



THÉÂTRE

Lectures publiques

Été 2025

JARDIN du MUSEE LECOQ

rue bardoux - Cfd

Les dimanches à 16h

22 juin 2025

27 juillet 2025

24 août 2025

21 septembre 2025



La **Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre Amateur (FNCTA)** dispose d'un réseau actif de bénévoles réunis localement en 15 Unions et 43 Comités. La Fédération apporte un soutien multiforme aux compagnies, promeut des évènements, diligente des actions internationales tout comme en faveur des jeunes, et initie des actions de formation à l'échelle nationale.

Avec 1 700 troupes et près de 20 000 licenciés la FNCTA rassemble ceux qui partagent la passion du théâtre et le plaisir de jouer. Soutenue par les Pouvoirs Publics, notre Fédération est la seule à être entièrement dédiée au théâtre amateur (www.fncta.fr/accueil/index.php).

Le **Comité FNCTA du Puy de Dôme** a, dès sa création il y a plus de 20 ans, la volonté de rassembler les troupes de théâtre amateur de notre département afin de les aider dans leurs créations, de leur permettre d'élargir leurs répertoires et leurs connaissances, de les soutenir pour faire évoluer leur pratique vers un théâtre populaire, actuel et de qualité, pour un public le plus large possible. A ce jour, 21 troupes sont adhérentes ainsi qu'un partenaire ce qui nous permet de compter sur l'appui de près de 250 bénévoles.

Depuis 2011, il nous a semblé essentiel de mettre en avant des auteurs actuels lors de nos différents évènements. Ainsi, nous avons organisé des lectures publiques dans différentes médiathèques du département, puis mis en place une troupe qui avait la charge de créer l'un des textes lus. Depuis 10 ans, nous sollicitons des auteurs pour présenter leurs textes lors de notre soirée festive « le Cabaret Théâtral ».

Dès 2018, nous avons proposé des **lectures publiques** sur Clermont-Ferrand soucieux de compléter nos actions en faveur de la découverte des auteurs d'art dramatique d'aujourd'hui. Ainsi, près de 60 séquences ont été proposées dans divers lieux de Clermont-Ferrand : hôtel Alexandre Vialatte, Jardin Lecoq, Parc Montjuzet, Jardin du Musée Lecoq, Musée Lecoq, Salle Vallières (du CCAS). Ces moments de partage permettent aux comédiens de différentes troupes FNCTA du Comité du Puy de Dôme d'échanger avec le public autour des textes proposés.

Comme chaque année depuis 2022 le **Comité FNCTA du Puy de Dôme** propose de découvrir quatre nouveaux textes dans le **Jardin du musée Lecoq**. Ces lectures, **gratuites** pour tous, sont proposées **à 16h les dimanches 22 juin, 27 juillet, 24 août et 21 septembre 2025**. Chaque lecture dure entre 45mn et 1h. Les réservations ne sont pas nécessaires. En cas de mauvais temps nous nous replierons dans une salle du musée.

LECTURES PUBLIQUES organisées par le Comité FNCTA du Puy de Dôme

JARDIN du MUSEE LECOQ

rue Bardoux - Clermont-Ferrand

Les **Dimanches à 16h**

22 juin 2025

27 juillet 2025

24 août 2025

21 septembre 2025

Dimanche 22 juin 2025
16h

AU PAYS DES
Sylvain Levey

“**Au pays des**” se déroule dans un parc d'attractions. Que se passe-t-il quand l'un des héros souriants de la parade, poussé par des managers pervers, se tire une balle dans la tête ? “The show must go on” pour la direction, “le spectacle avant tout” diront les collègues coincés dans leurs costumes et leur vie de robot.

Sylvain Levey est un auteur contemporain, né en 1973 d'origine bretonne.

Son œuvre prolifique (plus d'une trentaine de pièces de théâtre) s'adresse aussi bien aux enfants qu'aux adultes. Il travaille souvent en résidence et répond à des commandes d'écriture.

Sa première pièce pour le théâtre “Ouasmok” a reçu le prix de la pièce de théâtre contemporain pour jeune public en 2005.

Ses pièces ont été créées dans des lieux prestigieux tels que le théâtre de Chaillot, la Comédie française et bien d'autres. Le style de l'auteur est simple, droit, sans effet de style fabuleux. L'auteur monte son histoire façon poème en prose, impeccablement scandé.



Dimanche 27 juillet 2025
16h

LE JOUR DU KIWI
Laetitia Colombani

Dans **“Le jour du kiwi”**, sa première pièce écrite spécialement pour le théâtre, Laetitia Colombani nous raconte l'histoire de Barnabé, qui depuis la mort de sa femme, mène une vie solitaire. Il est devenu maniaque et passe son temps à faire des lettres de recours.

Sa vie est si réglée que le soir où il manque un yaourt dans son frigo, c'est la catastrophe.

Cette disparition va changer le cours de son existence.



Née en 1976 à Bordeaux **Laetitia Colombani** est une réalisatrice, actrice, scénariste et écrivaine contemporaine. Dans ses écrits littéraires elle décrit souvent l'oppression que subissent les femmes et met en scène des héroïnes combatives et solidaires.

Elle écrit et réalise des courts métrages et des scénarios cinématographiques: “A la folie pas du tout” avec Audrey Tautou et “Mes stars et moi”.

Elle est aussi l'auteur du livre “La tresse” roman à succès sur l'origine des cheveux utilisés pour la fabrication des perruques.

Dimanche 24 août 2025
16h

ZEBRURES, la face cachée des HPI
Anne-Sophie Nédélec

Cette pièce **“Zébrures, la face cachée des HPI”** (Haut Potentiel Intellectuel), raconte les destins croisés de personnes autrefois qualifiées de surdouées, précoces, zèbres, etc, et aujourd'hui “classées” HPI. Ces mots cachent souvent une réalité mal connue et erronée.

A travers cette pièce, écrite à partir de témoignages, l'autrice nous en livre une vision sensible, de l'intérieur, en croisant les destins de divers personnages.



Anne-Sophie Nédélec est une autrice, comédienne, metteuse en scène et professeure de théâtre contemporain.

Elle a écrit une quarantaine de pièces. Friande de variété, elle explore dans ses mises en scènes et dans ses rôles tout type de répertoire. Elle nous parle avec justesse et sensibilité d'autres univers que nous côtoyons sans les reconnaître.

Dimanche 21 septembre 2025
16h

CHECK UP
Sébastien Thiéry

Dans **“Check-up”**, comédie absurde, nous suivons les péripéties d'un agent immobilier convoqué à l'hôpital alors qu'il se sent en parfaite santé. Le voilà bientôt prisonnier du lieu et pris dans un engrenage kafkaïen.

Comment va-t-il pouvoir s'en sortir ?

Le texte, à la fois drôle et inconfortable, oscille entre quiproquos et textes farfelus.



Sébastien Thiéry est un comédien, auteur dramatique français. Catherine Hiegel fut l'un de ses professeurs. D'abord acteur pour le cinéma et pour la télévision, il crée sa première pièce "Sans ascenseur" en 2005. Il a joué dans plusieurs de ses pièces. Sa pièce "Cochon d'Inde" a reçu le prix de meilleur spectacle comique. Parmi ses pièces, nous pouvons citer **“Ramsès II”**, écrite en 2017 et **“Demain la revanche”** en 2021, pièces que nous avons lues lors de nos précédentes saisons.