

FESTIVAL MISSION CINEMA

DE 3 À 113 ANS

23 24 25
MAI 2024

SAINT-GERVAIS
MONT BLANC
THÉÂTRE MONTJOIE



FILMS - AVANT PREMIERE
ATELIERS - RENCONTRES
APERU-CONCERT - FESTIVAL SCOLAIRE



MJC Saint Gervais

 MJC Saint-Gervais

 @mjc.saintgervais

EN PRATIQUE

FESTIVAL MISSION CINÉMA 2024

THEATRE MONTJOIE

Passage Rochefort,
74170 Saint-Gervais

INSCRIPTIONS

Liste des activités sur inscription à la page 10

Les inscriptions se font sur place le jour même, dès l'ouverture des portes.

TOUT AU LONG DU FESTIVAL

BUVETTE Café Cinéma avec petite restauration

EXPOSITION Six costumes pour six genres de cinéma

TENTE DES PETITS Coloriages et petits jeux pour les tout-petits

TARIFS

ATELIERS, RENCONTRES, CONCERT : GRATUIT

CINÉMA : Séance plein tarif : 5,50 €

Séance tarif réduit * : 4,50 €

Pass special Festival Mission Cinéma : 12€ les 3 places

(*) -18 ANS, ADHÉRENT, ÉTUDIANT/APPRENTI

L'ABONNEMENTS MON CINÉ EST ÉGALEMENT VALABLE

SOMMAIRE

- p. 3 Edito
- p. 4-5 Le programme / Clin d'œil
- p. 6-7 Les invités
- p. 8-9 Les films / Le festival scolaire
- p. 10 Les ateliers techniques et créatifs
- p. 11 Les rencontres
- p. 12 Les extras
- p. 13 Tout au long de l'année
- p. 14-15 Planning détaillé Samedi 25 mai / Espaces

Avec le soutien de



Et la participation de



Contacts

MJC Saint-Gervais
111 Avenue Miage
74170 Saint Gervais

04 50 47 73 40
mjcstgervais@wanadoo.fr

www.mjcsaintgervais.com

MJC Saint-Gervais
 @mjc.saintgervais



EDITO

Par
Karelle LECOURTOIS
Présidente de la MJC

Vous ne pouvez pas aller au Festival de Cannes cette année ?

Pas de souci... pour la deuxième année, la MJC sort le tapis rouge (enfin orange...) pour le Festival Mission Cinéma.

Du 23 au 25 mai, vous pourrez :

Rencontrer nos invités – coach d'acteur, comédiennes, réalisateur, musiciennes, prof de fac, médiateur cinéma ;

Assister à des projections pour tous les âges et tous les goûts y compris les plus transgressifs... ;

Participer à des ateliers gratuits autour du jeu d'acteur, du casting, de l'analyse filmique, du montage, de la création de dessin animé et bien d'autres activités... ;

Connaître les légendes des studios Cinecittà, la vision du corps féminin dévêtu par la science-fiction ou encore les coulisses de métiers de cinéma ;

Découvrir d'autres animations.

Le tout dans une ambiance décontractée et cinématographique avec la possibilité de grignoteries et pauses à l'espace café cinéma où même les plus petits trouveront leur place.

Alors nous vous attendons nombreux en famille, en solo, entre jeunes, entre adultes...

Le cinéma est présent à Saint Gervais tout au long de l'année – projections, événements, parcours cinéma... - grâce à l'investissement des bénévoles de la commission cinéma, des équipes de la MJC, des jeunes programmeurs, du CDPC et de la commune de Saint Gervais toujours prête à nous soutenir.

Bon festival à toutes et tous.

LE PROGRAMME

CLIN D'ŒIL

JEUDI 23 MAI

- 18H30 OUVERTURE DES PORTES ESPACE CAFE CINEMA
- 19H00 LANCEMENT DU FESTIVAL EN PRÉSENCE DES JEUNES PROGRAMMATEURS (SOUS RESERVE), DE KARELLE LECOURTOIS, PRÉSIDENTE DE LA MJC ET DE JEAN-MARC PEILLEX, MAIRE DE SAINT-GERVAIS
- 19H30 APERO-CONCERT - DUO EN CINEMA
UN DUO ACOUSTIQUE SPÉCIALEMENT CONSTITUÉ POUR LE FESTIVAL MISSION CINÉMA : VOIX, PIANO, ACCORDÉON.
UNE PLONGÉE DANS LES UNIVERS MUSICAUX DE FILMS, DE LA RITOURNELLE AUX THÈMES/ARRANGEMENTS GRAVÉS DANS NOS MÉMOIRES
VIVANE ARNOUX & PENELOPE ROSE
GRATUIT - ESPACE CAFÉ CINEMA
- 20H30 FILM LES GENTILS D'OLIVIER RINGER INÉDIT EN FRANCE
EN PRESENCE D'OLIVIER OU YVES RINGER

VENDREDI 24 MAI

- 18H30 OUVERTURE DES PORTES ESPACE CAFE CINEMA AVEC PETITE RESTAURATION
- 19H00 CONFERENCE CINECITTA : LES LEGENDAIRES STUDIOS CINEMATOGRAPHIQUES ROMAINS MARIA-ELENA CAPRA
GRATUIT - ESPACE CAFÉ
- 20H30 FILM IL RESTE ENCORE DEMAIN DE PAOLA CORTELLES (VOST)

- 09H45 OUVERTURE DES PORTES ESPACE CAFE CINEMA AVEC PETITE RESTAURATION
- 10H00 ATELIER SPEED CASTING PENELOPE ROSE
ATELIER DESSINS ANIMÉS BIBLIOTHÈQUE DE SAINT-GERVAIS
ATELIER L'ANTRE D'HARRY POTTER
- 10H15 **FILM** / ATELIER CONTES ET SILHOUETTES BENOIT LETENDRE
- 10H30 OUVERTURE LIBRAIRIE EPHEMERE LIBRAIRIE DU MONTBLANC
- 11H30 VISITE CABINE DE PROJECTION MARIELLE DU CDPC (PREMIERE SEANCE)
- 11H45 RENCONTRE LE METIER DE COACH D'ACTEUR BRIGITTE BOUCHER
- 12H00 VISITE CABINE DE PROJECTION MARIELLE DU CDPC (DEUXIEME SEANCE)
- 13H30 ATELIER APPROCHE DU JEU À LA CAMÉRA BRIGITTE BOUCHER (1E SEANCE)
ATELIER TABLE MASHUP BENOIT LETENDRE
ATELIER L'ANTRE D'HARRY POTTER
- 13H45 ATELIER SPEED CASTING PENELOPE ROSE
- 14H15 ATELIER ANALYSE DE SCÈNE SAMUEL SAINT PE
- 15H00 ATELIER APPROCHE DU JEU À LA CAMÉRA BRIGITTE BOUCHER (2E SEANCE)
- 16H00 ATELIER ANALYSE DE SCÈNE SAMUEL SAINT PE
- 16H15 **FILM** CAPELITO FAIT SON CINEMA DE RODOLFO PASTOR
- 17H15 **FILM** FRERES D'OLIVIER CASAS
RENCONTRE ÊTRE ACTEUR AUJOURD'HUI / DEDICACE VALSE FAUVE
PENELOPE ROSE
- 19H00 RENCONTRE L'ÉVOLUTION DE LA REPRÉSENTATION DU CORPS FÉMININ EN
SCIENCE-FICTION SAMUEL SAINT PE
- 20H15 **FILM** ETERNAL ULAA SALIM **AVANT PREMIERE**
- 22H15 **FILM** THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW JIM SHARMAN
SÉANCE EXCEPTIONNELLE / EN INTRODUCTION THE ROCKY HORROR SHOW
DANS LA CULTURE POPULAIRE BRIGITTE BOUCHER

LES INVITÉS



VIVIANE ARNOUX

Finaliste de la Coupe de France d'Accordéon à 16 ans, Viviane est artiste, interprète. Elle sillonne le monde avec des artistes de renommée internationale comme Ray Lema, Sam Mangwana, Omar Pene... Son parcours lui a également permis d'accompagner Jean-Paul Goude, Yves St-Laurent. Puis dans le cinéma, elle collabore sur les musiques de films de **La Promesse de l'Aube**, **Holly Motors**, **Mon Meilleur Ami**, **Bienvenue chez les Rozes**. Depuis 2012, Viviane compose et enregistre dans son studio pour ses projets et pour des projets de Musique Acoustique Machine.



BRIGITTE BOUCHER

Après une formation au Studio 34 et au Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique, Brigitte joue à la Comédie de Saint-Etienne, à l'Odéon-Théâtre de l'Europe, au Théâtre des Amandiers de Nanterre. Elle fait aussi un passage à la Comédie Française. Elle travaille au cinéma et à la télévision aussi bien en français qu'en anglais: elle tourne, entre autres, sous la direction de Jean-Charles Tacchella, Cédric Klapisch, Mahmoud Zemmouri, Nadine Trintignant, Denis Amar, Jean-Pierre Mocky, Randall Wallace (**L'Homme au Masque de Fer**), Daniel Cohen, Roman Polanski (**J'accuse**). Parallèlement, elle travaille avec de jeunes apprentis comédiens de l'Ecole Claude Mathieu. Elle a aussi développé une activité de coach pour, entre autres, Naidra Ayadi, Bastien Bouillon, Marion Cotillard, Lionel Lingelser, Vanessa David et Lou de Laâge. Elle rejoint en 2021 la Compagnie Belle Ivresse en tant que metteuse en scène.

Il a regardé des films en cachette pendant (presque) toute son enfance. Après des études en Lettres Modernes, Information et Communication, la passion pour le cinéma l'a poussé à s'investir dans des cinémas associatifs (projection, programmation, festivals...). Après avoir été missionné pour organiser et réaliser l'inventaire des collections de films de la Cinémathèque de Grenoble et avoir projeté des films dans plusieurs cinémas, il continue aujourd'hui à partager sa passion pour le 7e art en proposant des ateliers ou interventions culturelles et pédagogiques adaptés à des publics de tous âges.

BENOIT LETENDRE



OLIVIER ET YVES RINGER

Les frères Olivier et Yves Ringer réalisateur et producteur belges, ont obtenu plus de 50 prix dans plus de 200 festivals dans le domaine du cinéma jeune public, avec des films comme **Pom, le poulain**, **A pas de loup** ou **Les Oiseaux de passage**. Ils ont d'ailleurs reçu à deux reprises le European Best Children's Film Award. Avec le long métrage **Les Gentils**, ils changent de registre et ils réalisent une comédie sociale qui revient sur les stigmates et les séquelles de la mondialisation au sein d'une petite communauté.



Pénélope démarre sa carrière adolescente. Elle reçoit le prix du Meilleur Espoir Féminin (2008) au Festival Jean Carmet puis le Prix ADAMI du Meilleur espoir féminin (2015). Après avoir joué dans des séries comme **Un avion sans elle** et **Fais pas ci Fais pas ça**, en 2020, elle reçoit le prix de la Meilleure Actrice au Nikon film festival présidé par Cédric Klapisch. Depuis février 2022, elle interprète l'un des rôles principaux de la pièce **Le Cercle de Illusionnistes** d'Alexis Michalik. La même année paraît **Valse Fauve**, son premier roman, dans la première sélection du Prix Roman FNAC. **Rendre à la Nuit**, son court métrage en cours de production, reçoit le Prix du Meilleur Scénario de court-métrage au Festival International des scénaristes de Valence.



PENELOPE ROSE

SAMUEL SAINT PE



Samuel est enseignant et doctorant en Études Cinématographiques à l'Université Grenoble-Alpes où il présente une thèse sur l'évolution de la représentation d'un premier contact avec le non-humain (aliens, IA, animaux...) dans le cinéma de science-fiction contemporain. Il participe régulièrement en tant que intervenant à des festival et à des rencontres sur le 7e art.

LES FILMS

JEUDI 23 MAI - 20H30

LES GENTILS d'Olivier Ringer

Belgique, 2022. 116 min

Film inédit (sortie en France programmée mais non datée).

Avec la délocalisation de leur principal gros client, Michel et Blandine voient leur petite entreprise couler progressivement, tout en entraînant leur personnel avec eux. Une comédie sociale belge qui revient sur les stigmates et les séquelles de la mondialisation au sein d'une petite communauté, avec Renaud Rutten, Isabelle De Hertogh, Tom Audenaert.

En présence de Yves Ringer-producteur ou Olivier Ringer-réalisateur.



VENDREDI 24 MAI - 20H30

IL RESTE ENCORE DEMAIN de Paola Cortellesi

Italie, 2023. 118 min, VOST

Rome, année 40. Delia, qui a un mari autoritaire et violent, ne trouve du réconfort qu'auprès de son amie Marisa mais l'arrivée d'une lettre mystérieuse va tout bouleverser.

Une comédie phénomène avec Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea, Romana Maggiora, Vergano.

Projection précédée d'une causerie/conférence autour de Cinecittà par Maria-Elena Capra



SAMEDI 25 MAI - 10H15

CONTES ET SILHOUETTES de Lotte Reiniger

Royaume-Uni, 1955. 43 min

Dès 4 ans

Un programme de quatre courts métrages adaptés de célèbres contes européens (Hansel et Gretel, La Belle au bois dormant, Blanche-Neige et Rose-Rouge, Poucette).

Tous réalisés par la pionnière du cinéma d'animation Lotte Reiniger.

Projection suivie de l'atelier "Animation de Silhouette" par Benoit Letendre



SAMEDI 25 MAI - 16H15

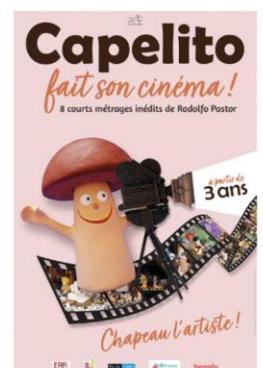
CAPELITO FAIT SON CINEMA de Rodolfo Pastor

Argentine/Espagne, 2023. 38 min

Dès 3 ans

Capelito, le petit champignon des bois a tout d'un vrai génie : distrait, créatif et plein de malice, il trouve des solutions à tous les problèmes.

Un joli programme de courts métrages en stop motion qui constitue une belle introduction au cinéma et à la culture pour les tout-petits.



SAMEDI 25 MAI - 17H15

FRERES d'Olivier Casas

France, 2023. 107 min

Une Histoire vraie et poignante : deux petits garçons de 5 et 7 ans sont abandonnés par leur mère en 1948, et s'enfuient dans la forêt. Ils vont y survivre pendant sept années et tisser un lien qui les unira à jamais. Des décennies plus tard, les deux frères quittent tout pour se retrouver. Mais le passé et les secrets les rattrapent. Avec Yvan Attal et Mathieu Kassovitz.



SAMEDI 25 MAI - 20H15

ETERNAL de Ulaa Salim

Danemark/Norvège/Islande, 2023. 100 min, VOST

Avant-première

Elias est un jeune scientifique passionné par l'océanographie, qui décide de réaliser son rêve en rejoignant une mission lointaine. Des années après, au cœur des profondeurs marines, il revit les occasions manquées avec son amour perdu.

Avec Magnus Krepper, Simon Sears, Halldora Geirhardsdottir



SAMEDI 25 MAI - 22H15

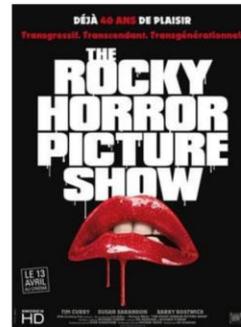
THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW de Jim Sharman

USA, 1975. 100 min, VOST

Séance Exceptionnelle

Une nuit d'orage, la voiture de Janet et Brad, tombe en panne. Obligés de se réfugier dans un mystérieux château, ils vont faire la rencontre de ses étranges occupants bizarres. Le transgressif et musical film avec Tim Curry, Susan Sarandon, Barry Bostwick

En introduction présentation de l'histoire de ce film culte par Brigitte Boucher



FESTIVAL SCOLAIRE

JEUDI 23 MAI et VENDREDI 24 en journée
projections réservées aux scolaires

Les 3 films retenus

SPY FAMILY de Takachi Katagiri

DUCOBU PASSE AU VERT d'Elie Semoun

SOS FANTOMES LA MENACE DE GLACE de Gil Kenan

Les 6 prix décernés

- meilleure histoire
- meilleur cadrage
- meilleur son
- meilleurs personnages
- meilleur sujet abordé
- meilleur film

LES ATELIERS

SAMEDI 25 MAI

TECHNIQUES

L'ANIMATION DE SILHOUETTES **BENOIT LETENDRE**

Pour les spectateurs de "Contes et Silhouettes", à la fin de la séance.

Comprendre l'animation image par image en général et la technique de l'animation de silhouettes en particulier. Manipulation des personnages inspirés de ceux créés par Lotte Reiniger. Réalisation collective d'une petite séquence.

SPEED CASTING **PENELOPE ROSE**

Entre 10h à 12h30 et 13h45 à 16h45

Gratuit. Salle 2ème.

Sur inscription*. Places limitées : selon scène passage Individuel ou en petit groupe.

Plongez- vous dans la vie d'un vrai comédien et participez à un casting !

Avec présentation, tournage de scène, débriefing

VISITE DE LA CABINE DE PROJECTION **MARIELLE DU CDPC**

À 11h30 et 12h

Gratuit. Cabine de projection

Sur inscription*. Places limitées

Qu'est-ce qu'il y a derrière une projection en salle ? Découvrez-le !

APPROCHE DU JEU À LA CAMÉRA **BRIGITTE BOUCHER**

Deux séances : 13h30-14h15 et 15h-15h45

Dès 12 ans. Gratuit. Salle Cinéma.

Sur inscription*. Places limitées (15 personnes max)

Quelle différence entre le jeu face caméra et celui sur les planches ? Un vrai travail d'acting !

DECOUVERTE DU MONTAGE AVEC LA TABLE MASHUP **BENOIT LETENDRE**

13h30-18h

Gratuit. Mezzanine

Excellent moyen d'initiation permettant à chacun de se réapproprier des images de façon nouvelle et d'appréhender la création et le montage de manière décomplexée et ludique.

ATELIERS D'INITIATION A L'ANALYSE DE FILMS **SAMUEL SAINT PE**

Deux séances : 14h15-15h et 16h-16h45

Gratuit. Espace Café Cinéma

Deux ateliers différents d'initiation à l'analyse cinématographique à partir de scènes de films populaires. Ils invitent à se familiariser avec le vocabulaire du cinéma, et à examiner le travail de mise en scène derrière nos films préférés.

CRÉATIFS

DESSINS ANIMÉS : DU COLORIAGE A L'ANIMATION **ALISE MARTELIN DE LA BIBLIOTHEQUE DE SAINT GERVAIS**

10h-11h30

Dès 6 ans. Gratuit. Mezzanine

Sur Inscription*. Places limitées (10 personnes max)

Essayez-vous au dessin animé avec une adaptation du Petit Nicolas.

L'ANTRE D'HARRY POTTER **LES ANIMATEURS DE LA MJC**

10h-11h30 et 13h30- 17h

Gratuit. Espace Café Cinéma (matin) et Mezzanine (après-midi)

Petits ateliers manuels et réalisations sur le thème du cinéma.

LES RENCONTRES

VENDREDI 24 MAI

CINECITTA, LES LEGENDAIRES STUDIOS CINEMATOGRAPHIQUES ROMAINS

MARIA-ELENA CAPRA

19h-20h15

Gratuit. Espace Café Cinéma

Rentrez dans les mythiques studios de Cinecittà en découvrant l'histoire de cette légende du cinéma italien et international.

SAMEDI 25 MAI

RENCONTRE AVEC... BRIGITTE BOUCHER : LE METIER DE COACH D'ACTEUR

11h45-12h30

Gratuit. Espace Café Cinéma

Même les plus grands acteurs ont besoin d'un coach, secrets, anecdotes de ce métier inconnu.

RENCONTRE AVEC... PENELOPE ROSE : ÊTRE ACTEUR AUJOURD'HUI

17h15-18h

Gratuit. Espace Café Cinéma

C'est quoi être jeune acteur aujourd'hui ? L'expérience de Pénélope.

La rencontre sera suivie d'une séquence dédicace de son livre **Valse fauve**

LE CORPS FEMININ DEVETU PAR LA SCIENCE-FICTION : QUELLE EVOLUTION POUR UN STEREOTYPE DU CINEMA ? SAMUEL SAINT PE

19h-20h

Gratuit. Espace Café Cinéma

Le dénuement d'une femme "extraterrestre" pour les yeux d'un héros masculin est un cliché tenace en Science Fiction. Samuel Saint-Pe nous aide à le déconstruire à travers l'analyse d'une scène de film récent.

THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW, L'HISTOIRE D'UN FILM DEVENU CULTE

BRIGITTE BOUCHER

Pour les spectateurs de "The Rocky Horror Picture Show", en introduction du film.

Salle Cinéma

Plus de 40 ans après la première projection, il fait encore partie de la programmation de plusieurs salles à travers le monde. Découvrez les origines d'un vrai phénomène populaire.

*Les inscriptions se font sur place le jour même, dès l'ouverture des portes

LES EXTRAS

TOUT LE LONG DU FESTIVAL

LE CAFE CINEMA

Tous les jours, aux horaires du festival.

Fermeture avant la dernière projection

A l'occasion du Festival la Salle Montjoie accueille le Café Cinéma, un espace convivial pour se poser, siroter un jus de fruit ou goûter une bière locale. Vous pourrez aussi trouver de quoi grignoter et faire un petit repas !

EXPOSITION : SIX COSTUMES POUR SIX GENRES DE CINÉMA

Tous les jours, aux horaires du festival.

Espace Café Cinéma.

Un voyage haut en couleurs à travers les principaux genres cinématographiques, pour découvrir les films qui ont fait l'histoire du cinéma.

LA TENTE DES PETITS

Tous les jours, aux horaires du festival.

Espace Café Cinéma.

Un espace pensé pour les plus petits où trouver jeux, coloriages et autres petites activités.

SAMEDI 25 MAI

LIBRAIRIE EPHEMERE

10h30-18h30

Hall

Le Festival Mission Cinéma invite la **Librairie du Mont Blanc**. Romans, essais, BD dédiées au 7e art pour tous les âges et tous les goûts !

LA MASCOTTE

CLAP, UN PARESSEUX QUI REVE DE CINEMA

Eh oui, même les paresseux veulent travailler dans le cinéma.

Clap rêve de devenir réalisateur et de partager sa passion.

Le 7e art appartient à ceux qui l'aiment, non ?



TOUT AU LONG DE L'ANNEE

COMMISSION CINEMA

Tout au long de l'année, le cinéma est présent à Saint Gervais.

Tous les jeudis soirs à 20h30 le Théâtre Montjoie se transforme en salle de Cinéma avec une programmation très éclectique de films nationaux et internationaux.

Pendant l'année sont aussi organisés : des rencontres avec de professionnels du cinéma, des ateliers pratiques et causeries, des coups de projecteur sur des thèmes différents (cinéma italien, musique...) une programmation jeunesse...

Une commission dynamique, point névralgique, composée de plus d'une 20aine de personnes, établit la programmation, détermine les animations, accueille le public.

Elle se réunit tous les 1er jeudis du mois dès 18h30 et est ouverte à toutes les personnes intéressées par le cinéma et/ou souhaitant s'investir.

Le cinéma à Saint Gervais est géré par la MJC avec le partenariat exploitant du CDPC et le soutien de l'ACRIRA et de la Mairie de Saint-Gervais.

PARCOURS CINEMA

La première pratique culturelle des jeunes est celle de l'image : cinéma, photo, jeux vidéo, internet, etc

Par le prisme du cinéma et de l'image en mouvement la MJC, en partenariat avec l'inspection de l'éducation nationale (circonscription Saint Gervais/Mont Blanc) et la commune de Saint Gervais, propose un parcours qui va des premières sensibilisations à une implication directe en salle de cinéma, qui développe curiosité artistique, connaissances techniques, sens critique, prises de parole, engagement, position de spectateur.

Chaque année est complémentaire des autres. Progressivement les enfants se familiarisent avec des notions et des thèmes liés au 7e art, développent leur sensibilité aux images et acquièrent une connaissance tangible.

Leur rôle de programmeur des derniers modules donne une dimension nouvelle à ces acquis et les engagent sur un projet de leur territoire.

Pour les 1ers niveaux GS/CE : vient l'initiation au cinéma et à l'image en mouvement avec des ateliers pédagogiques et des projections sur le temps scolaire, et à « l'être » spectateur.

Pour les CM/6ème : la connaissance s'enrichit avec la poursuite d'ateliers et, s'intensifie avec une implication dans la ville. Car les élèves deviennent programmeurs de la salle de la commune et se mobilisent pour faire venir et accueillir le public : choix de films (recherche, présentation en commission...), communication et accueil du public (entrée, billetterie, contrôle, présentation), Ils sont en complète immersion et responsabilité.

En plus de leur donner un autre regard sur le cinéma ils sont amenés à comprendre l'apport du programmeur et du spectateur dans la vie d'un film.

En mai, les jeunes programmeurs deviennent jury du Festival scolaire.

C'est une expérience riche, qui donne prétexte à discussion, échange et sorties en famille.

En 2023/24, 17 classes suivent ce parcours cinéma.

SAMEDI 25 MAI

PROGRAMME DETAILLE

| | | 10h | 11h |
|--|--------------------|-----|-----|
| OUVERTURE CAFE CINEMA | Espace Café Cinéma | ■ | ■ |
| ATELIER SPEED CASTING | Espace Café Cinéma | ■ | ■ |
| ATELIER DESSINS ANIMÉS | Mezzanine | ■ | ■ |
| ATELIER L'ANTRE D'HARRY POTTER | Espace Café Cinéma | ■ | ■ |
| FILM / ATELIER CONTES ET SILHOUETTES | Salle Cinéma | ■ | ■ |
| OUVERTURE LIBRAIRIE EPHEMERE | Hall | ■ | ■ |
| VISITE CABINE DE PROJECTION I & II | Cabine Projection | ■ | ■ |
| RENCONTRE LE METIER DE COACH D'ACTEUR | Espace Café Cinéma | ■ | ■ |
| ATELIER APPROCHE DU JEU À LA CAMÉRA I & II | Salle Cinéma | ■ | ■ |
| ATELIER TABLE MASH UP | Mezzanine | ■ | ■ |
| ATELIER ANALYSE DE SCÈNE | Espace Café Cinéma | ■ | ■ |
| FILM CAPELITO FAIT SON CINEMA | Salle Cinéma | ■ | ■ |
| FILM FRERES D'OLIVIER CASAS | Salle Cinéma | ■ | ■ |
| RENCONTRE ÊTRE ACTEUR AUJOURD'HUI / DEDICACE | Espace Café Cinéma | ■ | ■ |
| RENCONTRE L'ÉVOLUTION DE LA REPRÉSENTATION DU CORPS FÉMININ EN SF | Espace Café Cinéma | ■ | ■ |
| FILM ETERNAL | Salle Cinéma | ■ | ■ |
| FILM THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW | Salle Cinéma | ■ | ■ |
| EN INTRODUCTION THE ROCKY HORROR SHOW DANS LA CULTURE POPULAIRE | Salle Cinéma | ■ | ■ |

LES ESPACES

Hall

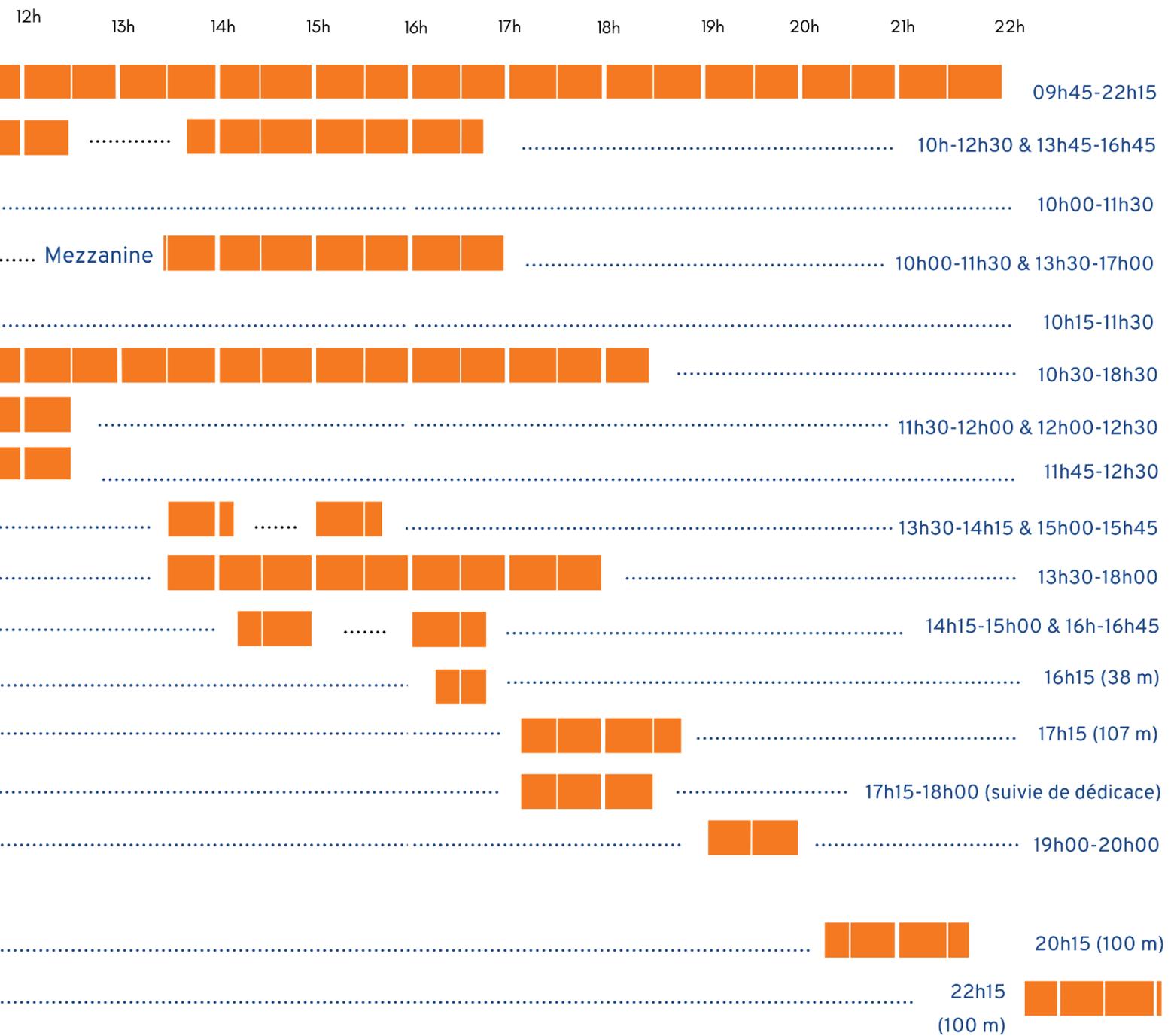
Entrée
Caisse
Inscriptions

Salle Cinéma

Projections
Atelier Approche du jeu à la camera

Mezzanine

Atelier Dessins animés
Atelier L'Antre d'Harry Potter
(après-midi)
Atelier Table Mash Up



Espace Café

Speed Casting
 Atelier L'Antre d'Harry Potter (*matin*)
 Ateliers Analyse de scène
 Rencontres

Cabine Projection

Visites

FESTIVAL MISSION CINEMA

DE 3 À 113 ANS

23 24 25
MAI 2024

SAINT-GERVAIS
MONT BLANC
THEATRE MONTJOIE

FILMS
INEDIT - CULTE
AVANT PREMIERE

LES GENTILS **INEDIT EN FRANCE - EN PRESENCE INVITÉ**

IL RESTE ENCORE DEMAIN

CAPELITO FAIT SON CINEMA

FRERES

ETERNAL **AVANT PREMIERE**

THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW **SEANCE EXCEPTIONNELLE**

ATELIERS
RENCONTRES
APERO-CONCERT

VIVIANE ARNOUX

BRIGITTE BOUCHER

BENOIT LETENDRE

OLIVIER^{DU} YVES RINGER

PENELOPE ROSE

SAMUEL SAINT PE



MJC SAINT GERVAIS

 MJC Saint-Gervais

 @mjc.saintgervais