

# PROGRAMME

## LES RDV DU P'TIT SON

Du 19 juin au 31 juillet 2026 à Saint-Pierre de Chartreuse

 **31 JUILLET- 19H30 AU CAMION-THÉÂTRE, LA DIAT**

(La Fabrique des Petites Utopies, au camion-théâtre situé à l'espace de Loisirs et de Culture de La Diat, Saint-Pierre de Chartreuse) **3**

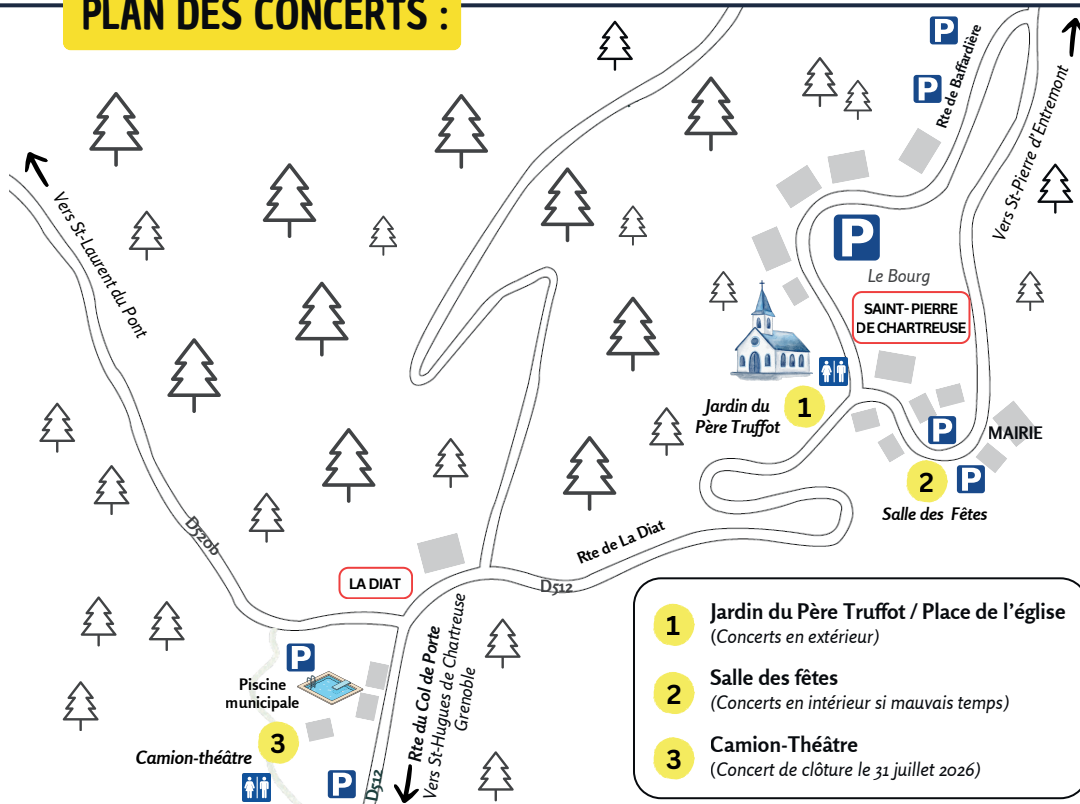


### LÉONID - CONCERT DE CLÔTURE !




Pour la première fois, Léonid enfle les chansons d'un autre et présente un nouvel O-S-N-I (objet scénique non identifié) puisant dans la mine d'or des dix premières années du répertoire de Renaud. Il s'agit de tordre le répertoire en essayant de ne pas l'abîmer, de jongler avec sans le laisser tomber, en se rappelant à chaque instant de la valeur inestimable de la matière première utilisée.

Réservation conseillée sur helloasso

### PLAN DES CONCERTS :



- 1** Jardin du Père Truffot / Place de l'église  
(Concerts en extérieur)
- 2** Salle des fêtes  
(Concerts en intérieur si mauvais temps)
- 3** Camion-Théâtre  
(Concert de clôture le 31 juillet 2026)

 Retrouvez nous sur :  Les rendez-vous du P'tit Son  festivalptitson

 Ils nous soutiennent : Spar, Boulangerie Nelfred, Fromagerie au bois des lièvres, Boucherie Guerre, Commune de Saint-Pierre de Chartreuse, Communauté de Communes Cœur de Chartreuse, Département de l'Isère, Parc Naturel Régional de Chartreuse et Radio Couleur Chartreuse.

# PROGRAMME

## LES RDV DU P 'TIT SON 6<sup>ème</sup> édition

### 19H30



## ST-PIERRE DE CHARTREUSE

### Du 19 juin au 31 juillet 2026

Tous les vendredis soir

TRIO ASCOLTA - CABARET GRAINE DE SON - MR VELOURS - NADJOY ENAË - PETITE LUCETTE - GRENOBLE KLEZMER COLLECTIV - BELZAI - KOKONUT BUTTER - PHARE - EDENTIA - BALUGA - LEONID



+ d'infos en flashant le QR-Code !



BILLETTERIE PARTICIPATIVE

BUVETTE

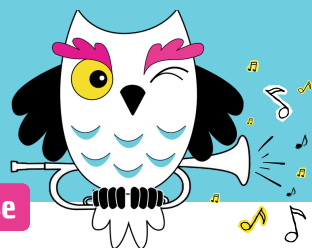
RESTAURATION SUR PLACE



# PROGRAMME

## LES RDV DU P'TIT SON

Du 19 juin au 31 juillet 2026 à Saint-Pierre de Chartreuse



 **19 JUIN - 19H30 AU MUSÉE ARCAS** (Comité d'animation)  
(17 Place Arcabas, Saint-Hugues de Chartreuse)



### TRIO ASCOLTA - CONCERT D'OUVERTURE !

Chants italiens *a cappella* des montagnes piémontaises aux tarentelles du Salento... Giulia, Lucile et Aurélie vous emmènent avec elles en voyage au simple son de leur voix, à travers différentes régions d'Italie. Voici des retrouvailles conviviales et frissonnantes grâce à ces chants du quotidien...

Réservation conseillée sur [helloasso](https://helloasso.com)

 **26 JUIN - 19H30 - JARDIN DU PÈRE TRUFFOT** 1 (Graine de Son)  
(En cas de mauvais temps les concerts sont maintenus dans la salle des Fêtes de St-Pierre de Chartreuse 2)

### CABARET DE GRAINE DE SON

Découvrez la diversité de la musique dite "classique". Du 17ème siècle à nos jours, de l'Europe de l'Est à l'Argentine, laissez-vous surprendre par les musiciens de l'association : en solo, trio ou quatuor avec violon, violoncelles, trompette, piano et chant.



### MONSIEUR VELOURS

La rencontre du piano classique et des musiques électroniques, rassemblant le pianiste Alexandre Guhéry et le producteur et DJ Raphaël Macler (alias Raistlin). Dans ce duo étonnant, Debussy, Scarlatti Haydn ou Satie se peignent aux couleurs du XXIe siècle, entre Minimal House, EDM, Trip-Hop ou Jungle, pour faire bouger les lignes, vibrer les cordes et frémir les enceintes.



 **3 JUILLET - 19H30 - JARDIN DU PÈRE TRUFFOT** 1 (Les Endimanchés)  
(En cas de mauvais temps les concerts sont maintenus dans la salle des Fêtes de St-Pierre de Chartreuse 2)



### NADJOY ÉNAÉ

Composé de Nadjoy, rappeur/chanteur et de Énaé, chanteuse, ils nous proposent une musique entre introspection et engagement, entre intime et collectif, qui ne cherche pas l'artifice mais l'essentiel. Une poésie moderne aux textes sincères, sensibles et conscients, traversée de refrains lumineux et chantés.



### PETITE LUCETTE

Une énergie débordante. La chaleur de musiques festives aux accents d'ici et d'ailleurs, valse, scottish et cumbia flirtent avec rock psychédélique, hip-hop, dance-hall ou free jubilatoire.

 **10 JUILLET - 19H30 - JARDIN DU PÈRE TRUFFOT** 1 (Pic Livre)  
(En cas de mauvais temps les concerts sont maintenus dans la salle des Fêtes de St-Pierre de Chartreuse 2)



### GRENOBLE KLEZMER COLLECTIV

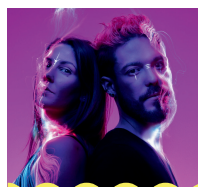
Une musique rythmée et entraînant héritée des traditions juives d'Europe de l'Est. Notre collectif est ouvert et mouvant, notre mode d'organisation fait une grande place à la spontanéité, l'improvisation, l'écoute et l'échange entre les musicien-nes sur scène.



### BELZAI

Une énergie scénique contagieuse, portée par des musiciens d'une grande virtuosité, au service d'une musique rare et exigeante. Leur performance live est une véritable immersion dans un jazz manouche revisité, où chaque note résonne avec émotion et puissance. Une invitation à la découverte d'un jazz manouche résolument moderne et profondément captivant.

 **17 JUILLET - 19H30 - JARDIN DU PÈRE TRUFFOT** 1 (Comité d'animation)  
(En cas de mauvais temps les concerts sont maintenus dans la salle des Fêtes de St-Pierre de Chartreuse 2)



### KOKONUT BUTTER

Musique électronique qui puise ses influences dans la drum'n bass et la pop mélodique. Un projet hybride où voix, flûte traversière et synthétiseurs semi-modulaires se rencontrent pour créer ce son, à la fois organique, entraînant, planant et teinté d'ambiances stellaires.



### PHARE

Une musique, à la croisée de la chanson française, du rock alternatif et des influences world, explore des thèmes profonds comme la quête de soi, la connexion au monde, et la recherche de sens. Chaque morceau nous plonge dans un univers singulier, abondant avec sensibilité des moments de la vie quotidienne, l'introspection et la découverte personnelle.

 **24 JUILLET - 19H30 - JARDIN DU PÈRE TRUFFOT** 1 (Musifolk)  
(En cas de mauvais temps les concerts sont maintenus dans la salle des Fêtes de St-Pierre de Chartreuse 2)



### EDENTIA

Duo d'accordéons diatoniques entre le feu et l'eau. Les doigts qui sautillent sur les boutons soufflent des airs qui donnent la pulse aux pieds des danseurs.



### BALUGA

Suivez le béluga blanc... De l'autre côté du parquet se trouve un monde peuplé de synthés rêveurs, d'archets galopants et de sombres rythmiques. Un bal folk électro et atmosphérique proposé par Eymeric A. (composition, violon & machines), et Tao L. (violon).