

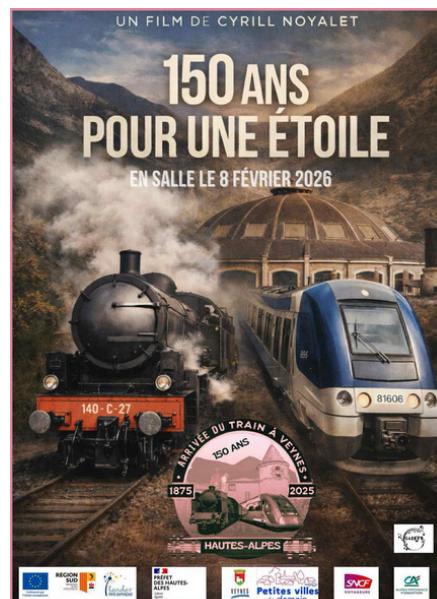
MER. 28/01	LE CHANT DES FORÊTS	AE 14H30	ELLE ENTEND PAS LA MOTO	AE 17H30	FURCY, NÉ LIBRE	AE 20H30
JEU. 29/01	VIVA IL CINE : LE VOLEUR DE BICYCLETTE					AE/VOST • 14H00
VEN.. 30/01	VIVA IL CINE : CINÉMA PARADISO	AE/VOST • 13H45	VIVA IL CINE : PILE OU FACE		AE/VOST • 20H00	
SAM. 31/01	VIVA IL CINE : ELEONORA DUSE	AE/VOST 14H00	VIVA IL CINE : ARIAFERMA	AE/VOST 16H45	VIVA IL CINE : POMPEI, SOTTO LE NUVOLE	AE/VOST 21H00
DIM. 01/02	VIVA IL CINE : FUORI	AE/VOST 14H00	VIVA IL CINE : BERLINGUER	AE/VOST 16H45	VIVA IL CINE : MARX PEUT ATTENDRE	AE/VOST 21H00
MAR. 03/02	LES ÉCHOS DU PASSÉ					AE/VOST • 20H30
MER. 04/02	LE SECRET DES MÉSANGES	AE 14H30	L'ENGLOUTIE	AE 17H30	LA FEMME DE MÉNAGE	20H30
VEN. 06/02	L'AFFAIRE BOJARSKI					20H30
SAM. 07/02	MA FRÈRE	AE • 17H30	VIVA IL CINE : CHOIX DU PUBLIC		AE/VOST • 20H30	
DIM. 08/02	150 ANS POUR UNE ÉTOILE !	14H30	150 ANS POUR UNE ÉTOILE !	16H30		
MAR. 10/02	LA RÉVOLUTION PAR L'ORANGE - SÉANCE ANIMÉE PAR COURT-CIRCUIT					20H30
MER. 11/02	200% LOUP	14H30	QUI BRILLE AU COMBAT	AE 17H30	LE MAGE DU KREMLIN	AE/VOST 20H30
JEU. 12/02	TOUT VA BIEN					AE • 20H30
VEN. 13/02	NUREMBERG					VOST • 20H30
SAM. 14/02	LES LÉGENDAIRES		17H30	GOUROU		20H30
MAR. 17/02	MARSUPILAMI		17H30	CINE MON MARDI : FATHER, MOTHER, SISTER, BROTHER		AE/VOST • 20H30

AE : ART ET ESSAIS | VOST : VERSION ORIGINALE SOUS-TITRÉE

réservation vivement conseillée sur veynes.fr

CINÉMA LES VARIÉTÉS

CLASSE
ARTS &
ESSAIS



PROGRAMME
28 JAN.
AU 17 FÉV. 2026

Tarifs

Tarif plein : 5,50€
 Tarif réduit : 3,50€
 -18 ans, chômeurs,
 étudiants, +70 ans
 Carte de 10 places : 50€
 Majoration 3D : 1€

150 ANS POUR UNE ÉTOILE DE CYRILL NOYALLET

0H50 - DOCUMENTAIRE

Ce film, tourné au cours de l'année 2025, suit les festivités organisées en l'honneur du 150ème anniversaire de l'arrivée du train à Veynes.

Réservation obligatoire

Renseignements & réservations

- 📞 04 92 58 15 27
- ✉️ cine.veynes@orange.fr
- 🌐 veynes.fr
- 📍 2 avenue des martyrs - 05400 Veynes



LE SECRET DES MÉSANGES

DE ANTOINE LANCIAUX
1H17 - ANIMATION, AVENTURE, FAMILLE

Lorsque Lucie, 9 ans, arrive à Bectoile pour les vacances, elle n'a aucune idée des aventures qui l'attendent ! Sa mère Caro y mène des fouilles archéologiques avec son collègue Pierrot. Cette dernière a grandi dans ce même village qui est aussi le théâtre d'un secret de famille que Lucie s'apprête à découvrir. Guidée par un couple de mésanges et avec l'aide de son nouvel ami Yann, Lucie est bien décidée à se plonger dans son histoire familiale.



ELLE ENTEND PAS LA MOTO

DE DOMINIQUE FISCHBACH
1H34 - DOCUMENTAIRE

À la veille d'une célébration familiale, Manon, jeune femme sourde et lumineuse, rejoint ses parents en Haute-Savoie. Dans la beauté des paysages alpestres, l'histoire du clan se redéploie entre archives familiales et images filmées par la réalisatrice depuis 25 ans. Porté par la force intérieure de Manon, le film trace un chemin d'épreuve et de résilience. La parole émerge enfin, là où le silence a longtemps régné.



TOUT VA BIEN

DE THOMAS ELLIS
1H26 - DOCUMENTAIRE

Âgés de 14 à 19 ans, cinq adolescents ont traversé des déserts et des mers, seuls. Arrivés à Marseille, ces filles et garçons portent en eux l'espoir brûlant d'une nouvelle vie. Ils apprennent un métier, un pays, des habitudes et pour certains une langue. « Tout va bien » répètent-ils obstinément à leurs familles. Mais le véritable voyage ne fait que commencer...



LES ÉCHOS DU PASSÉ

DE MASCHA SCHILINSKI
2H29 - DRAME

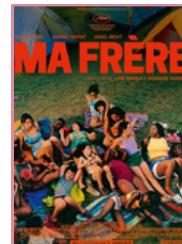
Quatre jeunes filles à quatre époques différentes. Alma, Erika, Angelika et Lenka passent leur adolescence dans la même ferme, au nord de l'Allemagne. Alors que la maison se transforme au fil du siècle, les échos du passé résonnent entre ses murs. Malgré les années qui les séparent, leurs vies semblent se répondre.



L'AFFAIRE BOJARSKY

DE JEAN-PAUL SALOMÉ
2H08 - DRAME

Jan Bojarski, jeune ingénieur polonais, se réfugie en France pendant la guerre. Il y utilise ses dons pour fabriquer des faux papiers pendant l'occupation allemande. Après la guerre, son absence d'état civil l'empêche de déposer les brevets de ses nombreuses inventions et il est limité à des petits boulots mal rémunérés... jusqu'au jour où un gangster lui propose d'utiliser ses talents exceptionnels pour fabriquer des faux billets.



MA FRÈRE

DE LISE AKOKA, ROMANE GUERRET
1H52 - COMÉDIE

Shaï et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans la Drôme une bande d'enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. À l'aube de l'âge adulte, elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié.



FURCY, NÉ LIBRE

DE ABD AL MALIK
1H48 - BIOPIC, DRAME, HISTORIQUE, JUDICIAIRE

Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits.



200% LOUP

DE ALEX STADERMANN
1H36 - ANIMATION, AVENTURE, COMÉDIE, FAMILLE

Freddy Lupin, caniche héroïque, a tout ce qu'il faut pour diriger sa meute de loups-garous. Sauf le respect. Si seulement il était plus... loup. Mais lorsqu'un voeu malencontreux le transforme en loup-garou et dépose un espiègle lutin de lune sur la terre, Freddy doit rétablir l'ordre cosmique avant que la terre et la lune n'entrent en collision ! Une chose est sûre : Freddy ne posera plus jamais la question d'être un caniche !



QUI BRILLE AU COMBAT

DE JOSÉPHINE JAPY
1H40 - DRAME

Qui Brille au Combat est le sens étymologique du prénom Bertille, la plus jeune des deux sœurs de la famille Roussier, atteinte d'un handicap lourd au diagnostic incertain. La famille vit dans un équilibre fragile autour de cet enfant qui accapare les efforts et pensées de chacun, et qui pourrait perdre la vie à tout moment.



LE MAGE DU KREMLIN

DE OLIVIER ASSAYAS
2H25 - THRILLER

Russie, dans les années 1990. L'URSS s'effondre. Dans le tumulte d'un pays en reconstruction, un jeune homme à l'intelligence redoutable, Vadim Baranov, trace sa voie. D'abord artiste puis producteur de télé-réalité, il devient le conseiller officieux d'un ancien agent du KGB promis à un pouvoir absolu, le futur « Tsar » Vladimir Poutine.



NUREMBERG

DE JAMES VANDERBILT
2H28 - DRAME, HISTORIQUE

1945. Il est temps d'instruire le procès du régime nazi à Nuremberg. Le psychiatre américain Douglas Kelley doit évaluer la santé mentale des dignitaires du III^e Reich. Face au manipulateur Hermann Göring, il se retrouve pris dans un rapport de force.



MARSUPIAMI

DE PHILIPPE LACHEAU
1H39 - COMÉDIE, FAMILLE

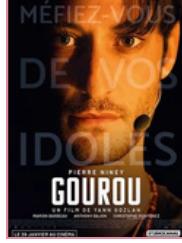
Pour sauver son emploi, David accepte un plan foireux : ramener un étrange colis d'Amérique du Sud. Tout dérape lorsque ce dernier s'ouvre accidentellement : un adorable bébé Marsupilami sort et le voyage vire au chaos !



LES LÉGENDAIRES

DE GUILLAUME IVERNEL
1H32 - ANIMATION, AVENTURE

Les Légendaires, intrépides aventuriers, étaient les plus grands héros de leur temps. Mais suite à une malédiction, les voilà redevenus... des enfants de 10 ans ! Danaël, Jadina, Gryf, Shirly et Razzia vont unir leurs pouvoirs pour vaincre le sorcier Darkhell et libérer leur planète de l'enfance éternelle...



GOUROU

DE YANN GOZLAN
2H06 - DRAME, THRILLER

Matt est le coach en développement personnel le plus suivi de France. Dans une société en quête de sens où la réussite individuelle est devenue sacrée, il propose à ses adeptes une catharsis qui électrise les foules autant qu'elle inquiète les autorités. Sous le feu des critiques, Matt va s'engager dans une fuite en avant qui le mènera aux frontières de la folie et peut-être de la gloire...



LA RÉVOLUTION PAR L'ORANGE

DE ANNE ÉMOND
1H40 - COMÉDIE, ROMANCE

L'orange est porteuse d'une énergie communicative. Depuis plus de 10 ans, un peu partout en Europe, des groupes de citoyens-consommateurs s'auto-organisent pour acquérir en circuit court les agrumes du regroupement de producteurs siciliens et calabrais Le Galline Felici. Au-delà des oranges, s'est ainsi tissé peu à peu un monde de nouvelles relations qui fait entrevoir l'espoir d'une révolution tranquille, celle qui se soucie de l'autre, de la terre et de l'avenir.

CINÉ MON MARDI



FATHER MOTHER SISTER BROTHER

DE JIM JARMUSCH
1H51 - COMÉDIE, DRAME

Father Mother Sister Brother est un long-métrage de fiction en forme de triptyque. Trois histoires qui parlent des relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distant(s), et aussi des relations entre eux.