



le mois
du doc



Contre-courant

MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE

PROGRAMME

DU 7 AU 20 NOVEMBRE 2026



Cinéma les Variétés - Médiathèque Louis Miraillet

POUR L'HONNEUR DE GAZA



POUR L'HONNEUR DE GAZA DES DÉPLACÉS SOUS LES TENTES



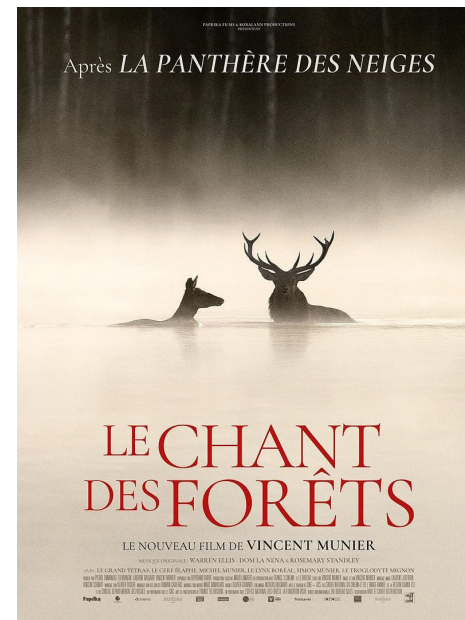
UN FILM DE
IYAD ALASTTAL

Dimanche 8 novembre
Séance à 17h30 - Cinéma les Variétés
Projection suivie d'un échange
avec le réalisateur

Pour l'honneur de Gaza est un récit de survie mais aussi d'espoir, où l'amour et l'attachement à la vie du peuple palestinien à Gaza illuminent les jours sombres qu'ils endurent depuis plus de 17 mois. Un récit qui rappelle à chacun que, malgré la guerre et la destruction, la vie continue dans les camps et sous les tentes, et qui prouve que, même dans l'adversité, l'humanité du « peuple de Gaza » demeure indomptable.

Réalisateur : Iyad Alasttal
Durée : 1h40
Proposé par le cinéma Les Variétés

LE CHANT DES FORÊTS



Samedi 7 novembre
Séance à 18h - Cinéma les Variétés

Après La Panthère des neiges, Vincent Munier nous invite au cœur des forêts des Vosges. C'est ici qu'il a tout appris grâce à son père Michel, naturaliste, ayant passé sa vie à l'affût dans les bois. Il est l'heure pour eux de transmettre ce savoir à Simon, le fils de Vincent. Trois regards, trois générations, une même fascination pour la vie sauvage. Nous découvrirons avec eux cerfs, oiseaux rares, renards et lynx... et parfois, le battement d'ailes d'un animal légendaire : le Grand Tétrás.

Réalisateur : Vincent Munier
Durée : 1h33
Proposé par le Ciné-Club Activals

LA NUIT DE LA GLISSE

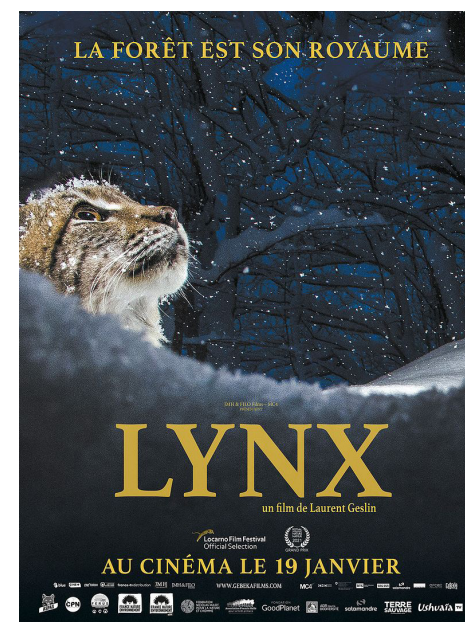


Vendredi 20 novembre
Séance à 20h30 - Cinéma les Variétés

THE CALL suit une nouvelle génération d'athlètes extraordinaires répondant à l'appel de la nature : en quête de la ligne parfaite, du geste juste et de cet instant fugace où l'engagement, la maîtrise et les éléments ne font qu'un. Réalisé par Thierry Donard et Olivier Sautet, THE CALL : le nouveau film de La Nuit de la Glisse explore la transmission des valeurs entre les générations, tout en mettant en lumière les défis croissants auxquels fait face un monde naturel en profonde transformation.

Réalisateurs : Thierry Donard, Olivier Sautet
Durée : 2h
Proposé par le cinéma Les Variétés
Tarif unique : 19,50€

LYNX



Mardi 10 novembre
Séance à 20h - Cinéma les Variétés

Au cœur du massif jurassien, un appel étrange résonne à la fin de l'hiver. La superbe silhouette d'un lynx boréal se faufile parmi les hêtres et les sapins. Il appelle sa femelle. En suivant la vie de ce couple et de ses chatons, nous découvrons un univers qui nous est proche et pourtant méconnu... Une histoire authentique dont chamois, aigles, renards et hermines sont les témoins de la vie secrète du plus grand félin d'Europe qui reste menacé... Un film pour découvrir le rôle essentiel que ce discret prédateur occupe dans nos forêts, l'équilibre qu'il a rétabli dans un milieu fragile mais aussi les difficultés qu'il rencontre dans un paysage largement occupé par les humains.

Réalisateur : Laurent Geslin
Durée : 1h24
Proposé par le Ciné-Club Activals

ZINET, ALGER, LE BONHEUR



Vendredi 20 novembre
Séance à 18h30
La Nef (Passerelle des Arts)

Réalisateur : Mohammed Latrèche
Durée : 57min
Public adulte
Proposé par Média'Vals, avec le soutien
de la Bibliothèque départementale de l'Ain
Entrée libre, dans la limite des places
disponibles



MÉDIA'VALS
Médiathèques de Valserhône

AIN⁰¹
le Département



Qui se souvient de Mohamed Zinet ?

Acteur algérien devenu familier du cinéma français dans les années 1970, Mohamed Zinet était aussi réalisateur : son unique film est un portrait poétique et insolite d'Alger.

À travers Zinet, Alger, le bonheur, le réalisateur Mohammed Latrèche part sur les traces de cet artiste méconnu et raconte l'histoire d'un film hors norme, Tahia Ya Didou !, tourné dans les rues d'Alger en 1970.

3 bonnes raisons de voir *Zinet, Alger, le bonheur* :

1. Découvrir Mohamed Zinet

Acteur et réalisateur algérien, Mohamed Zinet (1932-1995) a participé au cinéma français et algérien. Vous l'avez peut-être aperçu dans le film Dupont Lajoie.

2. Découvrir Alger

Le film offre un parcours comme une enquête dans les rues d'Alger. Lieux, souvenirs et images du passé se croisent dans une déambulation à la recherche d'un artiste presque oublié.

3. Échanger autour du cinéma algérien

La projection sera suivie d'un échange avec Nabil Djedouani, historien du cinéma algérien, réalisateur, créateur des Archives Numériques du Cinéma Algérien. Une occasion de découvrir une œuvre et une histoire du cinéma encore trop méconnues.