



PARCOURS DE VISITE

Terre, Art & Savoir-Faire

Un voyage au coeur d'un domaine vivant et engagé



1* ACCUEIL AU CAVEAU & TERRASSE DU HAMEAU
présentation du domaine, de son histoire et de ses valeurs.



2* DÉCOUVERTE DU DOMAINE
Entre vignes, oliviers, forêt, hôtel, restaurant et galerie d'art contemporain.



3* MARCHÉ VERS LE CHAI
Découverte des cuves, barriques et secrets de vinification du domaine.



4* MARCHÉ VERS LE MOULIN
Passage par l'orangerie et le grand chêne centenaire, symbole du domaine.



DOMAINE DE
PANÉRY



5* ARRIVÉE VERS LE MOULIN
Découverte de l'architecture contemporaine et présentation de nos cultures d'olives.



6* IMMERSION DANS LE MOULIN
De l'olive à l'huile: Broyage, malaxage, décantation, centrifugation et filtration.



7* RETOUR PAR LES OEUVRES ET LES VIGNES
Découverte des oeuvres d'art (Frank Stella, Lionel Sabatté) et des paysages viticoles.



8* DÉGUSTATION FINALE AU CAVEAU
Dégustation de nos huiles d'olives extra vierges et de nos vins (Blanc, rosé, rouge, pétillant)
Échange et partage.



Parcours à pied : environ 1,5 Km
Durée totale : environ 1h45

“ Là où l'olivier renonce, finit la Méditerranée ” - George Duhamel



AGRICULTURE
BIOLOGIQUE



RIEN NE SE PERD,
TOUT SE VALORISE



AUTONOMIE
ÉNERGIQUE



RESPECT DU VIVANT
& DES TERROIRS



DOMAINE DE PANÉRY
Terre, Art & Savoir-faire

Au cœur d'une nature préservée, le Domaine de Panéry raconte avant tout une histoire de passion, de transmission et de renaissance.

Celle d'un couple, Jacqueline et Olivier Ginon, tombés amoureux de cette terre brute et lumineuse, avec le désir profond de lui redonner vie. Ensemble, ils ont imaginé Panéry comme un lieu vivant, où la vigne, l'olivier, l'architecture et l'art contemporain dialoguent en harmonie.

Ancienne terre agricole chargée d'histoire, le domaine s'est transformé au fil des années en un espace sensible et inspirant, où chaque pierre, chaque arbre et chaque paysage raconte une émotion.

« L'histoire de redonner une âme à une terre pour en faire un lieu d'émotions et de partage. »

Aujourd'hui, Panéry s'étend sur plusieurs centaines d'hectares entre vignes, oliveraies et garrigue méditerranéenne.

Un paysage vivant, façonné par le temps, la nature et les femmes et les hommes qui le cultivent.

Un domaine vivant et engagé;

À Panéry, la terre se travaille avec respect et exigence.

Le domaine cultive ses vignes et ses oliviers dans une approche respectueuse du vivant, donnant naissance à des vins biologiques et des huiles d'olive extra vierges d'exception.

De la culture à la transformation, tout est pensé ici comme un savoir-faire de précision, où authenticité et excellence se rencontrent.

Une expérience à parcourir

Le parcours de visite invite à découvrir Panéry comme on découvre une histoire.

Au fil du chemin, vous traverserez :

— Le hameau et son architecture chargée de mémoire

— Le chai et l'univers mystérieux du vin

— Les paysages de vignes et d'oliviers baignés de lumière

— Le moulin et les secrets de fabrication de nos huiles d'olive extra vierges

— Les œuvres d'art contemporain qui dialoguent avec la nature

— Le caveau, lieu de dégustation, d'échange et de partage

À Panéry, chaque étape ouvre un nouveau regard sur le paysage.

Ici, la terre nourrit le vivant, l'art sublime les lieux et le goût rassemble.

Le Domaine de Panéry n'est pas seulement un lieu à visiter.

C'est une parenthèse à vivre, une émotion à ressentir, un voyage entre nature, création et savoir-faire.

PARCOURS DE VISITE



DOMAINE DE
PANÉRY

Un domaine habité par l'art

En complément des expositions présentes dans nos deux galeries, en partenariat avec la galerie Ceysson & Bénétière ;

La collection permanente du domaine accueille des œuvres monumentales disséminées dans le paysage.

Elles transforment la promenade en expérience artistique à ciel ouvert.

Parmi elles :

La série des Chouettes (2022-2025), Lionel SABATTÉ

Réelles gardiennes du Domaine, sculptures réalisées sur site & inspirées des cycles du vivant.

Éloge de la discrétion (2012), Philippe RAMETTE

Œuvre entre poésie absurde et contemplation silencieuse.

Frank's Wooden Star I (2024), Frank STELLA

Parmi les dernières œuvres de l'artiste, véritable joyaux contemporain, entre géométrie et chaos.

Les Ancêtres du Futur (2023), Gloria FRIEDMANN

Réflexion sur le temps, la mémoire et les générations à venir.

Poutre aux bouchons (2020), Noël DOLLA

Assemblage ludique et minimal, matériaux du quotidien, rythme, couleur et mémoire collective.

Tokyo Bay (2010), Aurélie PÉTREL

Photographie entre image et architecture, perception troublée, espace et déplacement du regard.

La Pirate (2011), *L'Acrobate XVII (2019)*, *Profilé flottant XI - Profilé flottant XII (2021)*,

Bernard PAGÈS

Tours de force du sculpteur, équilibre entre force et légèreté, dialogue entre acier, pierre et mouvement dans l'espace.

Les Colosses de bois, Christian LAPIE

Figures monumentales de bois brûlé, enracinées et impériales.