

FESTIVAL



SAINTES

**10 > 19
JUILLET
2026**



www.festivaloffdesaintes.com
festivaloffdesaintes@gmail.com

06 06 72 80 54

CHANT
PIANO JAZZ
MUSIQUE
DE CHAMBRE
BLUES
JAZZ
PERCUSSIONS
DANSE
GUITARE
THÉÂTRE
CHORALE
LYRIQUE

ERIC BOURCIQUOT

DAVID ANDRÉ HERNE • GEORGIE BROWN •
ALICÉ ROSSET • VOCES VITAE •
SOPHIE BORGEAUD • JAUVIN-MILLET •
SYLVIA HOWARD • ANNE CARLETON •
LATIN' PERSPECTIVE • BE4 STEPHANE
BELMONDO, XAVIER RICARDEAU,
THOMAS BRAMERIE, DRÉ PALLEMAERTS •
BATUK'ART • TIMEO BUISSON •
THÉÂTRE BOUCHE D'OR • LE DUO
DE LA MALLE • LES PIERRES
CHARENTAISES • COOL BLUE NOTE



ANNE CARLETON

Chanteuse du Plein Big Band Jazz de Paris, ANNE CARLETON séduit par une voix à la fois puissante, maîtrisée et profondément sensuelle. Portée par une solide technique vocale et une présence élégante, elle revisite les grands standards du jazz avec l'intensité et le raffinement des grandes voix féminines du genre.

Anne Carleton – chant
Clément Bourciquot – batterie

Pascal Combeau – contrebasse
Didier Fréboeuf – piano

Ven
10.07

20 h 00

Salle
Saintonge



Sam
11.07
11 h 00

Rues
piétonnes

Mar
14.07
20 h 00

Site
St-Louis

BATUK'ART

Portée par l'énergie de 20 percussionnistes et de danseuses, la batucada BATUK'ART fait vibrer les rues de Saintes au rythme des percussions brésiliennes. Dirigé par Tommy Vidal – docteur en histoire culturelle du Brésil, maître de batucada et formé à l'école d'État Villa-Lobos – l'ensemble propose une déambulation festive, spectaculaire et résolument solaire.

Danseuses et percussionnistes, Amérique du sud



Sam
11.07
18 h 00

Salle
de l'Étoile

Dim
19.07
18 h 00

Site
St-Louis

GEORGIE BROWN

Chanteuse, pianiste et danseuse, GEORGIE BROWN évolue avec aisance entre jazz, groove et influences soul. Inspirée par des artistes telles que Diana Krall ou Ella Fitzgerald, elle développe un univers élégant et vibrant, porté par une voix chaleureuse et une présence scénique pleine d'énergie. Elle se produit en duo ou en quartet dans de nombreux festivals et a également dévoilé ses compositions personnelles à travers son album *Entre Deux*.

Chanteuse, pianiste jazz, groove



SOPHIE BORGEAUD

Artiste de la scène musicale et théâtrale, SOPHIE BORGEAUD est reconnue pour son univers mêlant blues et jazz avec sensibilité et intensité. Associée au projet Amor Blues Quartet, elle explore un répertoire de chansons d'amour en français, porté par des arrangements subtils et une interprétation profondément habitée.

Chanteuse de blues, influence jazz moderne – Et son quartet



Sam
11.07

19 h 00

Paléosite
St-Césaire

Dim
12.07

18 h 00

Voiville



Sam
11.07

19 h 30

Salle
de l'Étoile

DAVID-ANSRÉ HESME

À la guitare, et accompagné à l'accordéon, DAVID-ANDRÉ HESME propose un florilège de chansons poétiques puisées dans le répertoire de grands auteurs et interprètes. Depuis 2016, il fait vivre sur scène les univers de Léo Ferré, Félix Leclerc, Georges Brassens, Aragon ou encore Marie Laforêt, avec une interprétation sensible et profondément habitée.

Chansons poétiques – Léo Ferré, Georges Brassens, Marie Laforêt...

VOCES VITAE

Créé en 2025 sous l'impulsion de sept jeunes passionnés, VOCES VITAE réunit des choristes de 12 à 17 ans habitués à animer divers événements musicaux et culturels. Le chœur partage avec enthousiasme la beauté du chant sacré et de la polyphonie, à travers un répertoire mêlant œuvres traditionnelles et créations plus contemporaines.

Chorale de jeunes



Dim
12.07

14 h 30

Voiville

Lun
13.07

11 h 00

Salle
de l'Étoile

Lun
13.07

13 h 00

Rues
piétonnes



LATIN' PERSPECTIVE

Sous la direction d'Eric Bourciquot, LATIN' PERSPECTIVE explore avec finesse et énergie les grandes couleurs des musiques latino-américaines. Porté par les rythmes de la bossa nova, de la samba et des musiques cubaines, l'ensemble propose un voyage musical chaleureux et vibrant, aux sonorités résolument ensoleillées.

Eric Bourciquot – batterie
Pamela Contreras – chant
Léonie Hey – basse

Jaime Aledo – piano
Jean-Marc Pierna – percussions
Emmanuel Pelletier – saxophone

Mar
14.07

20 h 00

Site
St-Louis



Mer
15.07
17 h 00
Salle
de l'Étoile

DUO JAUVAIN-MILLET

La Compagnie Cadéem présente le DUO JAUVAIN-MILLET, une rencontre musicale singulière entre accordina et accordéon de concert. Naviguant entre musique populaire et répertoire plus savant, Francis Jauvain et Anthony Millet font dialoguer leurs instruments avec finesse et sensibilité, dans un jeu de textures et de timbres particulièrement subtil. Ce duo atypique propose un voyage musical élégant, entre virtuosité, émotion et exploration sonore.

Accordina & accordéon

ALICE ROSSET

Pianiste formée aux conservatoires de Montreuil et de Poitiers, ALICE ROSSET explore avec sensibilité les univers de la musique classique, de la musique de chambre et des concerts insolites. Artiste à la fois simple, inventive et aventurière, elle aime créer des rencontres musicales originales, où la finesse du jeu se mêle à la curiosité et à l'émotion.

Pianiste, musique classique, musique de chambre



Mer
15.07
19 h 00
Salle
de l'Étoile



Mer
15.07
20 h 30
Salle
de l'Étoile

LE DUO DE LA MALLE

Composé de la soprano Alice Macron et du pianiste Guillaume Corti, LE DUO DE LA MALLE propose un récital poétique autour du thème La jeune fille et l'amour. Porté par la sensibilité de la voix et la délicatesse du piano, ce programme invite à un voyage musical empreint d'émo-

tion, de grâce et de romantisme.

Alice Macron – chant lyrique
Guillaume Corti – piano

LES PIERRES CHARENTAISES

Trois chanteurs, un pianiste et un guitariste

Quintet de chant classique et piano

Jeu
16.07
17 h 30
Salle
de l'Étoile

COOL BLUE NOTE

Réunissant quatre musiciens professionnels de la région de Saintes, COOL BLUE NOTE propose un univers aux sonorités blues et jazz contemporain. Entre groove, improvisation et élégance musicale, l'ensemble offre un répertoire chaleureux et généreux, porté par une belle complicité de scène.

Quartet régional de blues

Jeu
16.07
19 h 30
Salle
de l'Étoile

THÉÂTRE DE LA BOUCHE D'OR

Avec Le Bal des Oreilles Curieuses, le THÉÂTRE DE LA BOUCHE D'OR propose un spectacle participatif mêlant contes, théâtre, musique, objets et marionnettes. Interprété par Élise Gautier et Marine Biton-Chrysoptome, ce moment poétique et musical invite petits et grands à écouter autrement et à découvrir les sons et les instruments de manière ludique et sensible.

Théâtre participatif – Élise Gautier – Marine Biton-Chrysoptome



Ven
17.07
15 h 00
Salle
du Camélia



DOM HUTTON TRIO

DOM HUTTON est un auteur-compositeur britannique installé à Saintes, dont l'univers pop-rock mêle mélodies sensibles, guitares élégantes et influences comme Sting, John Mayer ou David Gray. Après un parcours entre scène et composition pour le cinéma et le documentaire, il revient aujourd'hui avec un nouveau trio et un album en préparation. Sur scène, il propose des chansons à la fois intimes et lumineuses, portées par une voix chaleureuse et une vraie présence live.

Pop-rock

Ven
17.07

20 h 30

Salle
de l'Étoile



Sam
18.07

20 h 00

Salle
Saintonge

SYLVIA HOWARD

Née à Chicago, SYLVIA HOWARD puise son inspiration dans les grandes voix du jazz et du blues, de Billie Holiday aux influences du gospel et des musiques afro-américaines. Portée par une voix profonde et expressive, elle s'impose comme l'une des grandes interprètes actuelles du jazz et du blues. Aux côtés de son quartet, elle propose un univers intense, élégant et généreux.

*Sylvia Howard – chant
Clément Bourciquet – batterie*

*Didier Prossaird – orgue
Antoine Leroux – harmonica*

BE4

Avec Be4, quatre musiciens d'exception rendent hommage à l'univers raffiné du jazz West Coast, dans l'esprit du mythique quatuor de Gerry Mulligan et de Chet Baker.

Porté par le souffle élégant de Stéphane Belmondo, entouré de Xavier Richardeau, Thomas Bramerie et Dré Pallemarts, le quartet revisite cette esthétique emblématique avec finesse, liberté et modernité.

Un voyage musical lumineux et vibrant, entre héritage du jazz et énergie contemporaine.

*Stéphane Belmondo – trompette
Xavier Richardeau – saxophone
baryton*

*Thomas Bramerie – contrebasse
Dré Pallemarts – batterie*

DIM
19.07

21 h 00

Site
S-Louis





TIM SPARKING

Véritable jeune prodige de la guitare, Timéo Buisson, connu sous le nom de scène TIM SPARKING impressionne par sa virtuosité et son énergie rock. Inspiré par des artistes et groupes mythiques comme Chuck Berry, Queen ou Kiss, il enflamme déjà scènes, festivals et plateaux télévisés malgré son très jeune âge. Révélé notamment dans La France a un incroyable talent, ce jeune guitariste originaire de Charente-Maritime développe un jeu spectaculaire, mêlant maîtrise technique, vitesse d'exécution et passion communicative.

Un talent aussi précoce qu'impressionnant.

et les Sparking Killing Boys

DIM
19.07

19 h 30

Site
S-Louis



EXPOSITION

Série de tableaux « JAZZ » prêtés au Festival OFF par Francis Teynier - www.francisteynier.com

Salle
de l'Étoile

LES SITES DES CONCERTS



MERCI

à nos nombreux mécènes & partenaires



Mécénat



france.tv



La Bonne Adresse
BOULANGERIE



GLOBE.SON
RÉGISSEUR



Promocash



FESTIVAL OFF DE SAINTES 2026

