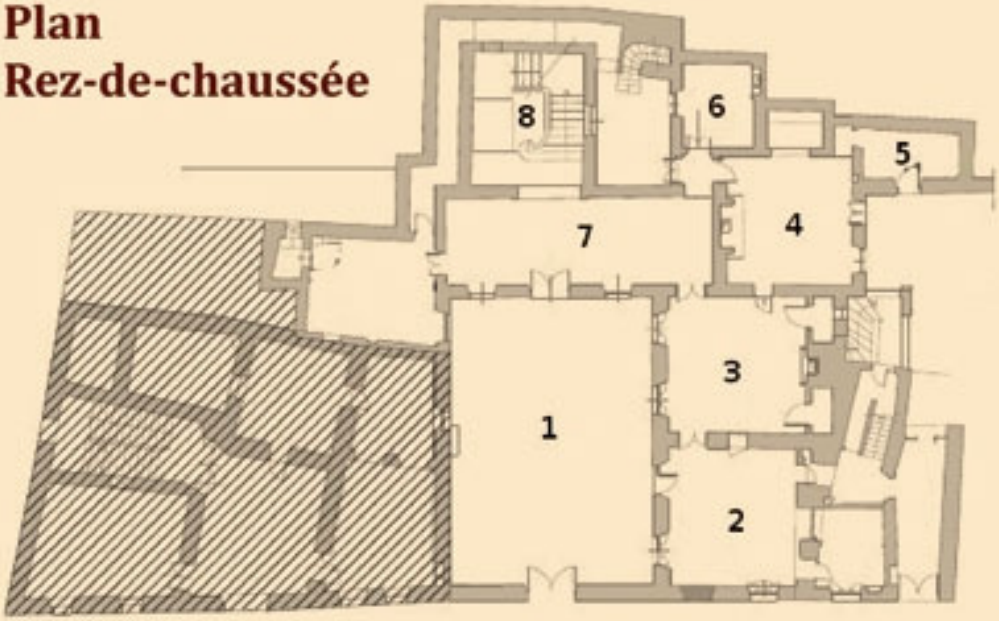
Hotel de Pelissier

Visan

Mairie: Place du Jeu de Paume
Tél: 04 90 28 50 90
Site web: www.mairie-visan@orange.fr

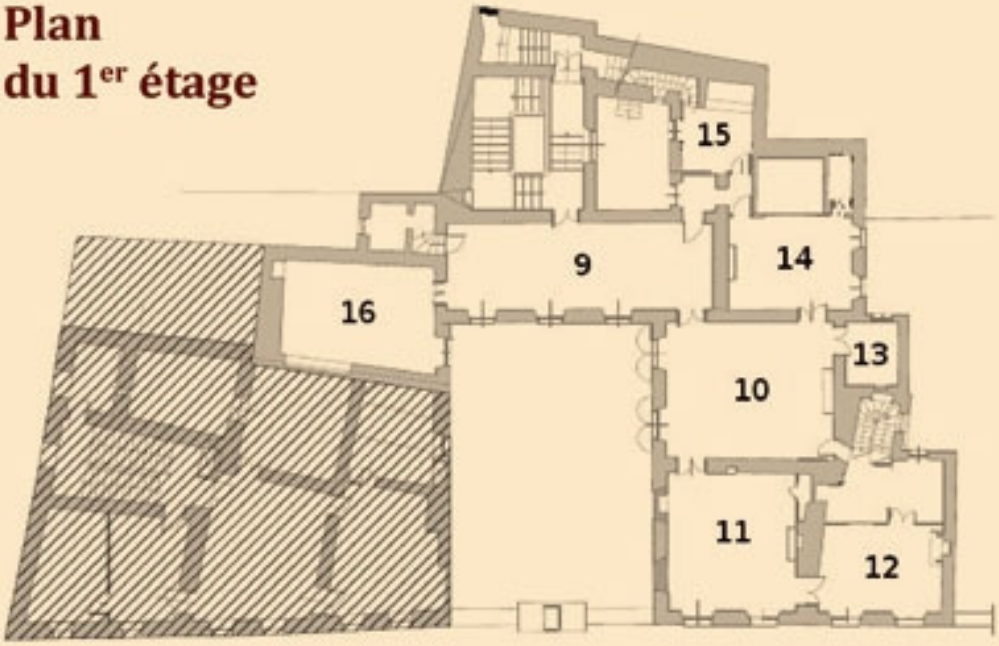
Point Tourisme: Place du Jeu de Paume
Tél: 04 90 41 97 25
Site web: www.point-tourisme-visan@wanadoo.fr

Plan
Rez-de-chaussée



1	Cour d'honneur datant de 1728
2	Salon de compagnie (Point Tourisme)
3	Salle à manger
4	Cuisine
5, 6	Offices
7	Grand vestibule
8	Escalier d'honneur

Plan
du 1er étage



9	Grande galerie
10	Salon rouge
11	Salon vert
12	Chambre
13	Chapelle (n'existe plus)
14	Chambre de l'évêque
15	Chambre domestique
16	Chambre (n'existe plus)

Visite & historique

L'hôtel de Pélissier témoigne du rayonnement politique culturel et artistique des Etats Pontificaux au XVIIIe s dans ce qui était alors le Comtat Venaissin devenu ensuite le département français du Vaucluse.

En 1344, les Papes, installés en Avignon depuis le début du siècle, font l'acquisition de Visan qui devient alors un lieu de villégiature pour des personnalités de la cour papale qui s'y font construire de grandes demeures.

La famille de Pélissier en est l'illustration. Certains sont juristes, évêques, travaillant pour les Etats Pontificaux. Si la famille est originaire du Languedoc, elle s'établit dans les Baronnies puis à Visan. Progressivement, elle va acquérir des maisons et faire construire un magnifique hôtel particulier.

En 1585 Claude Pélissier achète un ensemble d'édifices au sieur Pierre Ytier. Mais les premiers grands travaux ne débutent qu'un siècle plus tard : en 1728, François de Pélissier fait démolir la maison mitoyenne de M. du Roure (actuelle Mairie) pour construire la cour d'entrée.

De 1750 à 1760, de nouveaux achats de maisons permettent d'établir les écuries et les greniers à foin. C'est Joseph de Pélissier, président du Tribunal ecclésiastique de Carpentras, qui fait construire l'actuel édifice : en 1757, une première série de travaux concerne le rez-de-chaussée, ils sont confiés à l'architecte Lambertin.

En 1770, une deuxième série de travaux, dirigée par l'architecte Tessier commence. C'est durant cette période que sont créés les cheminées, les gypseries, les décors des plafonds et la grille en fer forgé de l'escalier d'honneur due au ferronnier Arnaud qui a également réalisé la table de communion de Notre Dame des Vignes (classée).

Après la Révolution, l'hôtel change de propriétaire, il est vendu en 1830.

En 1891, l'abbé Bornel, natif de Visan, fonde un pensionnat pour les jeunes filles, tenu par les soeurs de St Charles déjà installées à l'Hôtel Dieu.

Il change à nouveau plusieurs fois de propriétaire avant d'être acquis par la municipalité en 2004.

En 2008 la municipalité de Visan a réorienté le chantier en donnant une priorité à la conservation et à la restauration de l'existant.
Conseillé par l'architecte des bâtiments de France en Avignon, il a été fait appel à un architecte du patrimoine pour mener à bien ce projet de restauration.

Les aménagements intempestifs qui avaient été réalisés (poutres IPN en travers des plafonds du XVIIIe s, surélévation de certaines parties en parpaings de ciment...) ont été démontés.
Des artisans ont été sollicités pour travailler sur ce chantier.

Intervenants :

Architecte du patrimoine	Bruno JOUVE
Enduits, traitement de la pierre	Ets MARIANI
Peintures	Ets BOUVET
Menuiseries	Ets LERT
Plafonds	Patrick ZAMBELLI
Décors peints	Claire DELHUMEAU
Assistance technique et conseils	Architecte des Bât. de France DRAC

La restauration a été possible grâce à la générosité de donateurs particuliers ou d'entreprises mais aussi à l'intérêt porté au projet par l'état et les collectivités locales...

Financement de la restauration:

Etat (plan de relance)	63 000 €
Région PACA	48 600 €
Réserve parlementaire du député T. Mariani	40 000 €
Fondation du patrimoine	30 000 €
Fondation du Crédit Agricole	100 000 €
Total	281 600 €

L'hôtel fait actuellement l''objet d'une demande de protection au titre des monuments historiques.

Restauration

Création & Impression : www.odcomvisuel.com 06 09 56 16 18 Ne pas jeter sur la voie publique