

FESTIVAL OFF

2024



LE FESTIVAL OFF DES RENCONTRES MUSICALES D'ÉVIAN...

Rassemble les artistes du territoire, débutants ou confirmés, amateurs ou professionnels. Porté par le conservatoire en partenariat avec La Grange au Lac, le Festival Off est la rencontre de l'excellence artistique, de la découverte et de l'expérimentation.

LE FESTIVAL OFF, C'EST...

un festival ouvert à tous les publics, petits et grands, réunissant des ateliers de découverte de la musique et des concerts gratuits,

du 25 juin au 17 juillet 2024

LIEUX

- Place Charles-de-Gaulle
- Conservatoire de musique
1 nouvelle route du stade
- Palais Lumière (Auditorium)
Quai Charles-Albert Besson
- Place du Nant d'Enfer
(à l'arrière du Palais Lumière)
- Palais des festivités
Place Peintre Charles-Cottet

INFORMATIONS

Programme complet sur:



www.ville-evian.fr



Crédits photos: Amuses / Création: www.atelier2L-graphisme.com

JUIN 2024

MA 25 18h / Pl. du Nant d'Enfer
Concert d'ouverture du Festival Off des Rencontres Musicales d'Évian
avec Renaud Capuçon, l'orchestre à cordes et le big band du Conservatoire.

ME 26 18h / Pl. Charles-de-Gaulle
Musique en fête 1
par les ensembles du Conservatoire.

VE 28 18h / Pl. Charles-de-Gaulle
«Aubade des Voix d'Évian»
par les chœurs Villanelle et Double Croche.

SA 29 17h / Pl. Charles-de-Gaulle
«Harmonie d'Évian & Friends»
L'Harmonie d'Évian dirigée par Damien Depraz vous propose une aubade estivale mêlant musique festive et répertoire original.

DI 30 17h / Pl. Charles-de-Gaulle
Concert Musique Autrement
par les plus jeunes musiciens du territoire.

18h / Pl. Charles-de-Gaulle
«Histoire d'anches»
par la Bande de Hautbois et l'ensemble de clarinettes les Anches Chantées du Conservatoire d'Évian.

BRASS BAND DU CHABLAIS
Constitué en 2022 de musiciens locaux, sous l'impulsion de Martial Cottet-Dumoulin, le Brass Band du Chablais défend les couleurs de cette formation typique de la famille des cuivres.

CHŒUR LA VILLANELLE
Créé en 1982, par Alain Sanchez, le chœur rassemble 55 choristes d'Évian et des communes voisines. Dirigé par Margot Boitard, le chœur défend l'accès aux grandes œuvres du répertoire.

CHŒUR DOUBLE CROCHE
Composé de 19 membres, dirigé par Sandrine Trincat, le chœur propose un répertoire consacré aux chants du monde.

Thème 2024 du Festival Off



L'ACCORD ENTRE DANSE & MUSIQUE

Le conservatoire accueille en résidence durant le Festival Off **Daniel Larrieu**, personnalité marquante de la danse contemporaine française.

En parallèle d'un travail de création et de transmission, le chorégraphe propose un stage de danse contemporaine du 5 au 11 juillet et intervient auprès des musiciens de l'Académie musicale d'Évian.

www.collectiondaniellarrieu.com

JUILLET 2024

MA 2 17h30 / Pl. Charles-de-Gaulle
Musique en fête 2
par les chœurs, solistes et ensembles du Conservatoire.

ME 3 17h30 / Parc du Conservatoire
Musique en fête 3
Concert final de la saison du Conservatoire.

DI 7 18h / Pl. Charles-de-Gaulle
Brass Band du Chablais

JE 11 18h / Pl. Charles-de-Gaulle
Eupho & Co
Gauvin Grossiord et Denis Gonin, duo créatif et innovant, dévoilent la richesse sonore de l'euphonium.

VE 12 17h / Hall du Palais Lumière
Musique de chambre
par les stagiaires de la 15^e Académie musicale.
18h30 / Pl. Charles-de-Gaulle
Présentation de fin de stage de danse avec Daniel Larrieu.

SA 13 A partir de 16h
Musique en ville
Retrouvez les ensembles des 2^e et 3^e cycles de l'Académie musicale d'Évian, rue Nationale, source Cachat et dans les parcs.

18h30 / Pl. Charles-de-Gaulle
Fanfonique
La fameuse fanfare symphonique de l'Académie musicale d'Évian, rassemblant sur des airs pop et festifs plus de 100 musiciens !

SAMEDI 13/07 - 21h
Place du Nant d'Enfer
«LE BARBIER DE SÉVILLE»
Un son et lumière comique d'après Beaumarchais et Rossini, par la Compagnie du Graal.
Une comédie tourbillonnante et virtuose, servie par 16 comédiens et danseuses ; le comte Almaviva, tombé sous le charme de la belle Rosine, peut compter sur son fidèle Figaro pour mener l'intrigue sur un rythme endiablé.



DI 14 17h / Pl. Charles-de-Gaulle
Concert des formations de 2^e cycle de l'Académie musicale d'Évian
Orchestre à vent, orchestre symphonique 2^e cycle, Camerata et ensembles.

LU 15 18h / Pl. Charles-de-Gaulle
Immersion symphonique
Prenez place au sein de l'orchestre symphonique, et vivez l'expérience de vibrer durant quelques mesures au sein de l'orchestre !

21h / Pl. Charles-de-Gaulle
Sérénade par l'orchestre symphonique 3^e cycle, l'orchestre à vent et la fanfonique de l'Académie musicale d'Évian.

MARDI 16/07 - 21h
Palais des festivités

CONCERT SPECTACLE CHORÉGRAPHIQUE

L'Académie musicale d'Évian propose la création d'un spectacle mêlant la musique et le rapport au corps par l'intervention de la danse. Ce moment poétique musical et chorégraphié interroge le geste et le mouvement, ainsi que la place du corps dans la pratique artistique.

Par les musiciens de l'orchestre 2^e cycle, l'équipe pédagogique coordonnée par Heidi Rônez et Daniel Larrieu, chorégraphe.

MERCREDI 17/07 - dès 15h
Palais des festivités

FINAL DU FESTIVAL OFF

15h : Orchestres à vent
Direction Damien Depraz
• « Voyage de Gulliver » de Maxime Aulio
• « I Cinghiale di Bronzo » de Kumiko Tanaka

16h : Orchestre symphonique 2^e cycle. Direction Pierre Lanfrey
Œuvres de S. Prokofiev, I. Stravinsky, A. Khatchaturian

17h30 : Orchestre symphonique 3^e cycle. Direction Pierre Lanfrey
• Symphonie n°1, 1^{er} et 4^e mouvement, de J. Brahms
• « Mississippi Suite » de Ferde Grofé

19h : Fanfonique
Direction Thomas Mantilleri

Concerts gratuits, sur réservation
Programmes sous réserve de modifications



L'ACADÉMIE MUSICALE D'ÉVIAN ACCUEILLE

150 MUSICIENS
venus de toute la France et de Suisse pour partager la musique durant 10 jours.

Espace d'expérimentation pédagogique, d'excellence musicale et d'innovation, l'Académie présente ses multiples formations sur les scènes du Festival Off des Rencontres Musicales d'Évian.

15^e édition organisée par l'association Amuses

www.academie-musicale-evian.fr

