

# RENDEZ-VOUS UZÈS



**AVRIL - SEPTEMBRE  
2024**

**VILLES  
& PAYS  
D'ART &  
D'HISTOIRE**



## UZÈS, SITE PATRIMONIAL - ET PRÉHISTORIQUE-REMARQUABLE

Depuis plus de 2000 ans la cité d'Uzès, ancrée sur son promontoire calcaire et dominant une source abondante, prospère au gré des périodes historiques. D'abord riche cité romaine, avant de devenir un puissant évêché au début du Moyen-Âge et par la suite un duché de première importance, Uzès est désormais classée « site patrimonial remarquable ». Honorée par le label « Ville d'art et d'histoire », elle attire aujourd'hui grand nombre de touristes par son charme envoûtant.

Mais son histoire remonte à bien plus longtemps, plus précisément à la fin du néolithique, quand il y a 5000 ans des hommes commencèrent à ériger dans la plaine vers le couchant un alignement de stèles dont l'une s'avère être sculptée. Cette « statue-menhir » est ainsi la plus ancienne manifestation artistique de l'histoire d'Uzès.

Afin de faire découvrir ce patrimoine exceptionnel, cette stèle sera présentée temporairement au mois de juin au cours d'un événement unique à ne pas manquer !

Par ailleurs, cet été 2024, Uzès reconduit son programme de visites. Avec la découverte du centre ancien vous bénéficiez d'un moment privilégié de rencontre avec l'histoire et l'architecture de la cité ducale. La visite « retour aux sources du Pont du Gard » permet de découvrir dans la verdoyante vallée de l'Eure les premiers vestiges de l'aqueduc romain, qui poursuivait ensuite son chemin jusqu'à Nîmes en passant par le Pont du Gard. Une oasis de fraîcheur salutaire. Pour les amoureux du petit patrimoine, participez à la randonnée-découverte des capitelles et du patrimoine en pierre sèche, savoir-faire classé en 2018 au patrimoine culturel immatériel de l'humanité par l'Unesco. Pour les amateurs de littérature quoi de mieux pour découvrir la ville que le regard amoureux des écrivains qui l'ont aimée et dépeinte. Et si vous voulez découvrir un autre visage de la cité, venez donc vous imprégner de l'univers unique du Haras national d'Uzès, le seul du sud-est de France.

Cet été 2024, Uzès vous dévoile sa fabuleuse histoire...



**1. Visite guidée Ville d'art et d'histoire**  
© Maison du Patrimoine - Ville d'Uzès



**2. Arceaux de la Place aux Herbes**  
© Maison du Patrimoine - Ville d'Uzès

## LES VISITES LABELLISÉES « VILLE D'ART ET D'HISTOIRE »

Toutes les visites sont proposées par le service Ville d'art et d'histoire – Animation du patrimoine de la Ville. Elles sont conduites par une guide-conférencière agréée par le ministère de la Culture.

Les départs de visites se font devant l'Office de Tourisme *Destination Pays d'Uzès Pont du Gard*, Place Albert 1<sup>er</sup> à Uzès.

- billetterie à l'Office de Tourisme *Destination Pays d'Uzès Pont du Gard* ou en ligne sur [www.uzes-pontdugard.com](http://www.uzes-pontdugard.com)

- visites guidées de la ville et du Haras, **tarif normal : 8€ -tarif réduit : 5€ (enfants à partir de 7 ans, étudiants, demandeurs d'emploi et personnes en situation de handicap)**

- durée des visites : 1h30 à 2h

- renseignements au : +33 (0)4 66 22 68 88  
ou par mail : [info@uzes-pontdugard.com](mailto:info@uzes-pontdugard.com)  
[www.uzes-pontdugard.com](http://www.uzes-pontdugard.com)

## VISITE DU CENTRE HISTORIQUE D'UZÈS

**Visite guidée, tous les mardis à 14h30 du 2 avril au 28 mai et à 9h45 du 4 au 25 juin, tous les lundis et vendredis à 9h45 du 1<sup>er</sup> juillet au 13 septembre et à 14h30 du 16 au 30 septembre**

Connaissez-vous l'incroyable histoire de l'un des plus beaux écrans architecturaux du Gard ?

La cité d'Uzès, promue premier duché de France en 1565, recèle un patrimoine exceptionnel riche de mille trésors. Sauvegardée et rénovée grâce à la loi Malraux depuis les années 60, la ville a reçu en 2008 le label « Ville d'art et d'histoire ». En vous laissant conter son histoire, vous découvrirez le passé prestigieux d'une ville dont l'origine remonte à la plus haute Antiquité...

**Bonus :** les vendredis en juillet et août, la visite inclut la découverte des collections du musée Georges Borias. Illustrant l'histoire de la ville, elles complètent à merveille la visite de la cité ducale : archéologie de l'Uzège, armoires peintes d'Uzès, en passant par les céramiques de la manufacture Pichon ou encore les grands écrivains qui ont séjourné dans la ville, Jean Racine et André Gide.



**3. Place André Malraux**

© Maison du patrimoine – Ville d'Uzès



**4. La fontaine, Hubert Robert**

© Met NY, open access

## GUIDED VISIT : THE HISTORIC CENTRE OF UZÈS

**at 10 am on Wednesdays, May 15th, 22th, 29th, June 5th, 12th, 19th, 26th, July 3rd, 10th, 24th, and at 5 pm, July 17th, 31th, at 10 am August 7th, 14th, 21th, 28th, September 4th and at 2:30 pm 18th**

Do you know the amazing history of one of the most beautiful architectural jewels in the Gard department ? The city of Uzès has an exceptionally rich heritage with the Duchy castle, the “Fenestrelle” tower, the only circular romanesque tower in France, and the Cathedral with its exquisite 17th century organ. The town, which has been preserved and renovated since the 1960s, was awarded the « Town of Art and History » label in 2008.

Let us guide you through the historic centre where you will discover the fascinating history of a city whose origins date back to antiquity.

*At the end of the visit you can enjoy the farmers' market in the « Place aux Herbes », which dates back to the 13th century.*

## RETOUR AUX SOURCES DU PONT DU GARD

**Visite guidée à 9h45, les mardis 16 et 30 juillet et 13 août**

Mais d'où surgissait donc cette eau providentielle conduite jusqu'à la cité de *Nemausus* par un aqueduc long de 50 km qui passait au sommet du Pont du Gard ? Précisément des sources d'Eure qui naissent au pied de la cité d'Uzès, à 12 km en amont du Pont du Gard. Vous y découvrirez les premiers vestiges archéologiques de cet incroyable aqueduc antique qui n'a pas encore livré tous ses secrets et le bassin d'où sourdent les eaux fraîches et limpides de la fontaine d'Eure.

Ce retour aux sources du Pont du Gard sera l'occasion de découvrir la vallée de l'Eure, un lieu bucolique qui fut des siècles durant l'un des poumons verts et économiques de la ville, où s'activaient lavandières, meuniers et tanneurs.

**Attention : dénivelé 60 m, parcours en partie sur sentier. Prévoir de bonnes chaussures.**



**5. Jean Racine**

© British Museum (CC BY-NC-SA 4.0)



**6. Capitelle**

© Maison du patrimoine – Ville d'Uzès



**8. Tête de dragon**

© Maison du patrimoine – Ville d'Uzès

## **UZÈS, REGARDS D'ÉCRIVAINS** **Visite guidée à 18h, les vendredis 12 et 26 avril, 31 mai, 14 juin, jeudi 27 juin, vendredis 12 et 26 juillet, 9 et 23 août et le mercredi 11 septembre**

De la princesse carolingienne Dhuoda au jeune étudiant voyageur Thomas Platter, du célèbre dramaturge Jean Racine au prix nobel de littérature André Gide, découvrez la cité d'Uzès à travers l'évocation des lieux où ces auteurs et autrices ont séjourné. Ces témoins parmi tant d'autres ont admirablement dépeint la ville par leurs écrits, lettres ou romans. Une véritable visite « amoureuse » et littéraire d'Uzès et une foule d'idées de lectures pour découvrir autrement cette ville qui a bien souvent tenu le rôle de muse pour les artistes.

## **L'ART DE LA PIERRE SÈCHE : LES CAPITELLES DE LA MONTAGNE D'UZÈS**

**vendredi 3 mai et mercredi 25 septembre . Randonnée « Patrimoine en garrigue ». Départ à 14h**

Sur les hauteurs d'Uzès au lieu-dit « La montagne », perdues dans la forêt de chênes verts, se cachent d'énigmatiques cabanes en pierre sèche :

les capitelles. Longtemps incomprises, ces constructions vernaculaires du 18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles ont bien des histoires à nous conter sur la vie et le labeur des petites gens, que l'histoire a si souvent oubliés. Vous découvrirez ainsi, le long du sentier des capitelles, un ensemble représentatif de la construction en pierre sèche languedocienne dont le savoir-faire ancestral, encore bien vivant, a été classé en 2018 par l'Unesco au patrimoine culturel immatériel de l'humanité.

Départ : Rdv au parking de la source d'Eure. (Prendre vos billets au préalable)  
Parcours nature de 6 km. Durée 3h. Dénivelé : 100 m.  
Prévoir des chaussures adaptées à la marche.  
Pour les plus courageux vous pouvez partir du centre d'Uzès pour rejoindre le point de rendez-vous. Comptez 30 mn et 60m de dénivelé supplémentaires !

## **LIVRET DÉCOUVERTE** **« CHERCHEZ LE DÉTAIL »**

Un parcours au cœur d'Uzès à la découverte de détails architecturaux discrets et autres curiosités cachés dans la ville. Une façon originale d'observer Uzès.

Sauvez-vous les identifier et les retrouver ?

Livret gratuit, disponible sur demande à la Maison du patrimoine et à l'Office de Tourisme



**8. Garde-corps de balcon**  
© Maison du patrimoine – Ville d'Uzès



**9. La Place aux Herbes au 19<sup>e</sup> siècle**  
© archives municipales – Ville d'Uzès

## EXPOSITION JEU

### DÉTAILS SAISON #2

**Prolongation du 1<sup>er</sup> avril au 31 mai 2024, du lundi au vendredi de 14h à 17h. À la Maison du patrimoine**

Après l'engouement suscité par la première exposition-jeu « Détails », une nouvelle série de détails architecturaux et autres curiosités sont à rechercher dans la ville. Attention vous ne serez armé que de votre sens de l'observation et d'un plan vierge de la ville à griffonner. Saurez-vous relever le défi ?

Entrée libre. Un plan de la ville vous sera remis lors de la visite de l'exposition.

## AVRIL EN BALADE

**« TROUVEZ LE DÉTAIL ! »**

**Balade urbaine, le mardi 23 et vendredi 26 avril 2024 à 10h**

Les réponses aux questions sur l'emplacement des détails présentés dans l'exposition « Cherchez le détail »

visible jusqu'au 31 mai à la Maison du Patrimoine. Un parcours au cœur d'Uzès pour observer et redécouvrir différemment la ville !

Gratuit, inscription à l'office de tourisme.

## LAISSEZ- VOUS CONTER UNE PAGE D'ARCHIVES

**LA PLACE AUX HERBES AU FIL DU  
TEMPS**

**jeudi 16 mai 2024 à 14h30**

La Place aux Herbes n'a pas toujours eu l'aspect que nous lui connaissons aujourd'hui. Cœur battant de la cité jadis, elle n'accueillait pas uniquement commerces, cafés et marchés animés. Venez découvrir un peu de son histoire et son évolution grâce aux documents d'archives que nous déchiffrerons ensemble.

Séance à la Médiathèque d'Uzès, gratuit (durée : 1h), dans la limite des Places disponibles.



**10. Monument mégalithique du Pas du Loup**

© Guillaume Boccaccio



# JOURNÉES EUROPÉENNES DE L'ARCHÉOLOGIE

**Du 7 au 23 juin 2024**

**LA STATUE-MENHIR DU PAS DU LOUP**

**La plus ancienne manifestation**

**artistique de l'histoire d'Uzès**

**Salle Gide, Place de Verdun, tous les**

**jours 10h-12h et 14h-17h**

*Exposition réalisée avec la collaboration de la DRAC Occitanie - Service régional de l'archéologie, l'INRAP et le Musée Georges Borias d'Uzès*

Un événement exceptionnel autour des Journées Européennes de l'Archéologie qui auront lieu les 15 et 16 juin 2024.

L'histoire du peuplement d'Uzès remonterait-elle à la fin du néolithique ? Il y a plus de 5000 ans des hommes commencèrent à ériger dans la plaine vers le couchant un alignement de stèles dressées dont au moins une s'avère être sculptée.

Découverte lors de fouilles en 2019, cette « statue-menhir » inscrite dans un

ensemble mégalithique monumental, est ainsi la plus ancienne manifestation artistique de l'histoire d'Uzès. Afin de faire découvrir ce patrimoine exceptionnel, cette stèle sera présentée temporairement au mois de juin au cours d'un événement unique à ne pas manquer !



**11. Statue-menhir du Pas du Loup**

© Thierry Montecinos



**12. Archéologie expérimentale**  
© Guillaume Boccaccio



**13. Statues-menhirs du Gard**  
© Guillaume Boccaccio

## **ATELIER DE RECONSTITUTION D'UNE STATUE-MENHIR**

**Archéologie expérimentale**

**Du 15 au 21 juin 2024**

**Place de Verdun, 10h-12h et 14h-17h**

Un archéologue spécialiste de la taille de pierre préhistorique viendra, une semaine durant, reconstituer les gestes de la préhistoire pour façonner une statue-menhir avec les outils de l'époque néolithique. Venez découvrir l'évolution du travail sur plusieurs jours.

Démonstration !

## **CONFÉRENCES**

### **LA STATUE-MENHIR DU PAS DU LOUP ET LA PREMIÈRE GRANDE STATUAIRE DE L'UZÈGE**

**Samedi 15 juin 2024 à 17h. Salon Racine, Hôtel de ville d'Uzès**

*Par Marie BOUCHET, Archéologue à l'INRAP (Institut national de recherches archéologiques préventives), Nîmes.*

La statue-menhir du Pas du Loup a été découverte lors d'une fouille préventive à Uzès, au sein d'un monument mégalithique de grande ampleur, de

type cercle de pierres dressées. Datée de la fin du Néolithique, elle est à ce jour la plus ancienne sculpture mise au jour sur la commune d'Uzès (environ 5200 ans). Sa mise en forme et son registre décoratif, mêlant à la fois des caractères typiques de la statuaire du Gard ainsi que du Rouergue, font d'elle une statue-menhir remarquable.

### **STATUES-MENHIRS, UN AUTRE REGARD SUR LA FIN DU NÉOLITHIQUE EN UZÈGE**

**mercredi 19 juin 2024 à 18h. Salon Racine, Hôtel de ville d'Uzès**

*Par Philippe GALANT, Archéologue au Service Régional de l'Archéologie, Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Occitanie, Montpellier.*

La fin du Néolithique est une période complexe qui voit l'émergence de relations sociales au sein de territoires animés par différents enjeux. Si l'archéologie classique permet d'en définir les aspects matériels, l'étude de la statuaire mégalithique apporte un autre regard au travers des éléments sociaux véhiculés par ces objets particuliers, autre facette du mégalithisme.

Entrée libre, dans la limite des Places disponibles.



**14. Statue-menhir du Bon Diablet**  
© Maison du patrimoine – Ville d'Uzès



**15. Archéologie expérimentale**  
© Guillaume Boccaccio



**16. Le Néanderbal**  
© compagnie du Faubourg

## VISITE AU MUSÉE GEORGES BORIAS

**LA STATUE-MENHIR DU BON DIABLET**  
**jeudi 13 juin à 17h15**

L'Uzège compte une trentaine de statues-menhirs conservées dans plusieurs musées. Venez découvrir celle du musée d'Uzès découverte à Saint Quentin la Poterie.

Rdv au musée municipal Georges Borias, ancien  
Évêché, 30700 Uzès. tél. 04 66 22 40 23  
Tarif : 1,50 €, billets en vente sur Place

## DÉMONSTRATIONS DE SAVOIR-FAIRE PRÉHISTORIQUE

**Place de Verdun, à 17h15**

**lundi 10 juin**

Techniques de production du feu

**dimanche 16 juin**

La taille du silex

**lundi 17 juin**

Techniques de production du feu

**jeudi 20 juin**

La taille du silex

## CONCERT ... SPECTACLE

« LE NEANDERBAL »  
**Fête de la musique**  
**vendredi 21 juin à 21h,**  
**Place de Verdun**



Un bal préhistorique à Uzès pour fêter la musique ? Non, vous ne rêvez pas ! Pour clôturer en beauté cet événement préhistorique et fêter le solstice d'été, nous vous invitons à une expérience unique : quatre hommes préhistoriques projetés dans le monde d'aujourd'hui et une conférencière-anthropologue, sillonnent les routes européennes à la rencontre des populations avides de danses, de trances collectives et d'expériences inouïes. Le bal préhistorique propose une véritable expérience de la transe et du sentiment d'appartenance à une tribu par la danse, le son, le rythme et la poésie.

*Venez avec vos accoutrements les plus bestiaux, c'est le moment ou jamais !*



17. Ancien évêché

© Maison du patrimoine - Ville d'Uzès



18. La terrasse,  
Gaston-Louis Roux

© Musée G. Borias - Ville d'Uzès



19. Maquette de  
monuments antiques

© Musée G. Borias - Ville d'Uzès

## AU MUSÉE GEORGES BORIAS

**Horaires : du mercredi au dimanche  
14h-18h**

**Sauf juillet et août : du mercredi au  
dimanche - 10h-12h et 14h-18h**

Installé dans l'ancien palais de l'évêché du XVII<sup>e</sup> siècle, le musée regroupe des collections d'archéologie, d'histoire et d'artisanat, permettant de découvrir le riche passé d'Uzès et de sa région. Ses collections variées mettent en avant la poterie traditionnelle de l'Uzège, les fameuses armoires peintes du XVIII<sup>e</sup> siècle et le fonds consacré à l'écrivain André Gide, dont la famille était originaire d'Uzès.

## LA NUIT DES MUSÉES

**Samedi 18 mai en nocturne de 20h  
à 23h**

Présentation des créations des élèves de l'école Charles Gros à Aigues-Mortes, inspirées des poteries Pichon.

Entrée libre.

## EXPOSITION

**« GASTON-LOUIS ROUX,  
PEINDRE LA GARRIGUE »**

**Du 22 juin au 3 novembre 2024**

Gaston-Louis Roux (1904-1988) est d'abord associé au Surréalisme et à l'abstraction. Il s'en détache à partir des années 1950, choisissant de revenir à une peinture figurative et méditative, qui privilégie les paysages de Seynes, dans le Gard, où il séjourne chaque été. L'exposition présente une sélection d'une quinzaine de tableaux de 1970 à 1981.



**20. Pierre de picote**  
© Musée Georges Borias –  
Ville d'Uzès

## L'OBJET DU MOIS

Venez découvrir un objet du musée et son histoire. Présenté par Brigitte Chimier, conservatrice du musée Georges Borias.

**18 avril 2024 à 16h**

Maquette de monuments antiques de la fin du 18<sup>e</sup> - début 19<sup>e</sup> siècle

**20 juin 2024 à 16h**

« Pierre de Picote » utilisée comme amulette par les bergers

Rdv au musée municipal Georges Borias, ancien Évêché, 30700 Uzès. tél. 04 66 22 40 23

Tarif : 1,50 €, billets en vente sur Place



**21. Salle des attelages**  
© IFCE – Haras national d'Uzès

## AU HARAS NATIONAL D'UZÈS

**VISITES GUIDÉES DU HARAS**

**Visite guidée à 10h, tous les mardis  
et jeudis du 9 juillet au 22 août**

Durant l'été des visites sont organisées au Haras national d'Uzès, l'un des 4 pôles de l'Institut Français du Cheval et de l'Équitation (IFCE). Les missions du Haras national d'Uzès incluent la conservation et la mise en valeur du patrimoine historique et de ses composantes originelles : les Haras nationaux et l'École nationale d'équitation. Guidés par des passionnés, venez découvrir l'histoire de cet univers unique, les différents métiers liés au patrimoine hippomobile, des voitures d'attelage prestigieuses, la sellerie d'honneur et la diversité des races de chevaux de l'école d'attelage.

Visite du Haras, tarif adulte : 8€ - tarif réduit : 5€ (enfant à partir de 7 ans)

rdv au Haras national, chemin du Mas des Tailles - 30700 Uzès.

(attention pas de billetterie sur Place, merci d'acheter vos tickets au préalable).

Billetterie à l'Office de Tourisme Destination Pays d'Uzès Pont du Gard de 9h30 à 18h30 ou en ligne sur [www.uzes-pontdugard.com](http://www.uzes-pontdugard.com)



**22. Le vase bleu, Adolphe Monticelli**  
© A. Hampartzoumian

# ANCIEN ÉVÊCHÉ — UZÈS EXPOSITION

## BUGATTI, UNE DYNASTIE D'ARTISTES

## MONTICELLI, PRÉCURSEUR DE L'IMPRESSIONNISME

**Du 22 juin au 13 octobre 2024**

C'est dans le cadre exceptionnel de l'ancien palais de l'évêché d'Uzès qui abrite déjà le musée Georges Borias, labellisé musée de France, qu'est organisée cette troisième édition d'Uzès Exposition. Cet événement regroupera deux expositions remarquables. L'une qui mettra à l'honneur la famille Bugatti et l'autre qui célébrera le bicentenaire de la naissance du peintre Adolphe Monticelli.

## BUGATTI, une dynastie d'artistes

Les visiteurs plongeront dans l'univers fascinant de la famille Bugatti à travers une exposition inédite en Europe qui réunira pour la première fois les trois membres de la dynastie (Ettore, Carlo et Rembrandt) au sein d'un même lieu.

## MONTICELLI, précurseur de l'impressionnisme

À l'occasion du bicentenaire de la naissance d'Adolphe Monticelli, la Ville d'Uzès présentera une importante sélection d'œuvres de ce maître de la peinture du XIX<sup>e</sup> siècle et précurseur de l'impressionnisme qui fusionne romantisme et modernité avec une maîtrise inégalée.

Du mercredi au dimanche de 10h-12h30 et  
13h30-18h.

Billetterie sur Place ou sur [uzes.fr](http://uzes.fr)  
tarif plein 9€ - réduit 7€.

# CALENDRIER 2024

## AVRIL

**du lundi au vendredi** Exposition « Détails saison #2 » à la Maison du patrimoine

**mardi 2** visite du centre historique à 14h30

**mardi 9** visite du centre historique à 14h30

**vendredi 12** regards d'écrivains à 18h00

**mardi 16** visite du centre historique à 14h30

**jeudi 18** « l'objet du mois » au musée Georges Borias à 16h

**mardi 23** « trouvez le détail » à 10h00

**mardi 23** visite du centre historique à 14h30

**vendredi 26** « trouvez le détail » à 10h

**vendredi 26** regards d'écrivains à 18h00

**mardi 30** visite du centre historique à 14h30

## MAI

**du lundi au vendredi** Exposition « Détails saison #2 » à la Maison du patrimoine

**vendredi 3** le sentier des capitelles d'Uzès à 14h00

**mardi 7** visite du centre historique à 14h30

**mardi 14** visite du centre historique à 14h30

**wednesday 15** guided visit : the historic centre of Uzès at 10:00 am

**jeudi 16** « histoire de la Place aux Herbes » à la médiathèque à 14h30

**samedi 18** Nuit des musées, au musée Georges Borias 20h-23h

**mardi 21** visite du centre historique à 14h30

**wednesday 22** guided visit : the historic centre of Uzès at 10:00 am

**mardi 28** visite du centre historique à 14h30

**wednesday 29** guided visit : the historic centre of Uzès at 10:00 am

**vendredi 31** regards d'écrivains à 18h00

## JUIN

**mardi 4** visite du centre historique à 9h45

**wednesday 5** guided visit : the historic centre of Uzès at 10:00 am

**du vendredi 7 au dimanche 23** présentation de la statue-menhir

**lundi 10** techniques de production du feu à 17h15

**mardi 11** visite du centre historique à 9h45

**wednesday 12** guided visit : the historic centre of Uzès at 10:00 am

**jeudi 13** la statue-menhir du Bon Diablot au musée à 17h15

**vendredi 14** regards d'écrivains à 18h00

**du samedi 15 au vendredi 21** atelier de reconstitution archéologique

**samedi 15** conférence La première statuaire de l'Uzège au salon racine à 17h

**dimanche 16** la taille du silex à 17h15

**lundi 17** techniques de production du feu à 17h15

**mardi 18** visite du centre historique à 9h45

**wednesday 19** guided visit : the historic centre of Uzès at 10:00 am

**mercredi 19** conférence un autre regard sur la fin du néolithique au salon racine à 17h

**jeudi 20** « l'objet du mois » au musée Georges Borias à 16h

**jeudi 20** taille du silex à 17h15

**vendredi 21** grand bal préhistorique « le Néanderbal » Place de Verdun à 21h

**du 22 juin au 3 novembre**

**exposition « Gaston-Louis Roux, peindre la garrigue »**

**mardi 25** visite du centre historique à 9h45

**wednesday 26** guided visit : the historic centre of Uzès at 10:00 am

**jeudi 27** regards d'écrivains à 18h00

## JUILLET

**lundi 1** visite du centre historique à 9h45

**wednesday 3** guided visit : the historic centre of Uzès at 10:00 am

**vendredi 5** visite du centre historique et du musée à 9h45

**lundi 8** visite du centre historique à 9h45

**mardi 9** visite du Haras national d'Uzès à 10h

**wednesday 10** guided visit : the historic centre of Uzès at 10:00 am

**jeudi 11** visite du Haras national d'Uzès à 10h

**vendredi 12** visite du centre historique et du musée à 9h45

**vendredi 12** regards d'écrivains à 18h00

**lundi 15** visite du centre historique à 9h45

**mardi 16** retour aux sources du Pont du Gard à 9h45

**mardi 16** visite du Haras national d'Uzès à 10h

**wednesday 17** guided visit : the historic centre of Uzès at 5:00 pm

**jeudi 18** visite du Haras national d'Uzès à 10h

**vendredi 19** visite du centre historique et du musée à 9h45

**lundi 22** visite du centre historique à 9h45

**mardi 23** visite du Haras national d'Uzès à 10h

**wednesday 24** guided visit : the historic centre of Uzès at 10:00 am

**jeudi 25** visite du Haras national d'Uzès à 10h

**vendredi 26** visite du centre historique et du musée à 9h45

**vendredi 26** regards d'écrivains à 18h00

**lundi 29** visite du centre historique à 9h45

**mardi 30** retour aux sources du Pont du Gard à 9h45

**mardi 30** visite du Haras national d'Uzès à 10h

**wednesday 31** guided visit : the historic centre of Uzès at 5:00 pm

## AOUT

**jeudi 1<sup>er</sup>** visite du Haras national d'Uzès à 10h

**vendredi 2** visite du centre historique et du musée à 9h45

**lundi 5** visite du centre historique à 9h45

**mardi 6** visite du Haras national d'Uzès à 10h

**wednesday 7** guided visit : the historic centre of Uzès at 10:00 am

**jeudi 8** visite du Haras national d'Uzès à 10h

**vendredi 9** visite du centre historique et du musée à 9h45

**vendredi 9** regards d'écrivains à 18h00

**lundi 12** visite du centre historique à 9h45

**mardi 13** retour aux sources du Pont du Gard à 9h45

**mardi 13** visite du Haras national d'Uzès à 10h

**wednesday 14** guided visit : the historic centre of Uzès at 10:00 am

**jeudi 15** visite du Haras national d'Uzès à 10h

**vendredi 16** visite du centre historique et du musée à 9h45

**lundi 19** visite du centre historique à 9h45

**mardi 20** visite du Haras national d'Uzès à 10h

**wednesday 21** guided visit : the historic centre of Uzès at 10:00 am

**jeudi 22** visite du Haras national d'Uzès à 10h

**vendredi 23** visite du centre historique et du musée à 9h45

**vendredi 23** regards d'écrivains à 18h00

**lundi 26** visite du centre historique à 9h45

**wednesday 28** guided visit : the historic centre of Uzès at 10:00 am

**vendredi 30** visite du centre historique et du musée à 9h45

## SEPTEMBRE

**lundi 2** visite du centre historique à 9h45

**wednesday 4** guided visit : the historic centre of Uzès at 10:00 am

**vendredi 6** visite du centre historique à 9h45

**lundi 9** visite du centre historique à 9h45

**mercredi 11** regards d'écrivains à 18h00

**vendredi 13** visite du centre historique à 9h45

**lundi 16** visite du centre historique à 14h30

**wednesday 18** guided visit : the historic centre of Uzès at 2:30 pm

**vendredi 20** visite du centre historique à 14h30

**samedi 21 et dimanche 22** journées européennes du patrimoine

**lundi 23** visite du centre historique à 14h30

**mercredi 25** le sentier des capitelles d'Uzès à 14h00

**vendredi 27** visite du centre historique à 14h30

**lundi 30** visite du centre historique à 14h30

crédits photos  
Maison du patrimoine,  
Ville d'Uzès

Maquette  
Stella Biaggini  
d'après DES SIGNES  
studio Muchir Desclouds 2015  
Impression  
JF-Impression

# « UZÈS, SA MAIN DANS L'ESPACE DESSINAIT LA VILLE. UZÈS ET IL FERMAIT LES YEUX. LES MURS BLANCS SCINTILLAIENT SOUS SES PAUPIÈRES CLOSES. »

Corinne Hoex, *Uzès ou nulle part* – éditions le Cormier - 2020

Le label "**Ville & Pays  
d'art et d'histoire**" est  
attribué par le ministère de  
la Culture aux communes ou  
groupements de communes  
qui s'engagent dans une  
politique de sensibilisation  
des habitants, des visiteurs et  
du jeune public à la qualité du  
patrimoine, de l'architecture et  
du cadre de vie. La ville d'Uzès  
en bénéficie depuis 2008.

**Le service animation  
de l'architecture  
et du patrimoine,**  
piloté par l'animateur  
de l'architecture et du  
patrimoine, organise de  
nombreuses actions pour  
permettre de découvrir les  
richesses architecturales  
et patrimoniales de la ville  
avec le concours de guides-  
conférencières agréées par  
le ministère de la Culture.

## Renseignements et horaires d'ouverture :

Office de Tourisme  
Destination Pays d'Uzès  
Pont du Gard  
16, Place Albert 1<sup>er</sup>  
Chapelle des Capucins  
30700 Uzès

**Tel. +33 (0)4 66 22 68 88**

mail : [info@uzes-pontdugard.com](mailto:info@uzes-pontdugard.com)

**Avril :** du lundi au vendredi 9h30-12h30  
| 14h-17h30. Samedi 9h30-13h30

**Mai à septembre :**

du lundi au dimanche : 9h30 à 18h  
(juillet / août : 18h30)

[www.uzes-pontdugard.com](http://www.uzes-pontdugard.com)

## Ville d'art et d'histoire Service animation du patrimoine

Hôtel de Ville, Place du Duché  
30700 Uzès

Tel. + 33 (0)6 47 61 83 06

mail : [patrimoine@uzes.fr](mailto:patrimoine@uzes.fr)

[www.uzes.fr](http://www.uzes.fr)



DESTINATION  
PAYS D'UZÈS  
PONT DU GARD

