

25
ANS
CRÉATION
DU CLUB

ARLES

FERIA DE PÂQUES

2025



BODEGA

les Andalouses

NOUVEAU LIEU !

18 > 21 AVRIL

65, BOULEVARD EMILE COMBES

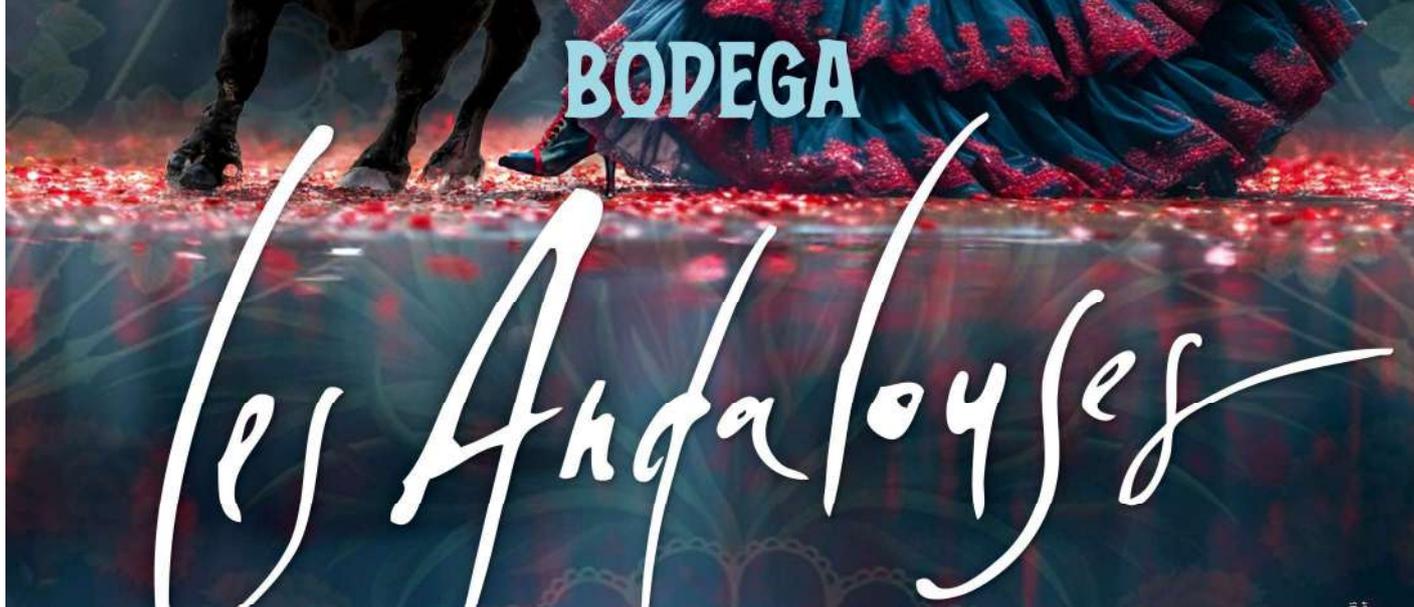
DOSSIER DE PRESSE


Croisière

Création graphique : Ludovic DANGLES-LACQUOIS
Imprimerie Les Presses de la Tarasque certifiées Imprim'Veert

CONTACT PRESSE : 06 09 51 20 63 - lesandalouses.arles@gmail.com

 <https://www.facebook.com/lesandalouses.arles>



SOMMAIRE

Clin d'œil	3
La Bodega LES ANDALOUSES	4
Le Club Taurin LES ANDALOUSES	4
CROISIERE	4

LA FERIA DE PÂQUES 2025

Ludovic DANGLES-LACQUOIS et son affiche	5
Jeudi soir : Inauguration Soirée animée par GOYANA	6
Remise de trophée taurin à :	7
- 60 ans du COMITE DE LA FERIA	
- VICTOR Novillero	
DJ MIKA	8
Défilé flamenca et messe sévillane	9
CLAUDE ANDRE, chocolatier au grand cœur	10

NOS PARTENAIRES

Nos sponsors - notre club des partenaires	11
Nos bénévoles	12

COUP D'ŒIL

Les festivités débuteront le jeudi soir par la présentation de l'affiche réalisée par Ludovic DANGLES-LACQUOIS

La soirée sera animée par le groupe **GOYANA** pour notre plus grand plaisir. Tous les jours à 13h, une peña mettra une ambiance de folie

Dimanche matin, Les Andalouses sortent en ville et égaieront les rues d'Arles en dansant la sévillane lors du défilé de calèches. De retour à CROISIÈRE le Chœur rociero **FLORES DE SAL** accompagnera la **MISA FLAMENCA**

Le club taurin les Andalouses s'investit tout au long de l'année pour promouvoir la tauromachie en pays d'Arles, notamment en soutenant l'École des raseteurs, l'École taurine du pays d'Arles et l'Association des Éleveurs Français de toros de combat.

La féria sera donc l'occasion de mettre en lumière le milieu taurin.

Remises de trophées taurins :
vendredi à 21h30
60 ans du COMITE DE LA FERIA
samedi à 21h30
VICTOR Novillero

La Féria de Pâques s'annonce une nouvelle fois sous les meilleurs auspices pour **l'association les Andalouses**, qui déploie toujours autant d'énergie pour partager sa passion : la culture andalouse.

Danse, émotion et « fiesta » sont les maîtres mots pour le club taurin Les Andalouses qui animent les férias arlésiennes au rythme de la sévillane depuis 2001. Pour l'Édition 2025 de la Féria de Pâques, il investit, **pour la première fois** rénovation que doit subir l'Église des Frères Prêcheurs.

NOUVEAU LIEU !


Croisière

Club Taurin Les Andalouses

Les Andalouses

L'incontournable Bodega change de lieu cette année

Le club taurin « **LES ANDALOUSES** » fondé en 2000 fête ses **25 ans** d'existence. La bodega "Les Andalouses" est devenue incontournable lors des férias arlésiennes, d'abord « itinérante » puis plusieurs fois au Capitole. En 2004 elle a investi l'Église de Prêcheurs, pendant 20 ans soit 40 bodegas faisant rayonner sa notoriété dans toute la région et même au delà. **Des milliers d'aficionados** rejoindront les adhérents du club pendant les deux événements majeurs de l'association : les Férias de Pâques et du Riz (en septembre).

Un évènement culturel inoubliable

L'ambition des Andalouses est de faire de ces festivités un moment inoubliable au **programme culturel unique**, et chacun des membres s'investit l'année durant pour faire vivre la tradition espagnole et proposer une **atmosphère chaleureuse et festive**. Nous sommes une centaine de bénévoles à œuvrer à la réussite de cet événement. Le public sera notamment invité à admirer des spectacles différents chaque soir, au cours desquels il pourra partager dans une ambiance agréable ses passions pour la **sévellane**, les cultures andalouse et taumachique.



Créée en 2000, l'association « Les Andalouses » devient un an plus tard le **Club Taurin Paul Ricard Les Andalouses**, en s'affiliant à l'UCTPR, puis en 2020, le **Club Taurin Les Andalouses** en s'affiliant à l'Union des Clubs Taurins de France. Elle développe ses valeurs fondatrices de **festivités aux couleurs de l'Espagne** en organisant des soirées à thèmes, sorties, voyages, conférences et une bodega à chaque feria.

L'Église des prêcheurs, devant subir d'importants travaux, c'est l'espace CROISIÈRE - Bd Emile Combes qui accueillera tous nos aficionados et nos invités. Nouveau lieu, nouveau défi pour la bodega qui repense son installation, son programme tout en gardant les touches qui la caractérisent, comme la Salve, la Misa flamenca, le défilé de calèches.



L'affiche 2025 Ludovic DANGLES-LACQUOIS

Ludovic DANGLES-LACQUOIS, responsable pré—presse à l'Imprimerie Les Presses de la Tarasque depuis plus de 20 ans.

J'aime à dire que je suis un graphiste (ré) créatif, car mes créations sont conçues pour être à la fois attrayantes et évocatrices, permettant à l'imaginaire de prendre le dessus.

Pour cette nouvelle affiche de la **Bodega des Andalouses**, j'ai souhaité créer une œuvre complémentaire à celle de la Feria du Riz, à l'image des deux fêtes qui rythment l'année. On retrouve donc les mêmes motifs de flamenco emblématiques, mais dans une palette dominée par le bleu, évoquant à la fois la sérénité et l'intensité du moment.

Cette fois, la danseuse andalouse fait face au toro, le défiant de la pointe de son pied. Sa robe, dans des tons de bleu et rose, tourbillonne avec grâce, accompagnée de pétales de rose qui insufflent mouvement et passion à la composition. Elle incarne la force, l'élégance et l'audace, tandis que le toro, puissant et imposant, symbolise la maîtrise et le respect.

Le tout s'intègre dans un décor fidèle à l'identité visuelle de la bodega, tout en s'adaptant à son **nouveau lieu : l'Espace Croisière**, dont le logo bleu se marie harmonieusement avec l'affiche.

À travers cette création, mon objectif reste le même : captiver le regard, évoquer l'essence de la tradition andalouse et transporter le spectateur dans l'univers vibrant de la Feria.



Ludovic DANGLES-LACQUOIS <ludovic@presses-tarasque.fr>

Contact : Imprimerie Les Presses de la Tarasque - Parc du Roubian - 13150 TARASCON - 04 90 91 15 11

JEUDI 17 AVRIL : Goyana

Flamenco, Gipsy, Sevillane, Amérique latine, Variété.

Goyana est un groupe de musique dont le noyau est un duo de guitaristes.

Gregorio Ibor Sanchez - Guitare acoustique Anne Fernandez - Guitare acoustique

Une musique aux accents d'Espagne, d'Andalousie, de Camargue et d'Amérique Latine.

Côté répertoire, ces artistes admirent Camaron de la Isla, Paco de Lucia, Charles Aznavour, les Gipsy Kings ou encore Compay Segundo. Ils cherchent toujours le son juste de l'instrument et des voix pour régaler vos oreilles.

Nîmes, la Camargue, Montpellier, Séville... Le sud de la France et l'Andalousie constituent leur terrain de jeu.

Ils se déplacent partout où la fête bat son plein. Ils proposent une prestation en duo ou une formation jusqu'à 5 musiciens : 2 guitaristes chanteurs, 1 percussionniste chanteur, 2 danseuses :

Côté répertoire : <https://www.youtube.com/@Goyanamusique>

Pop hispanique allant des Gipsy Kings à Las Ketchup, en passant par Luz Casal et "porque te

vas" (Me Maten - Tangana / Sevillanas - Manuel Pareja Obregon / Habla Me, Un Amor, Djobi Djoba (...)) - Gipsy Kings / Cucurrucucu Paloma - Caetano Veloso / El Toro y la Luna - El Torito / Piensa en mí - Luz Casal / Aserejé - Las Ketchup / La Bohème - Charles Aznavour / ...)
Zone d'activité :

Contactez-les vite pour ajouter de la couleur à vos moments de fêtes.



Contact goyanamusique@gmail.com / Mob : 06 62 18 66 96

REMISE DE TROPHÉES TAURINS

1965 - 2025 : LES 60 ANS DU COMITE DE LA FERIA D'ARLES

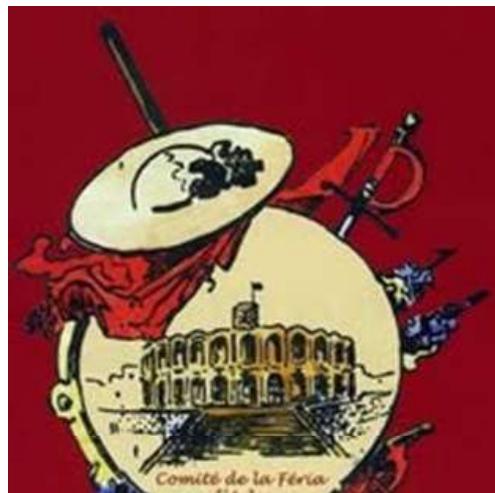
Tout a commencé en 1965, lors d'une soirée au bar taurin du Nord Pinus, Pierre Pouly, alors Empressa des arènes d'Arles a rêvé d'une fête mêlant traditions espagnoles et esprit local pour animer les fêtes de Pâques. Un groupe d'amis Arlésiens le prend aux mots et décide de constituer un Comité afin d'accompagner les corridas d'un ensemble de manifestations pour animer les rues et les places de la Cité.

La première réunion se déroule le 26 février, un programme est mis sur pied. Les taureaux sont déjà de la fête avec l'édification d'arènes portatives place Lamartine et l'organisation d'un encierro de nuit place de la République. La musique avec les peñas de Vauvert et «du Gros Nounours Club» sans oublier les cliques DU DELTA et DU REVEIL CAMARGUAIS ainsi que l'orchestre Marc Roby pour les bals.

La Féria d'Arles telle que nous la connaissons vient de naître pour Pâques 1965.

Beaucoup d'autres suivront, à force de volonté et d'obstination de tous ces bénévoles qui se sont succédés, sous la houlette de plusieurs présidents aficionados et aficiounà, permettant au Comité d'être toujours le cœur de la Féria d'Arles dans un esprit d'authenticité, partage et mise en lumière de nos traditions.

Cette année, les Andalouses ont souhaité rendre un hommage au Comité de la féria, aux fondateurs et à tous les membres présents et passés.



VICTOR Novillero

Victor Clauzel, Saintois de 17 ans, a des rêves taurins plein la tête. C'est un jeune lycéen scolarisé en classe de 1re, filière commerce, au lycée de la Grande-Motte. Quand il n'est pas le nez dans les livres scolaires et les cahiers, le jeune homme est au campo ou dans les arènes des Saintes-Maries de la Mer pour s'entraîner, dans les arènes de France et d'Espagne en habit de lumière pour défier des **erales** en novillada sans picadors.

Avec un père, Alexandre Clauzel, éleveur de taureaux de Camargue, Victor a très vite attrapé le virus. *« Je suis allé très jeune aux arènes avec mes parents. J'ai commencé à m'entraîner à l'âge de 12 ans »*

Tout au long de ces mois écoulés, Victor a engrangé des oreilles et de commentaires plus qu'encourageants que ses faenas ont fait naître. Il a prouvé qu'il avait des choses à dire, aiguillé par un très bon concept du toreo et une technique qu'il faudra évidemment peaufiner



C'est donc plein d'ambitions qu'il aborde sa deuxième saison. *« J'ai franchi un cap. Je me sens bien mieux que l'année dernière »*, dit encore Victor qui est inscrit à l'école taurine d'Arles mais qui s'entraîne le plus souvent en compagnie de son père et du matador Andy Younes.

REMISE DE TROPHÉES TAURINS

Tristan Barroso



Né le 29 avril 2005 à Madrid, a grandi à Mont de Marsan.

Il a été initié très jeune, à la tauromachie par une grand-mère française

Il rentre à l'Ecole taurine du maestro Richard Millian pendant 5 ans , puis de celle de Badajoz

Débuts en public le 19 août 2020 à Fuentes de Leon

Débuts en novillada sans picadors le 13 juin 2021 à Caceres

Temporadas 2021/2022 : 58 novilladas sans picador 83 oreilles – 3 queues

Temporadas 2023/2024 : 29 novilladas piquées 34 oreilles 1 queue

Après une longue période d'absence due à une blessure sévère survenue en juillet dernier, Tristan Barroso renoue enfin avec le campo. Une première alternative prévue à Dax en août 2024, puis une seconde à Zaragoza en octobre, avaient dû être repoussées.

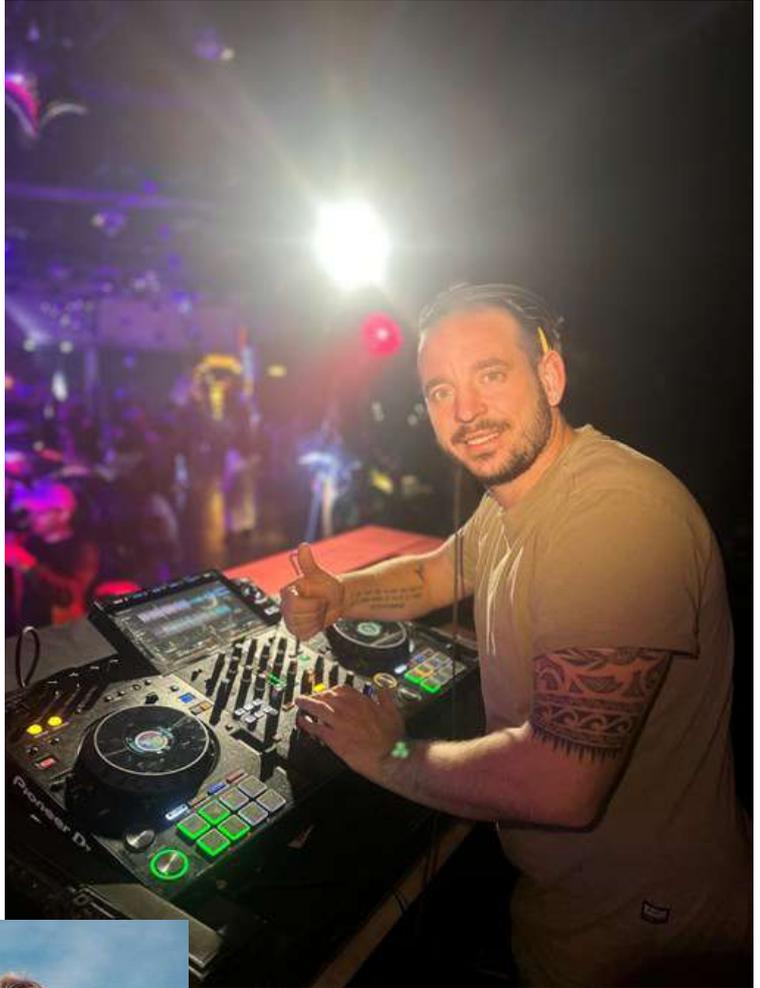
Ce contretemps a freiné son ascension, mais Tristan Barroso va enfin franchir cette étape importante , en prenant son alternative aux arènes d'Arles , avec Sébastien Castellà pour parrain et avec pour témoin, Clemente , un cartel 100% français

DJ MIKA

Cette année, on retrouvera aux platines des Andalouses Dj Mika. Bien connu des férias du Sud notamment avec sa résidence à La Grande bourse à Nîmes.

Passionné de musique depuis le plus jeune âge et aficionado de Toros, tous les ingrédients sont réunis pour un voyage entre les sonorités espagnoles et la musique festive des fêtes votives. Après avoir enflammé Le Krystal lors de la présentation des cartels, Retrouvez-le à la Bodega les Andalouses tous les soirs de la feria jusqu'à 1h du matin pour une ambiance muy caliente.

Mika Music Production 0625714300



En 2025, France Bleu change de nom et devient ici .

Cette évolution marque l'aboutissement d'une transformation visant à renforcer l'engagement de la radio publique vers son offre de proximité et d'information locale. « ici » c'est le symbole pour Radio France et France Télévisions, de la création d'une marque commune. "ici" c'est la promesse d'un média 360 : disponible à la radio, à la télévision et sur le web.

ici , respire et vit au même rythme et au même endroit que ses auditeurs. Toujours au plus près de l'actualité, ici est aux premières loges pour relayer, faire connaître, l'événement le plus éphémère ou l'événement qui marquera l'histoire.

Le media qui vit comme nous : ici.

L'Association **CÔTES DU RHÔNE RIVE DROITE** rassemble dix sept producteurs, deux caves coopératives et quinze caves particulières, réparties du nord au sud (de Aiguèze à Meynes) et d'est en ouest (de Roquemaure à Laval Saint Roman). Le Terroir Gardois est un des plus fameux de l'Appellation des Côtes du Rhône. Il comporte en son sein deux crus célèbres :

le Tavel et le Lirac.

Renseignements

Pierre Pappalardo :

06 80 36 09 88



DIMANCHE 20 AVRIL
DÉFILÉ DE CALÈCHES en ville à partir de 11h
"MISA FLAMENCA" à 12h30 à **CROISIÈRE**
animée par la chorale **FLORES DE SAL**

Défilé sévillan en calèches

La journée du dimanche de Pâques débutera par un **défilé de calèches et de chevaux**, au **départ de la tour des Mourgues (angle Bd Émile Combes et Bd des Lices)**. Cette balade à travers la ville d'Arles sera accompagnée par des danseurs et



La chorale FLORES DE SAL



La chorale **FLORES DE SAL**, est créée en 2006 au sein de l'association "**PASSION SEVILLANE**" de Raphèle. Antonio Rodriguez, professeur de guitare anime et dirige l'ensemble, assisté de plusieurs musiciens (guitaristes et percussions flamencas). Le nom de cette formation musicale a été inspiré par l'alliance entre la Camargue et l'Espagne, dont la langue est le point commun de tous les chants du répertoire (sévillanes, Villancicos, chansons populaires, chants de messe etc...). Formée d'amateurs de la région, elle s'est produite en diverses occasions telles que les fêtes du cheval et les messes de fin d'année aux Saintes Maries de la Mer, les férias de Nîmes, d'Alès et de Lunel ...



La MISA FLAMENCA, homélie inspirée de la messe sévillane est un moment fort dans le programme de la bodega, moment de partage et d'émotion.



Claude ANDRE, chocolatier au grand cœur

Comme à chaque feria de Pâques depuis plus de 12 ans, le chocolatier PAPOU (Claude André) offre un œuf de Pâques au CT LES ANDALOUSES. Celui-ci, après avoir été brisé à coups de marteau, est dégusté par l'ensemble des présents.



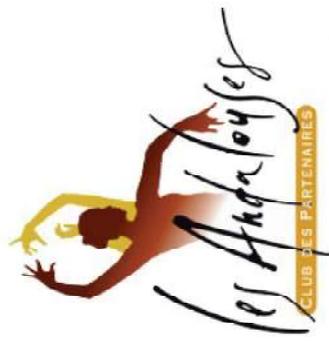
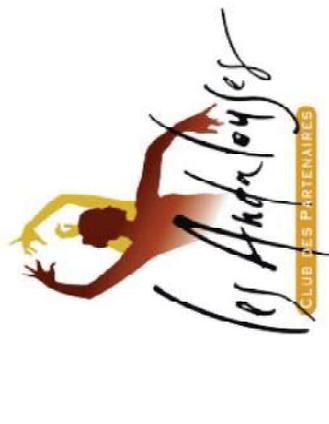
Le chocolatier Claude André, surnommé Papou, a fait don de ses chocolats au Kiwanis afin de lever des fonds (4500€ en plusieurs fois en 2023 aidé par le Kiwanis Arles Camargue) pour l'association La CLE (L'aide Aux Cancers et Leucémies chez les Enfants et adolescents) une association régionale à but non lucratif ayant pour but d'améliorer le quotidien des enfants malades et de leurs parents en milieu hospitalier.. C'est justement, parce que sa famille a été elle aussi concernée par ces maladies que Claude André a décidé d'offrir le bénéfice de ses ventes de chocolat à cette association. De l'argent qui permet d'améliorer le confort des enfants et ados à l'hôpital, de leur apporter ainsi qu'à leurs parents secours et assistance, d'aider à l'hébergement des parents des enfants hospitalisés et de doter les chambres des jeunes malades d'un matériel hautement technologique destiné à optimiser leurs traitements. Cette opération est renouvelée tous les ans.



leschocolatsdepapou@hotmail.com

CLUB DES PARTENAIRES

FERIA DE PÂQUES 2025



Ils nous accompagnent ... Certains depuis 25 ans
NOS BENEVOLES AVEC LEUR SOUTIEN ET LEUR IMPLICATION,
TOUT EST POSSIBLE ...!!



Au fil de l'année, que ce soit pour les bodegas, le défilé des prémices du riz ou les autres manifestations, le club compte sur plus de 100 bénévoles, ils constituent l'âme de notre association.

