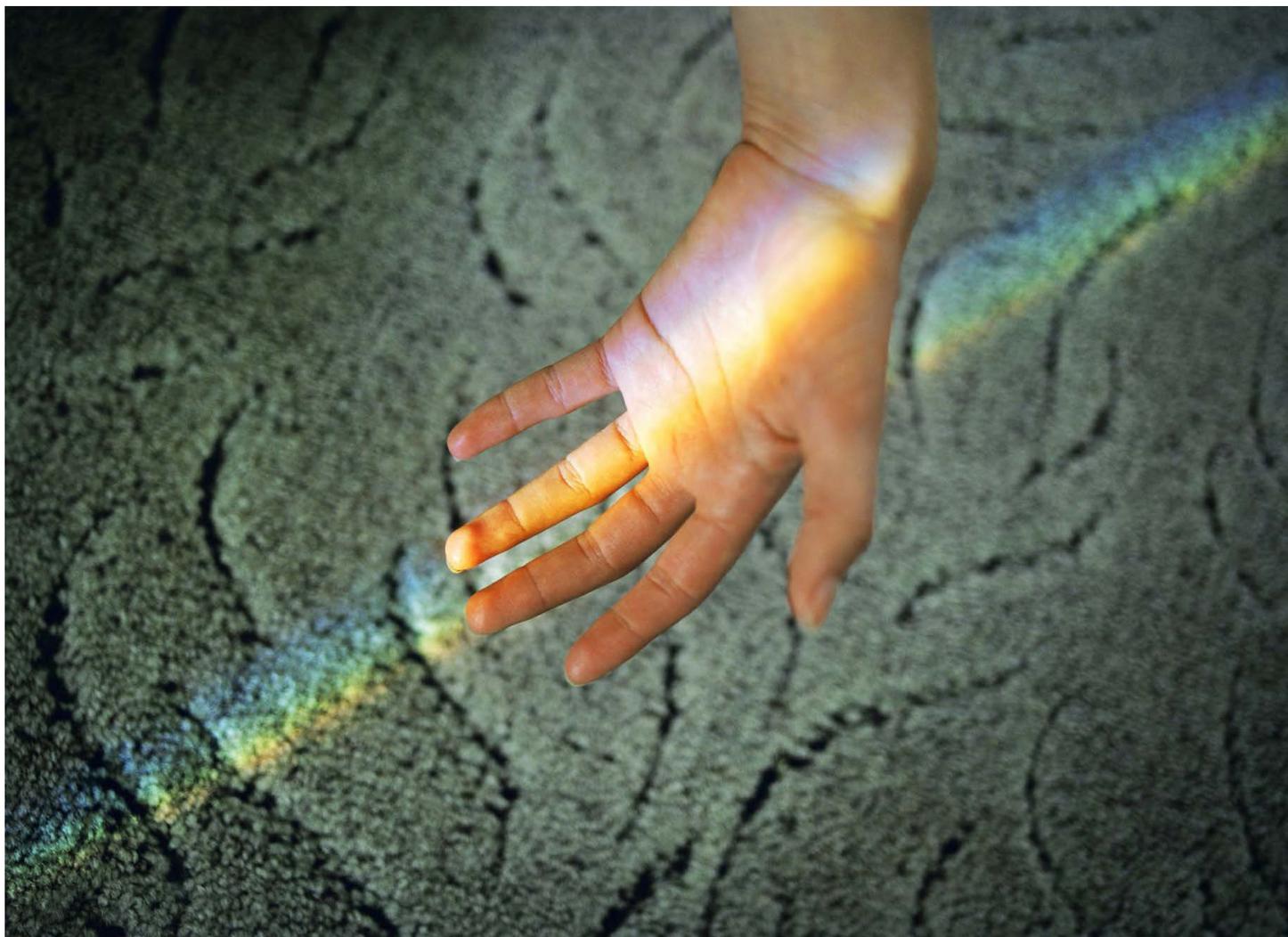


© CENTRE  
☒ PHOTOGRAPHIQUE  
+ MARSEILLE

Communiqué de presse



Elsa & Johanna, Prism, série The Timeless Story of Moormerland, 2022.

# LOST AND FOUND

ELSA ET JOHANNA

07.06.2025 → 27.09.2025

Partenaires de l'exposition

**ARLES**  
LES RENCONTRES  
DE LA PHOTOGRAPHIE

**GRAND ARLES**  
EXPRESS 2025  
LES RENCONTRES  
DE LA PHOTOGRAPHIE

# **LOST AND FOUND**

## **UNE EXPOSITION MONOGRAPHIQUE**

### **D'ELSA ET JOHANNA**

L'exposition *Lost and Found* du duo d'artistes Elsa et Johanna s'articule autour d'une idée un peu rétrofuturiste qui place le spectateur dans un espace d'exposition totalement repensé, quelque part entre l'ultracontemporain et la capsule spatio-temporelle.

Cette mise en situation offrira différentes perceptions possibles pour les visiteuses et visiteurs, les poussant à une relecture du travail des artistes.

*Lost and Found* revisite ainsi l'ensemble des séries précédentes des artistes, autour d'axes thématiques communs tels que : la nostalgie, la fuite, la solitude, l'expression des sentiments, la féminité, la masculinité, la représentation de l'univers domestique, l'histoire de la photographie, le cinéma, etc.

La sélection des images fait la part belle aux nouvelles photographies, ou celles peu montrées jusqu'alors, en explorant de nouveaux modes de présentation.

Commissariat : Erick Gudimard.

Elsa Parra (née en 1990) et Johanna Benainous (née en 1991) collaborent depuis 2014 sous le nom de duo Elsa & Johanna.

Travaillant à la croisée de la photographie, de la performance et de la vidéo, elles réalisent depuis leur rencontre des récits visuels dont elles sont les interprètes. Le recours à l'autofiction, au cœur de l'œuvre d'Elsa & Johanna, leur permet de mettre en scène des personnages affranchis de leur propre identité, interrogeant au passage l'individu contemporain, les notions de représentation de soi et d'anonymat.

Leur travail a été exposé au Salon de Montrouge (2016), au MAC/VAL, à Paris Photo et au Festival d'Hyères (2019). En 2020, elles sont finalistes du Prix Découverte Louis Roederer des Rencontres d'Arles, elles entrent dans la Collection d'art contemporain de la Société Générale, elles réalisent une commande carte blanche pour le Palais de la Découverte et elles font partie de l'exposition «Staging Identity» au MathildenhöheInstitut à Darmstadt aux côtés de Pipilotti Rist et Cindy Sherman.

Leurs photographies font partie, entre autre, des collections du CNAP, du Fond d'Acquisition d'Art Contemporain de la ville de Paris et de la Société Générale.

En 2021, les artistes réalisent leur première exposition rétrospective intitulée « The plural life of identity » à la Städtische Galerie de Karlsruhe en Allemagne. En 2022 Elsa & Johanna ouvrent la Saison au Studio de la MEP à Paris avec une exposition consacrée à leur dernier projet *The Timeless Story of Moormerland* réalisé en Allemagne. Récemment leur travail a été montré à la célèbre Mai Mano House de Budapest ainsi qu'à l'Institut français de Tokyo

**VERNISSAGE VENDREDI 06 JUIN 2025**  
**EXPOSITION 07 JUIN → 27 SEPTEMBRE 2025**

*Cette exposition fait partie de la programmation satellite des Rencontres d'Arles dans le cadre du Grand Arles Express. Exposition accessible sur présentation du forfait des Rencontres d'Arles 2025.*

# VISUELS PRESSE



1.



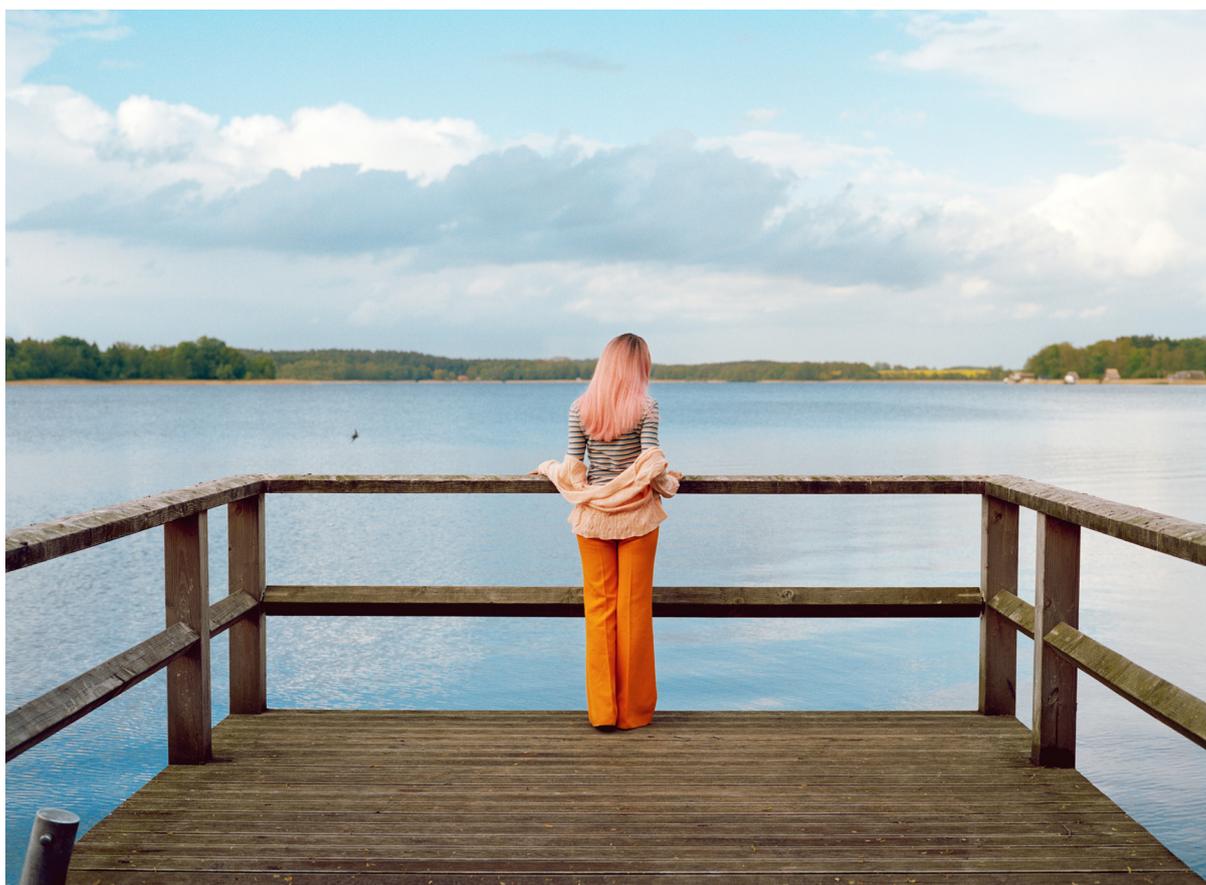
2.

1. Elsa & Johanna, *Intuition 3*, série SEQUENCES, 2024.  
2. Elsa & Johanna, *L'orientation 3*, série SEQUENCES, 2024.

# VISUELS PRESSE



3.



4.

3. Elsa & Johanna, la fuite 2, série SEQUENCES, 2024.  
4. Elsa & Johanna, The Pier, série Moorerland, 2021.

# LE CENTRE PHOTOGRAPHIQUE MARSEILLE

Le Centre Photographique Marseille (CPM) est un lieu entièrement dévolu à la photographie contemporaine, ouvert à toutes et tous, porté par Les Ateliers de l'Image. Il a pour vocation la monstration, l'expérimentation, le partage, la découverte, l'éducation, le divertissement, ainsi que l'accompagnement des publics dans leur découverte de la photographie et d'aider au développement des initiatives autour de ce médium.

L'association les Ateliers de l'Image s'est appuyée sur un travail régulier pendant de nombreuses années, avec des artistes locaux et internationaux pour développer des actions artistiques accessibles au grand public autour de la photographie contemporaine. Le CPM se nourrit des nombreuses actions déjà engagées par l'association, que ce soit avec acteurs du monde culturel, éducatif, social ou économique mais aussi les établissements scolaires et les partenaires sociaux.

La devise du CPM, *Everyone is a photographer*, est une invitation au débat. Le CPM répond à un besoin croissant, dans une ville qui enregistre un regain d'intérêt pour la photographie, en proposant une multitude d'initiatives qui ont pour vocation de soutenir la création sous toutes ses formes : Nuit de l'Instant, Polyptyque, Patrimoine Commun, Bords de mer, Pytheas....

Soutenu et financé par la ville de Marseille, le Département des Bouches-du-Rhône, le ministère de la Culture, la Région Sud Alpes-Provence-Côte d'Azur, la Fondation Swiss Life, ses propres actions et de manière ponctuelle par le mécénat privé, le CPM place le soutien aux artistes et à la création, ainsi que l'éducation à l'image comme sa priorité. En accordant une attention particulière à la démarche de l'artiste, le Centre tend également à présenter des points de vue multiples, des pratiques et des œuvres d'art singulières et originales.



# ÉQUIPE

## **Erick Gudimard**

Directeur

## **Camille Varlet**

Chargée de coordination des actions de transmission

## **France-Lan Lê Vu**

Chargée d'accueil et de médiation

# PRESSE

## **Maud Prangey**

Attachée de presse

mprangey@gmail.com | 06 63 40 54 62

Pour toute demande de visuels HD, merci de vous adresser à :

[communication@centrefotomarseille.fr](mailto:communication@centrefotomarseille.fr)

# HORAIRES ET ACCÈS

Du mercredi au samedi de 14h00 à 19h00  
74 rue de la Joliette, 13002 Marseille

Métro Ligne 2 : Station Joliette (Sortie rue de la République)

Tram 2 et 3 / Bus 55 et 82 : Arrêt République Dames

Le Centre Photographique Marseille est accessible aux personnes à mobilité réduite.

Nos bureaux administratifs sont ouverts du lundi au vendredi de 09h30 à 12h30.

# CONTACT

Tél. : 04 91 90 46 76

📧 @centrefotomarseille

[www.centrefotomarseille.fr](http://www.centrefotomarseille.fr)

# VISITE

Sur rendez-vous pour les groupes.

Pour toute demande de réservation, merci de nous écrire à : [mediation@centrefotomarseille.fr](mailto:mediation@centrefotomarseille.fr)