

VIZILLE PARCOURS D'ORIENTATION PATRIMOINE NATUREL

ALPES
ISÈRE
SOURCE DE HAUTEUR

ESPACES LOISIRS ORIENTATION

ESPACES LOISIRS ORIENTATION

Un **Espace Loisirs Orientation (ELO)** est un espace aménagé et cartographié pour une pratique ludique des sports d'orientation allée à la découverte du patrimoine local.

L'ELO DE VIZILLE

propose un **parcours** sur le patrimoine naturel et un **parcours ludique** adapté aux enfants.

PARCOURS PATRIMOINE NATUREL

DIFFICULTÉ FACILE
ACCÈS 4 SAISONS
➤ 2 KM
⌚ +/- 1 H
10 BALISES



POUR PLUS D'INFORMATIONS

DOMAINE DE VIZILLE

musees.isere.fr > page Domaine de Vizille
culture.isere.fr



Domaine de Vizille – Musée de la Révolution française fait partie du réseau des 11 musées du Département de l'Isère qui en assure la gestion et l'animation.

Le parc et le musée sont ouverts toute l'année. Entrée gratuite.

COMITÉ DÉPARTEMENTAL DE COURSE D'ORIENTATION DE L'ISÈRE

www.cdco38.fr



Toutes les activités outdoor de l'Isère sont accessibles depuis **ISÈRE OUTDOOR**



Répondez au questionnaire de satisfaction et tentez de gagner une carte cadeau multienseigne



ESPACES LOISIRS ORIENTATION EN ISÈRE



ZOOM SUR les Espaces Loisirs Orientation DE LA MÉTRO



UN PARCOURS D'ORIENTATION COMMENT ÇA MARCHE ?

- 1 Orienter la carte et repérer le départ.
- 2 Choisir un itinéraire pour aller du départ à la balise 1.
- 3 Utiliser la pince pour poinçonner.
- 4 Répondre à la question du dépliant.
- 5 Continuer vers les balises suivantes en respectant l'ordre.

BALISE 40

Arbre

Poinçon

Code

Emplacement

Pince



Bonne découverte !

RECOMMANDATIONS

Au cours de votre pratique, merci de respecter les différents usagers du parc. Il est interdit de :

- ⊙ couper à travers les massifs de fleurs, les cours d'eau
- ⊙ de jeter des ordures
- ⊙ de faire du feu
- ⊙ de promener des chiens
- ⊙ de cueillir des plantes
- ⊙ de faire du vélo (sauf pour les moins de 6 ans)



SIGNALER UN PROBLÈME
sentinelles.sportsdenature.fr



L'application **SURICATE** permet de signaler les problèmes que vous rencontrez lors de la pratique d'un sport de nature (erreur de balisage, besoin de sécurisation...).

SECOURS

En cas de danger, **appelez le 112** et donnez la position exacte de l'accidenté.





1

LE CÈDRE DU LIBAN

Considéré comme sacré par certains (Salomon l'utilisa pour la charpente du temple de Jérusalem), le cèdre du Liban est introduit en France en 1734 par le botaniste Bernard de Jussieu. Situé à l'entrée du parc, il annonce la découverte d'une collection de 16 000 arbres, certains plusieurs fois centenaires, constituée de plus de 90 essences que l'on peut trouver dans la partie paysagère.

Les branches imposantes du cèdre se caractérisent par leur port :

A

Pleureur

B

Conique

C

Tabulaire

2

LE TULAPIER DE VIRGINIE

Le tulipier appartient à la famille des magnoliacées qui rend hommage à Pierre Magnol (1638-1715), auteur de la première classification des plantes par familles. Vous pouvez au fil de votre promenade dans le parc découvrir le sublime magnolia du parc près du bâtiment à la roue dans lequel est installé le restaurant Le Floréal.

De quel continent provient cet arbre ?

A

Amérique du Nord

B

Europe

C

Amérique du Sud

3

L'HÔTEL À INSECTES

Le Domaine de Vizille tient compte des conditions climatiques et aménage les espaces paysagers tout en préservant les écosystèmes (mares, forêt du parc animalier, haies bocagères, cours d'eau). Cela passe par une gestion différenciée des espaces et la création de microhabitats, ce qui favorise l'interaction entre chaque être vivant. La création de ce corridor écologique permet de préserver les insectes indispensables à la biodiversité.

Un hôtel à insectes est principalement composé :

A

De terre

B

De bois

C

D'herbe

4

LE CHÊNE

La plantation de ce jeune chêne Quercus Rubra le 25 novembre 2023, s'inscrit dans le cadre de la commémoration des 40 ans du Musée de la Révolution française et du projet « Un arbre, un habitant », porté par le Département de l'Isère.

À votre avis, que symbolise-t-il ?

A

La Liberté

B

La Force

C

Le Courage

5

LA CASCADE

Naturellement abondante, l'eau tient une place prépondérante dans la composition du parc, dont le réseau hydraulique complexe est alimenté par plusieurs sources et l'eau de la Romanche. Le grand canal en est la pièce maîtresse.

D'après vous, combien de sources d'eau irriguent le parc du domaine ?

A

2

B

3

C

5

6

LE HÊTRE PLEUREUR

Ce hêtre se caractérise par son port pleureur à la fois élégant et original. Son feuillage d'un vert assez clair prend une belle coloration jaune orangé à l'automne. Marcescent, il reste accroché aux branches jusqu'à la fin de l'hiver, ne se détachant qu'avant l'apparition des nouvelles feuilles. Cet arbre supporte la taille, ce qui permet de le modeler au gré des envies.

Son écorce est :

A

Lisse

B

Cannelée

C

Rugueuse

7

LE HÊTRE FOUGÈRE

Le parc du Domaine de Vizille est remarquable par sa partie paysagère. La présence de l'eau et la richesse du patrimoine arboré offrent des refuges secrets. Les allées cavalières évoquent une transition romantique entre parc paysager et parc champêtre et s'étendent à perte de vue jusqu'à la réserve animale.

D'après vous, quelle est la superficie du parc ?

A

27 hectares

B

103 hectares

C

209 hectares

8

LE PLATAN

De nombreux espaces du domaine invitent les visiteurs à la contemplation de la nature, des animaux et parfois même de l'art. Dirigez-vous vers la petite île.

D'après vous, à quoi correspondent les formes et objets que vous pouvez observer dans l'étang et sur la petite île en face ?

A

Paniers de ponte

B

Œuvres d'Art contemporain

C

Caméras d'observation

9

LES TOPIAIRES

Les parterres réguliers de la roseraie, créés en 1910 par le comte Alberto Marone et recomposés en 1936 par Charles Halley, sont ordonnés selon les principes de la géométrie, de l'optique et de la perspective. Soulignés de buis et d'ifs, ils utilisent le vocabulaire typique des jardins de la Renaissance française : broderies, compositions florales simples, topiaires.

Combien de topiaires observez-vous ?

A

8

B

20

C

22

10

LA SALLE DU JEU DE PAUME

La salle du Jeu de Paume est un lieu majeur de l'histoire de la Révolution française et du château de Lesdiguières. Après avoir accueilli l'assemblée des trois ordres du Dauphiné en 1788, elle fut détruite lors d'un incendie en 1865.

Afin de voir ce à quoi elle ressemblait, rendez-vous dans la salle de la Manufacture du Musée de la Révolution française et examinez le tableau *Le château de Vizille avant l'incendie du 17 février 1865*. Il a été réalisé par :

A

Th. A. Dumoncel

B

Victor Adam

C

Diodore Rahoult

Réponses aux questions

A-01 / B-6 / B-8 / B-7 / A-9 / B-8 / A-5 / A-4 / B-2 / A-2 / C-1