mai 2026 à Aucamville. Il propose une programmation musicale éclectique autour des musiques actuelles ainsi que des ateliers culturels, expositions (Rur'Art)... Porté par l'association Marguest'Ô Live, le festival est gratuit et en plein air.

Le festival Musique en Vignes dans le Frontonnais propose un voyage au pays des saveurs et des senteurs d'un vignoble millénaire, assorti des accords d'un riche patrimoine musical avec des concerts de musique.

L'APOIRC œuvre dans le domaine culturel et principalement musical depuis une quinzaine d'années. Par chez nous, ce sont Les Musicales du Dimanche de janvier à avril à la Négrette, mais aussi Le Vélo Musical et Les Balades Musicales, parcours à pied ou à vélo jalonnés de concerts.

Convivencia est le chef d'orchestre du festival du même nom depuis 29 ans, scène navigante sur le canal des deux Mers. Au fil de juillet, la péniche Tourmente s'amarre dans une quinzaine de villes et villages, son pont se transforme en scène flottante et les berges sont aménagées dans un esprit quinquette.

NOTRE PROJET, C'EST VIVRE ENSEMBLE LE SPECTACLE VIVANT

Avec les partenaires qui tissent sur notre territoire un maillage riche de talents et d'envie de faire partager leurs passions.

Avec les acteurs et actrices de la vie culturelle pour inscrire le projet dans la dynamique d'une démarche collaborative.

Autour des pratiques artistiques amateurs pour ouvrir la porte au rêve de monter sur les planches.

Et faciliter l'accès à la scène de La Négrette, lieu culturel, de vie et de rencontres.

En soutenant la création et en offrant aux artistes des conditions techniques pour concevoir, écrire, achever une œuvre nouvelle.

Grâce à un engagement autour de rencontres artistes-publics.

En participant à un projet culturel de territoire.

EN UN MOT... CONVIVIALITÉ !

LES SPECTACLES ICI ET LÀ !

LA NÉGRETTE

Rue Charles Caperan
82370 Labastide-Saint-Pierre

Afin de limiter l'impact environnemental des trajets, pensez à covoiturer et emmenez vos voisin-e-s et ami-e-s. Pour covoiturer en toute simplicité> [movewiz.fr](https://www.movewiz.fr)





REJOIGNEZ LE COLLECTIF ET DEVENEZ BÉNÉVOLE

Le spectacle vivant : un projet culturel participatif
Découvrir • échanger • s'enrichir • organiser • rire
s'émouvoir • s'émerveiller • s'engager

Le projet spectacle vivant

La Négrette, c'est quoi ?

Une démarche participative avec la volonté de faciliter l'accès à la Culture à tous et toutes en donnant les moyens d'agir et la parole à chacun-e.

Qui est concerné-e ?

Vous ! Moi ! Et nous !

Les habitant-e-s, les associations, les artistes...

Les axes

La programmation de spectacles : jeune public et tout public.

La dynamique et l'ancrage culturels sur l'ensemble du territoire en favorisant la pratique artistique amateur et les partenariats.

Le bénévolat c'est quoi ?

- une activité librement choisie et sans lien de subordination ;
- une aventure humaine et collective où l'on prend du plaisir ;
- un engagement et un investissement ;
- selon ses disponibilités, ses envies ;
- un lieu d'échange de savoirs, de rencontres, de partage...

Concrètement

C'est participer à la programmation des spectacles, l'accueil des artistes, la communication, apporter une aide à la logistique...

Renseignements et inscription :

Sabine Tortissier

Animatrice du projet spectacle vivant
120 avenue Jean Jaurès
82370 Labastide-Saint-Pierre
sabine.tortissier@grandsud82.fr



CRÉDITS

Cabaret de poche : photo Rémi Teulier.

Wanted : photo Valentin Deville.

Tous les hommes n'habitent pas le monde de la même façon : photo Guillaume Pique / Production : l'association L'Écluse - Compagnie de l'Inutile / Diffusion : Audrey Charrière, L'Écluse / Administration : Louis-Marie Thoby / L'Écluse / Soutiens et partenaires : la région Occitanie, la ville de Toulouse, le département de la Haute-Garonne, le théâtre Jacques Cœur, Lattes, Tarbes en scènes, Le Tracteur, CIntegabelle, le théâtre du Grand Rond, Toulouse, l'espace Job, Toulouse, la médiathèque départementale de la Haute-Garonne, l'espace Roguet, Toulouse, l'Alphab, Castelmorau, la salle Saint-Joseph, Saint-Aubin-de-Luigné, Au Brana Centre, Paulilhac.

Volatil ombré : photo La Rotule / Production : La Rotule / Coproduction : Un deux un deux, le théâtre municipal Ducourneau, Agen, l'Astrolabe Grand-Figeac, le Scénograph, SCIN Art et Création, Art en territoire St-Céré, Marionnettissimo, Tournefeuille, Odysseu, scène des possibles, Blagnac / Compagnonnage : Odradek - Pupella Nogués, Quint-Enseignes / Soutiens : La Halle Culturelle, Limogne-en-Quercy, SMAC le Club, Rodez, le département du Lot, la commune de Concois.

Intimement vôtre : photos et vidéos : isis Markstedter - Soutiens et accueil en résidence : Performact (Portugal) / La Roseraie (BE) - Aide à la mise en scène : Lucas Enriquez Kirm compagnie, Joao Cardoso - Création décors : Zoé Goigoux et Lisa Poirier - Création sonore : Lisa Poirier, Zam Mander de Luz, Garance Lelièvre.

Tricot : photo Silvia Varrani / Production Kirm Cie / Production déléguée : Le Sirque - pôle national cirque à Nexon, Nouvelle-Aquitaine / Soutiens et partenaires : Le Sirque - PNC Nexon, Nouvelle-Aquitaine, l'École Supérieure des Arts du Cirque - ESAC Bruxelles (Be), Perplx vzw - Courtrai (Be), Wolubilis, pôle culturel de Woluwe - Saint-Lambert (Be), École de Cirque Les Cas du Cirque - Cahors, La Nègrette, communauté de communes Grand Sud Tarn & Garonne, 30CC Théâtre de

Louvain (Be), La Roseraie, espace cré-acton - Uccle (Be), Mairie de Billère - Médaille d'argent au 41^e Festival Mondial du Cirque de Demain - 2020 (prix Arte, prix Raphaël Cruz), Prix de l'innovation artistique attribué par le Cirque du Soleil au festival Firco, 2019.

Govrache : photo Sylvain Grioux.

Juste une fille : photo Marion Borghini / Partenaires : ADDA81, l'agglomération Gaillac-Graulhet, la communauté de communes Carmaus Segala, la ville de Gaillac, la CAF-REAAP, le planning familial 81, Paroles de Femmes, l'île aux parents, la médiathèque de Pampelonne, la Horde du Contretemps, le centre culturel européen de Conques, La Petite Pierre à Jegun, la maison des artistes à Gaillac, l'espace Palombo à St-Jean.

Hector, l'homme extraordinairement fort : photo Guillaume Fraysse.

Dans la peau de Cyrano : photo Lucie Atlan.

Caché dans son buisson de lavande, Cyrano sentait bon la lessive : photo : Guy Labadens / Affiche : Rebecca Dautremet / Technique en alternance : Julien Delignières, Pantoxa Claverie, Jon Foucher, Mathias Delqueyroux / Scénographie, costumes : Francisco Dussourd / Masques : Annie Onchalo / Technique : Aitz Amilibia, / Musique : Clotilde Lebrun / Décors : Carlos P. Donato / Voix off : Ludovic Hestebeteguy / Diffusion : Jean-Yves Ostro / Administration : Chloé Habasque.

Romantica : photo Yaelle Jung.

La serpillière de Monsieur Mutt : photo Stéphane Bellocq / Coproductions : l'Echangeur CDCN Hauts de France, la Manufacture CDCN Bordeaux Nouvelle Aquitaine, Très Tôt Théâtre, scène conventionnée d'intérêt national Art, Enfance, Jeunesse - Quimper / Aides et subventions : ministère de la Culture et Communication - DRAC Nouvelle-Aquitaine, la région Nouvelle-Aquitaine et la ville de Bordeaux. / Soutiens : Containere, espace de création partagée / Résidences : le théâtre et conservatoire de Vanves, l'Echangeur CDCN Hauts de France, la Manufacture CDCN Bordeaux Nouvelle-Aquitaine, le théâtre Jean Gagnant - CCM Limoges, Très Tôt théâtre Quimper, THV Saint Barthelemy d'Anjou.

3 plumes : photo Gérard Montagné / Contrebasse : Jeremy Kising / Guitare : Aurélien Viginier / Vibraphone, marimba et

mastering : Laurent Marc / Prise de son : Serge Faubert / Structure : Alain Faubert / Accompagnement artistique : Isabelle Ployet et Malika Gessin / Graphisme : Pascal Pariselle / Direction de production, régie générale : Hervé Billerit / Remerciements : Choukri, Christine et les enfants de l'IME La maison du sol à Nissan pour leur implication dans ce projet / Production : Cie le Clan des Songes / Coproduction : Le Volcan scène nationale du Havre, festival Marionnettissimo, La Cigalière à Sérignan, MJC de Rodez / Conventionnement : le ministère de la culture DRAC Occitanie, la ville de Toulouse, la ville de Sérignan et la ville de Venerque / Soutiens, aide à la création : la région Occitanie, la ville de Toulouse, le conseil départemental de Haute-Garonne / Les partenaires (résidences et/ou préachat) : Le Volcan scène nationale du Havre, le festival Marionnettissimo, la Cigalière à Sérignan, le Cratère scène nationale d'Ales, la MJC de Rodez, Odysseu Blagnac, le Kiwi à Ramonville, la Nègrette, communauté de communes Grand Sud Tarn & Garonne, le théâtre Jules Julien, le centre culturel Bonnefoy.

Salut Nino ! : photo Xavier Robert.

Un océan d'amour : photo Stéphane Michel / Aide à la création : la région des Pays de la Loire, le département de Loire-Atlantique / Soutiens : l'espace culturel Capellia, La Chapelle-sur-Erdre - le centre culturel la Conserverie, Saint-Gilles-Croix-de-Vie - le théâtre à la coque, le centre national de la Marionnette, Hennebont.

Complots Industries : photo Manon Ona / Coproduction : Théâtre Jules Julien / Soutiens : le théâtre du Pont Neuf, le centre culturel Bonnefoy et le département de la Haute-Garonne.

Hut ! : photo Pierre Planchenault / Avec l'aide et la confiance du service petite-enfance et culture de la ville de Bordeaux, de l'Idac, agence culturelle de la Gironde, du Réseau Girondin Petite-Enfance et de la DRAC Nouvelle-Aquitaine (pôle démocratisation et action territoriale) / L'association Éclats est subventionnée par le ministère de la Culture-DRAC Nouvelle-Aquitaine, le conseil régional Nouvelle-Aquitaine, le conseil départemental de la Gironde et la ville de Bordeaux.

Laurent Madiot : photo Joxwan.

REMERCIEMENTS À NOS PARTENAIRES

Le festival départemental du Jeu Alors... Jouons ! / APOIRC pour Les Musicales du Dimanche / Les Cas du Cirque pour sa mise en contact avec des artistes circassiens / FFFP pour le Festival Musique en vignes dans le Frontonnais / Tarn-et-Garonne Arts & Culture pour la programmation d'un parcours culturel de sensibilisation artistique et pour l'accueil en résidence de la Cie Merci Mon chou / Confluences dans le cadre du Festival Lettres d'Automne / La Cinémathèque de Toulouse dans le cadre de SYNCHRO, festival de ciné-concerts / Les médiathèques de Montech pour la soirées Alors... Raconte ! et les Amis de la Médiathèque départementale du Tarn-et-Garonne / Le centre social intercommunal Arc-en-ciel et l'association Trait d'Union / Pour les prêts de salles des spectacles nomades, les communes de Labastide-Saint-Pierre, Montech, Savenès et Villebrumer.

Le Collectif existe grâce à Anne, Benoît, Catherine, Christine, Claire, Delphine, Florence, Frédérique, Hélène, Jérôme, Joëlle, Laurence, Myriam, Patricia, Patrick, Sabine, Suzie, Véronique(s), Virginie et les autres...

Le Collectif La Négrette salue le travail de Marlène Panarotto, assistante du pôle culture, Stéphane Menis aux petits soins pour La Négrette tout au long de la saison et du service technique de la collectivité ainsi que des intermittent-e-s, artistes et technicien-ne-s et des agents du service d'incendie et de sécurité qui y œuvrent aussi. Un merci particulier pour la technique à Patrick Arpaillange, Valentin Mattedi, David Garcia, Julien Béguet, Vincent Hespeel en alternance à la régie.

Programme sous réserve de modification

N° de licence d'entrepreneur :

1 PLATES-V-R 2021-000449 / 2 PLATES-VR 2020-002455 /

3 PLATES-V-R 2020-002421

Directeur de publication : Marie-Claude Nègre

Graphisme et conception : Céline Collaud

Impression : Delort Imprimerie



UNION EUROPÉENNE

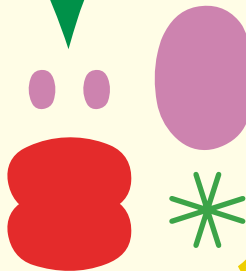
Cette action est cofinancée par le Fonds européen agricole pour le développement rural : l'Europe investit dans les zones rurales.



INFOS
FESTIK



SPECTA- CULAIRE



Communauté de communes
Grand Sud Tarn & Garonne
120 avenue Jean Jaurès
82370 Labastide-Saint-Pierre
LA NÉGRETTÉ : 05 32 66 96 67



GRAND SUD
Tarn & Garonne
Communauté de communes

 www.grandsud82.fr

 [/grandsudtarnetgaronne](https://www.facebook.com/grandsudtarnetgaronne)