

Alice Salganick
Emy tattoo art
Alain Giacomini
Arnaud Poitrimol
Argadol

DON'T
GROW UP
IT'S A
TRAP

BE
YOU



EXPOSITION

30 Novembre -> 05 Janvier 2025

Drôles de jouets 2ème édition



Salles Raymond Moretti
16 rue Champeaux, Troyes



15h00 → 19h00
Mer. → Dim.
sauf jours de fête légale



Alice Salganick

Collages contemporains

Ma démarche artistique s'anime autour de la déconstruction du réel pour inventer un langage pictural et une expression esthétique à travers des collages contemporains. A l'aide de différentes techniques je déconstruis les éléments pour les recomposer avec un nouveau regard. Je vous invite ainsi dans un univers poétique capable d'inciter l'apparition d'une narration mentale.

Cette nouvelle vision se raconte sans mot : en utilisant des couleurs vives, des compositions, des images, avec une inspiration pleine de nuances et de subtilités.

Dans mes créations, j'explore ainsi un équilibre délicat entre la liberté que prend chaque élément de papier qui vient s'accoler les uns aux autres et l'espace qui s'organise doucement par des combinaisons infinies.



Emy tattoo art

Aquarelles

...Les jouets

Les jouets sont liés à l'enfance mais aussi à explorer le monde adulte car ils nous accompagnent dans toutes les étapes d'une vie et traversent le temps à nos côtés.



Mais bien plus qu'un simple objet ils sont le départ de grandes aventures avec un rôle crucial dans le développement de l'imagination, ils permettent d'inventer des histoires !

Et c'est justement ce que j'essaye de retranscrire par le biais de mon travail. Avec beaucoup de douceur et un peu de magie, permettre de replonger dans nos souvenirs, transmettre, émouvoir et surtout émerveiller afin de retrouver l'étincelle et cultiver ainsi notre âme d'enfant.

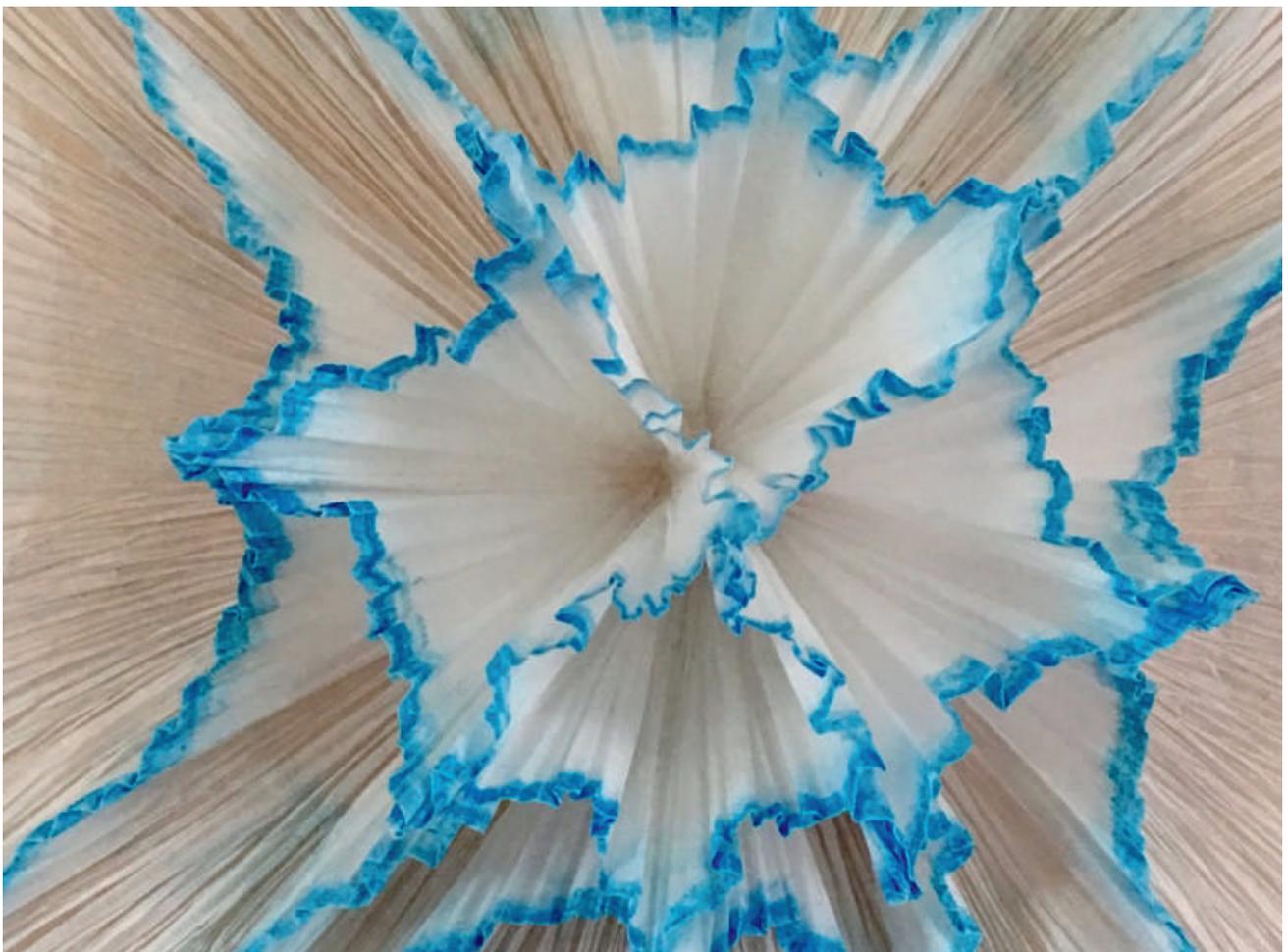
Alain Giacomini

Pliages de papiers

En général, un papier froissé atterrit dans un panier pour y être jeté. Mais si nous le gardons dans notre main et si nous le regardons attentivement, nous le verrons couvert de veines et de veinules . Nous verrons également que, étrangement, ce papier voué au rebus, prend vie, il se métamorphose en un tissu végétale ou animal ...

C'est en voulant donner le plus de plis à une feuille, qu'a démarré le travail sur le froissage structuré pour moi en 2001. Cette technique de « froissage » qui génère une réserve de papier dans les plis, autorise le déploiement et le gonflage.

Les structures plissées, nervurés issus de la nature sont des sources inépuisable d'inspiration pour la modélisation de formes liés aux plis, principe relié au déploiement des formes en générales desquelles nous sommes intimement liés.



Arnaud Poitrimol

Sculptures

Ma créativité s'épanouit dans les lieux que l'on croit oubliés : caves, greniers, où s'entassent des objets du passé. J'aime redonner vie à ces trésors délaissés, chaque pièce est unique et à une histoire, une âme que je m'efforce de réveiller. Des pots émaillés, des louches, des passoirs usés se transforment sous mes mains en créatures fantastiques ou personnages singuliers, tels des jouets. Chaque création raconte une histoire, fait renaître des souvenirs, notamment pour ceux qui reconnaissent les ustensiles de leur enfance. Ce n'est plus un simple objet, c'est un souvenir ressuscité, une émotion retrouvée.

Rien ne se perd, tout se transforme.



Argadol Peintures



Je n'ai jamais vraiment grandi.
(j'ai quelques amis qui m'appellent "SALE GOSSE" !) et le jeu vidéo et les jouets font toujours partie de mon monde.
(il y en a plein dans mon atelier). Ils ne sont pas seulement des objets de mon enfance, mais des portes vers l'imaginaire, des outils qui nourrissent ma créativité au quotidien. Pour moi, ils incarnent l'art de rêver, d'explorer sans limite, et de détourner la réalité pour raconter des histoires.
Cette liberté d'inventer et cette capacité de s'émerveiller, c'est ce que tant d'adultes ont perdu en grandissant.
C'est en redécouvrant le jeu, en cultivant la curiosité et l'émerveillement, que l'on peut retrouver cette magie, celle qui fait vibrer l'imagination et libère la créativité...
Il est tellement plus amusant de faire passer des messages importants en maniant le second degré, sous un air mutin !

Prochaines Expositions de La Maison du Boulanger



Matthieu Gauthier, peintures

Sam. 18 Janvier -> Dim. 23 Février 2025

***Exposition mettant à l'honneur des femmes
plasticiennes***

Sam. 08 Mars -> Dim. 20 Avril 2025

Béatrice Witdouck, peintures
Anna Madia, peintures
et **Pascale Morel**, peintures

***Expositions des artistes des ateliers de Ginkgo
« Fêtant les 25 ans de Ginkgo »***

Sam. 03 Mai -> Dim. 15 Juin 2025

***Exposition de photographies
« Reportage de 1944 à nos jours des archives de
l'Est-Eclair »***

Sam. 28 Juin -> Ven. 10 Août 2025

***Salles Raymond Moretti de La Maison du Boulanger
16 rue Champeaux, 10 000 Troyes***

***Du mercredi au dimanche de 15h à 19h
(sauf jours de fête légale)***

Entrée libre



**La Maison
Du Boulanger**
Centre culturel



**42 Rue Paillot de Montabert
10 000 TROYES**



03 25 43 55 00



maisonduboulangier.com